燕都叢考




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

閩侯陳宗蕃編

燕都叢考

張志潭題


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

林序

光緒丁未。余始北游京師。寓宣武門外老墻根。與老友蔣衷居同院。客中多暇。則翻閱筆記集部諸書以自遣。其涉及北京掌故可爲史實考證之資者。尤喜讀焉。老墻根地曠多坎陷。其接連上下斜街處。則低畯之度懸絕。考遼金故城者。輒指此爲遼南京金中都北城墻址（日本那波利貞氏近著遼金南京燕京故城疆域攷一反舊說定爲老墻根乃唐幽州鎭子城之西北隅說詳高瀨還曆紀念支那學論叢今人奉寬氏著燕京故城考謂金於遼城外別築四小城老墻根爲四城之一之北面原文載燕京學報第五）余居其地每當淸曉出門。駱駝羣前後相屬。鐸聲琅琅焉。四望固與城市殊異矣。老墻根無名勝可紀。上斜街則爲顧俠君小秀野堂所在。時陳石遺丈居街北。背郭臨河。云卽俠君故居。同人酬唱詩亦多及之。然戴璐藤陰雜記已云小秀野堂址莫攷。近人震鈞天咫偶聞據顧集定爲所居在上斜街三忠祠內。此說近確可信。南則爲下斜街。土地廟在焉。亦爲考故城遺址者所常道。廟每月逢三之日。則百貨羅列。游人摩肩接踵。與七八兩日之西城護國寺。九十兩日之東城隆福寺。同爲都人趁集之地。其從來久矣。下斜街舊之槐市斜街。爲朱竹垞查初白之故居。竹垞移居槐市斜街詩。老去逢春心倍惜。爲貪花市住斜街。今日斜街花市如故也。竹垞自海波寺街移此。海波寺今之西茶

食胡同內之海北寺街。竹垞所居古藤書屋。屢見曝書亭集及同時諸人題詠。顧梁芬從成容若所。携仿製聽松菴僧性海竹火爐。過海波寺竹垞寓。適姜西溟周青士孫愷似三子亦至。坐青藤下。燒爐試武彝茶聯句。即其地也。龔芝麓亦曾寓海波寺街龔之香嚴齋在宣武門左未知是否其地街西長椿寺。妙光閣皆雍乾盛時士大夫讌集之所。妙光閣顧橫波建。遍植丁香。橫波恒禮佛閣上。相傳顧橫波歿殯妙光閣非是今日荒凉滿目。非復人境矣。蒓衷既自老牆根他徙。余亦移居米市胡同菓子巷。後又遷南半截胡同。至于今居之。前後二十餘年。所居不離所謂宣南者。米市胡同為王敬哉青箱堂所在。程魚門亦嘗居之。菓子巷北通保安寺街。則王漁洋曾寓此。邵青門與漁洋對門居。施愚山寓相距亦僅數十武。翁覃溪亦曾居保安寺街。近人李蒓客居街北。後為余中表陳徵宇寓。尤為晨夕常過之地。半截胡同則湯西厓查查浦秦鑑泉齊次風錢茶山皆嘗居之。西厓又居爛麵胡同接葉亭。張南華沈椒園亦曾寓此。洪北江居左近之蓮花寺。今為余友姚茫父居。何東洲居西磚胡同。後為余友余越園居。半截胡同通丞相胡同。今之休寧會館。即徐健菴之碧山堂。陳乾齋亦居丞相胡同。錢曉徵戴醇士曾滌生皆寓此。吳棚堂故宅則在南橫街。皆比鄰也。往嘗雜記京師坊巷第宅遺聞逸事。附以前人集中移居

（題圖濟賞諸作）擬輯成一書。人事卒卒。迄今未竟。而近年以來。街市數更新名林立。如韃子橋之爲達智橋。奶子府之爲迺茲府。驢市胡同之爲禮士胡同。靈濟宮之爲靈境。既隨意賦名。失之不典。民國十七年國都南遷以後。舊京街名。又經劇變。如定府大街之爲定阜大街。地安門內內府庫之爲納福胡同。內宮監之爲內恭儉胡同。西安門內贓罰庫之爲永祥里。東安門內宗人府東西巷之爲孔德東西巷。（宗人府原在前門內後遷東安門內）乃至張禿子胡同（張文龍故居）之爲長圖治胡同。西官房中官房（地皆以宛平縣官房得名）之爲五福里福壽里類。皆蹈襲前失。不知何所取義。歷史觀念之薄弱。亦不學無術有以致之。此非細故也。北京地名。凡某庫某司某監某局者。（如米糧庫惜薪司司禮監織染局之類）皆有關史乘。居今日而知數百年前某時代之有某機關。並知其適在某地。寧非事之至有趣味者。前年秋。孔德學校掘地得一碑。考知其地爲明光祿寺。聞者轉相告語。謂可爲志書添一資料。此與去年中國大學（大木倉歸鄭王府）發掘唐仵欽墓誌。載葬于城東北五里之平原。證知唐幽州城東北城址所在。又如康熙二十年西安門內掘得唐故濮陽卞氏墓誌。考知其地爲唐幽都東北五里禮賢鄉。（見周賓所識小錄）乾隆二十五年琉璃廠掘得遼李內貞墓石。知其地爲遼京東燕下鄉海王村。（見朱筠笥河集）同爲留心掌

故者所珍視。則吾人丁茲朝市變置之秋。掇拾今聞。留貽來者。儻亦徵求文獻者所不棄旨乎。吾友蒓衷殆有同感。近者草成燕都叢考。凡三編。首紀沿革。次城池。又次宮闕苑囿壇廟。其第二編內城。第三編外城。皆詳紀市區街署街道第宅之屬。是書義例之嚴整。取材之廣博而審密。其爲可傳之作無疑。爾既脫稿。以余之嘗有事于是也。屬爲之序。余方愧所纂初未成。即成亦僅稍詳于前所云云者。特于兩京城坊考。坊巷胡同集之外。略備一體已耳。以視蒓衷之作。殆如蘧廬土蕢之擬諸總章太室之營建。又詎可同日以語哉。獨是六百餘年莊嚴巍煥之名都。今日城闕依然。徒供遊眺。人情久處則相習。盛衰興廢之際。目擊焉不能無所攖觸。其亦人心之所同然也耶。因蒓衷之請。書此聊抒余之所懷。

十九年一月廿五日林志鈞

瞿敘

居今日而談故都之事者有二難。建置興廢。多据舊籍。而滄桑數改。陳跡已非。非一一躬履而目驗之。不足以爲信。一也。東京夢華。武林遺事。前塵夢影。一去無蹤。求之閭巷黃髮。則語近齊東。說乖大雅。別白從違。莫知所可。二也。若夫博稽載籍。網羅舊聞。語必有徵信今垂後。此眞今之有意著述者所宜急起而從事也。余居燕京前後十七八年。所目之所及覩。若變若不變。變之巨者細者。每一出游。歷歷於心而感不絕。故蓄意研尋燕京史蹟。實越歲年。誦讀之暇。凡遇涉及燕京之故實者。必撮寫而存之。顧念成書不易。援筆搆思而復輟者屢矣。我友蒓衷先生屬有同嗜。乃先我而成此書。方今時彥。渾注意於故都文獻。此書一出。傳播之廣。可以預言。余雖不與其功。亦且引爲榮幸。蒓衷以余爲孤竹之老馬。知此中艱辛。其敢辭一言以當嗤引。十九年歲首兌之瞿宣穎識耑。

魯灘王韡齋舊京遺事題詞

聞道長安似變棋。興亡無定幾人知。繁華都市衣冠數。
忽漫傷心憶舊時。花月秣陵王氣銷。暮鴉啼處草蕭蕭。
古今不盡滄桑感。豈但青山送六朝。青柳年年傍御河。
何人淚眼看銅駝。東都事略夢粱錄。寫入遺編恨更多。
斜陽回首不勝哀。輦路春風滿綠苔。一樣黍離游故地。
黃金台下雨花台。舊京景物費搜尋。橐筆頻年苦用心。
紀載分明類門別。一編雜記續藤陰。爲着窮愁且著書。
宣南全盛溯當初。却從荊棘銅駝裏。細把春風錄夢餘。

自叙

嗚呼人生盛衰之數豈有常哉。當其方盛。朱門華屋。鼎食鐘鳴。賓從如雲。車騎如水。豈不曰子子孫孫繼繼承承無相奪也。乃曾幾何時。而亭園夷為邱墟。林木摧於樵牧。月明華表。傷城郭之已非。春滿平蕪。問王孫其安在。是豈其才智之不能守。抑亦世運遷流固有必致歟。蓋嘗曠而觀之。承平之代。朝野上下。禮法防閑。驕奢淫佚之端。無自而入。故世家喬木。恆能歷數百年而勿替。洎乎晚近綱紀不張。上習於侈。下忘乎僭。於是天子不能保其宗社。士夫不能有其身家。即二三巧取豪奪者流。亦復禍亂相尋。此仆彼顛。岌岌不可終日。嗚呼予居京師前後幾三十年。見夫朝市之一盛一衰。與夫達官貴人之倏得倏喪。未嘗不泫然而流涕也。夫下泉之什。徒形竊歎。黍離之作。祇寫心憂。不有述者。後將奚誌。是用排比前書。網羅近事。續春明之舊夢。補日下之瑣聞。庶資於故實。猶留兩都三輔之規。俾昭諸來茲。永垂殷社周宗之鑒。

中華民國十八年十二月閩侯陳宗蕃序於舊京之淑園

天咫偶聞內城房式異於外城。外城式近南方。庭宇湫隘。內城則院落寬闊。屋宇高宏。門或三間或一間。巍峨華煥。二門以內。必有聽事。聽事後又有三門。始至上房。聽事上房之巨者。至如殿宇。大房東西必有套房。名曰耳房。左右有東西廂。必三間。亦有耳房。名曰盝頂。或有從二門以內。卽迴廊相接。直至上房。其式全仿府邸爲之。內城諸宅多明代勳戚之舊。而本朝世家大族。又互相仿效。所以屋宇日華。

燕都叢考

目錄

燕都叢考

凡例

(一)本編分爲上中下三編第一編專載沿革城池宮室苑囿壇廟之屬第二編專載內城街市第三編專載外城街市其四郊以外留俟將來

(一)本編所採書籍自明清著述以及現代名人著作偶有見及無不分類排列但編者見聞有限自不無舉一漏百之譏

(一)本編引據書籍俱仍原書不加改竄如本朝或前清等語多仍其舊

(一)本編以正文與附註相資發明而於正文附註之所不及者乃復附加按語以資參証

(一)本編所採諸家記述以事實爲主不重藝文故於詩詞文章僅錄一二餘多從略

(一)本編街市係按坊間發行之北平街市圖所列界綫畫分區域其中管轄不免或有差誤容俟隨後校正其一街而分屬兩區管轄者祇能列於一區之內不另他見

（一）各處游覽處所本可繫屬于各區街市之間且故宮已改爲故宮博物院景山三海天壇社稷壇先農壇已改爲公園而以歷史關係故列宮闕苑囿壇廟與沿革城池並爲一編並以鐘樓鼓樓附于編末以便考古者之研究餘仍各從其地

（一）胡同應作衚衕但以今人書寫俱作胡同故暫從俗例

（一）各區胡同或昔無而今有或昔有而今廢或今昔名稱不同或記載所寫不一皆於逐條之末分別說明以廣異聞

（一）本書考証區域雖非甚廣而近年事變繁多編者見聞有限調查疏略殊多不免尚希高明隨時指示以便續版訂正

燕都叢考

閩侯陳宗蕃蒓衷編

第一編

第一　沿革

北平爲禹貢冀州之域。在顓頊時曰幽陵。堯時曰幽都，舜時分冀爲幽州，夏商時皆爲冀州地。殷復曰幽州。周因之。武王封黃帝之後於薊。封召公於北燕。燕盛并薊遂遷焉。後與六國俱稱王。秦滅燕。以燕之西陲爲上谷郡。楚漢之際爲燕國。後屬漢。仍爲燕國。武帝時改爲郡。後元狩六年更爲國。又改爲幽州。元鳳元年。改燕國爲廣陽郡。宣帝時又改爲國。莽曰廣有。光武時爲廣陽國，其後省入上谷郡。和帝永元八年復置廣陽郡。建安十八年改屬冀州。又復立幽州。魏黃初中改廣陽爲燕郡。太和六年改爲國。晉幽州初治涿。後治燕國之薊。晉永嘉後陷於石勒。於薊置幽州。後慕容儁建都於此。苻堅慕容垂代有其地。後魏道武破慕容寶於薊。立燕郡。北齊置東北道行臺。後周置總管府。隋煬帝時廢總管。唐初復爲幽州。仍置總管府。其後改曰大都督府。天寶元年改爲范陽郡。乾元元年復改、

郡曰幽州。安祿山僭號。以范陽爲大都。史思明改范陽爲燕京。其後仍爲幽州。晉天復中割入於遼。太宗會同元年改南京幽都府置南京道。開泰元年改曰燕京。宋宣和四年地入於金。五年歸宋。改爲燕山府。七年復入於金。仍名曰燕京。貞元元年改燕京爲聖都。尋改中都。自會寧遷都於此。元太祖十年爲燕京路。至元元年改建中都。四年徙都之。九年改曰大都。明洪武元年改爲北平府。隸山東行中書省。二年置北平行省。以北平府隸焉。九年爲北平承宣布政使司治。永樂元年升爲北京。改府爲順天府。稱爲行在。罷北京布政使司。十九年改北京爲京師。仁宗洪熙元年仍稱行在。英宗正統六年定名京師。清順治元建都京師。仍稱順天府。註一民國改稱京兆。十七年改稱北平。註二

註一　讀史方輿紀要。順天府東至永平府五百二十里。南至河間府四百十里。西至保定府易州二百十里。北至延慶州百七十里。東南至天津衛三百三十里。西南至保定府三百三十里。西北至萬全都指揮使司三百五十里。東北至古北口二百四十里。自順天府治至南京二千五百五十里。

註二　讀史方輿紀要。大興縣附郭在城內東北隅。秦置薊縣。漢以後因之。州郡皆治此。遼改曰薊北縣。尋又改爲析津縣。金貞元二年改曰大興。今編戶三十六里。宛平縣附郭在城內西北隅

。本薊縣地。唐建中二年析置幽都縣。遼開泰二年改曰宛平。今編戶七十五里。

按民國紀元改順天府爲京兆設京兆尹一員管轄二十縣。(原順天府尹管轄二十四縣。嗣將大城寶坻遵化玉田四縣。劃歸直隸管轄。) 民國十七年南北統一。遷首都於南京。而北京遂改稱北平。設北平特別市市政府焉。未幾復遷河北省政府於此。前京兆尹所管轄之二十縣。遂俱改隸于河北。其大興宛平二縣原均駐在城內。分東西而設治。至是乃移宛平縣署於蘆溝橋。大興縣署則議移於黃村。尙未實行。

北平人口總數。據民國十七年七月公安局所調查報告者如下。

各警署管轄戶口之派出所。共爲四百十八段。共轄街巷四千八百七十一條。共計住戶二十六萬一千四百五十一家。內分正戶十二萬四千八百二十五家。附戶十三萬六千六百二十六家。統計人口一百二十九萬七千七百十八人。內分男丁七十七萬九千七百零四人。女口五十一萬八千零十四口。再分男子壯丁三十七萬九千五百九十五名。與童十二萬三千一百零九人。在外服務另有住所者男丁三萬四千八百十四人。女口五千九百零五人。又外洋僑居者男一萬一千八十六人。女八百零八人云。在人口鋪住

等戶之外。又有工廠六十四家。公署七百五十六處。廟宇一千六百九十二處。公所三百二十一處。駐軍兵營一百七十二處。教堂六十八處。會館三百五十六處。大小中等學校五百二十六處。私立小學一百十九處。醫院七十處。監獄六處。樂戶大小三百九十八處。而全市住戶二十二萬三千零二十九戶。舖戶三萬三千九百七十六處。

前清時京師內外分爲十坊。一曰中西坊。隸中城。凡皇城自地安門以東。內城自東長安街以北王府街以西。兵馬司胡同地安橋以南。外城自正陽門大街西至西河沿關帝廟煤市街觀音寺前石頭胡同西至南珠市口大街。又南至永定門西皆屬焉。二曰中東坊。隸中城。凡皇城自地安門以西。內城自西長安街以北西大市街以東。護國寺街地安橋以南。外城自正陽門大街。東至打磨廠蕭公堂草廠二條胡同蘆草園南至三里河大街皆屬焉。三曰朝陽坊。隸東城。凡內城自東大市街以東。東直門街以南皆屬焉外廂則東便門朝陽門東直門外其分地也。四曰崇南坊。隸東城。凡內城自崇文門街王府街以東。交道口北新橋以南。外城自崇文門外三轉橋以東。左安門以北皆屬焉。五曰東南坊。隸南城。所屬皆外廂。南則永安門左安門右安門門外。東則廣渠門外。西則廣甯門外。其

分地也。六曰正東坊。隸南城。凡內城東自崇文門街西至太平湖城根。北至長安街。外城自崇文門外大街。西至打磨廠蕭公堂北至三里河大街西南至永定門東左安門西皆屬焉。七曰關外坊。隸西城。凡內城自西大市街以西。阜城門街護國寺街以北。德勝門街以東皆屬焉。外廂則阜城門西直門西便門外。其分地也。八曰宣南坊。隸西城。凡內城自瞻雲坊大街以西。(卽西單牌樓今已拆卸)。報子街以北。阜城門以南。外城自宣武門外大街迤南。至半截胡同以西皆屬焉。九曰靈中坊。隸北城。凡內城自德勝門街以東。地安橋兵馬司胡同交道口東直門街以北。皆屬焉。外廂則安定門外德勝門外。其分地也。十曰日南坊。隸北城。所屬皆外城。自煤市橋觀音寺前石頭胡同板章胡同以西。宣武門外大街半截胡同以東皆屬焉。前清光緒之末。京師設民政部。並于內外城各設巡警總廳。於是始畫內外城爲二十區。皇城內二區亦在其中。民國成立。改設一總廳。以一事權。是爲京師警察廳。在前門戶部街。十七年改爲公安局。隸屬於北平特別市市政府。二十區之分轄如左。

一曰中一區。北由北箭亭順皇城至西壓橋。西至三海東牆。東至皇城外南北河沿南至

天安門。

二曰中二區。北由地安門西壓橋迄西城西根。西至皇城根。東至三海東牆。南沿皇城。（今已拆去）至新華門。

三曰內左一區。南自東安門外大街。經金魚胡同。東西石槽雅寶胡同。西順東安門外皇城根。至御河橋。折而西。至東長安門。折而南至戶部街。東至城根。南至崇文門東西城根。

四曰內左二區。北由北箭亭至鐵獅子胡同。折而南至東四牌樓。轉東至朝陽門大街。西至皇城外南北河沿。東至朝陽門迤南城根南至金魚胡同乾麵胡同祿米倉大街。

五曰內左三區。北至安定門城牆。西至舊鼓樓大街。鼓樓大街。地安門外大街。東至北新橋。南至皇城北牆。

六曰內左四區。北至安定門東西城根。西至北新橋東四牌樓。東至東直門城牆。南至朝陽門大街。

七曰內右一區。北至太平橋。西由丁字街（即西四牌樓）至西單牌樓。東由西安門城根

迤南順皇城折而東。至府石街。南至西長安街。

八曰內右二區。北至阜城門大街。西至阜城門迤南城根。東至丁字橋甘石橋西單牌樓宣武門。南至宣武門迤西城根。

九曰內右三區。北至德勝門東西城根。西至新街口。南北大街。東至舊鼓樓大街。鼓樓大街。地安門外大街。南至地安門外迤西城根。

十曰內右四區。北至城根。西至西直門城根。東由新街口南北大街。折而東經莊王府北牆外。至西皇城根。南至阜城門大街。

十一曰外左一區。北至正陽門迤東城根。西至正陽門大街。東至打磨廠中間新開路草廠上下九條西八角胡同。南至東珠市口東柳樹井三里河。

十二曰外左二區。南至崇文門迤西城根。西至打磨廠中間新開路草廠上十條東八角胡同。東至崇文門外大街。南至三里河。

十三曰外左三區。北至崇文門迤東城根。西至南北羊市口北河槽東至廣渠門迤北城根。南至大石橋廣渠門大街。

十四曰外左四區北至大石橋廣渠門大街。西至標杆胡同三轉橋。折而西順東西唐洗泊街。折而南至瓷器口大街。經紅橋至天壇東牆外。東至廣渠門迤南城根。南至左安門迤西城根。

十五曰外左五區。北至東珠市口。東柳樹井三里河。西至天橋。東至標杆胡同三轉橋。折而西。經東西唐洗泊街折而南。至瓷器口大街南至天壇北牆外。

十六曰外右一區。北至正陽門迤西城根。西至宣武門大街。東至正陽門大街。南自西珠市口至煤市街。折而北。至楊梅竹斜街。折而西。經琉璃廠至椿樹胡同。折而南。經椿樹頭條又折而北。經永光寺西街至棗林街。

十七曰外右二區。北自棗林街折而南。經永光寺西街折而東。經椿樹頭條又折而南。經椿樹胡同至琉璃廠。楊梅竹斜街。西至宣武門外大街。東至煤市街。南至西柳樹井虎坊橋騾馬市大街。

十八曰外右三區。北至宣武門迤西城根。西至廣安門迤北城根。東至宣武門大街。南至廣安門大街。

十九曰外右四區。北至廣安門大街。騾馬市大街。西至廣安門迤南城根。東至果子巷賈家胡同。至南橫街折而西。經南堂子胡同財神廟龍泉寺西。南至右安門東西城根。

二十曰外右五區。北至騾馬市大街虎坊橋西柳樹井西珠市口折而南。經正陽門大街。至天橋折而東。至天壇北牆。西至果子巷賈家胡同南堂子胡同財神廟龍泉寺。東至天壇東牆。南至永定門東西城根。

十八年公安局以裁節經費。復將內外城二十區合併爲十一區。屬于內城者六區。屬于外城者五區。自中華門以東。順皇城外至翠花胡同東。馬市東四牌樓朝陽門大街以南。爲內一區。中華門以西。順皇城而北至大醬坊胡同折而西豐盛胡同武安侯胡同以南。爲內二區。安定門大街以東。馬市東四牌樓朝陽門大街以北。爲內三區。大醬坊胡同豐盛胡同武安侯胡同以北。西安門皇城迤北。經棉花胡同羅兒胡同達于積水潭以西爲內四區。安定門大街以西。積水潭以東。地安門皇牆以北。爲內五區。皇城以內爲內六區。前門大街東珠市口以北。崇文門大街以西。爲外一區。前門大街以西西珠市口以北。宣武門大街以東。爲外二區。崇文門大街以東。外城牆垣以北。爲外三區。宣武門大街以西。

賈家胡同迤南至外城牆垣以北。為外四區。東西珠市口以南。東至天壇東外牆。西至黑窰廠陶然亭。為外五區。

北平歷史之沿革既如彼民國十七年首都南遷全國各法團乃有請求暫留北平之建議編者曾為擬呈文一通呈諸國府未見批答茲特附錄以供將來參証

為建議首都地點。應交國民會議解決。在尚未解決以前。宜仍暫在北平以便控制事。竊維奠都一事為國家根本之大計。規模期於久遠。籌畫貴乎周詳。昔盤庚屢遷。尚諮詢於民衆。漢高建都洛陽。以婁敬之議而徙關中。明成祖靖難功成。首議建都北京。然至永樂十九年。始定北遷之局。誠以茲事體大。非可以草率定議。亦非可以倉卒觀成也。今者北伐成功。民國統一。遵　先總理之遺訓。奠都南京。夫先總理之遺訓。誠不可違。然今日內亂初平。共禍未已。帝國主義者。闚視于旁。以謀東三省。而漸及于關內。而名為民族主義。實則帝國主義者。既助煽國內之共產分子。又勾引外蒙獨立。使內蒙各地。益增撫綏不易之憂。當此之時。患在北而不在南。故今日之政府。防亂禦侮。亦不宜在南而宜在北。而北方各省。其事實上。適于建都。且歷史上已有數百年建都之成績者。莫若北平。請申

其說。

(一)北平占天然之險阻。

(甲)陸地之形勢。 北平地勢。後倚內蒙。有數千里之沙漠。爲之屏蔽。西則有陰山幹脈。穹窿遙抱。如松嶺。如七老圖嶺。如大青山。趨拱幾甸。而太行山脈。蜿蜒數千里。聳爲西山。又復東趨至山海關以入于海。北平居中。如人之有兩臂。如椅之有兩圈。居高馭下。外之足以控制內外蒙古。內之足以控制十八行省。東足以控制東三省。西足以控制青海新疆。有極大之平原。有最良之氣候。居國疆之上游。實爲天造地設之一絕大防衛地帶。縱觀全國。無與比倫。

(乙)海疆之形勢。 中國之海岸綫自朝鮮之鴨綠江口起。至越南之北崙河口止。經過七省。延長一萬三千餘里。遼東居最東北。是爲首部。渤海承之。是爲頸部。山東凸出。是爲胸部。蘇浙閩略作半圓形。是爲腹部。廣東延至最西南端。是爲尾部。首尾呼應。殊嫌遙遠。而山東則橫伸半島於北三省南四省之間。對外具居中扼要之形。對內成擁護北平之狀。北平則適于海疆頸部之上。東南臨渤海。廟島鎖其外。大沽喉

其內渤海宛然一內海也。北平位于內海之內部。旣傍海口。又復深藏。且由內海以達外洋。東航日美。南策南洋。是又內具指揮全海之形。外具操縱太平洋覇權之勢。先總理建國方略。首及建設北方大港。誠重此也。

(丙)氣候及物產之情形。　氣候寒地之民强。氣候熱地之民弱。係世界承認之公例。北平居北緯四十度。氣候之大較。冬日寒冷。夏日亦不酷熱。秋冬則多晴和。高燥爽亢。最爲宜人。故環居其間之民族。大都有强健樸質之精神。與東南方之文弱者迥別。而中間沃壤千里。穀產果實。牛羊畜牧。均極豐富。且冀北多馬。尤有利于軍實。此亦天然之一奧區也。

(二)北平爲人爲之形勝。

(甲)關于防禦者。　長城之建築。自周秦北齊以迄明代。經一千餘年之設施。自東徂西。綿延數千里。有大北獨石張家口外三關。有居庸倒馬紫荆內三關。重重封鎖。而東面之山海關。尤爲重鎭。北平有此極大重要之保護。實係受歷代建築之賜。

(乙)關於交通者。　北平自東便門起。有延長二千餘里之運河。橫貫直魯皖蘇四省

膏腴之地。現雖久經淤塞。依照建國方略。首宜修浚鐵路。則東有平綏。以通西北。東有平奉。以達三省。南有平漢平浦以達長江流域。中有隴海以橫貫東南。將來川漢粵漢路通。而全國脈絡愈益通貫。舊有驛路。北則聯貫內外蒙古。西則直達甘肅新疆。北平居其中樞。首尾相應。無事則消息靈通。有事則策應便捷。此亦數千年及近數十年建設之所致也。

（三）北平有歷史之關係。

（甲）關于對外者。　遷都問題。有關于承認問題。此時尚一疑義。各國駐華使館。均在北平。且自辛丑條約後。使館界尤有鉅大之布置。平奉沿路。亦俱有外兵保護。此時既廢之不能設。或遷都南京。各國于要求賠償建設費外。又援條約以請。則南京又多一使館。厖雜又多一外兵保護。殊于國權有損。此誠不可不慮也。

（乙）關于對內者。　目下關外雖有表示服從三民主義之傾向。而將來調和聯絡。事尚繁多。且內外蒙古撫綏懷柔。正自不易。南京距離較遠。策畫尤難。蒙古王公之邸第。均在北平。一旦遷移。或致因而解體。此又不可不慮也。

(丙)關于防範假竊者。北平有數千年建都之歷史。且爲中外觀瞻之所繫屬。一旦遷移。防範必較空虛。萬一軍閥餘燼。逞機潛入。假竊名義。號召天下。其事至險。此又不可不慮也。

以上數端。實爲北平不宜遷移之最大理由。而宮室之閎麗。衙署之繁多。學校之林立。古物文化之薈萃。以及公私建設之周備。商賈行旅之輻輳。猶其餘事。故廢棄北平至爲可惜。然今之論者。多注意於新都。謂南京亦有可以建都之價值。茲再就北平與南京之利害得失而比較之如下。

一南京爲四戰之地。不宜于守。不如北平之險固也。論者謂南京內有紫金山之險。外有九洑洲之藏龍。盤虎踞之勢。六朝用以抗北虜。南唐用以拒中原。明祖因之而成大業。太平天國憑城自守者十餘年。即最近孫軍已抵龍潭。終未能以深入。前事如此。矧立國之道。在德不在險。地利不如人和。何憂乎其不足守也。然此說非也。南京之險阻。僅在庭戶之前。而非若北平有襟山帶海之勢。故歷朝建都于南京者。通計不過四五百年。尚不及北平建都年數之半。且王濬之樓船直入。魏道武之飲馬渡江。氣勢所吞。已

莫能禦。證之近世。辛亥之役。鐵良不能守。癸丑之役。何海鳴亦不能守。其事可知也。

二　南京面倚長江。距海口太近。外艦可以直入。一旦有事。將逼爲城下之盟。而北平距海口較爲深藏也。論者謂弱國之外交在以正義爲前矛。以民氣爲後盾。若徒云避地。則我能往寇亦能往。寧復有可以立足之區。而不知非也。思患預防。古有明訓。莒子以城惡見譏。虞公以不戒取敗。鴉片之戰。英艦直抵南京。而成五口通商之約。去歲英美各艦。有截江開礮之舉。前事不遠。可爲殷鑒。

三　吾國歷史。惟北可以控南。維南不足制北。故南京不如北平也。論者謂地理民情。南北形勢。固有强弱。然形勢仍隨人心政治爲轉移。必謂北可控南。而何以符堅不能滅晉。元魏不能克齊梁。遼金不能取南宋。必謂南不足治北。則明祖何以滅胡元。此次國軍何以成統一乎。是知南北形勢之說可憑而不足盡憑也。而不知非也。因氣候地理之關係。民族之强弱不同。故維北可以制南。維南不能制北。證之歷史大抵皆然。數千年以來之國內戰爭。無不有北人併南之例。明祖之統一。特偶爲其例外耳。

四　南京荒廢。建設不易。且方今財政窘迫。建設經費尤不易籌。不如北平已成之局也。

論者謂南京地曠人稀。建設新規模之大都市。較易進行。且亦不生阻力。數千萬元之建設經費。酌加附稅。發行公債。詎復無法籌集。而不知非也。北平經數百年帝王之建築。近二十年市政之修治。蔚爲大都。世界均所共認。締造新都。欲其能如北平之恢閎壯麗。夫豈易易。矧目下民生彫敝。數千萬之建築費。固不易籌。假如可以籌集。則用之于他項生產建設。不較勝用之于徒作壯舉之遷都乎。

綜上諸說。則建都自以北平爲較宜。此非一人之私言。一時之近計。實天下之公論。百年之長策也。不知者或以爲建都問題。由北平市民首先呼籲。實由北平建都垂八百年。百二十餘萬之市民。均仰政治餘沫爲生活。舍此不都。則將陷于轉死溝壑之地。故爲自身之利害計。一再籲請。而不知此亦非也。遷都之後。北平市民不可終日之情形。誠不祇如論者所云。然假使南京建都。果勝于北平。或與北平建都之利害相埒。則爲國家根本利害計。北平市民。固奚敢有所瀆陳。而北平以外之人民。又何所用其呼告。唯以南京建都。萬萬不如北平。而今日國中之情形。控制內部。駕馭關外。懷柔藩服。以及睦鄰禦侮。均仍以北平建都爲最宜。故敢不避顧忌。以陳其說。

茲再就　先總理之遺訓言之。南京之建都也。實在民國元年。當時北方各省。尚在袁世凱勢力範圍之下。革命尚未成功。不得不有因時制宜之計。民國十年。曾一度建都于廣州。民國政府北伐伊始。作都武漢。既克下游。遂都南京。要皆一時之權宜。而非永久之大計。　先總理對于建都之意見。一則三民主義中有建都長安之說。二則十三年在北平時。未曾提及遷都何所。或亦可測爲有建都北平之意。夫奉　先總理之遺訓者。當以　先總理之眞意爲依歸。　先總理平生對于國家大計。恒以民意爲從違。假使定都問題。此時卽未遽決。亦宜求民意之眞實表示。俟召集國民會議時交議表決。在此國民會議尚未召集。未能解決此項問題以前。宜仍暫都北平。以收目前統馭鎭攝之功。而免將來往返徙勞之費。卽建都經費。此時亦可緩籌。而紓財政一時之困。計之至善。無逾此者。代表等公同集議。意見僉同。用敢提出建議。並將白君眉初所著國都問題一篇。附呈參考。伏希

提交大會議決施行。黨國幸甚。四百兆人民幸甚。

燕京八景

太液晴波　玉泉垂虹
西山霽雪　金臺夕照
居庸疊翠　薊門烟樹
瓊島春雲　蘆溝曉月

第二 城池

北平分內外城。內城周四十里。爲門九。南爲正陽門。南之東爲崇文門。南之西爲宣武門。東之南爲朝陽門。東之北爲東直門。西之南爲阜城門。西之北爲西直門。北之東爲安定門。北之西爲德勝門。註一 元至元四年於中都之東北建城方六十里。分十一門正南爲麗正門。南之東爲文明門。南之西爲順承門正東爲崇仁門。東之南爲齊化門。東之北爲光熙門。註二 正西爲和義門。西之南爲平則門西之北爲肅清門。北之東爲安貞門。北之西爲健德門。註三 明洪武元年徐達經理元都縮其城之五里。北廢光熙肅清二門。其九門仍舊。尋改崇仁曰東直。和義曰西直。安貞曰安定。健德曰德勝。永樂十五年營建北京宮殿。十九年拓其城之南面共周圍四十里。正統四年改麗正曰正陽。文明曰崇文。順承曰宣武。齊化曰朝陽。平則曰阜城。註四 清於九門之名均仍其舊。分別滿洲蒙古漢軍八旗方位。鑲黃旗居安定門內。正黃旗居德勝門內。正白旗居東直門內。鑲白旗居朝陽門內。正紅旗居西直門內。鑲紅旗居阜城門內。正藍旗居崇文門內。鑲藍旗居宣武門內。前清末造分內外城爲二十區。設內外城巡警總廳。分轄之民國改元。併爲京師警察廳。十八年外城

改爲五區。內城改爲六區。而區之分割亦變焉。

註一　讀史方輿紀要。今京城遼金元以來故都也。舊志遼太宗耶律德光升幽州爲南京。亦曰燕京。改築都城。其地在今城西南。內爲皇城。周七里一百三步。（原注遼志大內在西南隅皇城內宮門曰宣教後改曰元和）有門五。正南曰南端門。左爲左掖門。（原註後改爲萬春門。）右爲右掖門。（原註後改爲千秋門。）西曰顯西門。（原註設而不開。）北曰子北門。外爲都城周三十六里。有門八。東曰安東。迎春。南曰開陽。丹鳳。西曰顯西。清晉。北曰通天。拱辰。金廢主完顏亮改燕京爲中都。命增廣都城。（原註其內城周九里三步。南門曰通天門。大定五年又改爲應天門。）有門十三。東曰施仁。曰宣曜。曰陽春。南曰景風。曰豐宜。曰端禮。西曰麗澤。曰顯華。曰彰義。北曰會城。曰通元（原註金大安三年。蒙古遊弋至都城下。金主命朱虎高琪屯通天門卽此。）曰崇智。曰光泰。（原註又有廣陽門。金大安三年命將分屯彰義廣陽二門。或曰廣陽門。卽陽春門也。）元至元初謂之中都。四年於舊城北改築都城。

註二　讀史方輿紀要。至正二十四年孛羅帖木兒自大同道兵犯闕。太子愛猷識理達臘。戰不勝。出

光熙門東走古北口。

註三　讀史方輿紀要。九年名曰大都城。原註至正十九年。十一門皆築甕門造弔橋以爲守禦。

註四　讀史方輿紀要注西直門舊名彰義門。正統末乜先薄京城。石亨敗之於此。又景泰元年英宗回鑾。詔廷臣以次迎於龍虎臺。居庸關。尋入安定門。上自迎於東安門。又正統末先乜薄都城。于謙鬪德勝門軍城外即此。

城垣南面廣二千二百九十五丈九尺三寸。北二千二百三十二丈四尺五寸。東長一千七百八十六丈九尺三寸西一千五百六十四丈五尺二寸。下石上甎。共高三丈五尺五寸。堞高五尺八寸。址厚六丈二尺。頂闊五丈。設門九。門樓如之角樓四。城垛一百七十二。旗礮房九所。堆撥房一百三十五所。儲火藥房九十六所。雉堞一萬一千三十八。礮窗二千一百有八。城闉九。惟正陽門城闉闢三門。今闢五門餘八門。城闉各一門。正陽門東西崇文門東宣武門西朝陽門南東直門南德勝門西各設水關一。均內外三層每皆護一鐵柵。

按旗礮房堆撥房儲火藥房。今已盡廢。城垣馳道蔓草荒蕪不復能行。其門樓亦多折卸者惟正陽門于庚子之後重行修築。猶頗壯麗

外城環京城南面，轉抱東西角樓，長二十八里。爲門七，南爲永定門，左爲左安門，右爲右安門。東爲廣渠門，西爲廣甯門，在東西隅而北向者，東爲東便門，西爲西便門。明嘉靖三十二年建，四十三年成。前清重加修整。外城南面二千四百五十四丈四尺七寸，東長一千八百五丈一尺，西一千九十三丈二尺，下石上甎，共高二丈，堞高四尺，址厚二丈，頂闊一丈四尺。設七門，門各有樓。城闉七，角樓六，城垛六十二，堆撥房四十三所，雉堞九千四百八十七，礮窗八十八。東便門東西便門東水關各一，皆三洞，每洞內外均有鐵柵，東便門西水關一，內外二層鐵柵如之。

北京建都，實始于遼。遼太宗會同元年，升幽州爲南京，又曰燕京。聖宗開泰元年，改幽都府爲析津府，地方三十六里，崇三丈，廣一丈五尺，敵樓戰櫓具。八門，東曰安東、迎春，南曰開陽、丹鳳，西曰顯西、清晉，北曰通天、拱辰。

按遼之故城，卽因唐藩鎭城之舊，其地在今城西偏及郊外地。今琉璃廠在正陽門外，而乾隆年間得李內貞墓志，稱其地爲燕京東門外之海王村，又今黑窰廠在永定門內慈悲庵，而今存遼壽昌慈智大師石幢，亦稱爲京東。北盟彙編郭藥師襲遼，由開安

渡盧水。奪迎春門陳於憫忠寺前是遼東門在憫忠寺之東。慈悲庵之西。界址規模。略可想見。若後人所謂蕭太后城。即遼之故城。並非別有一城也。

金之都城承遼之舊。金太宗天會三年宗望取燕山府因遼人宮闕於內外城築四城。每城各三里。前後各一門。樓櫓墉塹悉如邊城每城之內立倉廒甲仗庫各穿複道與內城通時陳王兀室及韓常笑其過計。忠獻王曰百年間當以吾言爲信及海陵立有志都燕。而一時上書者爭言燕京形勝梁漢臣曰燕京自古霸國虎視中原爲萬世之基。何卜年曰燕京地廣人物蕃息乃禮義之所。天德三年始圖上燕城宮室制度。三月令張養浩等增廣城燕門十三。東曰施仁。曰宣曜。曰陽春。南曰景風。曰豐宜。曰端禮。西曰麗澤。曰灝華。曰彰義。北曰會城曰通元。曰崇智。曰光泰遂以燕爲中都府曰大興定京邑焉都城之門。每一面分三門。一正兩偏其正門傍又皆設兩門正門常不開惟車駕出入。餘悉由傍兩門焉周圍二十七里。樓壁高四十尺樓計九百一十座。池塹三重築城用涿州土。人置一筐。左右手排立定。自涿至燕傳遞空筐出實筐入。人止土一畚不日成之。正隆四年二月丁未修至衛紹王時蒙古軍至乃命京城富室遷入東子城。百官入南子城。宗室保西城。

戚里保北城。各分守兵二萬。大興尹烏陵用章命京畿諸將毀各橋梁瓦石。悉運入四城往來以舟渡。運不及者投之於水。析近城民屋爲薪納之城中。蒙古兵攻城。四城兵皆迭自城上擊之。蒙古兵凡比歲再攻。不能克。

按金天德三年東南二面展築三里。與四子城相屬。外城包之。廣七十五里。在今都城南面。元代尚有遺址。當時多謂之南城。而指新都爲北城。今就前人志乘文集碑刻所記。準以現在地面參稽互審。如憫忠寺昊天寺今在宣武門南與廣寧門相近。而元人皆稱爲南城古蹟。又今城外白雲觀西南有廣恩寺。卽遼金奉福寺。距西便門尚遠。而金泰和中曹謙碑記謂寺在都城內。金天王寺卽今天寗寺。在廣寗門外。稍北。而元一統志謂在舊城延慶坊內。金圖經載都土地廟在舊城通元門內。通元乃金都城北門也。而都土地廟在今宣武門外西南土地廟斜街。由此考之。則金故都當在今外城迤西以至郊外之地。金蓋因遼舊城。展拓其東北隅。當與今都城西南隅相接。元王惲中堂事記云。中統元年赴開平。三月五日發燕京。宿通元北郭。六日午憩海店。距京城二十里。海店卽今海淀。許元宗奉使行程錄云。自良鄉六十里至燕山府。燕山府八十里

至潞縣。以道里核計。則金之都城。較今城偏西南。按蔡珪傳有兩燕王及太子丹之葬。珪獨考其非是。乃漢劉建及劉嘉之葬也。大定九年詔改葬於城外。劉頍傳南苑有唐碑書貞元十年御史大夫劉怦葬。世宗見之曰。苑中不宜有墓。劉頍家本怦後。詔賜怦錢二百貫。令頍改葬於城外。據此二傳可見海陵築城時於遼故城之東南二面。皆大爲增廣。故兩燕王及劉怦墓舊時皆在城外者。悉圍入城中。至大定始爲遷出。明太祖實錄云。太祖令指揮葉國珍計度南城周圍凡五千三百二十有八丈。南城故金時舊基也。是金故城遺蹟明初尚有存者。逮嘉靖時築外羅城。而後遼金故城遺址遂茫昧不可復識矣

元太祖十年克燕。以燕京爲燕京路總管大興府。世祖中統二年修燕京舊城。至元元年都中都。四年始於中都之北建今城。而遷都。九年改大都。城方六十里二百四十步。分十一門。正南曰麗正。南之右曰順承。南之左曰文明。北之東曰安貞。北之西曰健德。正東曰崇仁。東之右曰齊化。東之左曰光熙。正西曰和義。西之右曰肅清。西之左曰平則。時詔舊城居民之遷京城者。以貲高及有官者爲先。仍定制以八畝爲一分。其或地過八畝及力

不能築室者皆不得冒據。聽他人營築。築城已周乃於文明門外向東五里立葦場收葦以蓑城。每歲收百萬以葦排編自下砌上。恐致摧塌。（元時都城乃用土築至明初改築始加以甎甓也）二十年修大都城。二十一年五月丙午以侍衛親軍萬人修大都城二十九年七月癸亥完大都城至治二年十一月以洪澤芍陂屯田軍萬人修大都城至正十九年冬十月詔京師十一門皆築甕城。造弔橋。

按元之都城視金之舊城拓而東北至明初改築。迺縮其東西迤北之半而小之。今德勝門外有故土城。隆然墳起。隱隱曲抱如環不絕傳爲北城遺址而野獲編謂今之鼓樓。正在城北以爲即元之前朝門夫元大內實在太液池左右。其前朝門不當在此。日下舊聞考云元城京師有司定基正直慶壽寺海雲可庵二師塔。敕命遠三十步許環而築之慶壽寺今爲雙塔寺二塔屹然尚存西長安街之北。而吳師道城外紀游詩。謂觀象臺泡子河俱在文明門外。則元時南面城根去東西長安街不遠。故明洪武時徑理元故都東西經一千八百九十丈至永樂時拓南城二千七百餘丈。是由雙塔寺拓及宣武門幾及二里約四百丈有奇。重築南面一千八百丈東西各四百丈。與二千

七百丈適合。是可爲元城在雙塔寺之確證。

日下舊聞考云元張中丞養浩歸田類藁有登憫忠寺閣詩。註北三十里爲大內。與析津志北京志及元李洧孫大都賦所紀皆不合。北三十里當是三里之訛耳據唐景福中重藏舍利記。燕城東南隅爲憫忠寺。又北京志至元四年始定鼎於中都之東北三里。夫中都本唐舊城遼金展拓不過數里見金蔡珪大覺寺記。當時憫忠寺之在城東南如故也。元都城周六十里。以圍三徑一衡之。城中南北相去應二十里。加以新舊都城相去三里。則憫忠寺距元之安貞門不過二十三里。焉有大內遠隔三十里者乎。且元大內在太液池東。爲金萬寧宮苑地。此外更無大內李洧孫賦曰揭五雲於春路逆萬寶於秋方。則崇天門外東西坊也。曰山萬歲之嵱嶙。冠廣寒之崢嶸。池太液之浩蕩則指瓊花島也。曰正麗之所包羅。崇仁之所聯絡。和義之所綱維。安貞健德之所囊括則指都城各門也。合城坊門園以觀。則元大內即近液池益信而揆以憫忠閣北三里約略更相符矣。

明洪武初改大都路爲北平府。縮其城之北五里。廢東西之北光熙肅清二門。其九門俱

仍舊大將軍徐達命指揮華雲龍經理故元都。新築城垣南北取徑直東西長一千八百九十丈。又令指揮張煥計度故元皇城周圍一千二百六丈。又令指揮葉國珍計度南城周圍凡五千三百二十八丈南城故金時舊基也。改元都安貞門爲安定門。健德門爲德勝門。舊土城周圍六十里。克復後以城圍太廣乃減其東西迤北之半。創包磚甓周圍四十里。其東西南三面各高三丈有餘。上闊二丈北面高四丈有奇闊五丈。濠池各深闊不等。深至一丈有奇。闊至十八丈有奇。城爲門九。南三門。正南曰麗正。左曰文明。右曰順承。北二門左曰安定。右曰德勝。東二門。東南曰齊化。東北曰崇仁。西二門。西南曰平則。西北曰和義。各門仍建月城。外門十座。永樂元年正月禮部尚書李至剛等言自昔帝王或起布衣平定天下。或由外藩入承大統。其於肇迹之地皆有升崇。竊見北平布政司實皇上承運興王之地。宜遵太祖高皇中都之制。立爲京師。制曰可。其以北平爲北京。府爲順天府。四年閏七月建北京宮殿。修城垣。十七年十一月拓北京南城。計二千七百餘丈。正統元年十月命太監阮安都督同知沈清少保工部尚書吳中率軍夫數萬人修建京師九門城樓。四年四月修造京師門樓城濠橋閘。完正陽門正樓。一月城中左右樓各一。崇文

宣武朝陽阜成東直西直安定德勝八門。各正樓一。月城樓一。各門外立碑樓。四隅立角樓。又深其濠。兩涯悉甃以磚石。九門舊有木橋。今悉撤之。易以石。兩橋之間各有水閘。濠水自城西北隅環城而東。歷九橋九閘。從城東南隅流出大通橋而去。自正統二年正月興工。至是始畢。更名麗正爲正陽。文明爲崇文。順承爲宣武。齊化爲朝陽。平則爲阜成。餘四門仍舊。城南一面長二千二百九十五丈九尺三寸。北二千二百三十二丈四尺五寸。東一千七百八十六丈九尺三寸。西一千五百六十四丈五尺二寸。高三丈五尺五寸。栔口五尺八寸。基厚六丈二尺。頂收五丈。嘉靖二十一年掌都察院毛伯溫言宜築外城。二十九年命築正陽崇文宣武三關廂外城。既而停止。三十二年給事中朱伯展言城外居民繁夥。不宜無以圉之。臣嘗履行四郊。咸有土城故址。環繞如規。周可百二十餘里。若仍其舊貫。增卑補薄。培缺續斷。可事半而功倍。乃命相度興工。閏月丙辰兵部尙書聶豹等上言。臣等于本月六日會同掌錦衣衛都督陸炳總督京營戎政平江伯陳圭協理戎政侍郎許論督同欽天監監正楊緯等相度京城外四面宜築外城約七十餘里。自正陽門外東馬道口起。經天壇南牆外及李興王金箔等園地。至蔭水庵牆東止。約計九里。轉

北經神木廠獐鹿房小窰口等處。斜接土城舊廣禧門基止。約計一十八里。自廣禧門起轉北而西至土城小西門舊巷約計一十九里自小西門起經三虎橋村東馬家廟等處接土城舊基　包過彰義門至西南直對新堡北牆止。約計一十五里。自西南舊土城轉東由新堡及黑窰廠。經神祇壇南牆外至正陽門外西馬道口止。約計九里。大約南一面計一十八里。東一面計一十七里。北一面勢如椅屏。計一十八里。西一面計一十七里。周圍共計七十餘里。內有舊址堪因者約二十二里。無舊址應新築者約四十八里。其規制臣等議得外城牆基應厚二丈。收頂一丈二尺。高一丈八尺。上用甎爲腰。牆基應垛口五尺共高二丈三尺。城外取土築城。因以爲濠。正陽等九門之外如舊彰儀門大通橋各開門一座。共門十一座。每門各設門樓五。門四角設角樓四座。其通惠河兩岸各量留便門。不設門樓。城外每面應築敵臺四十四座。每座長二丈五尺。廣二丈。收頂一丈二尺。每臺上蓋鋪房一間。以便官軍棲止。四面共計敵臺一百七十六座。鋪一百七十六所。城內每面應築上城馬道五路。四面共馬道二十路。西直門外及通惠河二處。係西湖玉河水出入之處。應設大水關二座。八里河黑窰廠等處地勢低窪。潦水流聚。應設小水關六座。城

門內兩旁工完之日。擬各蓋造門房二所。共二十二所。以便守門人員居處。疏入得旨允行。乙丑建京師外城興工。遣成國公朱希忠告太廟。勑諭陳圭陸炳許論及工部左侍郎陶尙德內官監右少監郭暉揔督工程。錦衣衛都指揮使朱希孝指揮僉事劉鯨監督工程。又命吏科左給事中秦樂浙江道御史董威巡視工程。四月上又慮工費重大。成功不易。以問嵩等。嵩乃自詣工所視之。還言宜先築南面。俟財力裕時再因地計度。以成四面之制。於是嵩會圭等議覆前此度地畫圖。原爲四周之制。所以南面橫闊凡二十里。今既止築一面。第用十二三里。便當收結。庶不虛費財力。今擬將見築正南一面城基東折轉北。接城東南角。西折轉北。接城西南角。並力堅築。可以刻期報完。其東西北三面俟再計度以聞。報允。重城包京城南一面。轉抱東西角樓止。長二十八里。爲七門。南曰永定左安右安。東曰廣渠東便。西曰廣寧西便。城南一面長二千四百五十四丈四尺七寸。東一千八十五丈一尺。西一千零九十三丈二尺。各高二丈。垛口四尺。基厚二丈。項收一丈四尺。四十二年增收各門甕城。四十三年六月丁酉京師重城成。內外兩城計垛口二萬零七百七十二。垛下砲眼共一萬二千六百有二。萬歷三十三年重修京城外城。天啟元年十

月給事中魏大中報京城浚濠工竣。崇禎己卯二月內監曹化淳議京城外開河以通漕糧兵部侍郎吳甡視工以爲勞費無益且傷地脉抗疏止之。

按唐之幽州其址半在今城之西。金拓其南。元拓其東北。明縮其北而復營其南。於是昊天憫忠延壽竹林仙露諸寺向之限於城外者。今悉入城中。自梁園以東至於神木廠舊所稱爲郊外地者。今並爲郊壇。悉爲城內地矣。茲錄天咫偶聞。所載遼金元明都城考暨圖。以資參証。

今八里莊西有河口名十里河東岸有土城土人名蕭太后運糧河城曰蕭太后城疑即金之灝華門

金京城北面

同樂園

園中有瑤池蓬瀛及柳莊杏村又名魚藻池即今之釣魚臺也

灝華

金京城西面

彰義

麗澤

此地今名麗澤關有百泉溪

遼城北面

金以遼城為宮城

遼大內

清晉

顯西

涼殿

遼城南面

今豐臺在此門

宜

遼金元明都城考　遼史南京析津府城方三十六里。崇三丈。衡廣一丈五尺。敵樓戰櫓具。八門。東曰安東迎春。南曰丹鳳開陽。西曰顯西淸音。北曰通天拱宸。大內在西南隅。西城顚有涼殿。東北隅有燕角樓。大金國志都城四圍凡七十五里。城門十二。每一面分三門。其正門四旁又設兩門。正東曰宣曜陽春施仁。正西曰灝華麗澤彰義。正南曰豐宜景風端禮。正北曰通元會城崇智。此四城十二門也。金國南遷錄初忠獻王粘罕有志都燕。因遼人宮闕於內城外築四城。每城各三里。前後各一門。樓櫓池塹一如邊城。每城之內。立倉廒甲仗庫。各穿複道。與內城通。時陳王兀室將軍韓常婁宿皆笑其過計。忠獻曰。百年間當以吾言爲信。及海淩煬王定都。旣營宮室。欲徹其城。翟天祺曰。忠獻開國元勛。措置必有說。乃止。大金國志宮城四圍凡九里三十步。自天津橋之北曰宣武門。內城之南門也。又應天門。內城之正南門也。樓高八丈。四角皆垛樓。瓦皆琉璃。金釘朱戶。五門列焉。東西相去一里許。又各設一門。左曰左掖。右曰右掖。正東曰宣華門。正西曰玉華門。殿九重。凡三十有六。樓門倍之。北曰拱宸。又西至玉華門。曰同樂園。若瑤池蓬瀛柳莊杏村。盡在。於是金史魚藻池瑤池殿貞元元年建。按同樂園地當今釣魚台又京師北離宮有大寧宮。大定十九

年建。後更爲寗壽。又更爲壽安。明昌二年更爲萬寗宮。（按萬寗宮今西苑地）瓊山堂外紀章宗爲李宸妃建梳妝台於都城東北隅。今禁中瓊花島妝台。本金故物也。金台集西華潭金之太液池。（按此潭當是今南北河沿在今宮城之內）北行日錄左掖門後爲敷德門。其東廊之外。樓觀聳飛。間是東苑。又城濠外土岸高厚。夾道植柳甚整。行約五里。經端禮門外。方至南門。過城濠上大石橋。入第一樓七間無名。旁有二亭。兩旁青粉高屏墻甚長。相對開六門。以通出入。或言其中細軍所屯也。次入豐宜門。門樓九間尤偉麗。分三門。由東門以入。又過龍津橋。二橋皆以石欄分爲三道。中道限以護窄。國主所行也。龍津雄壯特甚。中道及扶欄四橋華表柱皆以燕石爲之。其色正白而鐫鏤精巧。如圖畫然。橋下一水清深東流。橋北二小亭。東亭有橋名碑。次入宣陽門。門樓九間分三門。（按所謂橋下水乃今涼河也）元史世祖至元四年。始於中都之東北置今城。而遷都焉。九年改名大都。輟耕錄京城方六十里。里二百四十步。分十一門。禁扁城之正南曰麗正。左曰文明。右曰順承。正東崇仁。東之南曰齊化。東之北曰光熙。正西曰和義。西之南曰平則。西之北曰肅清。北之西曰建德。北之東曰安貞。宮之正南曰崇天。左曰星拱。右曰雲從。東曰東華。西曰西華。北曰厚載。大都宮殿考南麗正門內千步廊可七百步。

建靈星門。門建蕭牆。周迴可二十里。俗呼紅門闌馬牆內二十步有河。上建白石橋三座。名周橋。橋四石白龍擎載。旁盡高柳。鬱鬱萬株。遠與城內海子西宮相望。度橋可二百步。按此云海子西宮則元爲崇天門大內在今大內少北　輟耕錄宮城周回九里三十步。又國家起朔漠日。塞上有一山。形勢雄偉。金人望氣者謂此山有王氣。非我之利。金人謀欲厭勝之。乃求通好。既而曰願得某山以鎮厭我土。乃大發鑿掘。運至幽州城北。積累成山。因開挑海子。栽花木。構宮殿。至元四年築宮城。山適在禁中。遂賜名曰萬歲。寰宇通志洪武初改大都路爲北平府。縮其城之北五里。廢東西之北光熙肅清二門。其九門俱仍舊。明實錄永樂十七年十一月拓北京南城計二千七百餘丈。（按京師古跡最古者。惟采師倫重藏舍利記云憫忠寺在幽州東門內。此以見幽州城在今外城西南也。次則遼史所云城中東北隅有燕角樓。比即今廣寧門內之南北煙閣胡同也。以地勢言之。則遼城即唐城也。若夫金城則其初忠獻王粘罕因遼城之外別築四城。每城各三里。及海陵廣中都城。欲去之以翟天祺言而止。是金之城仍即遼之城。計遼之城方三十六里。而四方又加以三里之城四。又是每面又加以六里之城四。又去大城少許。以此計之。每面取徑且十六里矣。則大金國志所

云七十五里者。或海陵廣城時但就四城連爲一大城耳。而遼之城當依然不毀。但以比大城爲外廓耳。故元人所稱爲南城者。皆此遼城。若金之大城方七十五里地。已包入元都城之內。則當元初已毀之矣。觀王秋澗復隄謠云燬城咫尺不劃去適足蠹姦養狐虺。又云禁軍指顧舊築空郊遂坦夷無壅隔。夫曰燬城則其爲海陵之城明矣。秋澗此作。在至元二十五年。其後大德八年虞伯生游長春宮記。猶云燕京故城又云長春宮壓城西北隅。是足爲遼城猶存之証。若金城則長春宮居其正北矣。又明徐中山令指揮葉國珍計度南城。南城至明初尚在。則是遼城未全毀之一証。又明人記梁家園外有廢城者。亦即此城也。故今宣武門外迤西有地名老墻根。此亦即遼城之基之東北隅也。若夫金城惟八里莊西地名十里河東岸有廢城。以準望計之。此爲海陵故城。正與圍七十五里之廣輪相準。此外永定門外舊有九龍岡。土岡迴環。此金城東南隅也。蓋金之城其西北直包今釣魚台。（金名同樂園）東北包今西苑。（金名萬安宮）而西南包今豐台。東南抵南苑矣。若元城其東西與今城同。北則抵今北頂。包黃黑寺于內。南則止及今兩長安街而止。至徐中山改縮其北面。永樂又展其南面。是爲今城。自朱氏日下舊聞及吳氏宸垣識略。皆不能詳指

遼金元故城所在。故考古者遂茫無頭緒。直等諸殷土芒芒而已。余嘗于暇日走都城西南。遍搜遺跡。歸而發書證之。如是者非一日矣。一日天啟其衷。恍有所悟。亟援筆而成是圖。推之于遼金元明四史旁及諸家之說。廣徵博考。無不悉合。今而後如出喉鯁。大快人意。亟登之此書以資佐證。

按北平城池民國以來。未改其故。惟正陽門本爲甕形。四方各有門。平時只開其三。南門在前清時。惟皇帝出入始啟之。民國三年。始將東西甕城拆去。而南門仍沿舊例關閉。以備大總統之出入。北門雖開。僅可人行。車馬往來。則于北門之東西各闢二門以分軌轍。其後電車亦于是出入正陽門。例不許民人出殯。今尙如是。民國十七年于正陽門南樓。設國貨陳列所。以備市民游覽。

正陽門之東一里許。闢一門曰水關。爲庚子之後所啟。以謀東交民巷外僑出入之便。

正陽門與宣武門之間。闢一門曰和平。民國二三年間。當事者卽獻斯議於袁項城。以爲苟闢此門。北則與總統府新華門相值。南則直達香廠。可以謀市廛之繁盛。宜名曰新華。項城韙之。興工有日。而前門外諸富商。懼斯門果闢。則行人出於他途。市廛必且

南徙。乃淺有力者以風水之說進。謂斯門苟闢。將不利於國家。且亦不利於總統。項城惑之。乃寢其議。於是南新華街北新華街之名雖定。而城垣內外相距七八里。不能相聯。民國十五年合肥段公執政。鹿君鍾麟主內外城警備政。乃毅然舉工。未數日而畢。車塗畢達。往來稱便。乃名之曰和平。次年張作霖入都。改名曰興華。又次年南北統一。國軍入燕。爰又復和平之舊名。未二年已三易門額矣。

各城箭樓。漸多圮毀。民國十六年。乃將宣武朝陽二門城樓拆除。其材皆合抱之楠梓時官署多欠薪。售之以供薪水。聞所獲頗不貲云。

各城門額。從前皆並書滿漢文。民國紀元以漢文石額易之。時貴陽朱桂莘長內務。以屬邵君伯絅。章伯絅書成頗自許。朱公付諸庸工刻石。邵君怒馳書索回。朱公遜謝改用良工乃已。今日各門之額。皆邵君之書也。

城有濠皆玉泉水也。內城之水。發源玉泉山。經高梁橋至西北二支。一循城北轉東折而南。一循城西轉南折而東。環繞九門。經九閘。匯流至大通橋而東。（自西直門角樓北河口迤南。由西直阜成門繞宣武正陽崇文門三閘止長三千九百四十七丈自西直門角

樓北三岔河口迤東。由德勝安定門。東直門至朝陽門鴛橋止。長三千八十七丈）正陽門外跨石梁三。餘八門各一。外城濠水亦自玉泉分流。至西角樓繞城南流。折而東至東角樓環繞七門。東達運河。（自西便門外東邊甎券橋。由西便門廣甯門繞右安永定廣渠門。迤北至東便門二道橋止。長四千七百四丈。匯流達於通惠河。自釣魚台前三孔石閘迤東由圓通觀迤南繞小青龍橋東達護城橋。長一千一百二十丈。）城內外各跨石梁。註一

註一　大清會典事例。京城河道。西自玉泉山發源。迤東爲長河。經高梁橋至城西北分爲二支。一循城北歷安定朝陽門而東入通州。會於白河。一由水關入內城。亦分爲二。一自地安橋迤東經東步梁橋入皇城東北隅。一自西步梁橋入皇城西北隅。合流出玉河橋。是爲紫禁城護城河。玉河橋之水迤南由內城水關流出。會於正陽橋城河。環繞九門是爲內城濠河。皆界以水關。又自高粱橋分流經西角樓。迤而南。歷右安門東流至於東角樓。折而北。至東便門外。與內城濠河合流。匯於大通橋。是爲外城濠河。

按外城自昔河流甚多。崇文門外之三里河等處。順治門外之梁家園等處。皆有構之

所往來也。後俱夷爲民居。有清中葉已不復稍留遺迹。內城西則有大明濠。由積水潭而南經西直門大街直達于象房橋。迨民國十四五年始改爲馬路坦平直達。無復溝洫之遺。東城自東水關經東不壓橋。入皇城北箭亭北河沿南河沿出皇城。以達于東交民巷。即昔所謂玉河者是也。疏柳垂楊。時形題詠。至今追想。猶足留懷。民國十五年改築馬路。砌爲暗溝。碧草平鋪。雜花間植。爲西人婦孺散步之所。非復從前風景矣。又按正陽門外之橋始爲穹形。民國八年改築改爲平形。面積加寬。合而爲一。間而爲四。以分來往。亦非復前時之舊。

皇城在京城中。圍徑三千二百二十五丈九尺四寸。正陽門之內向南者曰中華門。舊曰大清門民國元年改今名）東南曰長安左門。西南曰長安右門。東曰東安門（今東西兩面紅牆已折去。僅餘門闕）西曰西安門。正北曰地安門。舊曰北安門。順治九年改今名。

註一　國朝宮史。皇城重建於乾隆十九年。至二十五年工竣。又增築長安左門外圍牆一百五十五丈。長安右門外圍牆一百六十七丈五尺一寸。各設三座門。

註二　讀史方輿紀要。永樂四年。營建宮殿。百度維新。（原註十八年宮殿始成）乃繕治京城。於

內爲宮城。周六里一十六步。亦曰紫禁城。南曰午門。亦曰承天門。東曰東華門。西曰西華門。北曰元武門。宮城之外爲皇城。周一十八里有奇。南曰大明門。曰長安左右門。中曰東安西安門。北曰北安門。

按皇城四面歷年逐漸折毀。長安左右門自民國元年即已折去。僅餘門闕。俗所稱三座門者是也。乾隆時所增築之闈牆。亦於是年改修。東安門于民國十三年折去。今惟西安門巍然尙存。西皇城根如靈清宮一帶。民國六年折去。以其磚移修大名濠。惟以近處民居。羣起反對。遂只折其半面。至今嶙峋如齒。殊礙觀瞻。東皇城根則向南一段。折于十三四年。向北一段。折于十五六年。北面皇城。折於十五六年。皇城所餘者僅矣。

又按皇城南面東西兩端與皇城之天安門。成一平綫。民國初元。於東則闢南池子門。於西則闢南長街門。又西則闢灰廠牆門。於是南北長街南北池子以及灰池石板房諸處。昔爲行人所不易至者。今俱成爲通衢孔道矣。其皇城東面。則闢翠花胡同一門。以通馬神廟大學堂之路。北面則闢宛平縣署一門。以通德勝門之路。至民國十六年。則城垣盡折。翠花胡同宛平縣署之新門亦無餘迹矣。

中華門在正陽門內。門三闕。飛檐翼空。下繞石欄。廣數百步。前爲天街。左右列石獅一。下馬石牌各一。門內有千步廊。東西相嚮者各一百一十間。又左右折而北嚮者各三十四間。註一其外東爲戶部米倉。西爲工部木倉。長安左門長安右門。門各三闕。東西嚮門外下馬石牌各一。東西繚以紅牆。

註一　國朝宮史左右朝房凡吏兵兩部月選官掣籤刑部秋審禮部鄉會試磨勘俱於此

按前清之時。中華門名大清門。即明之大明門也。中華門暨左右長安門以內均爲禁地。人民不得往來。民國以來。始開放爲東西孔道。惟千步廊及戶部米倉工部木倉久已無存。近年司市政者。于是地雜植花木。以備市民游覽。彌望蒼翠。往來是地者。心意爲之一爽。

長安門內正中南嚮者爲天安門。舊曰承天門。順治八年重建。改今名。是爲皇城正門。門五闕。重樓九楹。彤扉三十六。凡國家大慶覃恩宣詔書於門樓上由槃口正中承以朵雲。設金鳳。銜而下焉。門外華表柱二。金水橋環之。門內亦華表柱二。東西兩廡各二十六間。東廡之中爲太廟門。西廡之中爲社稷壇門。門各五楹。東西嚮。兩廡之北正中南嚮者爲

端門、康熙六部重建。制與天安門同。門內東廡五間。爲禮科公署。其東北爲太廟右門。西爲社稷壇左門。門三楹、東西嚮。又北東西廡四十二間。均聯簷通脊、東爲吏科公署七間、戶科九間。西爲中書科直房五間。兵科刑科公署各七間。又六科公所二間、餘爲各部院寺府監朝房。又北東出者爲闕左門。凡九卿會議揀選驗看俱集於此、西出者爲闕右門。凡八旗都統會議集於此、門外下馬牌各一。闕左門外西嚮者爲太廟西北門。闕右門外東嚮者爲社稷壇東北門。又北東西廡各三間。爲王公朝集之所。甬道左有嘉量亭。右日景晷度。

按皇城東西北三面之外。舊有護軍營房凡數百間。倚濠面牆。藉資宿衞。民國十八年北面一帶均行拆卸、而於東北西北兩隅建屋各五楹、倚檻憑欄。雨柳風荷。頗饒佳勝。亦皇城之一改革故實也。神武門貞順門及宮內東西兩角樓亦均同時修葺。鳥革翬飛。頗有煥然一新之象。

清宗室文昭紫幢軒集京師竹枝詞

珠轡寶馬帝城春。剩冷微暄半未勻。幾日東風初解凍。琉璃瓶內賣金鱗。芳草裙腰路尚微。

少年賭射馬如飛。銀貂日暮宮牆外。一道御河春鴨稀。西直門西織作堆。暢春苑外儘徘徊。

聖人生日明朝是。爭看高粱社會來。棗花照眼麥齊腰。南苑紅門入望遙。鉦鼓前鳴香唄起。

燒香人上馬駒橋。食能朱櫻與臘櫻。賣冰銅盞已錚錚。疏簾清簟堪逃暑。處處蒲桃引竹棚。

水檻涼生綠樹遮。冰盤旋剖辣麽瓜。潞河報到糧船到。滿載南州茉莉花。坊巷游人入夜喧。

左連哈達右前門。繞城秋水河燈滿。今夜中元似上元。涓涓涼露碧天高。礎杵聲中百結牢。

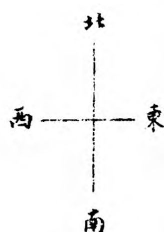
紅緺黃圍都上市。果房又到肅寧桃。才過霜降無多日。閙熱黃蟹正好時。捆入柴車書上用。

沿街遍插小黃旗。孟冬朔日頒新曆。猩色紅羅疊錦囊。監正按名排八分。一齊先送與親王。

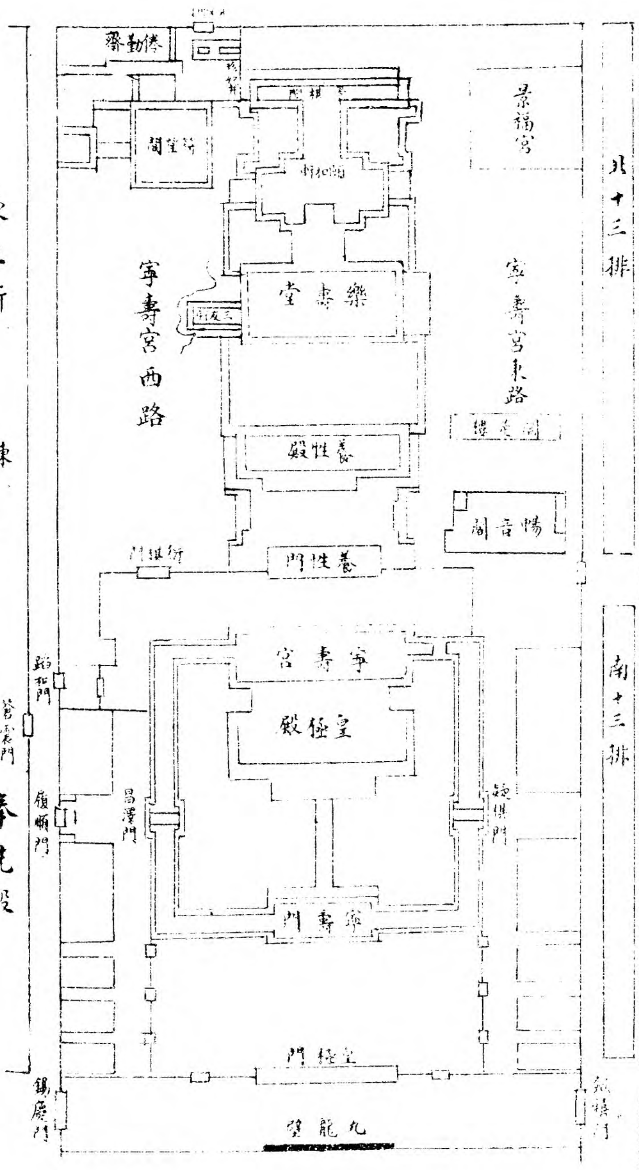
城下長河凍已堅。冰牀仍着纜繩牽。渾如倒拽飛鳶去。穩便江南鴨嘴船。備辦迎年處處皆。

四牌坊下聚徘諧。關東風物東南少。紫鹿黃羊疊滿街。

故宮中路平面圖

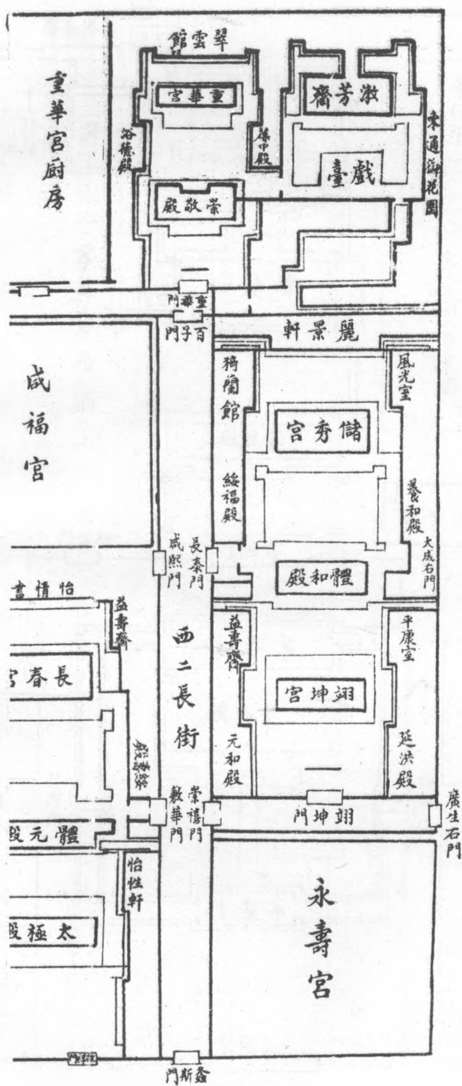


順貞門
承光門
欽安殿
天一門
坤寧門
坤寧宮
西暖殿
東暖殿
交泰殿
弘德殿
昭仁殿
乾清宮
景和門
日精門
乾清門

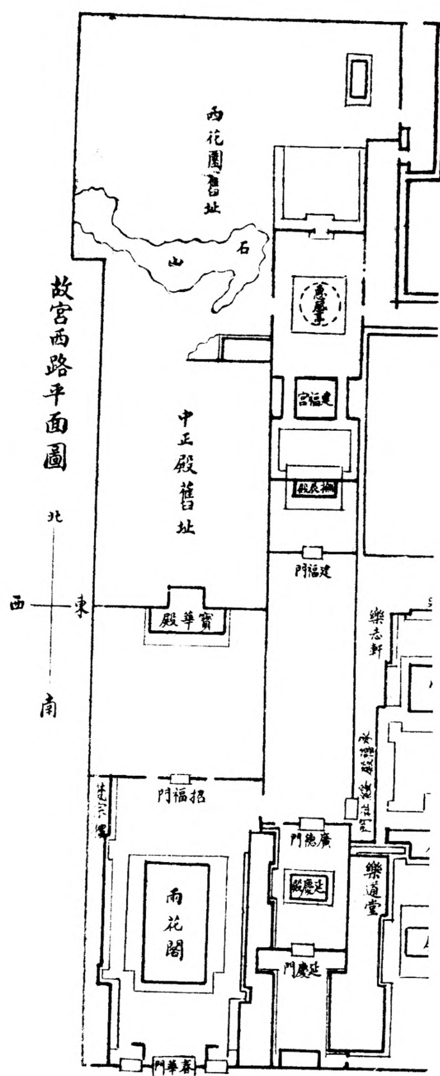


倦勤齋
符望閣
頤和軒
景福宮
寧壽宮西路
樂壽堂
三友軒
寧壽宮東路
閱是樓
養性殿
暢音閣
養性門
衍祺門
寧壽宮
皇極殿
昌澤門
寧壽門
皇極門
九龍壁
東三所
奉先殿
北十三排
南十三排
北
東
南
蹈和門
蒼震門
履順門
錫慶門

故宮外東路平面



翠雲館
重華宮
漱芳齋
重華宮廚房
浴德殿
葆中殿
戲臺
東通御花園
崇敬殿
重華門
百子門
麗景軒
咸福宮
猗蘭館
風光室
儲秀宮
綏福殿
養和殿
大成右門
長泰門
咸熙門
體和殿
怡情書
益壽齋
益壽齋
平康室
西二長街
長春宮
翊坤宮
綏壽殿
元和殿
延洪殿
崇禧門
敷華門
翊坤門
廣生右門
體元殿
怡性軒
永壽宮
太極殿
螽斯門



故宮西路平面圖
北
南
東
西
西花園舊址
石山
惠風亭
建福宮
撫辰殿
建福門
中正殿舊址
寶華殿
招福門
梵宗樓
樂志軒
承禧殿
廣德門
延慶殿
延慶門
樂道堂
雨花閣
春華門

第三 宮闕

紫禁城在皇城中。南北各二百三十六丈二尺。東西各三百二丈九尺五寸。門凡四。南曰午門。北曰神武門。東曰東華門。西曰西華門。四維皆有角樓。（明初燕邸卽元隆福興聖宮遺址。在太液池西。元舊內在太液池東。其後永樂間改建都城。則燕邸卽元舊內並爲西苑。而宮城則徙而之東。清因之。）

午門前接皇城之端門。是爲紫禁城正門。註一 門三闕。上覆重樓九楹。形扉六十六間。前左設嘉量一。右設日圭一。闕西向者曰左掖門。東向者曰右掖門。註二 閣道盤雲。明廊迴起。兩觀翼舒與中相輔。俗所謂五鳳樓也。凡頒朔宣旨常朝俱於此。國有大征討凱旋獻俘樓上正中設寶座。皇帝御樓受焉。樓上置鐘鼓。凡視朝則鳴鐘鼓于樓上。駕出入午門亦如之。親祀壇廟出午門以鐘。時饗太廟以鼓。註三

註一　天咫偶聞明時朝房俱在午門外。清時移於景運隆宗二門外。蓋清初御門之典。在六和門。後改御前乾清門。因亦移入。然卽唐代之常朝也。常朝五日一舉。故御門五日爲期。凡題本大

除授皆於此降旨。居易錄畢書其事。咸豐中因聖躬違和。此典久輟。及同治親政。無請行之者。乾清門左右置木箱二。聞其中皆藏御門儀物。不開已五十年矣。

註二 國朝宮史午門爲門三。文武官出入皆由左。其右門惟宗室王公得行之。兩觀間掖門左右相對。門中各折而北入不常啟。惟大朝陞殿百官各以東西班次由掖門入。殿試文官進士鴻臚寺按中式名次引入。一名由左。二名由右。餘仿此。

按明代皇城以內。外人不得入。紫禁城以內。朝官不得入。奏事者至午門而止。中外阻絕。判若天人。

註三 大清會典事例紫禁城內係鑲黃正黃正白三旗輪流值班。其紫禁城外圍。係正紅鑲紅鑲紅正藍鑲藍五旗輪流值班。

按歷史博物館於民國十四年移設於午門之上。所有國務院舊藏之太平天國玉璽。暨國子監之十三經石刻。均置於是。其他銅器碑刻亦頗不少。且有歷朝衣冠。前代制誥。皆足資歷史之參證。洵足與故宮博物院古物陳列所相鼎足焉。

午門內東西兩廡各二十間。皆崇基。東廡之中爲協和門。西廡之中爲熙和門。舊爲雍和

門。乾隆元年改今名。兩廡之北正中南嚮者。爲太和門。九楹三門。前後陛各三出。左右陛各一出。重檐翬飛。石欄繚折。列銅獅二。寶鼎四。環以金水河。跨石梁五。卽金水橋也。註一左右各一門。皆南向。左曰昭德門。右曰貞度門。兩廡爲領侍衛檔房。東廡北爲稽察欽奉上諭處。南爲內閣誥敕房。西廡北爲繙書房。南爲起居注館。東南隅爲內閣公署。註一西南隅爲膳房外庫。舊爲國史館。太和門內註二東西廡各三十二楹。東廡中爲體仁閣。西廡中爲宏義閣。閣各重樓九楹。皆東西嚮。廊廡四周相接。爲內務府銀庫衣庫緞庫皮庫及茶瓷分庋之所。武備院甲庫氊庫鞍庫附焉。東廡之北爲左翼門。西廡之北爲右翼門。註三東西嚮正中爲太和殿。

註一　國朝宮史護城河環繞於紫禁城外。河水由地安門外西步梁橋下流入皇城。從地道經景山西門引入。環紫禁城。至東西闕門止。門下地道相通。復東經太廟左垣。西由織女橋前繞社稷壇端門太廟。會東來之水。過牛郎橋天妃閘。從巽方出皇城。爲御河。其流入紫禁城者。由神武門西地道引護城河水流入沿西一帶。經武英殿太和門繞文華殿。由鑾駕庫巽方出紫禁城

註二　天咫偶聞光緒己丑十二月太和門火。自未至酉。是日余以事至地安門。南望黑煙如芝蓋。市

井啞傳爲正陽門火。明日始知爲太和門。明年庚寅正月二十六日大婚。不及修建。乃以扎彩爲之。高卑廣狹無少差。至榱桷之花紋。鴟吻之雕鏤。瓦溝之廣狹。無不克肖。雖久執事內廷者。不能辨其眞僞。而且高踰十丈。栗冽之風。不少動搖。技至此神矣。

註三　大清會典事例凡閒人毋許擅入禁門。又凡王公大臣官員進午門東華門西華門神武門。所帶僕從人等。均有限制。自王以下至文職三品武職二品以上。並內廷行走各官所帶之人。准其至景運門隆宗門外。此外跟隨之人。祇令於左翼門右翼門臺階下爲止。其經由神武門者出入。俱令循東西夾道行走。勿許附近景運門隆宗門外停立。

太和殿殿基崇二丈殿高十一丈廣十一楹縱五楹康熙八年建。註一皇朝之正殿也。上爲重檐脊四垂。前後金扉四十。金瑣窗十有六。龍墀丹陛。陛間列寶鼎十八。銅龜銅鶴各二。日圭嘉量各一。丹墀下爲文武官行禮位。範銅爲山形。俗呼爲品級石。鐫正從一品至九品。東西各二行。行十有八。每歲元日冬至萬壽三大節及大慶典則受賀。凡大朝會燕饗命將出師臨軒策士及百僚除授謝恩皆御焉。註二圜丘大祀前一日祀視版。祈穀常雩亦如之。殿左爲中左門。殿右爲中右門。門各三楹。殿後東西兩廡各三十間。正中南嚮者爲

中和殿。殿縱廣各三間。方檐圓項。金扉瑣窗。陛各三出。玉牒告成。恭進于中和殿。凡祭祀祝祝版。耕籍祝五穀農器于此。西廡爲銅器庫。其後爲保和殿。深廣九楹。重檐垂脊。前陛三出南嚮。後陛三出北嚮。每歲除夕筵宴外藩。每科策試新進士皆御焉。列聖寶訓實錄告成纂修官恭進於此。與太和殿兩廡丹楹相屬。四隅各有崇樓矗起。中通甬道。乾隆三十年重修。殿旁東爲後左門。西爲後右門。門各三間南嚮。（民國元年將此二門堵塞。由此以南歸民國管理。由此以北歸清帝居住。）前後出陛。殿後迤北數十步。崇基列陛。與殿相對者。即乾清門也。

註一　王士禎居易錄云重建太和殿日乙亥二月廿五日鳩工。有老工梁九老董將作年七十餘矣。自前代及本朝初年大內興造。梁皆董其事。一日手製木殿一區。以寸準尺。以尺準丈。不逾數尺許。而四阿重室規模悉具。殆絕技也。初明之季京師有工師馮巧者。董造宮殿。自萬曆至崇禎末老矣。九往執役門下。數載終不得其傳。而服事左右不懈益恭。一日九獨侍。巧顧曰子可教矣。于是盡傳其奧。巧死。九遂隸籍冬官。代執營造之事。一技之必有師承。不妄授受如此。

註二　大淸會典事例凡元旦萬壽聖節冬至日則大朝。皇帝御太和殿而受焉。常朝亦如之。大朝之儀。質明王公百官咸朝服。王公暨一二品官由右翼門入。三品以下官由午門左掖門入昭德門。右掖門入貞度門。外國貢使隨入。就位立。欽天監官於乾淸門報時。導駕官禮部尙書侍郞奏請御殿。午門鳴鐘鼓。皇帝禮服乘輿出宮。至保和殿後降輿。御中和殿升座。各官行禮畢。各就位。中和韶樂作。皇帝御太和殿升座。樂止。導從官各就位。三鳴鞭。丹陛大樂作。王公百官各就拜位。皆進跪。樂暫止。宣表官自東楹入殿左門。詣表案前奉表至楹下正中北面跪。大學士二人跪展表。宣表官宣表畢。奉表進復於案。退。樂作。王公百官行禮畢。退。復位立。樂止。三鳴鞭。中和韶樂作。駕興還宮。王公百官退。若頒詔。大學士奉詔書由殿中門稍左出至殿檐下。禮部尙書跪受。奉以興。由中階降。儀制司官以雲盤跪承。舉起出太和門中門。張黃蓋。官屬前引。尙書侍郞從。百官隨出。傳臚御太和殿朝儀亦如之。凡登極皇帝袞服於大行皇帝几筵前行禮。祇告受命。詣側殿更禮服。御中和殿。侍班導從糾儀執事各官行禮。御太和殿。午門鳴鐘鼓。不作樂。王公百官上表。不宣表。王公百官行禮畢。復位。大學士進殿左門。就東案奉詔陳於中案。少退西向立。內閣學士進就中案北面用

賓訖。退。大學士奉詔出。授禮部尚書如儀。賜茶不設燕。駕還宮易服。是日頒詔。

按太和殿古之正衙。有大典則蒞之。宣統登極。予官郵部。隨班行禮。然朝儀凌亂。班引參差。識者已知其祚之不永。禮畢。至天安門宣讀恩詔。臣民均于金水橋下聽宣。以滿漢音再讀之。宣畢。詔自金鳳口徐懸而下。乃知鳳詔之說蓋如此。

自午門至此凡門數重。歷殿三。皆外朝之制。而在午門左右者。由協和門東出爲文華殿註一殿深廣五楹南嚮。康熙二十三年重建。殿前門三間。崇階九級。丹陛與露臺相値。臺左右各二陛。各十一級。東爲本仁殿。西爲集義殿。殿各五楹。東西嚮。殿後爲主敬殿。乾隆三十九年建。殿五楹。由本仁殿折而東爲傳心殿。康熙二十四年建。殿廣五楹。內祀皇師伏羲神農軒轅氏。帝師陶唐氏有虞氏。王師夏禹商湯周文王。皆南向。先聖周公東位西嚮。先師孔子西位東嚮。每歲經筵。先遣官祭告。殿前東西角門二。北嚮五間爲治牲所。南嚮三間爲景行門。東有大庖井。上覆以亭。泉味獨甘。甲於別井。(黃諫嘗作京師泉品。謂玉泉第一。文華殿東大庖井第二。卽此)殿後有祝版房。神廚各三間。再後爲直房五間。文華殿後爲文淵閣(乾隆三十九年勅建文淵閣於文華殿之後。藏欽定四庫全書凡三

萬六千冊。（註二）（註三）每歲御經筵畢賜講官茶於此。閣制倣浙江鄞縣范氏天一閣。）閣制三層。上下各六楹。層階累折而上。上覆綠色瓦。前甃方池。跨石梁一。引玉河水注之。閣後壘石爲山。垣門一北。嚮爲直房數楹爲直閣諸臣所居。

註一　大淸會典事例凡臨御經筵之禮。鴻臚寺官預設皇帝書案及講官講案。翰林院官將御覽講章正本。及講官所講副本。豫設案上。四書講章在左。經講章在右。至時皇帝御常服乘輿出宮。由景運門詣文華殿。皇帝於殿前丹陛上降輿陞座。各官行禮畢。滿漢講官以次進講四書畢。皇帝宣講御論。各官跪聽。滿漢講官復以次講經畢。皇帝宣講御論。各官復跪聽。經筵禮成皇帝由文華殿御文淵閣。賜各官茶。皇帝乘輿還宮。賜燕。各官於文華殿東配殿。歌抑戒之詩。燕畢。於太和門外謝恩。每歲春秋仲月各舉經筵一次。

註二　故宮圖說。文淵閣爲明舊名。然與明之文淵閣絕不同其地。蓋淸之文淵閣專以貯四庫全書。先修書。後建閣也。乾隆三十七年正月下詔徵書。三十八年正月始令蒐輯遺籍。命名四庫全書。三十九年六月始命仿天一閣制。於熱河避暑山莊建文津閣。於圓明園建文源閣。十月始詔於北京禁城內建文淵閣。四十年夏文津閣文淵閣成。四十一年夏文源閣成。四十七年正月

始建盛京文溯閣。閣六楹。前有石渠。蓋取天一生水地六成之之義。閣中儲書凡百有三架。另圖書集成十二架。

註三　天咫偶聞茶餘客話謂文淵閣。偏質之先輩博雅諸公。皆無以答。余意今之內閣大庫。彷彿近之。當時楊廷和在閣。升菴挾父勢屢至閣繙書。攘取甚多。又典籍劉偉中書胡熙主事李繼先奉命查對。而繼先卽盜易宋刻精本。觀此情形。必非內廷深嚴邃密之地。而沈景倩謂制度狹隘。窗牖昏暗。白晝列炬。當時俱屬之典籍云。則與今日大庫形勢宛然。且紫禁殿閣綺窗藻井。罘罳玲瓏。惟皇史宬爲明季藏本之地。則石室磚齋完壁爲窗。蓋以本章要區防火爲宜。今大庫之穴壁爲窗。磚齋暗室。較史宬尤爲晦悶。則爲當日藏書之所。正與史宬制度相合。

又按清宣統間曾派員清理內閣一次。凡檔案之無用者俱行檢出。然零縑斷簡流落民間。俱成鴻寶。吾鄉卓芝南年伯殿試卷爲其哲嗣本愚購得。筆飽墨酣。猶見風簷寸晷精神。本愚付諸裝潢題詠殆遍。亦藝林中之一佳話也。

循閣西北爲上駟院。西嚮。其南爲御馬廐。閣北南嚮者爲箭亭。循文華殿而東北。跨石梁三。前有三座門。門內東西舊爲鷹狗處。御馬廐。正北有殿宇三所。覆以綠瓦。爲皇子所居。

其中曰擷華殿。其前爲王公大臣宿衞直房。東爲御藥庫。稍西夾道內爲御茶膳房庫宇。又爲蒙古朝房。循文華殿而東南。北嚮者爲內閣修藏實錄庫。爲紅本庫。爲戶部內庫。爲鑾儀衞內鑾駕庫。循庫左轉而北爲國史舘。南嚮舊在午門內。乾隆庚辰移置於此。其南爲東華門。門外有下馬石牌。即紫禁城之東門也。

註一　三朝野紀。天啟三年秋屯田司郎中萬燝于午門外。尋卒。以劾魏璫也。

註二　春明夢餘錄大學士直舍。所謂內閣也。在午門內東南隅外。門西向。閣南向。又門一小坊上懸聖諭。過坊即閣也。初制規模甚狹。嘉靖十六年命工匠相度。以文淵閣中一間恭設孔聖暨四配像。旁四間各相間隔。而開戶于南。以爲閣臣辦事之所。東誥敕房裝爲小樓。以貯書籍。西敕房南面隙地。添造捲棚三間。以處各官書辦。而閣制始備。閣門聖諭機密重地。一應官員閒雜人等。不許擅入。違者治罪不饒。

按紫禁城以內爲明清兩朝之宮闕。輝煌富麗。誠王者之居也。惟在民國以前。禁衞森嚴。普通人民無由涉足。光宣之葉。余官京曹。除殿試至太和殿驗放至內閣外。惟于孝欽德宗殯天時。曾隨班至乾清門行禮。宣統登極。曾至天安門聽宣而已。猶憶宣統二

年。有人潛匿天安門內爲邏者所獲。僅敢以瘋人闌入奏。而守衛者尙遭嚴譴。門禁之嚴可知。民國初元。乃將長安左右門開放。嗣復將社稷壇改爲中央公園。于是昔日之禁止行人者。今乃成爲通衢孔道矣。武英殿文華殿均改爲古物陳列所。鑾駕庫等處。則改爲護軍管理處。國史館則改爲淸史館。民國十五年歷史博物館移設于午門之上。於是午門之外。亦恆爲行人之往來。至太和中和保和三殿。當袁項城就總統職曾于是行禮。暨五年稱帝時。改保和曰建極。中和曰體元。太和曰承運。太和門曰承運門。並於午門外之兩廡。設大典籌備處。嗣以雲南首義。乃未實行。民國八年歐戰初罷。徐東海嗣任總統。行各國閱兵之禮於太和殿前。行列整齊。威儀嚴肅。頗有泱泱大國之觀。及今思之。恍如夢寐矣。

由熙和門西出爲武英殿(今亦爲古物陳列所)門內制與文華門同。前跨石梁三周以石檻。殿廣五楹。東西陛九級。殿前東爲凝道殿。西爲煥章殿。後爲敬思殿。左右廊房凡三十六間。皆貯書籍。凡欽定命刊各書俱於殿左右直房校刊裝潢。東北爲恆壽齋。西北爲浴德堂。皆詞臣校書直次。

武英殿之北爲方略館。爲軍機章京纂輯方略及直宿之所。再折而北東嚮者爲回子學緬子學。又北正中爲內務府官署。註一爲果房。爲氷窖。爲造辦處。殿西爲咸安宮宮五楹左右各三楹。爲尙衣監製御服皆於此。其後殿宇舊爲皇子居。（乾隆二十四年。奉旨將廣儲司兆祥所尙衣監改建皇子住房三百六十間。是尙衣監爲皇子居。特改自乾隆時。後又改爲別館矣）嗣爲三通館。爲淸字館。又西爲咸安宮學。

註一　內務府在西華門內嚮右翼門之西。循牆第四門前後凡五重。其廨舍之數。共四十有三間。國初設置。凡內務府諸事總隸之。順治十一年分置十三衙門。十八年裁十三衙門。仍置內務府。康熙十七年改爲七司三院。而以內府大臣統之。遂爲定制。其十三衙門曰司禮監。尙方司。御用監。御馬監。內官監。尙衣監。尙膳監。尙寶監。司設監。兵仗監。惜薪司。鐘鼓司。織染司。尙沿明代舊名。十二年改尙方司爲尙方院。十三年改鐘鼓司爲禮儀監。尙寶監爲尙寶司。織染司爲經局。十七年改內宮監爲宣徽院。禮儀監爲禮儀院。康熙十六年盡汰舊時名目。改七司三院。會典總管內務府大臣無定員。於滿洲文武大臣或王公內用之。掌內務府一切事務。奉宸苑武備院上駟院並隸焉。所屬廣儲會稽掌儀都虞愼刑營造慶豐七司。舊聞考

內務府之職。前代所未有。我朝革明代內官監司之弊。特設內務府官屬以理之。其職不下數百員。內廣儲司管理六庫郎中二。秩在諸司之上。至掌治堂事總理府屬及各司院事宜。則有坐辦堂郎中一員。或由六庫郎中陞用。或擇院卿及內府護軍統領兼攝之。蓋內府總管下即以坐辦郎中爲要職焉。順治十六年設嚴禁中官鐵牌。上略但有犯法干政。竊權納賄。囑託內外衙門。交結滿漢官員。越分擅奏外事。上言官吏賢否者。即行凌遲處死。定不姑貸。特立鐵牌。世世遵守欽此。舊附考鐵牌之製。高四尺五寸。廣一尺九寸。厚一寸。內務府各司院通行鑄勒。垂示永久。民國以後內務府原署改爲護軍管理處。內務府則遷於景山西門路北稽察內務府御史衙門。原署。民國十二年並以漢臣鄭孝胥爲總理內務府事務大臣。

武英殿之南。爲外磁器庫。西爲南薰殿。（列代帝后圖像。前明貯於內庫。乾隆十四年命工重加裝潢。移藏于南薰殿。自太昊伏羲而下爲軸者六十有八。爲册者七。爲卷者三。先聖先賢圖册五。註一詳定位置次第甲乙。歲以盛夏曝而發之。扃鑰惟謹。又明諸帝王册向貯工部外庫。後附藏殿之西室。今均歸古物陳列所保存）。西有廬舍三十四間。爲御書處。專管恭刻御製詩文法帖之屬。稍北爲西華門。門外有下馬石牌。即紫禁城之西門也。

註一　大清會典事例。南薰殿尊藏古昔帝后聖賢名臣圖像。爲軸者百。宓犧一軸。帝堯一軸。夏禹王一軸。商湯王一軸。周武王一軸。梁武帝一軸。係半身像。唐高祖一軸。唐太宗三軸內一軸半身。一軸甚納諫圖。後唐莊宗一軸。宋宣祖二軸。內一軸半身。宋太祖四軸。內二軸半身。宋太宗一軸。宋眞宗二軸。內一軸半身。宋仁宗一軸。宋英宗二軸。內一軸半身。宋神宗二軸。內一軸半身。宋哲宗一軸。宋徽宗二軸。內一軸半身。宋欽宗二軸。內一軸半身。宋高宗一軸。宋孝宗一軸。宋光宗一軸。宋寧宗一軸。宋理宗二軸。內一軸半身。宋度宗一軸。明太祖十二軸。內四軸半身。明成祖一軸。明仁宗一軸。明宣宗三軸。明英宗一軸。明憲宗一軸。明孝宗一軸。明武宗一軸。明世宗一軸。明穆宗一軸。明神宗一軸。明光宗二軸。明熹宗二軸。明興獻王二軸。宋宣祖后一軸。宋眞宗后一軸。宋仁宗后一軸。宋英宗后一軸。宋神宗后一軸。宋哲宗后一軸。宋徽宗后一軸。宋欽宗后宋高宗后一軸。宋光宗后一軸。宋寧宗后一軸。明孝慈高皇后一軸。漢張良韓信周亞夫岑彭祭遵寇恂班超諸葛亮張飛各一軸。苻秦王猛一軸。唐尉遲敬德狄仁傑薛仁貴郭子儀李光弼李晟李孝恭李克用各一軸。宋范仲淹岳飛各一軸。明姚廣孝一軸。爲册者十八。古帝王像一册。內繪宓犧神農黃帝少昊顓頊

帝嚳帝堯帝舜禹湯周文王武王成王宣王漢高祖文帝景帝光武昭烈帝吳大帝東晉元帝南朝宋武帝文帝齊高祖陳武帝梁武帝隋文帝唐高祖太宗元宗憲宗宣宗閩王審知後主煜宋太祖仁宗高宗孝宗甯宗共三十七像。又歷君賢臣像一册。內繪宓犧神農黃帝少昊帝堯帝舜禹湯周文王武王成王宣王漢高祖文帝景帝武帝宣帝光武帝明帝昭烈帝吳大帝晉武帝元帝明帝唐高祖太宗元宗德宗伯夷叔齊姜太公周公老子孔子顏子孫武子伍員孟子列子莊子鬼谷子藺相如屈原張良蕭何韓信共四十六像。又宋朝帝像一軸。宋朝后像一軸。元朝帝像一册。元朝后妃太子像一册。元朝后像一册。明朝帝后像二册。又至聖先賢像一册。又歷代聖賢名臣像一册。又孔子世家像一册。歷代功臣像一册。唐名臣像一册。唐宋名臣像一册。明太祖御筆二册。爲卷者三。

明宣宗行樂圖一卷。出警入蹕圖二卷。

乾清門在保利殿後。正中相對南嚮。門廣五楹。中三陛三出。各九級。周以石欄。列金獅二。凡御門聽政於門中。間設寶座。部院以次啟事。內閣面奏諭旨於此。註一註二齋戒日太常寺進銅人陳於屏左案上。召見臣工及引見庶僚。俱由門之右門。入門之東爲內左門。西爲內右門。皆南嚮。左門不常啟。凡軍械處南書房上書房等官與懋勤殿宏德殿行走各官。

及御養心殿乾清宮召見文武官員。均由此出入。其前東出者爲景運門。西出者爲隆宗門。註三 註四 順治十二年重建。門各五楹東西嚮。內左門之東。內右門之西。周廬各十二間。東西各有侍衛直宿房。又東爲散秩大臣直班處。及文武大臣奏事待漏之所。西爲內務府軍機處。註四 直舍。皆南嚮。其相對周廬各五間。東爲宗室王公奏事待漏之所。西爲軍機滿漢章京直舍。軍機處本內閣之分局。雍正年間用兵西北兩路。以內閣在太和門外。儤直者多。慮漏洩事機。始設軍機房於隆宗門內。選內閣中書之謹密者入直繕寫。後名軍機處。地近宮廷。便於宣召。其旁井亭各一。

註一　國朝宮史皇帝每日視事。夙興御養心殿。暖閣。或御乾清宮西暖閣。及弘德殿。閱列朝實錄寶訓一冊。辰刻進膳。閱王公大臣名牌。頒賜克食。既徹。乃披覽內外臣工奏摺。批發俟進止訖。下所司。隨召見諸臣。奏事太監承旨下外奏事處引進乾清門。以次賜見畢。乃陞寶座。宣引見官部旗大臣。引見者各以前後爲次。捧名籤至御榻前跪呈。引班官按序引各官至丹陛上北面跪奏履歷畢。退。皇帝降旨以籤授大臣承旨退。皇帝還便殿。若幸瀛台等處。進膳辦事亦如之。每日未刻進晚膳。閱內閣所進各部院及督撫提鎮本章。上披覽裁決畢。內閣票

簽酌用之。付本房照答硃批清字。翌日下內閣硃批漢字施行。日以為常。

註二　天咫偶聞前清康雍以前。皆以乾清宮為寢殿。乾隆以後改御養心殿。在月華門外。凡召對辦事皆於此。每日軍機大臣先入。然後引見。內廷奏事之制。每日子正部院各以一筆帖式持摺至東華門外少俟。門啟。隨奏事官以入。至景運門內九卿房。以摺匣及本衙門印片一紙。同交奏事官。奏事官登之於簿。少頃乾清門啟。奉之以入。至內奏事處。交奏事太監以達御覽。時不過丑正也。乾清門石欄上置白紗燈一。遞事者以此燈為表緩。若燈移至階上。則事下不久矣。少項奏事官徐捧摺而出。高呼曰接事。則萃集以俟。奏事官呼某衙門。則某衙門人前。奏事官手付口傳。曰依議。曰知道了。曰另有旨。雖百十函。無一舛誤。不須開匣視也。然此亦有訣。以爪畫痕。俗謂之橫知豎議。後移西苑。則接事在西苑門外侍衛處檐下。

註三　天咫偶聞景運隆宗二門及東西華門例有護軍值班。每王大臣出入。高呼伊里國語云立也。蓋示人致敬之意。

註四　京塵雜綴乾清宮外隆宗門椽桶上。着鐵箭鏃數枝。門內外均有之。為嘉慶間林清變時所留。想見當時奮鬥之狀。亦可証嘉慶至今未加改繕也。

註五　天咫偶聞軍機堂在隆宗門內。每日寅時。軍機大臣入直於此。至辦事畢。內奏事太監傳旨令散。乃下直。召見無時。或一次或數次。軍機大臣至上前。豫敷席於地。賜坐。駕幸景山或駕幸雍和宮。如在臨幸處所召見者。軍機大臣隨往。在宮召見。即不隨往。西苑軍機堂在西苑門內。

乾清門內左右陛。中路甬道相屬。正中南嚮者爲乾清宮。註一宮廣九楹。深五楹。中設寶座。順治十二年建。康熙八年重修。嘉慶二年災重建。凡臨軒聽政於內廷受賀賜宴及召見臣工引見庶僚接覲外藩屬國陪臣御焉。（每歲元旦及上元日欽點皇子皇孫及近支王貝勒公曲宴於乾清宮。康熙癸巳仁廟六旬。開千叟宴於乾清宮。預宴者一千九百餘人。乾隆乙巳純廟五旬開千叟宴於乾清宮。預宴者三千九百餘人各賜鳩杖。乾隆壬寅普宴宗室於乾隆宮。凡三千餘人）。左右列圖史璣衡彝器殿前列銅龜鶴各二。日圭嘉量各一。寶鼎四。東丹陛之下有文石臺二。上安設江山金殿。宮之東爲昭仁殿。註一清高宗敕檢內府書宋金元明舊板書籍四百部庋藏殿內。御書額曰天祿琳瑯。今有書目十卷續目二十卷。後楹爲五經萃室。亦藏岳珂刊刻五經。西爲宏德殿。註三註四同治時穆宗讀書

於此）。

註一　明季移宮爲三案之一。光宗崩。熹宗即位。時李選侍猶居乾清。帝乃暫居慈慶宮。左光斗疏言內廷之有乾清。猶外庭之有皇極。惟皇帝御天得居之。惟皇后配天得共居之。今選侍既非嫡母。又非生母。儼然居正宮。殿下乃居慈慶。不得守几筵。行大禮。典制乖舛。名分倒置。至初五選侍尚未有移宮意。揚漣立候上批。得旨即日移宮。王安等從中恐嚇。選侍遂不及待。手抱八宮主徒步以行。凡簪珥衾裯之屬。俱爲群閹掠奪。踉蹌至噦鸞宮。選侍泣下。

註二　故宮考弘德殿。原名雝肅殿。萬歷十一年四月改與昭仁殿互易。清代爲皇帝閱列朝實錄及寶訓之所。傳聞咸豐時曾寢興於此。今殿已荒廢。內藏殘本圖書集成及舊硬木器具。

註三　故宮考昭仁殿原名弘德殿。萬歷十一年四月改雝肅殿爲弘德殿。遂改弘德爲昭仁殿。明崇禎帝殉國前。曾手刃其女昭仁公主於此。清康熙時爲寢興温室。乾隆時藏善本書於此。今已散失。聞已賞溥傑矣。

註四　故宮考乾清宮西暖閣爲明萬歷天啟二帝居處。東暖閣爲泰昌崇禎二帝居處。魏忠賢魏朝因爭寵客氏。曾互訴於此。正殿原有敬天法祖牌。崇禎元年八月所立。明時每歲臘月二十四日至

正月十七日於室丹墀內晝夜放砲及烟火。上元節則安設七層牌坊燈於丹陛。忠賢弄權時。竹在此室閱看文書。至清代則引見外國使臣召對百官。批閱章本。皆在此殿。康熙六十一年及乾隆五十年。兩開千叟宴於此。正殿中爲寶座。上懸正大光明匾。兩旁置玉牒及圖書集成星球儀等。東華錄云嘉慶二年乾清宮災。是今殿乃嘉慶時重修者。現兩暖閣內有歷朝實錄。御筆書畫及各項古玩等

稍南爲端凝殿。註一三楹西嚮再南爲舊設自鳴鐘處。註二又南東出者爲日精門。門南爲御藥房。註三又南轉而北嚮者爲上書房。註四雍正中建嘉慶七年重修。（皇子六齡卽入上書房讀書。近在禁禦便上稽察也。）註五宮之西廡向東與端凝殿相對者爲懋勤殿註六清康熙讀書於此（德宗欲開懋勤殿聽新政卽此）殿三楹。其南爲批本處。註七（清初鑒明季秉筆太監之弊特簡翰林官一員滿內閣侍讀一員滿中書舍人六員在內廷行走專司批發。凡本章大學士票擬以上。經上披覽畢。卽交該處清字批示。然後交付內閣學士恭錄發鈔。俗謂之紅本。）又西南出者爲月華門。又南爲內奏事處。註八又爲尚乘轎。（祇奉皇帝出入乘輿。）（又南轉而北嚮者西爲南書房。註九註十清自仁宗立南書房於乾清門右

階下。擇詞臣才品兼優者充之。東爲宮監辦事處。又東爲侍衞直次。

註一　故宮考端凝殿取端冕凝旒之義。爲貯冠袍帶履之所。嘉靖十四年七月改。今殿內所儲爲官帽朝珠藏香書籍等物。宣統剪下之辮髮亦置此殿。北小庫內儲康熙雍正乾隆歷年所製瓷器琺瑯器。

註二　故宮考昔儲藏香及鐘表。相沿稱爲自鳴鐘。現儲藏藏香。舊天文儀器及歷象書籍等。

註三　故宮考御藥房內祀藥王存有藥品

註四　天咫偶聞上書房階下爲習射之所。上政事之暇。輒呼皇子王子習射。諸師傅善射者。亦與。中輒賜帛。或賜翎枝。以爲常課。

註五　故宮考清宣統時醇親王攝政常聽政於此。中間祀孔子。

註六　故宮考懋勤殿嘉靖十四年七月改。天啟帝造地炕于此。恆臨御之。帝好武戲。常在此觀岳飛秦檜等戲。地震時乾清宮東暖閣窗牖震毀。帝移居於此十日。清康熙後爲內廷翰林侍直之所。今內所存爲圖書御筆字畫貢筆貢墨等。

註七　故宮考批本處現存歷代奏槢。已移置圖書館。現改爲第八陳列室

註八　故宮考內奏事處從前每日內外臣工所進章奏。俱由內奏事進呈後。仍由其交出。現房內儲有雜檔案少許。南兩壁明時爲太監王安及魏忠賢直房

註九　故宮考南書房爲內廷詞臣之直廬。現存書籍及檔案等。南書房三字係劉墉書。

註十　天咫偶聞乾清宮之東廊爲端凝殿。西廊爲懋勤殿。天府圖書皆庋於此。乾嘉兩代命翰林編錄爲石渠寶笈天祿琳瑯閟殿珠林西淸古鑑等書。詳阮文達元石渠隨筆。胡以莊敬西淸劄記。入值者皆南書房翰林官也。南書房則在乾淸宮南廊下之西。最爲淸要之地。或代擬諭旨。或咨詢庶政。或訪問民隱。或講求學業。國初不必定用翰林。故查初白李復堂以舉人入。梅文穆高江村何屺瞻以諸生入。王白田以教官入。蓋天下人才。皆如燭照。故所取悉當如此。其禮數亦他臣所敢望。賜賚與王公軍機大臣同。若上書房雖亦在內廷。而禮數不逮矣。然書房之制。實超越前代。蓋前代人君自爲太子時已養尊處優。侈然自肆。所謂生於深宮之中。長於阿保之手。幾不知世間事爲何若。及其爲君。復安望其悉天下利病耶。國朝自太宗以後。不立太子。皇子之幼。與諸王世子共學於上書房。選詞臣有學行者訓迪加嚴。與民間延師無異。又有淸文師傅日習淸文。而於騎射技勇皆兼習之。故嘉慶癸酉之變。宣宗在書房親以鳥銃

殲賊。文宗及恭邸醇邸皆善舉刀。有御製刀銘。

昭仁殿之左。東出者爲龍光門。宏德殿之右。西出者爲鳳彩門。註一乾清宮後爲交泰殿。滲金圓頂。制與中和殿同。御用寶璽凡二十五。俱藏於此。註二註三殿兩廡左出者爲景和門。右出者爲隆福門。殿後爲坤寧宮。廣九楹。註四註五左爲東暖殿。右爲西暖殿。註六東暖殿之東爲永祥門。稍北爲基化門。俱東出。西暖殿之西爲增瑞門。稍北爲端則門。俱西出。坤寧宮後北嚮正中爲坤寧門。註七門外即御花園。

註一　故宮考交泰殿旁爲明天啟時奉聖夫人直房。清時內監小德張亦曾居坤寧宮西廡

註二　大清會典事例儲御寶於交泰殿。凡二十有五。一曰大清受命之寶。二曰皇帝奉天之寶。三曰大清嗣天子寶。四曰皇帝之寶。五亦曰皇帝之寶。六曰天子之寶。七曰皇帝尊親之寶。八曰皇帝親親之寶。九曰皇帝行寶。十曰皇帝信寶。十一曰天子行寶。十二曰天子信寶。十三曰敬天勤民之寶。十四曰制誥之寶。十五曰敕命之寶。十六曰垂訓之寶。十七曰命德之寶。十八曰致文之寶。十九曰表章經史之寶。二十曰巡狩天下之寶。二十一曰討罪安民之寶。二十二曰制馭六師之寶。二十三曰敕正萬邦之寶。二十四曰敕正萬民之寶。二十五曰廣運之

寶。

註三　故宮考最近皇后之册寶。亦貯此殿。東側有乾隆年製之銅壺滴漏。西側有大自鳴鐘。

註四　國朝宮史坤寧宮祀神儀。每歲元旦子刻。司香神位前上香。皇帝皇后行禮。正月初旬暨每月朔日朝祀之禮。司香豫懸黃幔於殿西炕上。幔內懸朝祀神像二。東向。插楮於幔左右。炕前設獻案。日昧爽，司俎內監進二豕於庭。司香獻香。執絃板。內監及司俎官率所屬進。向上坐。奏神絃拍板。拊掌應節。司祝進至案前跪。六獻酒一叩興。合掌致敬。絃板暫止。司香徹獻案。設司祝禮神。低桌奏神位拍板如初。司祝執神刀進跪。一叩興。舉神刀致辭誦贊者九。祈禱三。司祝復跪。一叩興誦贊三絃板復止。衆皆興。侍立於側。皇帝親詣行禮。入殿門至神位前立。司祝先跪。皇帝跪。司祝致辭。皇帝行禮。興。司祝叩興。合掌致敬。司香徹錢。奉神像一納於黃筒。敬奉西楹神亭內。移黃幔稍南位神像於中。執絃板人等復進跪坐。司香斂氈三折之。設於炕下。奏神絃拍板如初。司祝復跪致辭獻香酒。司祝酌酒。執豕耳灌之。叩。絃板暫止。司俎舉豕於俎。復奏神絃板灌豕耳如初。一叩興退。絃板止。衆皆興退。司俎如法以次刲牲熟而薦之。司香獻香。復設采氈。司神進跪獻酒。奏神絃拍板拊掌如

初。三獻畢。一叩興。合掌致敬。乃徹饌列胙於長案前。皇帝親行禮於殿內南炕上。陞座進胙肉。並召王公大臣入於炕前賜坐。隨同食肉。皆先期候旨行。司香斂楮於甕。奉神像納於朱箱。敬奉西楹神亭內。夕祀之禮。司香豫懸青幔於殿北炕上。樹杆於西。懸大小神鈴七。奉夕祀神位三於幔內。南向設低桌二。炕下陳罇酒於西。酉刻司香獻香。司祝繫裙。束腰鈴。擊手鼓。迎神。致辭舞蹈者三。皆擊手鼓為節。內監亦擊手鼓鳴拍板和之。鼓止。司祝釋手鼓腰鈴。司香設采氈。皇帝親詣行禮。並如朝祀之儀。刲牲薦俎幷如朝祀。司祝進跪致辭。叩首合掌致敬畢。司香斂氈。展青綢幕。掩燈火。衆皆出闔戶。惟司祝暨執鼓板內監侍。司祝振鈴杆迓神。禱祝者三。擊鼓鳴拍板和如初。啟扉。明燈。司俎徹俎。司香捲幔。奉神像內朱匱內敬安原位禮畢。每日朝祀夕祀儀幷同。祭之翌日。行還愿禮。豫安神像於坤寧宮西亭內。司俎太監等於庭內神杆東北設案一。西向。奉神杆倚柱坐前。杆前向東仰。日昧爽俎進一豕於庭。司香設采氈於閾內。皇帝親詣行禮。向神杆南面跪。司俎進舉盤中米灑檻神之。皇帝行禮興。司俎如法刲牲。熟而薦之。陳頸骨及膽於案上左右銀盤內。縷肉為膾。司列椀二。佐以筯。炊稗為飯。列椀二。佐以匙。相間以獻。皇帝行禮如前儀。禮成。司俎等

敬奉頸骨於杆端。置膽腑及米於杆盌內。遂立杆。以所獻之肉飯進。皇帝皇后受胙。司香等徹陳設。禮畢。每歲春秋二季。堂子恭立神杆。奉神位於堂子。大祭回宮。並於坤寧宮大祭。前期四旬於宮內西炕上釀酒。祭前一日漉之。司香等布爲神冠。製楮幣。大祭日司俎婦人打糕作穆丹條子。餘並如前儀。每歲十二月二十六日恭奉神位至堂子。五鼓時掌儀司以內監十六人舁黃緞神輿二至坤寧宮門外。司俎二人各捧朝祀神位。夕祀神位。安奉輿內。內監舁行。導以御仗八。鐙四。幷司俎官員等六人。經宮殿各門。俱由中闕至乾清門。侍衞十人前導。掌儀司官扈行出長安左門至堂子饗殿內供奉。晨夕獻香幷如儀。至新正初二日恭迎神位還宮四月八日佛誕祭祀。是日所司於堂子饗殿陳設如儀。掌儀司以內監八名舁黃緞神輿至坤甯宮門外。司俎恭奉神位安奉輿內。內監舁行。燈仗儀衞如前。司俎首領太監等以椴葉餑餑釀酒。紅蜜棉花置盒內隨行。至堂子饗殿。浴佛祭祀所司執事如儀。禮畢近神還宮

註五　故宮考此宮在明爲皇后寢室。所謂中宮也。宮後有蹴踘。淸明節宮眷游戲於此。淸制凡祭必於寢。故中四間後改爲祭天跳神之處。東邊有長桌一以宰牲。後有大鍋三以煮祭肉。西邊有布偶人之畫像。蓋其所祭之神。壁上畫一袋。俗名子孫袋。內儲幼年男女更換之小鎖。（淸

囊布袋俗名子孫袋。內儲男女更換之舊鎖。清俗幼年男女身均佩鎖。男至成婚。女至出嫁而止。每年歲末將舊鎖更換。儲此袋中。）此外銅鈴拍板布幔等物。均祭時女巫跳舞所用。尙存滿洲舊俗。元旦皇帝行禮後。在南炕升坐進胙肉。召王公大臣同食。皇后則於東暖閣率貴妃以下同受胙分嘗。東暖閣并作大婚時洞房。內有樓供佛像。樓下當中有新莽嘉量。宮西二間內有神亭。爲儲祭天神像之用。宮外有神竿。又名祖宗竿。清俗於祭天時於竿東北設案。陳頭骨膽精米等。祭後獻頭骨於竿端。置膽精及米于竿盌內。然後帝后受胙。

註六　故宮考西暖殿與弘德殿相對。內有各種藥品。

註七　故宮考坤寧門舊名廣運門。嘉靖十四年七月改坤甯門爲順貞。遂改廣運爲坤甯。

御花園正中南嚮者爲天一門。註一左曰瓊苑東門。右曰瓊苑西門。天一門外列金麟二。門內南嚮者爲欽安殿。殿頂鑲滲金寶瓶。恭祀元天上帝於殿中。註二殿前有方亭二。殿後稍北疊石爲崇山。註三山有石洞。山巔有御景亭。山之東爲摛藻堂。註四堂之東爲凝香亭。池上有亭曰浮碧。其南爲萬春亭。又南而西嚮者爲絳雪軒。註五南即瓊苑東門也。殿西稍北爲亭爲斗壇。註七延暉閣。註六閣相對爲四神祠。閣西爲位育齋。齋前有池。池上有亭曰澄瑞。即

齋西爲毓翠亭。註八其南爲千秋亭。註九又南爲養性齋。註十東嚮七楹。南北嚮各三楹。皆有樓。齋南卽瓊苑。註十一西門殿北爲承光門。北嚮。門外列金象二。左爲延和門。右爲集福門。東西嚮。正中爲順貞門。註十二其北爲神武門。門外有下馬石牌。卽紫禁城之北門也。

註一　故宮考嘉靖十四年四月額爲天一之門。取天一生水之義。謂可防火。淸時改爲天一門

註二　故宮考崇禎十五年降德英華殿諸像。並移朝天宮。大隆善寺。惟此殿像如故。相傳殿東北有二足迹。嘉靖時兩宮災。元武神常立此拯火云。說見談遷棗林雜俎兩京宮殿條

註三　故宮考山名曰堆秀。舊爲觀花殿。萬歷十一年閒二月折去。疊石爲山。中有洞。額曰堆秀。今山石危險。不可登也。

註四　故宮考摛藻堂向爲藏叢秘笈之所。乾隆二十八年命擇四庫全書之精要者。爲四庫薈要。儲于此。現尙存。實海內孤本也。堂之西有古柏。院壁刻淸高宗御製古柏行。據寺人相傳乾隆南巡時。忽枯死。而乾隆則時時覺有樹影前導。迨回鑾以後。亦復活。乾隆以其通靈氣也。故加封號焉。堂之東爲凝香亭。明時金香亭舊址也。堂前爲池。池上有亭曰浮碧亭。

註五　故宮考絳雪軒軒前植絳雪花。卽太平花。爲僅見之品。軒以此得名。乾隆時嘗與羣臣吟咏于

此。隆裕太后曾以此作憩息之所。

註六　故宮考延暉閣明名清望閣。今閣下層存列朝聖訓。相對爲四神祠。亦明建清改。祠後有臺。下爲鹿囿。

註七　故宮考澄瑞亭明萬歷十一年三月後爲位育齋。即明之對育齋也。

註八　故宮考稱爲玉翠亭。與金青亭相對。嘉靖十五年十二月改。清改金香爲凝香。

註九　故宮考千秋亭嘉靖十五年十二月改。上供佛像。

註十　故宮考明時爲樂志齋。齋前有曲流館。萬歷十九年閏三月折西連房添蓋。清改今名。曾爲宣統習英文處。樓上下皆設西式器具。

註十一　故宮考承光門內爲御花園。明爲宮後苑。園內奇石羅布。佳樹葱鬱。有古柏藤蘿。皆明代舊物。

註十二　故永考舊爲坤甯門。明嘉靖十四年七月改爲順貞門。延和集福兩門亦係同時改稱。

由日精門而東爲東一長街。南即內左門。中爲近光左門。北爲長甯左門。又北而西即瓊苑東門。由近光左門而北。西嚮門凡三。曰咸和左門。廣生左門。大成左門。咸和左門之東。

相對爲景曜門。中間南嚮者爲景仁門。門內爲景仁宮。廣生左門東相對爲履和門。中間南嚮者爲承乾門。門內爲承乾宮。出咸左門之東相對爲凝瑞門。中間南嚮者爲鍾粹宮。三宮之東爲東二長街。南爲麟趾門。北爲千嬰門。街東與景曜門相對爲凝祥門。再東爲昭華門。中間南嚮者爲延禧門。門內爲延禧宮。街東與履和門相對爲德陽門。再東爲仁澤門。中間南嚮者爲永和門。門內爲永和宮。街東與凝瑞門相對爲昌祺門。再東爲衍瑞門。中間南嚮者爲景陽門。門內爲景陽宮。六宮之東爲小長街。街南嚮東直出者爲蒼震門。註一街東爲內庫房。其北嚮西者爲欽昊門。門內爲天穹寶殿。恭祀昊天上帝。千嬰門之北有殿宇五所。所謂乾東五所也。

註一　彤史拾遺。田妃見后稍倨。后每抑之以禮。會歲旦。妃當詣坤寧宮。適天寒雨雪。翟車止門外不即入。又不令傳免。久之袁淑妃車至。卽傳入相見。且故爲好語謝之去。於是始傳妃車入坐朝之。朝已遽下無他言。妃大恨。向上泣訴。上在交泰殿與后語不合。推后仆地。上尋悔。令貴妃省慰。退居啟祥宮。三月不召。既而后在永和門看花。請召妃。上不應。后遽令以車迎之。乃相見如初。按日下舊聞引懿書坤甯宮皇后所居。左曰景和門。右曰隆福門。東

宮貴妃所居。東二長街之東曰永和宮。是永和乃田妃之宮。景和乃周后召妃看花之門也。永和門永字當作景。

註二　國朝宮史乾隆元年上諭。朕聞前有皇太后之弟。謝恩竟進蒼震門內。爾等查明。嗣又奉諭蒼震門亦係宮闈之地。未奉旨意。豈可擅將外人領入門內。將來移居慈甯宮。若如此輕易帶領。成何事體。

日精門長街之南。嚮東爲仁祥門。又東相對爲陽曜門。正中爲齋宮。大祀致齋於此。再東爲毓慶宮。乾隆六十年仁宗受封皇太子後。自擷華殿移居此宮。德宗登極後。幾暇讀書於此。東室西嚮者爲繼德堂。東大室爲味餘書室。再東爲知不足齋。宮前爲祥旭門。再南爲前星門。祥旭門內爲惇本殿。

由月華門而西爲西一長街。南即內右門。中爲近光右門。北爲長寧右門。又北而西即瓊苑西門。由近光右門而北。東嚮門凡三。曰咸和右門。廣生右門。大成右門。咸和右門之西。相對爲純佑門。中間南嚮者爲永壽門。門內爲永壽宮。廣生右門之西相對爲崇禧門。中間南嚮者爲翊坤門。門內爲翊坤宮。註一大成右門之西。相對爲長泰門。中間南嚮者爲儲

秀門。註二門內爲儲秀宮。註三三宮之西爲西二長街。南爲螽斯門。北爲百子門。街西與純佑門。相對爲嘉祉門。再西爲啟祥門。中間南嚮者亦曰啟祥門。門內爲啟祥宮。註四

註一　故宮考。翊坤宮門內。原爲萬安宮。嘉靖十四年五月更爲翊坤宮。爲西宮妃嬪所居。清因之。慈禧太后爲貴妃時亦居此。相傳同治卽生於此。壁刻梁耀樞陸潤庠書萬壽無疆賦。東廡爲延洪殿。亦名慶雲齋。西廡爲元和殿。亦名道德堂。

註二　故宮考。翊坤宮後爲體和殿。凡五楹。舊爲儲秀門址。翊坤儲秀二宮合併後。卽址建改此殿。東爲大成右門。西爲長泰門。東西廡爲平康室益壽齋。

註三　故宮考。體和殿後爲儲秀宮。清因明名。宣統未出宮時其后居此。東爲臥室。西爲浴室。東廡爲養和殿。西廡爲綏福殿。

註四　故宮考。太極殿五楹在。啟祥宮門內。卽啟祥宮。原爲未央宮。嘉靖十四年五月更名啟祥宮。明興獻帝誕生之所。興獻帝者成化之子。嘉靖之父也。前時爲同治瑜太妃所居。中有寶座。

與崇禧門相對爲敷華門。再西爲綏祉門。中間南嚮者爲長春門。註一門內爲長春宮。註二與長春門相對爲咸寧宮。再西爲永慶門。中間南嚮者爲咸福門。門內爲咸福宮。百子門

之北有殿宇五所。謂乾西五所也。

註一　故宮考體元殿在太極宮後。爲長春門舊址。長春啟祥二宮既合併。以其址建此殿。東西兩廡爲怡性殿樂道堂。

註二　故宮考體元殿後爲長春宮。其東爲敷華門。通西二長街。其西爲綏祉門通建福宮等處。明嘉靖十四年五月更名爲永寧宮。萬歷四十三年六月復改爲長春。天啟妃李氏居之。四圍走廊繪紅樓夢圖。宮五楹。中寶座。宣統妃居之。西一間爲臥室。西二間爲書房。東間爲浴室。其西廂爲承禧殿。設有至聖先師神位。宣統妃讀書處也。東廂爲綏壽殿。後殿額曰怡情書史。中置后妃冊寶。東西廂曰益壽齋樂志軒。

近東者今爲重華宮。註一註二清高宗舊邸。前曰重華門。門內爲崇敬殿。殿額曰樂善堂。註三宮之東廡爲葆中殿。殿額曰古香齋。十種書籍名取此。西廡爲浴德殿。殿之後爲翠雲館。宮之東爲漱芳齋。註四

註一　嘯亭雜錄乾隆中於元旦後三日欽點王大臣之能詩者。曲宴於重華宮。演劇賜茶。仿柏梁制。皆命聯句。以紀其盛。復當席御製二章。命諸臣和之。後遂以爲常禮。

註二　國朝宮史每歲十二月初一日。懋勤殿首領太監。陳龍箋大筆墨海於重華宮祗候。以賜福蒼生筆。書福字十餘幅懸貼各宮。自是將軍督撫奏函至。並御書絨賜之。十五六等日召御前大臣侍衛至重華宮。二十六七等日召諸王大臣內廷翰林等至乾清宮賜福字。

註三　日下舊聞嘉靖十三年建皇史宬於重華殿西。藏太祖以來御筆實錄。又古今通集庫。以貯古今君臣畫像符劵典籍。

註三　故宮考崇敬殿凡五楹。乾隆爲皇子時所書御製詩文有樂善堂集。即指此。殿前有乾隆書平定台灣重華宮茶宴廷臣翰林詩刻。中爲寶座。旁有紅雕漆盒。內有乾隆詩文稿。東西暖閣供佛。西暖閣有藏經。

四四　故宮考重華宮之東爲戲臺。臺前爲漱芳齋。凡五楹。有穿堂以通後殿。作工字形。東室匾曰隨安室。榮惠貴妃之寶在焉。榮惠貴妃同治瑨妃也。重華宮瑨太妃居之。東室曰芝蘭室。

月華門長街之西。繇南爲延慶門。門內爲延慶殿。註一殿北爲廣德門。門內爲撫辰殿。註二殿後即建福宮。註三（宮爲乾隆間特旨所建）宮後爲惠風亭。亭北爲靜怡軒。軒後爲慧曜樓。西爲吉雲樓。齋垣之西爲碧琳館。館南爲妙蓮花室。室南爲凝輝堂。堂南室曰三友軒。

堂前爲延春閣。閣北相對者即敬愼齋。註四

註一　故宮壽康德門南爲延慶殿。殿前爲延慶門。殿前三楹已荒廢。現存木器傘燈等項。以上各處。近年全爲宮中堆煤之所。

註二　故宮考建福門內爲撫辰殿。殿三楹。殿前有銅爐二。明嘉靖二十一年製。殿內祀普天衆仙暨春夏秋冬四官神位。

註三　故宮考建福宮凡三楹。乾隆五年改建。屋瓦用藍色異他宮。原爲守制時所居。後未果。見乾隆御製隆福宮賦及詩。中爲寶座。東間祀孝貞顯皇后神位。西間雜置佛龕甚多。

註四　故宮考民國十二年六月二十六夜（陰歷五月十三）宮內敬勝齋失愼。延燒東西南三面。歷代古物之存於此者均付焚如。起火原因。人言言殊。宮內事秘。莫可究詰。火後宣統就其原址夷爲球場。場東蓋玻璃室一。內有鞋二帽一。碩大無朋。其爲何用不可知也。復有刀矛劍戟等物。宣統皇帝游戲之所也。據宮史所載惠風亭以下各處。今俱無存。惟餘延春閣前之石洞而已。

註五　清室內務府報告德日新失愼延燒情形及災後辦法。

謹查五月十三日夜內德日新失愼延燒延春閣靜宜軒廣生樓中正殿香雲亭等六處。經臣等會同王懷慶薛之珩聶憲藩等督飭消防隊當場救護。遂即會商清理火底辦法。由警察廳護軍管理處派撥官弁。刨挖檢拾。並由臣等揀派司員逐日前往監視。現在清理完竣。所有檢拾鎔化佛像經版銅錫等項。共五百另八袋。金色銅片及殘傷玉器等項共四十三箱。復經臣等前往詳勘。恭查殘缺佛像。亟應量加修飾。敬謹供奉。焚燬經版情形較輕者。擬交中正殿尊藏保管。共鎔燬銅錫玉器等件。擇其完整者四十九件。交進。其餘殘缺不齊者。交由中正殿司員妥爲收存。

月華門之西。相對爲遵義門。門內西南嚮者爲養心門。門內爲養心殿。嘉慶七年重修是殿。爲列帝宵旰寢興之所。殿東西暖閣。閣後室爲東寢宮。西曰隨安室。西暖閣有室曰三希堂。閣後北接後軒三楹。東爲無倦齋。西爲梅塢。殿後爲穿堂。爲二層殿。殿之北室曰能見室。其東曰攸芋齋。由景運門東出。左爲肅誠門。門中南嚮者爲奉先殿。殿前後各七楹中奉安列聖神龕。殿東爲夾道。即蒼震門。前直街也。街東爲寧壽宮。清高宗於乾隆三十七年壬辰葺。備歸政後尊養之所。註一 註二 註三 門六。正中爲皇極門。東出曰斂禧門。西出曰

錫慶門。又西嚮曰履順門。蹈和門。東嚮曰保泰門。皇極門之內爲寗壽門。門前列金獅二。門內爲皇極殿。殿重檐。仿乾清宮制。註四殿廡東出者爲凝祺門。西出者爲昌澤門。又西即履順門。殿後即寗壽宮。亘以長街。正中爲養性門。門內爲養性殿。註五殿後爲樂壽堂。註六堂西爲三友軒。堂後爲頤和軒。註七東暖閣亦曰隨安室。西暖閣外曰如亭。後廈曰導和養素軒。後爲景祺閣。註八山寗壽宮而東。保泰門北。樓三層爲暢音閣。註九閣相對爲閱是樓。後殿于四所。前殿曰尋沿書屋。註十後殿之東曰景福門。門正中南嚮者爲景福宮。註十一乾隆四十九年因五代同堂之慶。額曰五代五福堂。註十二後爲梵華樓。稍西爲佛日樓。註十三

註一　故宮考寗壽垣南北百二十七丈有宮東西三十六丈有奇。所占之地。約當內廷四分之一。其規模全仿內廷各正宮正殿。皇極殿制如乾清宮。寗壽（宮統名爲寗壽宮。內特有一室。亦名寗壽）制如坤寗宮。養性殿制如養心殿。乾隆五十一年落成。奉太后稱慶。幷賀金川奏凱。每逢佳節。曁乾隆五十八年八旬萬壽。均在是宮開祝。迄乾隆六十年歸政後。永定此地爲太上皇燕憩之所。中閱百餘年至光緒親政。孝欽皇太后舍慈寗宮不居。而居此宮。今宮中東路粉堊猶新也。

註二　故宮考甯壽宮西楹。有煮肉祭神大鍋吃肉木炕。及滿洲跳神法器等等。東楹爲東暖閣。有乾隆御筆甯壽宮銘云。小子踐阼。歷茲冊載。歸政理得。適新是宮。殿稱皇極。重簷建前。宮仍其舊。爲後室焉。執豕敬神。我朝舊制。清寧坤寧。祖宗所奉。溯吉修祀。寧壽斯踵。蓋滿洲舊制。凡祭必於正寢。此宮之制。恰同中路之坤寧。盛宗之清寧。故銘云然。

註三　鞠部叢談校補每年甯壽宮初演劇。皆先跳靈官。皆分配伶人飾之。頭一對爲時小福王楞仙。其後易以喬蕙蘭。原註宮中各處每年初演劇。必跳靈官。不獨寧壽宮爲然也。戊戌以前慈禧后傳戲。每在寧壽宮。德宗則在漱芳齋。及帝被幽。遂無皇帝傳戲之事。戊戌後傳戲有四處。寧壽宮頤年堂純一齋及頤和園是也。頤和園中有兩處。一爲德和園。其一余忘之矣。庚子後德和園傳戲蓋最多也。至於宣統。則豐澤園曾演一二次。其餘專在漱芳齋矣。

註四　故宮考皇極殿如乾清宮而略小。殿中東設銅壺刻漏。西設自鳴鐘。中有寶座。東西各有暖閣。皇極門外有九龍琉璃壁。華麗過於北海者。

註五　故宮考養性殿陛。西向而東闢。西陛南下。東陛東下。一如養心殿。蓋滿制也。殿正中爲寶座。東暖閣扁曰明窗。西楹之北間。有搭院。爲奉佛之所。亦如養心殿。東西各有複室。由

折迴環。西屋並結石成巖。中有坐禪處。乾隆有題養心性殿詩。允宜歸大政。餘日享清福。是用搆養性。其倣養心屋。可見其全倣養心殿也。現改爲第三陳列室。

註六　故宮考樂壽堂後兩廡嵌乾隆書敬慎齋石刻。乾隆四十一年題樂壽堂詩注云。向以萬壽山背山臨水。因名其堂爲樂壽。屢有詩。後得董其昌論書帖。知宋高宗內禪後有樂壽老人之稱。喜其不約而同。因以爲寧壽宮書室。以爲倦勤之所。按清宮史續編五十九卷言西楹北間爲寢宮。今未能詳指其所。此堂搆造。亦極複雜。不知何所取義也。故改爲第五陳列室。

註七　故宮考軒兩廡亦嵌敬慎齋帖。

註八　故宮考景祺閣之後爲貞順門。又即寧壽宮全院之後門。庚子之後。孝欽皇太后倉皇出走。即出是門。門內穿堂三楹。前有井。孝欽出門時。推德宗寵妃珍妃于此。今已封禁。昔人附會貞順爲珍殉之兆謬也。

註九　故宮考暢音閣蓋內廷演劇之所。閣內陳列朝會樂器。

註十　故宮考有垂花門可通閱是樓。院內中有石山。額曰小有洞天。

註十一　故宮考景福宮昔爲清聖祖奉孝惠皇太后之所。

註十二　故宮考五代五福堂據乾隆五福頌知新宮保仿西路建福宮靜怡軒之制。又致五福堂係聖祖賜世宗匾額。乾隆四十九年喜見五代元孫因增二字書匾。即康熙時。定名之景福室。

註十三　故宮考梵華樓佛日樓均奉佛之所

由寧壽宮而西為蹈和門。內為衍祺門。門內為古華軒。註一軒西為禊賞亭。註二亭東為抑齋亭。註三北為旭輝亭。軒復垂花門內為遂初堂。堂後疊石屏。其西為延趣樓。東嚮。樓外為聳秀宮。宮北為萃賞樓。西為雲光樓。樓後圓亭曰碧螺。其非為符望閣。閣後為倦勤齋。齋西廊外為竹香館。註四閣西為萃軒。其南曰得閒室。北為淨塵心室。註五景福宮之後為兆祥所。舊為皇子所居。西為花園。又西即神武門也。

註一　故宮考古華軒額已毀。

註二　据日下舊聞考亭中刊有董其昌蘭亭。今無存。

註三　故宮考抑齋之外。有擷芳亭西為矩亭。

註四　故宮考竹香館內結構悉以竹為之。

註五　故宮考自衍祺門至符望閣倦勤齋。是為寧壽宮之西一路。西路舊無人居。荒蕪特甚。與中路

東路之曾爲慈禧住處者迥別。蓋自乾隆卒後。自今已百二十有五年矣。

由隆宗門而出。右爲慈寧宮。註一順治十年建。乾隆十六年重修。正中南嚮者爲慈寧門。東爲永康左門。西爲永康右門。門前列金獅二。門內卽慈寧宮正殿。殿前東廡門曰徽音左門。西廡曰徽音右門。東廡之南有佛堂。後供佛像。左殿宇二層。東曰慈祥門。與啟祥門對。又南爲長慶門。慈寧宮之前爲威若館。館之左爲寶相樓。其南爲含清齋。右有吉雲樓。其南爲延壽堂。北爲慈蔭樓。慈寧門之西爲壽康門。門內爲壽康宮。又南爲慈寧右門。壽康宮後爲東西長街。街西長庚門。門內正中南嚮者爲壽安門。門內爲春禧殿。殿後爲壽安宮。本咸安宮舊地。乾隆十六年改建。殿前延樓左右相屬。中爲崇臺三層。殿後廷中疊石爲山。室三楹。東曰福宜齋。西曰萱壽堂。慈寧宮之東北。卽啟祥門外夾道。其北南嚮者爲凝華門。門內爲雨華閣。註一閣三楹。覆以金瓦。俱供佛。閣後爲昭福門。門外爲梵宗樓。註三門內爲寶華殿。殿後爲香雲亭。其北爲中正殿。註四 註五

註一 國朝宮史本朝定制。皇帝尊聖祖母爲太皇太后。尊聖母爲皇太后。居慈寧壽康寧壽等宮。奉太妃太嬪等位隨居。皇后中宮主內治。皇貴妃一位。貴妃二位。妃四位。嬪六位。分居東西

十二宮佐內治。

註二　故宮考雨華閣明時爲隆德殿。南爲凝華門。後改春華門。閣凡三層。上層供歡喜佛五尊。中層供康熙功德佛神位。下層供西天番佛。有腦骨燈人骨笛等。均喇嘛教法物。東西配殿亦供佛。有佛像藏經及殘餘龍藏經等。

註三　故宮考梵宗樓在昭福門西。內供番佛。

註四　故宮考進昭福門爲寶華殿。殿後爲中正殿。前年火後修葺閒之。殿內供有歡喜佛多尊。此地明時供奉道教。爲研究導引吐納之所。至清改奉佛教。

註五　故宮考延春閣外石洞南爲中正殿原址。明爲玄極寶殿。隆慶時更名隆德。奉三德神。萬歷丙辰災。天啟丁卯重修。崇禎癸酉改爲中正殿。殿南爲香雲亭。今俱燬。

壽安宮之北爲英華門。門內爲英華殿。乾隆二十七年重修。殿西北有城隍廟。雍正四年勅建。其祀典則內務府掌儀司司之。廟東爲祀馬神之所。其西路連房爲酒醋房。東即神武門也。神武明稱元武註一以在宮禁之北也。清高宗時避聖祖廟諱改今名。

註一　神武門每夜更鼓在焉。

按以上爲明清故宮之大概。民國初元。畫乾清門以外屬於民國。乾清門以內仍歸宣統居之。宮門以內。朝覲跪拜。封賜贈恤。帝制如故。頒朔如故。民國十四年。馮軍入京。鹿司令鍾麟。奉命收回宮禁。宣統倉皇出走。始居攝政王府。繼乃退居天津張園。於是有故宮博物院之設。出入仍由神武門。與外朝之三殿。畫分爲二。又以地方遼闊。非一日所能窮。遂分爲中東西三路。間日售票。任人游覽。鼎彝寶器。分室陳列。雖不過數十分之一。然已如山陰道上。美不勝收。院中編有各種書籍圖畫。以備游人參考。關於宮室者。曰故宮考。關於物品者。曰點收故宮物品清冊。亦將來考證之一助也。

神武門外爲北池子。過橋爲北上門。達景山北上門。爲景山正門。南與神武門對。門內卽景山。一名萬歲山。高百餘丈。周垣二里。林木陰翳。峯巒秀聳。爲大內之鎭山。山前有綺望樓。山有亭五。俱供佛。山旁翼以短垣。接東西闈牆。有小門二。山後東曰山左裏門。西曰山右裏門。中南嚮者爲壽皇殿。殿凡九室。重檐金楹。如太廟制。恭奉列代御容。註一殿後東北曰集祥閣。西北曰興慶閣。殿東爲永思門。門內爲永思殿。爲列代苫廬地。凡臨瞻謁日。必於永思殿傳膳辦事。蓋孝思不匱意也。又東爲觀德殿。東有護國忠義廟。塑關帝立馬像。

前對景山。後倚地安門云。

註一　國朝宮史北上門左右向北長廡各五十楹。其西爲敎習內務府子弟讀書處。東門曰山左裏門。西曰山右裏門。北上門之內爲景山門。入門爲綺望樓。樓後即景山也。山周二里餘。有峯五。中峯高十一丈六尺。左右峯各高七丈一尺。又次左右峯各高四丈五尺。峯各有亭。踞其巔。中曰萬春。曰觀妙。又左曰周賞。右曰輯芳。又曰高覽。俱乾隆十六年建。山後爲壽皇殿。殿舊爲室三。居景山東北。乾隆十四年上命所司重建。南臨景山中峯。正中寶坊一。前榜曰顯承無斁。後曰明格維馨。左右寶坊二。北爲甎城。門三。門前石獅二。門內戟門五楹。大殿九室。規制仿太廟。左右山殿三楹。東西配殿五。碑井亭各二。神廚神庫各二

按景山又名煤山。明莊烈皇殉國於此。今其自縊之樹尚在。惟已枯其半。壽皇殿存有清歷代御容。前年古物陳列所取去。清室提出異議。幾至成訟。周賞亭已圮。民國十七年葺而新之。其餘各亭。一並修葺。遂開放該處爲遊人登覽之所。十八年又于北上門之北面。闢一東西直達之通衢。山中亦砌石爲磴。以便登陟。

又按宮禁之地。密嚴如彼。而道光癸酉林清之變。以數百之衆。闌入禁門。竟使數萬禁

旅。莫知所措。亦足見在德不在險。而王者之守。當在四夷也。茲附錄嘯亭雜錄所記其事始末。以垂殷鑒。

白蓮邪教起自元末。紅巾之亂。明季唐賽兒徐鴻儒等。相沿不絕。蓋由狐怪所傳。其經卷皆盜襲釋氏之文。以持齋修善爲名。而暗蓄逆志謀爲不軌。京畿近南學習者衆。乾隆中傅文忠任九門提督時。曾獲黃村妖婦葉氏伏法。其黨懲治有差。其焰稍熄。而蔓延至楚豫秦蜀諸省。遂有嘉慶丙辰楚北揭竿之亂。兵興九載。然後撲滅。其傳習京畿者。久而益熾。又變爲八卦榮華紅陽白陽諸名。林清者本籍浙江人。久居京邸。住京南宋家庄。幼爲王提督柄弄童。隨王於苗疆久。頗解武伎。彼教尊爲法祖。遂蓄不軌之志。大內太監多河間諸縣人。有劉金劉得才等。其家素習邪教。遷入禁中。遂與茶房太監楊進忠等傳教。羽翼頗衆。因與清交結。會辛未秋彗星出西北方。欽天監又奏改癸酉閏八月於次春二月。諸賊方以爲預兆。又其經有八月中秋黃花落地語。遂附會其說。以爲本朝不宜閏八月。故欽天監改之。而不知康熙戊戌久有之也。楊進忠以鑄軍器爲己任。暗於宣武門鐵市中鑄刀數百柄。林清邀結其黨數千人。其中祝現屈五劉第五劉呈祥宋進財陳爽李五等爲匪魁。遂與劉進財等暗約於九月十五日午時入禁城起事。有漢軍獨石口都司曹倫者。常得林清飲助。遂入賊黨。適之任所。乃命其子曹福昌勾

逆不軌之徒。許爲城中內應。福昌欲於十七日起事。蓋以是日上駐蹕白澗。諸大臣皆往迎鑾。乘其間也。林淸狃於經言。未及改期。本欲聚數百人入。而諸逆監以爲大內地不廣闊。難容多人。又妄恃林淸果有邪術可以致勝。淸又倚賴諸逆監諳熟禁中路以爲導引。遂以二百人爲額。其黨祝現者。本豫王包衣人。其弟祝富慶頗不善兄所爲。知其反期已決。奔告豫王。豫王裕豐初欲舉發。會有尼之者。豫王於壬申年上大閱南海子日。亦曾寓宿林淸家。故匿不敢奏聞。步軍統領吉倫貪吏也。營員久有申報。吉倫以事干禁籞。不肯究訊。數日前方攜酒游香界寺。吟咏竟日。託言迎鑾白澗。是日騶從出都門。有左營參將某攀輿以告曰。都中情形大有叵測。尙書請留以爲民望。吉倫正襟厲色曰。近日太平乃作此瘋話耶。竟去。十四日林淸黨分二隊。其東自董村至者。以祝現屈五爲首約由東華門入。其西自黃村至者。以李五宋進財爲首。約於菜市口齊集。由西華門入。十五日午太監劉得財引祝現等由東華門入。會有賣煤者與之爭道。賊脫衣露刀。爲司閽官兵覺察。驟掩其扉。扉闔。賊突然出刃闖入者陳爽等十數人。屈五等皆遁逃。有今禮部侍郎覺羅公寶興者。侍直上書房。甫退直出。適遇賊舞刀入。白光燦然。寶踉蹌奔入。時署護軍統領爲楊述曾。率數護軍禦之。殺數賊於協和門下。而官兵受傷者亦多。寶侍郎遂命掩景運門。入告皇次子。皇次子從容佈置。命侍者携鳥鎗入。並嚴命禁城四門

。促官兵入捕賊。劉得財引二賊入蒼震門。欲手刃太監督領侍常永貴洩其夙忿為太監顧某擊擒之。其由西華門入者。時倉卒門不得闔。遂全隊入。楊進忠與其徒尚廣福引之向衣監為製上服處。楊嘗乞其補綴而不與值。司衣者拒之。楊以是隙。遂引賊入。全行屠害。存者無幾。有老婦數人。藏於荊棘中獲免。遂入文穎館。殺供事數人。陶鳧薌編修樑方校書。聞門外履聲橐然。突然問曰。金鑾殿在何所。其愚蠢也若此。陶僕駱升方提茶榼。至遂以身障鳧薌。賊傷數刃。鳧薌得以免。賊遂叢集隆宗門。門已闔。有護軍某知事急。懷合符於身。亦被數刃憒然臥階下。合符得以保全。賊由門外諸廊房得踰牆闖大內。皇次子立養心殿階下。以鳥鎗擊斃一賊。貝勒綿志亦趨入隨皇次子捕賊。後有二賊潛入內膳房屋中。衆內監擊殺之。時諸王大臣聞變皆由神武門入。余在邸方與僮手弈。聞變。騁馬入至神武門。莊親王綿課貝子奕紹亦先後趨至。聞賊已聚攻隆宗門。納蘭侍郎玉麟方迎駕歸。短衣跟蹌入。皆聚集城隍廟前。時官兵至者未踰百人。餘皆僕隸而已。鎮國公奕顥勇士也。因曰火器營官兵皆聚集前亭。以備揀出征。時有滑縣之變可招而至也。余應聲曰。君言大是。伊乃騁騎去。須臾奕顥率火器營官兵入凡千餘人。魚貫橫槍。意甚踴躍。莊王因率百餘人。並矛手數十。從西城根進。余在後督率官兵奮勇前進。副都統公安成者超勇公海蘭察子也。少勇銳。時方徐行。余撫其背曰君乃勳臣世蔭。不

可有壁家聲。安乃奮勇而前。遙聞槍聲砉然。知官兵已對敵也。時有數十賊入慈寧殿火房者者莊王首射一賊。應弦而倒。官兵復槍傷數人賊遂披靡。莊王同安成奕灝先後追至隆宗門。賊首李五親現方積直宿者猝被於聲下。意欲縱火。莊王率衆攻之擒獲數賊。其餘皆由南道去。有侍衛那倫者。納蘭大傅明珠後也。少時家甚富凡鑪面銀器日易其一。晚年貧窶。一冠數十年。人爭笑之。是日應值太和門。聞警趨入。時有勸其緩行者。那故廷臣。曰國家世臣。當此等事敢不急赴所守耶。因急趨至熙和門。門已閉。那方徬徨間。賊直據至。遂被害。高廣緇時雜于衆賊中。因引賊由馬道上城腰出白旗搖展。或書大明天順。或書順天保民。皆庸劣可哂。以白布裹首。呼號于雉堞間。奕灝蘇爾愼因上城驅逐。高廣緇持旗呼衆入間，奕灝彎弓射之。自城樓墜斃。有御書處蘇拉某乃導李五匿于御刻石攝間。余督後兵自武英殿復道進。時有迎拒者。鑲藍旗護軍校常山以鎗擊之。墜于御河。山卽入河擒之。余卽與之細以爲識。衆愈踴躍。時擒賊數十。官兵之勢愈盛。賊有自投御河死者。有匿於城堞草中者。有匿於五鳳樓者。如鳥獸竄。鈕祜祿宗伯慶福修髯垂腹。公服挂珠。正襟坐於軍機處階上。人問之曰。今日望日。敢不公服。其迂執也若此。時莊王等皆入隆宗門內。余念西華門爲賊突入之所。恐其乘夜奪門出。因率火器營兵數百屯於門側。會成王命護軍統領石瑞齡義烈公慶祥散秩大臣綿懷副都統策凌分

守四禁門。。中夜有太監張泰者。即於己巳春同鄂羅裏共傾陷廣賡虞侍郎者。時亦通賊。由城堞蛇行伏於東華門馬道上。爲奕灝所擒。始知有內監通賊狀。此十五日事也。至五更月色皎潔如晝。余與慶公命岳祥率數十兵上城巡眺。慶公又命長槍手數十拒守西華門洞。終夜寒風凜然。內務府衙門中上尙有逸賊。砍某郎中肩逃去。聞大城內柝聲叢雜。竟夜不絕。蓋王念農侍郎率步兵巡邏。天殆明。烏雲自西北起。霹靂砉然。人皆辟易。俄而大雨如注。軍士火繩俱滅。聞五鳳樓中有人沸聲。余命火鎗齊發。然雨勢甚大。因退屯咸安宮門下。是時兵弁無不怨雨非時者。後知是夜賊匿於五鳳樓者。欲於是時縱火突出。會聞雷聲驚潰。雨後滅其火種，天始明。有南薰殿人報其中有賊者。余率兵十數人入其柵內。余立土墩上指揮其衆。有正紅旗火器營護軍校福祿者冒險入擒數賊出。賊有攀樹踰垣者。亦爲兵弁所獲。有名屯進忠者。人甚黠。余因命岳祥以善語誘之。久之始得林清名姓及李五祝現率衆入西華門語。會莊王率長槍手數十擁至。余詰其故。王曰適偕奕公灝亦于錫慶門前訊問陳爽。供與之合。因率衆巡邏云。今戶部侍郎宗室果齊斯歡至。衣襟盡血。云余適才巡至五鳳樓。見一賊匿於扉側。余往擒之。賊挺刃至。被予手刃之。氣色甚壯。果爲壬戌宗室進士。勇健乃爾。不負維城奇也。時天已晴霽。余因親同岳祥上城巡視。見正紅旗兵列營於西華門軍容甚肅。有火器營領扎某入御書處巡視。

聞石隙中有人語。出呼兵入。慶公命趕與持刀首入。衆兵弁隨之。余與慶福二公往拒其門。賊出與門。官兵乃躍擒捕如巢中捕雀焉。魚貫累然擒出。凡二十四人。首謀之蘇拉亦與焉。李五甚狡捷。與官兵格殺。被傷甚重。是夜斃姓。晚間莊王入告督領侍常永貴因擒劉得才數十人出。皆俯首服罪。此十六日事也。時莊王已將林清名居址。密札告玉侍郎。麟會英公和至。已授步軍統領。因命番役張吉高鐸徐永功三人往宋家莊擒捕林清。會有宋某舉發其事。因命為引導。時由東華門逃散者已歸告林清。清躊躇竟夕不寢。猶希冀曹福昌之逆黨應承于十七日起事者。或有所徼幸。因未逃。洎黎明時張吉等三人已至其家。扉尚闔。張扣扉。久之林清着燕服出。張吉僞告曰城中事已有成。奉相公命延請入朝。清大喜過望。欲登車。其姊闖然出曰。事吉凶未可知。不可獨往。張高等推婦仆地。遂驅車返。婦踉蹌歸。命數十人追之。車已入南苑門。門隨掩。追者無及。返。是日停午。忽傳上自燕郊迴鑾。貝勒綿志持鎗立東華門樓上眝望。景運門皆洞開。久之聲跡杳然。蓋即福昌之黨所為也。是時諸王大臣于各偏僻處搜捕。先後又獲十餘賊。有劉姓者。縛臥隆宗門側。聞火鎗聲。自相怨艾曰。吾早言是物凶狠。終不能成事。若輩不聽好語至此。然始終不獲祝現劉呈祥二人。或曰死于東華門。著青衣者類呈祥。然無左驗。至祝現踪跡詭密。必有逆黨藏匿之者。其事不可深詰也。諭旨至。深獎皇次子之功

在。封智親王。貝勒綿志以扈蹕功亦封郡王職銜。又擇于十九日迴鑾。是日莊王率兵出巡九門歸。人心稍定。晚間禁城外喧嘩聲。俄時遍滿街巷。訛言太平湖業經接戰。又云西長安街已破。遍都城人聲沸騰。時科爾沁貝勒鄂爾哲依圖有母喪。聞變纍縗守神武門外。紀律頗嚴。俄有冠五品頂戴花翎人馳馬至云欲調官兵出禁城禦賊。鄂詢之即趨去。又有騎白馬人沿街傳呼有火。蓋即福昌之黨羽。期於是夜舉事者。果益亭侍郎守西柵欄。有其營兵校報賊至者。果立縛杖之。時大僚有欲啟神武門出兵者。幸為莊王所阻。守午門之策凌聞變。竟率兵開門首逃。賴皇次子遣安成巡察至午門。見無一人。歸報皇次子。改命公舒明阿代守之。舒招集前兵固守得以無虞。慶公撫御士卒列隊以待。俄而大風翁翳。新寒侵骨。至夜半人聲漸息。實無一賊焚掠。蓋賊黨煽惑使我兵自相踐踏也。是夜倡亂者。惟擒曹福昌十一人。餘皆不為究詰。此十七日之事。至次早北風淒緊。日色無光。士皆披裘立。尚寒慄無人色。所擒賊有凍斃者。其餘哀號之聲不止。至文穎館。始知陶堯鄉尚在。匿於櫃中。絕糧已三日矣。至晚秋卿始命司員錄諸賊生供。然後啟神武門遞送諸賊于獄中。此十八日事也。明日余同諸王公迎駕於朝陽門內。上撫御士卒稜櫓入宮。即下罪己詔。命開內外城諸門。以安人心。又命莊王及貝子奕紹等入太廟社稷諸宮殿搜捕餘黨。次日召王公大臣於乾清宮。巡城御史曹恩繹陸泌道偵者巡邏於右安門獲

太監楊進忠家書始知其通逆謀。上命承恩公和公世恭至其家搜刀布出。乃伏法。二十三日上御豐澤園親訊逆黨。諸御前侍衛佩刀環立。上命莊超勇二王坐於御座側。引劉進財劉金至。上問曰。汝等皆朕內侍。朕有待錯汝等。乃萌此逆謀。二閹賊俯首。稱主子饒命者再。復引林清至。上問其何故蓄逆謀。林清曰我輩經上有之。我欲使同輩突入禁門。殺害官兵。以應刧數。上又訊問其黨。清曰有包衣人祝現爲黨中巨魁。上因回顧刑部諸臣問祝現何在。尚書崇祿奏曰業經正法。侍郎朱公錦奏曰尚未緝獲。上首肯之。回顧莊王曰外間訛言太監皆叛。今日審明除此數逆外。朕之內侍非盡叛也。玉音申諭者再。蓋安反側心也。因命將林清等即正法。曹福昌從逆有證。遂逮其父曹倫至。御訊於豐澤園。即時正法。逾年裕豐匿告事發。革王爵。其黨雖陸續就擒。然祝現劉第五。逋逃漏網。嗚呼林清一妄男子耳。當此海宇昇平之日。聚數百不逞之徒。乃欲直犯禁闕。鬬謀不軌。洪荒以來。有此事乎。而兇狠之輩。聽其慫恿指揮。甘罹危險。以圖徼倖於必不能成之計。可謂愚矣。

出地安門至北新橋東北柏林寺西爲雍和宮。清世宗之潛邸也。登極後命曰雍和宮。乾隆十年選高行梵僧司守。宮前寶坊二。正中石坊一。自是而內甬道相屬。爲昭泰門。門前列銅獅二。東西碑亭。中爲雍和門。門內爲天王殿。中爲雍和宮。宮後爲永佑殿。殿後爲法

輪殿。西為戒壇。後為萬福閣。東為永康閣。西為延寗閣。後為綏成殿。宮之西後為關帝廟。前為觀音殿。宮之東為書院。門三開。入門為平安居。後有堂。堂後有如意室。室後正中南嚮為太和齋。書院正室也。齋南為畫舫。南正室曰五福堂。齋西為海棠院。由海棠院西循廊而北。有長房一帶。橫繞由長房之西塞門拾級上下。更後延樓一所。西為斗壇。曰祝齡壇。壇東為佛樓。樓前為平臺。其東佛堂三楹。註一 註二

註一 茶餘客話原註。雍和宮本清世宗潛邸。為密宗最莊嚴之一大道場也。今有喇嘛白普仁傳法社稷。道俗信之。於民國十八年圓寂。

註二 天咫偶聞雍和宮在國子監之東。地本世宗潛邸。改為寺。剌麻僧居之。殿宇崇宏。相設奇麗。六時清梵。天雨曼陀之花。七丈金容。人禮旃檀之像。飛閣複道。無非浄筵。畫壁璇題。都傳妙手。固黃圖之甲觀。紺苑之香林也。宮東為書院乃昔之山池。入門為平安居。如意室。有假山環之。正室曰太和齋。後為海棠院。又後延樓一帶。樹石叢雜。室中陳設陂落。皆烏號神鼎之遺。歲時方澤畢事。臨此閑少憇進膳更衣。從臣亦去朝服換常服。定制也。寺僧分四學。曰天文學。曰祈禱學。曰講經學。曰醫學。學各有經論。文字不能相通。故始入某學

。終身不遷。上殿誦經。座位亦分四列。惜其經皆梵文。無從證其法之精粗。

按雍和宮今爲章嘉呼圖喇嘛諷經之所。開放售票。任人游覽。綏成殿供沈檀佛像高七丈五尺。係一木雕成。爲世界珍品。庭有銅獅二銅爐一雕鏤均極精緻。每歲陰歷正月二十一日該寺舉行跳布扎之典。諸喇嘛各扮鬼物。手持法器金剛力士天龍夜叉奉白繖蓋佛以游巡。先有黑面如進寶回之狀。及白骷髏二人。或四人。羣相追逐。到處鞭辟。有古人大儺之遺意。俗謂之打鬼云。黃寺十三日。黑寺十五日。旃檀寺初六日。俱有是舉。

第四　苑囿

西苑在西華門之西。門三。東嚮。門內爲太液池。玉泉從北安門水關導入。匯爲巨池。周廣數里。上跨長橋。修數百步。東西樹坊各一。曰金鰲。曰玉蝀。註一 橋之北曰北海。南曰中海。又南曰南海。註二 即瀛臺禁地也。註三

註一　帝京景物略。南海子方一百六十里。中一殿。殿旁晾鷹臺。臨三海子。築七十二橋以度。元之舊也。

註二　開封靳君志海子詩序。燕京禁城內外之水源。出西山一畝馬眼諸泉。繞出甕山後。匯爲七里灤。紆迴向南行數十里爲高梁河。至德勝門西。穴城址入。即古燕市積水潭也。立關爲限。俗名鐵欞。對面有石螭。迎水倒噴。既翕復吐。淨業寺在北岸。南岸土阜隆然。華陀廟據其上。俗稱高廟。後擁全湖。前臨睥睨。匯通祠建於明永樂。原名鎭水觀音庵。乾隆間重修。額曰潮音普覺。蓋祠後水入城處。泠泠然有海潮音也。燕都游覽志謂三聖菴在德勝街左。菴後築觀稻亭。北爲內官監。粳稻分塍。夏日桔槔聲不減江南。又謂蓮花社有亭在水關西。飯菜亭在蓮花西。一蓄隔之。水部戴大圓建。又謂德勝橋在德勝門內。西爲積水潭之水。注橋

下。東行轉而南爲藜光橋。又謂銀錠橋。在北安門海子三座橋之北。此城中水際看西山第一絕勝處。橋東西皆水。菱荷菰蒲。不掩漪瀾之色。長安客話謂海子橋北舊有海印寺。宣德間重修。改名慈恩寺。水部備考謂澄清閘在鼓樓南海子東岸。萬寧橋西。漾水亭雜志謂元時海子岸有萬春園。進士登第恩榮宴後會同年于此。宋顯夫詩云。臨水亭臺似曲江。春明夢餘錄謂龍華寺在德勝門東。明成化三年建。帝京景物略謂十剎海在龍華寺前。方五十畝。又謂北城日中坊火德眞君廟。元至正建。明萬曆改增。碧瓦重閣。殿後水亭望北湖。蓋積水潭水迤邐東南行。隨地異名。今總以後海前海括之。十剎海古剎名。明萬曆時僧徧融建室三十餘間相比如號舍。佛號亦分一舍。法時帆詩所謂梵宇儼號舍。而稱十剎海是也。沿海岸水木明瑟。琳宇輝映。歷代名賢多於此治別業。最著者米仲詔漫園湜園勺園。徐定國太師圃。苗君穎湜園。劉百世鏡園。然秋水人家。西冷斜照。當年賜第。轉瞬已再易主。或池臺已平而遺沒不可考者。蓋未易一一屈數也。水再南抵北安門宮牆。由東西兩壓橋流入禁城爲太液池。汪洋如海。俗呼海子套。燕都游覽志謂海子南岸舊有海子橋。亦名月橋。俗呼三座橋。近漸圮。李西涯十二詠中之響牐。漾水亭雜志謂即越橋下之響牐。竊意月橋或越橋。即今東西壓

。十刹海之水由此入禁苑。其地北高於南。砌木石束水。懸瀑下落。日夜有聲。今北海公園。蓋即於西壓橋西跨甬道穴海牆闢門。以便游人出入也。湧幢小品謂內海子水繞禁城出巽方。流入玉河橋合外隍入于大通河。詠歸錄謂海子之名。見于唐季王鎔爲鎮帥。有海子園。北人凡水之積者輒曰爲海。寶坻之七里海。昌平之四海是也。然元時運船直至積水潭。王元章詩燕山三月風和柔。海子酒船如畫樓。想見當日舟楫之盛。自徐武寧改築北平城後。運河海子截而爲二。城內積土日高。雖有舟楫橋梁不能度矣。據此則南城虎坊橋下行舟者不誣也。

註二　三海見聞志三海之稱。始於明季。御製悅心殿漫題云液池只是一湖水。明季相舊三海分。

按金鰲玉蝀橋。跨乎中北海之間。爲東西往來孔道。清光緒初曾經開放。嗣復禁阻。民國元年乃爲通途。惟以袁項城遷居中海。故於橋之南面。繚以短垣。過是橋者僅見北海烟波。而中海南海諸勝無由瞭望。民國十七年始將短垣折卸。雲裏帝城。雨中春樹。驅車過者。未嘗不瞻眺流連焉。

一　南海

循池東岸渡橋。註一折而西。臨池北嚮者爲德昌門(今廢)左右朝房。門內正中北嚮者爲

勤政殿。殿後爲仁曜門。（今廢）註二門南過橋爲瀛臺。註三下堤石闌拾級而登。正中北嚮者爲翔鸞閣。建相風金鳳於屋極。左右延樓迴抱。閣後有樓。東曰祥輝。西曰瑞曜。

註一　三海見聞志。自西苑門迤西南行有一板橋。夾以朱欄。聖祖時施設罾網。許諸臣於奏對之暇。舉網爲歡。有得魚者。即攜以歸。予甲辰傳臚。曾聽宣於此。橋之南有閘口。爲中海南海分界處。

註二　三海見聞志。仁曜門舊址。與翔鸞閣相對。爲勤政殿之南門。今門外尚存銅獅二。日下舊聞考載仁曜門東沿堤過崑崙石。渡橋上有亭曰垂虹。又沿堤東南一亭曰俯清泚。御製人字柳賦序云。西苑南液池北岸有人字柳者。數百年物也。今秋仆於風。命補種之。因成是賦。又乾隆十七年有御製太液柳詩。今崑崙石在大禮堂前。御製詩泐石尚存。而補種之柳亦無存。大禮堂爲袁總統時代所建。以爲迎接外賓之所。其後改爲法制局。

註三　三海見聞志。光緒戊戌以後。清德宗被幽於此。鴻憲時袁總統俾黎黃陂居之。亦即其意。橋之北東西各有室五楹。相傳德宗幽居時。孝欽顯皇后派親信太監在此守護。

又南爲涵元門。門內東嚮者爲慶雲殿。西嚮者爲景星殿。正中南嚮者爲涵元殿。殿之東

爲藻韻樓。西爲綺思樓。（註一）（註二）正中北嚮相對者爲香扆殿。（註三）殿左右各有室三楹。（註四）曰溪光樹色。曰水一方。北嚮又左右各有室三楹。曰虛舟。曰蘭室。東西嚮殿後南嚮崇基下臨者。即瀛臺也。

註一　三海見聞志。由綺思樓倚欄而望。正見臺之正面。其臺旁四圍。挾以奇石。或云此石均自北海廣寒山遷來。金鼇退食筆記載廣寒山實遼金元游宴之地。明時亭殿皆因元之舊名。其所疊石巉巖森聳。金元故物也。或曰本宋艮嶽之石。金人載此石自汴至燕。每石一准糧若干。俗呼爲折糧石。

註二　三海見聞志瀛台之石爲何人所疊。鮮有知者。考順天府志十四坊巷門注引宸垣識略七間樓在南橫街南半截胡同口。卽怡園也。康熙中大學士王熙別業。相傳爲嚴分宜別墅。北半截胡同有聽雨樓。則東樓別墅。今歸查氏。王士禎居易錄怡園水石之妙。有若天然。華亭張然所造。然學畫。其文號南園。以意創爲假山。以營邱北苑大癡畫法爲之。峯巒灑灑。曲折不違。經營慘淡。巧奪畫工。茶餘客話華亭張漣能以意疊石爲假山。子然繼之。遊京師。如瀛台玉泉暢春苑與其所布置。王宛平怡園亦然所作。由此觀之。則瀛台之假山。乃張漣之子

張然所叠。同時李笠翁亦能叠石。然李所叠者祇有梁家園半畝園兩處。而張所叠者怡園以外。如瀛台等處。皆屬宮苑。固鉅觀也。

註三　金鰲退食筆記。瀛台舊曰南台。一曰趯台。林木深茂。有殿曰昭和殿。前有亭曰澄淵。南有村舍水田。於此閱稼。李文達賢賜遊西苑記云。南台林木陰森。過橋而南有殿曰昭和門。外有亭臨岸沙鷗水禽。如在鏡中。本朝順治年間別建宮室爲避暑之處。向南有亭曰迎薰亭。後樓九間。樓後有殿。制度質樸。康熙庚申復加修葺。皆易黃瓦。複殿重房。交疏對霤。青台紫閣。淨道相通。是香扆殿舊址。本在涵元殿。而今之香扆殿。即明之涵和殿。今之迎薰亭。乃明之澄淵亭也。

註四　三海見聞志相傳清德宗即崩於東室。各室中懸有清德宗御筆甚多。俱託名臣奎忠敬書。

臺爲趯臺陂舊址。即明時所謂南臺者。清順治年間稍加修葺。聖祖時駕幸瀛臺。常於此聽政。台之東爲春明樓。西爲湛虛樓。中庭有木變石。台南爲迎薰亭。自翔鸞閣至此統名瀛臺。瀛台三面臨水。臺南爲渚。蘆灣參差掩映。即南海也。註一註二註三

註一　三海見聞志瀛台兩字題額。在當時當懸於現今翔鸞閣之處。今之涵元殿。爲昔時之香扆殿。

今之香扆殿後之飛閣。即昔時之蓬萊閣。舊聞考載。清聖祖時。曾許諸臣網魚於瀛台。世宗曾泛舟於此。高宗曾侍皇太后看烟火於此。乾隆十一年八月二十七日。復集王公宗室會宴於此。十三年孟冬上旬又賜大學士傅恆及命往蜀諸將士宴於此。十五年又小宴外藩於此。二十四年又小宴御前藩王大臣及漢咱吧爾於此

註二　天咫偶聞康熙二十一年六月上諭部院諸臣朕因天氣炎熱。移駐瀛台。今幸天下少安。四方無事。然每日侵晨。御門聽政。未嘗暫輟。卿等各勤執掌。時來啟奏。曾記宋史所載賜諸臣於後苑賞花釣魚。傳為美談。今於橋畔懸設罾網。以待卿等游釣。可於奏事之暇。各就水次舉網得魚。其隨大小多寡攜歸邸舍。以見朕一體燕適之意。誰謂東方曼倩割肉之事。不可見於今日也。

註三　天咫偶聞凡翰林賜燕瀛台。定在署節。每趁早涼入西苑門。大柳星稀。高槐露下。宮牆緣岸間安步徐行。菰蒲四面。水禽啁啾。與江南水鄉無異。暨渡板橋。則荷香襲衣。暗流濺耳。宛在夢中。聽簫筑聲。然後復從內苑牆入小紅門。豁然大湖。有紅板長橋。橫跨水面。橋夾朱欄外雜列魚罾。凡朝官渡橋者。俱許抽罾捉魚。得即攜歸。於是迤邐達瀛台門。惟賜讌時

則從瀛口北上直西。浮道通梁。中有屑亭。兩面帳房列如號舍。上命登舟泛太液池。即從過船亭登舟。芰荷十里。望如蒂錦。北面而望金色搖曳。則別一境地矣。

由藻韻樓折而東南嚮者爲補桐書屋。清高宗嘗讀書於此。庭有雙桐。其一爲風雨所摧。註一乾隆九年補植。北嚮者爲隨安室。註二由書屋再折而東爲待月軒。註三軒南有海神祠。北建六方亭於石巖上曰鏡光。又搆亭於水中曰牧魚。註四

註一　三海見聞志相傳是處老桐枯後。祇成獨樹。高宗惜其材。製爲四琴。各錫以名。一曰瀛蓬仙籟。一曰湘江秋碧。一曰翠禽霜淚。一曰雲海移情。又有題詠。藏於屋中。高宗並爲補桐書屋圖懸諸壁間。每有得句。常書圖內。故有詩云每敎舊句聯新句。可識今年即去年。今此圖已無存。

註二　三海見聞志雍正二年常於此讀書。隨安室之東有木變石。高于瀛台正中所植者數倍。有硃筆長古一首刻石上。

註三　翁文恭日記。乙酉四月十五日。工部值日。在德昌門外河沿站班。（軍機在橋堍中。離二三丈。值日及候事者站先面北。候上至橋邊換轎。即轉而東而南。值日所站斜對四扇門也。（

四扇門即德昌門東邊之便門。到此蘇拉僕人均不入。）站畢到待月軒飯。飯罷到西樓下。仍坐長廊。巳初二到書齋。巳正一漢功課起作詩甚好。是日以眼鏡一枚進。上索之切。昨至今無詞可復也。又授讀待月軒隔兩日賜膳數盌。六方亭明時稱爲宛轉亭。謂其宛轉出於水之中央也。

（註四）翁文恭日記四月十九日皇太后詣西苑崇雅殿觀侍衛馬步射。凡八日。書房亦移於所謂補桐書屋。臣等亦得隨往。又二十日午後入西苑門。過長橋。復過一橋。入土山口往西而北。過宮門稍折而東里許。抵補桐書室。凡三楹極小。南向。對面爲隨安室。在山石上。石皆太湖。玲瓏如雲可愛。蒼松古柏。參差夾路。下爲待月軒。余等所坐也。亦極窄。外則一片波光。魚鳥雲天。恍到鏡裏矣。惜日軒之東窗不開。左右有樓觀。又一亭斗入水際尤妙。與孫松兩公徘徊久之。右有春明室。其前一石。木變石也。文理尙在。鱗甲儼然。紅牆內即涵元殿高處。傳膳所也。自卯初至午初二上始至書室。滿書先入。午正余等入。上頭痛面白。余奏言水風太涼。況上衣單衣二亮紗一。如何可當。急進夾半臂。猶未已。下坐入南室嘔吐手冷。更進棉衣。始稍可。未初二命退。遂退。早間劉總管傳須未正退。余呼總管等告之。不能如

所傳也。此時皇太后正往各處觀覽寶月樓。傳諭書房諸人。勿出外看視也。

轉石徑而南。爲牝谷。綺思樓西山上有臺額曰八音克諧。臺北爲長春書屋。註一屋後小石曰漱芳潤。屋西有亭臨池曰懷抱爽。左右山石間有劍石一。曰插笏其南隔池相對者爲寶月樓。（今改爲新華門）。註二

註一　翁文恭日記。乙酉四月二十二日晴。午後有風。移書房於長春書屋。午初予等入。因座旁明窗用紙糊住。上不謂然。欲揭之。而內侍爭之不已。甚拂意。未作詩。僅溫書習字而已。戊子日記四月十四日移書房於長春書屋。遵慈訓也。然常怏怏。西邊明窗外用紙糊。前年曾大怒。今則洞明。而鳳舸往來。由窗俯瞰。實多不便。則敬頫俟過而已。二十四日。太后舟至寶月樓。由儀鑾閣北繞而南。（須提橋）蓋避書齋明窗也。

註二　順天府志樓建於乾隆戊寅年。有御製記文。相傳高宗爲香妃建此樓。令西域回部移住長安街。室宇即肖回部之製。並建禮拜祠與樓相對。名曰回子營。俾妃登樓南望。如見故鄉云。樓七楹。

由仁曜門。折而東。過崑崙石。度橋有亭曰垂堤。又東南一亭曰俯清泚。稍北爲淑清院。院

東北隔水南嚮者爲葆光室。院左過小橋有堂三楹曰韻古堂。堂舊曰蓬瀛在望。乾隆三十年大學士傅恆西征奏凱。適得江西所獻古鎛鐘十一。並補鑄其一以符十二律呂之數。卽貯斯堂。因易今名。堂之側垣門東有亭曰流杯亭（亭額無存）又曰流水音因有清高宗御書此三字額也。北爲素尙齋。齋左右迴廊曰響雪。（額已無存）廊之東南池上有室曰千尺雪。又東有亭曰魚樂。循池岸折而南爲日知閣。閣前大齊天統五年造像一區不知何時移置。閣後左門東南爲春及軒。軒左爲交蘆館。又左爲芸齋。稍南爲賓竹室。室南爲蕉雨軒。（交蘆館芸齋賓竹室蕉雨軒今俱東爲辦公處額俱無存蕉雨軒或卽今之爽秋館）又南爲雲繪樓。樓西爲韻磬居。又西南曰清音閣。閣與樓上下相通有門曰印月門。外東南則船塢也。由閣沿堤而南。爲同豫軒。軒後爲鑑古堂。軒前有室曰香遠。曰靜柯。曰自在觀。今改爲五神祠。祀南海山神花神龍王城隍土地於此。山下有室曰鷺濤。註一註二

註一　金鼇退食筆記云。本朝亭殿。久不修治。已未庚申歲上避暑瀛台。余與張敦復學士寓直於無逸殿之東。小室五楹。茂林迴環。幽陰蓊蔚。池水下注。泉聲澎湃。曉烟初上。荷香出永。

時步涵風亭坐石砌上。雨後蟬鳴。風來花氣。涼滿襟袖。以爲身在蓬壺閬苑間。曾賦西苑侍直詩十首。次年改直廬爲皇太子避暑宮。卽水礁陳列山石。雜植新篁。爲淸波激湍。茂林脩竹。構亭於無逸殿舊址。曰流杯亭。風檣水檻。蘙樹飛動。細渠曲屈。按濺玉飛瓊。上題曲澗浮花四字。常宴外藩於此。大學士益都馮公致政將歸。賜游西苑。中使鼓棹至流杯亭。備肴核肉酒。飲食盡歡。益都賦詩記事。都下榮之。（今曲澗浮花額移于韻古堂左側垣門。

註二　大淸會典事例南海內紫霞舟一。瀛槎舟一。輕船一。撲拉船一。牛舌頭船七。中海蓬島游龍船一。仙漢乘春船一。八槳船一。輕船一。撲拉船二。對子船二。板船三。牛舌頭船九。北海太液翔鸞船一。輕船一。撲拉船一。對子船二。板船二。牛舌頭船五。皆奉宸苑掌之。

二　中海

由仁曜門折而西。有屋數楹爲淸皇祖養蠶之所。又西橋上有亭曰結秀亭西爲豐澤園。註一爲康熙年所建。南嚮門正楹門前有稻田數畝。註二聖祖嘗親臨勸課農桑。註三雍正年間每歲耕耤演耕於此。乾隆年間蹕行。門內爲惇叙殿。本名崇雅殿。註四乾隆年間燕宗室於此移舊額於園西。而改斯名。孝欽顯皇后萬壽曉改爲頤年殿。民國時改爲頤年堂。殿東

爲菊香書屋。殿後爲澄懷堂。康熙初年詞臣嘗於此進講。堂北爲遐矚樓。袁總統初時視政於此。園西有亭曰荷風蕙露。與亭相對有門。門內爲崇雅殿。（院中有連理樹一株。）民國四年時袁總統曾在此開財政會議。殿東爲靜憩軒。西爲懷遠齋。又後有臺。北面臨水。其南隔水相對者爲純一齋。

註一　三海見聞志由豐澤園至新華門。袁總統時曾置輕便鐵道。一車可坐數人。用壯者數人推挽之。

註二　大淸會典事例豐澤園在中海有稻田十畝一分。內演耕地一畝三分。按袁項城時建大禮堂當即其地。

註三　翁文恭日記戊子二月二十七日上詣豐澤園演耕。巳正一刻駕至黃幄少坐。脫褂纛袵。戶部郞中嵩申進犂。順天府尹高萬鵬進鞭。龢及孫貽經播種。孫貽經執筐。臣龢實播之。府丞何桂芳執靑箱。漢戈什愛班從御前侍衞扶犂。老農二人牽牛。凡四推四反畢。至幄次進茶還宮。

註四　御製詩序云。惟時朕諸叔父列王爵者四人。皇弟封王者二人。皇子三人。宗室王公有爵者三十二人。念我羣從子姪孫姓之同出自皇祖者。或侯封或爵不至與晏之列。亦命入。今日之座

凡六十有二人。其以事故未至者復五十餘人。

山德昌門（今廢）或云即今寶華門。（門創于馮大總統時。三海見聞志謂德昌門在勤政殿之後即今大禮堂後牆。或所云似誤）折而西有門東嚮。入門循山徑南為春藕齋。（三海見聞志相傳春藕齋為宮中秘戲處）民國八九年為總統辦公處春藕齋之北為海晏堂。以為燕享外賓之所。袁總統時改為居仁堂。聽政于此馮總統時眷屬居之堂後有樓。關稅會議即集中外人士于此開會。司法調查委員會亦假用之。其北為慶安堂。又北為喜福堂。齋後隔池相對者為聽鴻樓。樓上下五十有四楹。樓南徑路盤行亭榭間出。西北有小竹亭。南折而東北嚮者為植秀軒。又折而西為石池。池穿石洞出為虛白室。東嚮室南有亭曰竹汀亭。亭南為愛翠樓。由竹汀再折而西有樓亭一。又由愛翠樓南下有佛宇一所。北嚮臨池額曰大圓鏡。其東稍北有石門。門外即荷風蕙露亭也。註一註二

註一　三海見聞志聽鴻樓之西有室五楹南嚮（徐總統時代為國務會議之所）額曰飛軒引鳳。迤南即為記字廊。四面環水。繚繞如帶。再南有海棠亭。亭南為金匱石室。袁總統時所建。藏繼任者之名于金匱。今匱已無存。蓋聽鴻樓以西。乃近代購買民居增建者。前朝嘉道以後。多仕

圓明園避暑。至同光間始同南海。稍加擴充點綴也（按金鼇石室之石闌。係由北海小西天移建聽鴻樓以西之地。當係蠶池口天主教北堂舊地。光緒十六年以西十庫地及重價購換者。）

註二 翁文恭日記乙酉四月二十四日立玉圃山遣人邀我入其值房。不及待先入。入四扇門。循岸而西。入豐澤園門。西行至惇叙殿。至崇雅殿。觀較射處。歷春藕齋登樓西折而下。齋以紫綠石鋪地。如古錦面也。對岸戲臺。再前登石爲山。彷彿獅子林。黝然深谷。出石頭門周遭約三里許。非玉圃不能如此遍游也。

由亭循池西岸而南爲茂對齋其右爲瀹春堂。齋西有亭曰延賞由春藕齋循池西岸東嚮者爲迎春閣再北有高閣南嚮者曰紫光閣。註一註二 閣爲明之平臺清初改建爲閣。聖祖常仲秋校射於此。嗣後於閣前試武進士。註三註四 其後循以爲例。乾隆年間十全紀勝。凡在事諸臣炳列丹青并弆藏得勝靈纛及俘獲軍器又自乾隆二十六年後外藩筵燕亦於此閣後爲武成殿。左右有廡各十有五楹。又北爲時應宮。註五 宮之東爲福華門。註六

註七

註八

註一 翁文恭日記丙戌正月十九日上偕皇太后詣西苑。今日燕九。照例御紫光閣宴蒙古王公朝鮮使

臣。此次添傳小過堂跳駝等戲。小過堂者健火兩營小兒五人一排打鑼者也。上最厭打鑼。數日切切於此。此次日間慈寧駕歸必上燈。今日想聖駕亦必此時還宮。傳聞有烟火也。烟火在山高水長是舊例。道光十七年撤。

註二　翁文恭日記戊子十一月初六日合肥以六火輪車進呈。五進上。一進邸。今日皇太后御覽。今紫光閣鐵路已成。未知可試否也。是年除夕日記火輪馳騖于昆湖鐵軌縱橫於西苑。電燈照耀于禁林。而津通開路之議。廷論譁然。朱邸之意漸回。北洋之議未改。歷觀時局。憂心忡忡。忝爲大臣。能無愧恨。

註三　三海見聞志清高宗平定伊犂回部。乾隆二十五年上嘉在事諸臣之績、因葺新斯閣。圖功臣自大學士忠勇公傅恒定邊將軍一等武毅謀勇公戸部尚書兆惠以下一百人於閣內。五十人親爲之贊。餘皆命儒臣撰擬。洎四十一年兩金川大功告成。復命圖大學士定西將軍一等誠謀英勇公阿桂定邊右副將軍一等果毅繼勇公豐昇額以下一百人。列爲前後五十功臣。命儒臣撰後五十功臣贊。一如平定伊犂回部之例。左右間南壁懸御製平定伊犂及平定回部告成大學碑文。左壁爲伊犂全圖。右壁爲回部全圖。東西鄉壁懸御製平定兩金川告成大學碑文及兩金川全圖。

並御製報捷凱歌十首。閣上尊藏得勝靈纛及俘獲軍器。正中繪平定西陲凱圖。左壁繪西陲獻馘圖。右壁繪平定回部郊勞圖。

註四 金鼇退食筆記。紫光閣由太液池西南堤循池而北。舊有臺高數丈。中作黃頂小殿。用黃瓦。左右各四楹。接棟稍下瓦皆碧。南北垂接斜廊。懸級而升。面若城壁。下臨射苑。皆設門牖。有馳道可走馬。明世宗築以閱射者。名曰平臺。後廢臺改爲紫光閣。向北門外即金鼇坊。明時五月幸西苑。鬥龍舟。於紫光閣前看御馬監勇士。馳驟往來走解。明愍帝召對閣臣於此頃。光祿寺送茶。閣至高敞。樹陰池影。蒼翠萬狀。亦佳景也。我朝仍名紫光閣。向南隙地。大學士蔣德熼敬日草云。召至紫光閣。退出。步至林木間小憩。旁有別館。諸璫坐處。有。盡植桃杏。仲春之際。芳菲滿目。上常於門前殿試武進士騎射。又於每歲中秋前二三日集上三旗大臣侍衛較射。更設帳殿。次第而入。御製詩所謂隊自花間入。蹙從柳外分也。高等者賜蟒緞一疋。內緞二疋。潞紬二疋。羊二隻。次等者蟒緞一疋。內緞二疋。潞紬一疋。羊一隻。再次者內緞一疋。潞紬一疋。癸亥歲改賜金牌銀牌有差。上刻旋射二字。皇太后避暑亦曾居此。傍有百鳥房。多蓄奇禽異獸。如孔雀金錢雞五色鸚鵡白鶴文雉貂鼠舍利猻海豹之

類。不可枚舉。本朝不以爲尙。但給飮啄而已。（三海見聞志百鳥房今尙存。卽在今迎春門之北。迎春門之門。中中藥房輯瑞處。）

註五　三海見聞志時應宮在紫光閣後。雍正元年建。前殿祀四海四瀆諸龍神像。東西爲鐘鼓樓。正殿祀順天佑畿龍神之像。後殿祀八方龍神之像。翁文公日記乙酉五月十一日上祈雨大高殿時應宮。雨纓靑褂。

註六　（翁文恭日記戊子六月二十三日皇太后移居儀鸞殿新室。卽兩捲殿。前此油漆未齊。今日始進匠搭天棚。卽日移居。）

註七　三海見聞志由迎春閣之南。東嚮者爲寶光門。入門南有曹總統時憲法告成手植紀念樹。嚮南朱門曰景福門。二門曰來薰門。入門爲儀鸞殿。袁總統時改爲懷仁堂。東室額曰多福齋。西室額曰益壽軒。北爲福昌殿。再北爲延慶樓。再北爲延壽齋。儀鸞殿之西爲慶雲堂。北爲日脁齋。再北爲含秀軒。又北爲淸華堂。景福門外有石獅二。其南有長廊數十楹。又南有果樹成林。爲新花園。其西則運料門也。

註八　嘯亭雜錄乾隆初定制。於上元前後五日觀煙火於西苑西南門內之山高水長樓。樓凡五楹。

不加丹堊。前平圃數頃。地甚爽塏。遠眺西山。如聳出苑牆間。渾如圖畫。是日申刻內務府司員設御座於樓門外。凡宗室外藩王貝勒公等及一品武大臣南書房上書房軍機大臣以及外國使臣等。咸分翼入座。圃前設火樹棚。外圍以藥欄。上入座賜茶畢。凡各營伎以及禁侏兜離之戲。以次入奏畢。奉上命放瓶花。火樹崩湃。插入雲霄。洵異觀也。膳房大臣跪進果盒。頒賜上方。絡繹不絕。凡侍座者咸預焉。次樂部演舞燈伎。魚龍曼衍。炫耀耳目。伎畢。然後命放烟火。火繩紛繞。砉如飛電。俄聞萬爆齊作。轟雷震天。逾刻乃已。上方回宮。諸大臣以次歸邸。洵昇平盛事也。

由西苑門循池東岸而北。約半里許。蒲葦盈水。槐柳參天。倚池有船塢。尙藏龍舟兩三艘。爲蕉園。註一註二註三一名淑園。園內有明崇智殿舊址。殿北有門。入門南折而西。面南者爲萬善門。門內爲萬善殿。註四後爲千聖殿。其東爲迎祥館。館東爲朗心樓。樓東南有壇曰千聖殿。註五西爲集瑞館。館西爲悅性樓。自萬善門西行抵水埠。有亭出水中曰水雲榭。石碣鐫高宗御書太液秋風四字。即燕山八景之一也。註六註七註八

註一　金鼇退食筆記。自太液池東行有芭蕉園者。其地松檜蒼翠果樹分羅。中有崇閎廣砌。一殿巋然。以黃金雙龍作頂。纓絡懸綴。雕欂綺窗。朱楹玉檻。望而敞豁。舊曰崇智殿。殿後藥欄

花圃有一牡丹數十株。轉西有亭八面內外皆水。曰臨漪亭。一曰釣魚台。金魚作陣。游戲其中。又一小石梁出水中。向西一亭在水際曰水雲榭。按芭蕉園亦名椒園。有宮侍春從人等至此下馬二石碑。當是世宗設醮時所立。前朝實錄告成。於此焚草。七夕宮中穿鵲橋補服。設乞巧山子。兵仗局進乞巧針。十五日西苑作法事。放河燈。甜食房進供佛波羅蜜。明世宗實錄十五日端陽節幸西苑。預命侯郭勛大學士李時尚書夏言候於崇智殿。遣中宮賚賜艾虎花絲百索牙扇等物。御龍舟召勛等各登舟給酒饌。命三臣舟近龍舟行。自蕉園迆邐至澄碧亭岸。復宴於無逸殿。盡歡而罷。嚴分宜鈐山堂集載有詔金海賜乘涼詩序云。供事西苑。直宿無逸殿時。溽暑蒸燠。上命中官導引。每日於未申前在金海邊乘涼。是日出迎和門。乘舟泊水雲榭觀臨漪亭。入蕉園至崇智殿。畫棟雕甍。金碧輝煥。蒼松翠柏。盤鬱垂陰。不復知有暑氣。又有金海放燈詩。西苑賜川扇詩。本朝順治年間改為萬善殿。供三世佛像。選老成內監披剃為僧。焚修香火。木陳玉林兩老衲奉召至京師。曾居萬善殿。每歲中元。建盂蘭之道場自十三日放河燈。使小內監持荷葉燃燭其中。青碧熠熠羅列兩岸。以數千計。又用琉璃作荷花燈數千盞。隨波上下。中流駕舟。奏樂。作誦。河漢微涼。秋蟾朗耀。誠苑中盛事也。

註三　翁文恭日記八月初八日赴西苑門待船坐柵院中。前日奉宸郎中立山。因殿中地出水。幾被鞭。令俛首抹地。傳奉宸苑苑稿入內稽。令將前所開銷着落繳出。以後隨侍者豫備食物。並每日進銀二百。以爲犒賞。又令中海造船一隻。又采蓮船一隻。又聞中元日中海放蓮燈。蓋尚沿舊俗也

註四　三海見聞志清高宗時以蕉園爲內監讀書之所。乾隆三十六年御製蕉園詩注云。蕉園向以舉人教習小內監讀書。年滿備用。而僧舍書館並對。甚不愜意。茲因修葺是處。爰命移置書舍他所。且若輩不過令識字記檔案而已。內府筆帖式足以敎之。毋庸儒士訓誨。遂並罷之

註五　三海見聞志蕉園門之南。稍折而西。而南爲萬善門。門內有大銅爐一。升階爲萬善殿。乾隆五年有御製中秋日恭侍皇太后萬善殿瞻禮隨游瀛台諸勝詩。三十五年有御製萬善殿瞻禮詩。前後相隔三十年。蓋是時殿已剝落。又飾新之。工旣落成。緇流於大悲壇禮懺。懺文陀羅尼乃依梵音釐正者。三十五年瞻禮詩。蓋即爲斯殿落成誌喜也。

註六　三海見聞志萬善殿後圓蓋穹窿。爲千聖殿。殿中奉千佛塔一。高七級。以紫檀木刻成。形頗莊嚴。萬善殿之東院。舊爲內監學舍。後移置他處。西配殿之後。僧寮五間。今改爲守殿者之宿舍。

註七　三朝野紀天啟六年秋上幸西苑。與二小閹舟泛舟為戲。忽風起舟覆。上與二閹俱溺水中。二閹死。上幸獲救。由此不安。至是加劇。

註八　壬癸詩存注瑪河間居三海時。左右納商人鉅金。以液池魚蝦蓮藕售於都市。其中巨魚。尚有懸明嘉靖間金牌者。

按南海中海均在西苑門內。故亦統名曰西苑。民國初元袁項城任總統。即由鐵獅子胡同陸軍部署遷居西苑。於是而有總統府之稱。時項城辦公之室。在居仁堂。而以懷仁堂為延見外賓舉行典禮之所。秘書長辦公室則在豐澤園之崇雅堂。黎黃陂卸湖北督軍職入京。就副總統任。項城飾瀛臺以居之。是為總統府最盛時代。民國八年徐東海入任總統。以曾為清室重臣。不敢僭居宮禁。乃與國務院互易其地。於是以春藕齋為總理之辦公室。崇雅殿各處均為院屬各局辦公之所。黃陂再起。乃復遷回。十二年國民軍入京。曹總統被幽於延慶樓。段合肥執政。仍於陸軍部舊署治事。於是而新華門以內。氣象稍稍衰矣。十五年班禪來京居於瀛台。十六年張作霖就大元帥之職。復居西苑。十七年國軍入都。乃改為公園。而仍稱曰三海。沿舊名也。國立圖書館設於居仁堂。瀛台各處。俱以賃諸市商。為品茗消閒之所。無復莊嚴壯麗之觀矣。

三　北海

北海（註一）之南。為承光左門。由門而北。駕石橋（名曰積翠堆雲）（註二）過橋即永安寺。（註三）（註四）（註五）寺牆之東。緣山而升。有亭曰振芳。再升有亭曰慧日。稍西有穹碑二。一為順治八年建塔記。一為雍正十一年重修記。再升則普安殿之東廊寺牆之西。緣山而升。有亭曰蓬壺挹勝。再升為悅心殿。每值臨幸塔山。視事於此。殿後為慶霄樓。樓上下各有七楹。南嚮清高宗每逢臘日奉太后觀冰嬉於此。（註六）殿東為靜憩軒。轉石屏。入牆門。接普安殿。殿後礪石磴層躋而升。為善因殿。殿後即白塔。其下為藏信礮之所。（清時設信礮總管一員。五品官。八旗各一。專司監守）。此塔山之南一面也。（註七）（註八）（註九）

註一　春明夢餘錄云。瓊花島在禁城西北。太液池之陽。當蒙古初起時。臣服於金。其境內有一山。石皆玲瓏。勢甚秀峭。金人望氣者。謂此地有王氣。謀欲壓勝。使人言欲得此山以鎮壓我土。蒙古許之。金人乃大發卒鑿掘。輦運至幽州城北。積累成山。因開挑海子。栽植花木。營構宮殿。以為游幸之所。元人滅金。建都於燕。至元四年興築宮城。山適在禁中。遂賜名萬歲山。山上有廣寒殿七間。仁智殿則在山半。為屋三間。山前白玉石橋長二百尺。直抵儀天殿後。殿在太液池中圓坻上。十一楹。正對萬歲山。山之東為靈囿。奇獸珍禽在焉。車駕幸

上都。先宴百官於此。及明成祖建宮殿。益加修治。以其在西北。又名艮嶽。宣廟有艮嶽記。又有御製廣寒殿記云。永樂中朕嘗侍皇祖太宗文皇帝萬幾之暇。燕遊于此。從容之頃。天顏悅懌。指顧山川而諭朕曰。此古軒轅所都。而後來趙宋之疆境也。宋弗良於行。金取而都之。金又弗良。元取而都之。元之後裔不在殷鑒。加弗良焉。天啓我太祖高皇帝聖德。命之弔伐。用誕安天下。天下既定。高皇帝念前故都也。簡於諸子。以命我奠茲一方。我惟夙夜敬勵。不敢怠寧。以仰副祖高皇帝付託之重。又顧茲山而諭朕曰。此宋之艮嶽也。宋之不祿以是。金不戒而遷于茲。元又不戒而加侈焉。睹其處。思其人。夏書所爲峻宇雕牆者也。肆吾始來就國。汰其侈。存其概。而時遊焉。則未嘗不有儆予中。昔唐九成宮太宗亦因隋之舊。去其泰侈。而不改作。時資宴游。以存監省。汝將來有天下。國家之任。政務餘閒。或一登此。則近而思吾之言。遠而不忘聖賢之明訓。國家生民無窮之福矣。朕拜稽受命。無時或忘。書不云乎。皇祖有訓。詩不云乎。儀刑文王。朕嗣位以來。凡事天愛民。一體皇祖之心。敬而行之洞洞屬屬。罔間夙夜。比登茲山。顧思殿宇。幾久而隳。遂命工修葺。永念皇祖儼如在上。敬以所授以昭示我子孫於億萬年。宣統八年四月丁亥記。瓊花島據舊志謂金人

取於蒙古境內者。宣廟謂卽宋之艮嶽。金人徙之於此。其石靈秀異常。當以宣廟之記爲確。

註二　三海見聞志積翠堆雲橋。規制較金鰲玉蝀稍小。金鰲退食筆記載元時宮闕云。萬壽山前有白玉石橋長二百餘丈。直抵儀天殿。蓋指金鰲玉蝀橋而言。又云山之東有石橋。長七十六丈。闊四十一丈半。爲石渠。以載金水而流於山後。以汲於山巔也。蓋指積翠堆雲橋而言。是兩橋皆始於元。而名稱則定於清初也。

註三　三海見聞志永安寺爲金源瓊華島。踞太液池中。奇石纍纍。皆當時輦致艮嶽之遺。考履園叢話載艮嶽舊址在河南開封府城東北隅。約略計之。在今鐵塔上方寺左右。初宋徽宗未有嗣。聽方士劉混康言。京城東北形勢增高。當有多福多男之祥。政和七年遂命戶部侍郎孟揆於上清寶籙宮之東。築爲山林。象餘杭之鳳凰山。曰萬歲山。周十餘里。命宦者梁師成專董其事。時有朱勔者。求天下奇花異木太湖靈璧以及珍禽異獸佳果文竹之類以進。號曰花石綱。專置應奉局於平江。每歲所費以萬計。調民夫發運。皆越海渡江。至於鑿城穿山而至。時東南監司郡守亦有應者。又有不待詔旨併行進物至都通宦官以獻者。後上亦知其擾。稍加禁戢。獨許朱勔及蔡攸入貢。竭府庫之積。聚天下之技藝。凡六載而成。飛樓傑閣。瑤島瓊臺。雄

壞偉麗。於斯極矣。宣和四年上自爲記以此山在國之艮方。故名艮嶽。至靖康中金人犯闕。城門不開。大雪盈尺。凍餓以死者無算。詔令民任便斫伐爲薪。以炊飲食。是日百姓入艮嶽者以數萬計。臺榭宮室爲之一空。則當日之所謂芳林園天津園同樂園宜春苑凝碧池者。更無從蹤迹矣。今相國寺尙存湖石數峯。相傳爲當時舊物。畢秋帆尙書巡撫河南。嘗築嵩陽吟館於內署之西偏。亦有數石峙於窗前。每逢宴會。必在此間。此艮嶽之略史也。金鼇退食筆記載廣寒山實遼金元游宴之地。其所叠石皆金元故物。相傳金人自汴轉載至燕。與上所述相同。又云是山之石於辛酉冬月運入瀛臺。白塔之下。僅餘黃壤。宜多植松栢爲青葱鬱茂之觀云云。然今日瓊華島之石。與瀛臺之石相類。可斷爲均自艮嶽而來。惟白塔之旁皆以磚砌。並無奇石。意者辛酉運入瀛臺者。僅撤去塔旁一部分。而其餘固無恙歟。瓊華島周圍計二百七十四丈。舊有廣寒殿。相傳爲金章宗時李妃粧臺遺址。元改名萬壽山。又稱萬歲山。金鼇退食筆記瓊華島在太液池中。從承光殿北度石梁至島。其巔古殿。相傳本遼太后梳粧臺。歷金元明皆有宮殿爲遊觀之地。今殘石壞礎。猶刻雲物。及廣寒殿字。遼史云皇城西門曰顯西。設而不開。北曰子北。其西城巔有涼殿。金史宮闕制度云。京城北離宮有大寧宮。大定十九

年建。後更爲甯壽。又更爲壽安。明昌二年變爲萬安宮。瓊林苑有橫翠殿寗德宮。西園有瑤光臺。又有瓊華島。瑤光樓。元郝文忠公經陵川集有瑤華島賦。葛邏祿迺賢金臺集有粧臺詩。自注云粧臺在昭明觀後。金章宗嘗與李妃夜坐。上曰二人土上坐。妃應聲曰一月日邊明。上大悅。陶九成輟耕錄載元時宮闕云。萬壽山在大內西北太液池之陽。金人名瓊華島。中統三年修繕之。至元八年賜今名。其山皆疊玲瓏石爲之。峯巒隱映。松檜隆鬱。秀若天成。引金水河至其後。轉機運㪺。汲水至山頂出石龍口。至方池。伏流至仁智殿後。有石刻蟠龍昂首噴水仰出。然後由東西流入于太液池。山前有白玉長橋。直抵儀天殿後。橋之北有玲瓏石。擁木門五。門皆爲石色。內有隙地。對立日月石。西有石棋枰。又有石坐牀。左右皆有登山之逕。縈紆萬石中。洞府出入。宛轉相迷。至一殿一亭。各擅一景之妙。廣寒殿在山頂七間。東西一百二十尺。深六十二尺高五十尺。重阿藻井。文石甃地。四面瑣窗板密。其裏偏綴金紅雲。而蟠龍矯蹇於丹楹之上。又有玉假山一峯。玉響鐵一懸。殿之後有小石笋二。內出石龍首以噀引金水。西北有廁堂一間。仁智殿在山之半。三間。高三十尺。金露亭在廣寒殿東。其制圓。九柱高二十四尺。尖頂上置琉璃珠。亭後有銅幡竿。玉虹亭在廣寒殿西。制

度同。金露方荷亭在荷葉殿後。高三十尺。重屋八面無梯。自金露亭前複道登焉。又曰線珠亭。瀛洲亭在溫石浴室後。制度同。方壺玉虹亭前仍有登重屋複道。亦曰線珠亭。荷葉殿在方壺前。仁智殿西北。三間。高三十尺。方頂上置琉璃珠。溫石浴室在瀛洲前。仁智殿西北。三間。高二十三尺。方頂。中置塗金寶瓶。圓亭又曰胭粉亭。在荷葉殿稍西。蓋后妃添粧之所也。八面介福殿在仁智殿東差北。三間。東西四十一尺。高二十五尺。延和殿在仁智殿西北。制度如介福。馬湩室在介福殿前三間。牧人之室在延和殿前三間。庭室在馬湩室前東。浴室更衣殿在平地三間。兩夾。太液池在大內西。周迴若干里。植芙蓉。儀天殿在池中圓坻上。當萬壽山。十一楹。高三十五尺。圍七十尺。重簷圓蓋圓頂臺址。甃以文石。藉以花茵。中設御榻。周闢瑣窗。東西門各一間。西北廁堂一間。臺西向列甃磚龕。以居宿衛之士。東爲木橋。長一百二十尺。闊二十二尺。通大內之夾垣。西爲木吊橋長四百七十尺。闊如東橋。中闕之立柱架梁於二舟以當其空。至車駕行幸上都。留守官則移舟斷橋。以禁往來。是橋通興聖宮前之夾垣。後有白玉石橋。乃萬壽山之道也。犀山臺在儀天殿前水中。上植木芍藥。隆福宮西御苑在隆福宮西。先后妃多居焉。香殿在石假山上三間兩夾二間柱廊三間龜頭

尾三間。丹楹瑣窗。間金藻繪。玉石礎琉璃瓦。殿後有石臺。山後闢紅門。外有侍女之室二所。皆南向並列。又後直紅門。並立紅門三。三門之外有太子斡耳朵荷葉殿二。在香殿左右各三間。圓殿在山前圓頂上。置塗金寶瓶重簷。後有流杯池。池東西流水圓亭二。圓殿有廡以連之。歇山殿在圓殿前。五間。柱廊二各三間。東西亭二。在歇山殿後。左右十字脊。東西水心亭在歇山殿池中直東西亭之南。九柱重簷亭之後。各有侍女房三所。所為二間。東房西向。前闢紅門二。門內立石以屏內外。外築四垣。以周之。池引金水注焉。棕毛殿在假山東偏三間。後盝頂殿三間。前啟紅門。立垣以區分之。儀鸞局在三紅門外西南隅。正屋三間。東西屋三間。前開一門。明宣宗實錄宣德三年春奉皇太后游西苑。宣宗親掖皇太后升萬歲山。奉觴上壽。獻詩頌聖德。皇太后悅。酌酒賜宣宗。且諭曰今天下無事。吾母子得同此樂。皆天與祖宗之賜也。天下百姓皆天與祖宗之赤子。為人君者但能保安百姓。使不至於饑寒。則吾母子斯樂可久遠矣。宣德七年七月宣宗復登萬歲山。御廣寒殿。召翰林院儒臣侍。命周覽都畿山川形勝。既畢。上諭之曰。此元之故都也。世祖知人善任使。信任道術。愛養民力。故能混一區宇。以成帝業。再傳至武宗。元政稍有變更。仁宗繼之。恭儉愛人。即位之初

。興學校。勵風憲。溥中書。其孜孜爲治。一遵世祖之定法。足爲賢君。至順帝在位既久。肆意荒淫。怠於政事。紀綱法度蕩然。因之失國。使順帝能恭儉長守世祖仁宗之法。天下豈爲我祖宗所有。又曰茲山茲宇。順帝所日宴遊者也。豈不可戒。侍臣叩首曰。紂之迹。周之鑑也。八年四月諭少傅楊榮曰。朕在宮中無事。何有眞趣。則賦一詩自適。不然則取書籍玩味。故所在置書籍楮墨之類。今修葺廣寒淸暑二殿及西瓊島。欲於各處皆置書籍。卿二人可於館閣中擇能書者各十人。取五經四書及說苑之類。每書各錄數本。分貯其中以備覽閱。又朕近作廣寒殿記。遂命中官取示奇等。楊文貞李文達韓雍各有賜游西苑記。嚴分宜有詩幷序云。由是觀之。瓊華島在遼時有涼殿。相傳本遼太后梳粧臺。至金時始有瓊華島瑤光樓之稱。金章宗與李妃並坐。即舊粧臺地址。至元則改稱萬壽山。有廣粉亭者。在荷葉殿之西。后妃添妝處也。明則改稱萬歲山。又稱西瓊島。亭殿之名。屢有更易。所留存至今者。僅有積翠堆雲坊耳。又太液池之粧臺。或云遼蕭后所築。或云金李妃所建。傳說不一。今攷日下舊聞考所載斷爲金之故物。謂在金故宮之西。壽安酒樓之北。述李妃之事甚詳。茲附錄之。李妃定師兒大定末以監戶女子入宮。是時宮教張建教宮人。師兒與諸宮女從之學。故事宮教以

青紗隔障內外不得面見。有問自障內者。映紗指字以請。宦教自障外口說教之。諸女子中惟師兒易為領解。建不知其誰。但識其音聲清亮。章宗問建女子誰可教者。建對曰就中聲音清亮者為最。章宗以建言求得。宦者梁道舉師兒才美。勸章宗納之。章宗好文詞。妃性慧黠能作字。知文義。尤善伺候顏色。迎合意旨。遂大愛幸。明昌四年進封淑妃。既又進封淑妃。

果羅洛納延有粧樓詩。至為綺麗云

註四　野獲編云大內北苑廣寒殿舊傳為耶律后梳粧樓。成祖命留之為後世鑒戒。此殿直至萬歷己卯端陽前一日遺材蕾倒。梁上有金錢百二十文。其文曰至元通寶。可見非契丹所建明甚。據此則陳其年詞所云遼后舊粧樓。仍傳說之訛。

註五　三海見聞志入門為法輪殿。內奉釋迦佛。殿後歷三十五級而上。有坊樹焉。南曰龍光。北曰紫照。左右有亭。東曰引勝。西曰滌靄。引勝亭內石幢刊御製白塔山總記。滌靄亭內石幢刊御製塔山四面記。均用漢滿蒙回四體字。今石幢尚在。亭亦依然。兩亭之後。御製石刻。迄無剝落。兩亭之後。各有名。東曰崑崙。西曰嶽雲。今崑崙尚在。而嶽雲未之見也。

註六　金鼇退食筆記。禁中人於冰上作擲球之戲。每隊數十人各有統領。分伍而立。以皮作球。擲

於其中。俟其將墮。羣起而爭之。以得者爲勝。每有此隊之人將得。而彼隊之人蹴之令。喧笑馳逐。以便捷迅敢爲能。所著之履。皆有鐵齒。行冰上不滑也。高宗有御製冰嬉賦云。

註七　乾隆御製白塔山總記。京都于唐爲范陽。於北宋爲燕山。遼始稱京。元明因之。雖城郭宮市建置沿革。時或不同。而居天下之上游。㑹寰中之北拱。誠萬載不易之金湯也。宮殿屛扆則曰景山西苑。作鎭則曰白塔山。白塔山者金之瓊華島也。北平圖經載遼時名曰瑤嶼。或卽其地。元至元時改爲萬歲山。或曰萬壽山。至明時則互稱之。或又謂之大山子。本朝曰白塔山者。以順治年間建白塔于山頂。然考燕京而詠八景者。無不曰瓊島之春陰。故予於辛未年題碣山左。亦仍其舊。所爲數典不忘之意耳。山四面皆有景。惜春明夢餘集及日下舊聞所載廣寒仁智之殿。玉虹金露之亭。其方隅曲折。未能盡高下窈窕之致。便人一覽若身步其地。而目睹其槩。蓋地既博。而境既幽。且禁苑森嚴。外人或偶一窺覘。或得之傳聞。其不能睹之切而記之詳也亦宜。茲特界爲四面。而各有記。如柳宗元之鈷鉧石城諸作。俾因文問景者。若親歷其間。嘗鼎一臠。並知全味云爾。

註八　乾隆御製塔山南面記。承光殿之北。跨太液爲橋。南北各有坊。南曰積翠。北曰堆雲。過堆雲

坊即永光寺。殿曰法輪。殿之後拾級而升。得稍平道。左右二亭曰引勝。曰滌靄。復因迴疊石中。仍拾級左右各爲洞。玲瓏窈窕。刻峭摧巍。各極其致。所謂移艮嶽者也。穿洞而上。適與拾級而上者平。歷五十五級。洞之上左右各有亭覆之。曰雲依。曰意遠。平處爲佛殿。前曰正覺。後曰普安。兩廂各有殿。東曰聖果。西曰宗鏡。又自永安寺牆之東緣山而升。路中有振芳亭。再升爲慧日亭。稍西則順治年間建塔碑記及雍正年間重修碑記。復略升則進普安殿之東廊矣。其寺牆之西。亦緣山而登。半山有亭。扁曰蓬壺攬勝。再登則爲悅心殿。偶臨塔山理事引見恒於此。其後爲慶霄樓。每逢臘日。奉皇太后觀冰嬉之所也。悅心殿東側書屋爲靜憩軒。轉石屏入牆門。則仍普安殿。自殿後陟石階得百磴。即山頂。白塔建於此。塔前琉璃佛殿曰善因者。（三海見聞志殿作穹窿式。門下有銅爐一。進善因殿，門皆銅鑄四壁砌五彩琉璃磚。磚中均刻佛。殿供梵銅佛像）。日下舊聞山頂爲廣寒殿。蓋即建塔之所。山中爲仁智殿。則今普安佛殿是。塔列刹竿五。或謂之轉梵經。或謂之資瞭遠。其下爲藏信礮之所。八旗軍校輪流守之。蓋國初始定燕京。設以防急變者。雍正年間。復申明其令。載在史策。其發信礮金牌。則藏之大內。予因思之。比及藉此知守。其失守已多矣。然而觀此知

懼。凛天命。畏民碞。戒盛滿之志。繫苞桑之固。則信礮之制。豈非祖宗之良法美意。萬世所當愼守者乎。

註九 大清會典事例。白塔山設內九門各設礮五位。樹旗五杆。遇有警急。聲礮爲號。旗杆上晝則懸旗。夜則懸鐙。一處放礮。別處礮聲皆應。官兵聞礮即各備器械。各大臣各旗官兵均按原定地點齊集候旨。其白塔鳴礮。或奉上諭遣人。或部中遣人。持有金牌至則舉礮。金牌書奉旨放礮字樣。藏於禁中。如有急不及報聞。則各於有急之處舉礮。守白塔礮臺。用漢軍兩翼信礮官各二人。

由慶霄樓西折而下。有二道。其一循樓西南。不數武有室曰一房山。其房覆湖石而成。由房南間石磴盤旋而下。爲蟠青室。室皆迴廊環抱。由悅心殿西角門出。山半有亭曰揖山。其下有石橋。南北有坊各一。過橋又南北有坊各一。橋之北正中爲琳光殿。其一循樓轉而北。有亭曰妙鬘雲峯。歷石磴而下。有殿曰水精域。再下爲甘露殿。殿前即琳光殿。再轉而北。長廊一。十五楹。左右環抱相合者。爲閱古樓。壁嵌三希堂法帖石刻。註一 樓後有亭曰烟雲盡態。稍北爲畝鑒室。註二 註三 此塔山之西一面也。註四

註一 國朝宮史乾隆丁卯以內府所藏魏晉以下名人墨蹟。命儒臣擇其尤者。鈎摹上石。爲御定三希堂法帖三十二卷。既成。以石刻列嵌樓壁上下。翰墨琳瑯。輝映廊廡。

註二 國朝宮史先是乾隆癸酉於山之西麓。闢地得古井一泓。御製古井記以識其事。因於閱古樓北搆室三楹。周以步欄。後臨方塘。引古井之水。由石亭小池注之。御書顏其室曰畝鑑。

註三 乾隆御製古井記。白塔永安寺蓋就瓊島故地而建。所謂廣寒殿玉虹金露之亭。皆湮沒不可考。適有所營葺工人於山之西麓。得廢井一。甃甃木盤。層壘鱗械。尋丈以深。泐泐有水。不濁以昏。巽下坎上。合義經義。轆轤綆汲。可致山巔。乃知輟耕錄所稱引金水河於山後。轉機運斛至山頂者。舍近求遠。妄也明矣。不寧惟是。所云島土取自塞外者更妄也。當時縱爲厭勝。或少取塞外之土置此。則有之矣。豈有鑿掘輦致於數千里外。以成是山之理。意者疏濬液池。不能移土於遠。即就近成此島耳。夫顯而易見者。尙淆訛至此。史氏之耳食影談。任好惡而顚倒是非。吁可嘅哉。

註四 御製塔山西面記室之有高下。猶山之有曲折。水之有波瀾。故水無波瀾不致淸。山無曲折不致靈。室無高下不致情。然室不能自爲高下。故因山以搆室者。其趣恒佳。慶霄樓既據山之

高。樓西緣廊而降有二道。其一向南不數武爲一房山。蓋房中疊湖石成山云。歷磴以下爲蟠青室。迴廊環其外。緣廊升降達山之西。遵廊向南循陟。有深澗。東則山之西脚。山半腰有亭曰揖山。乃從悅心殿西角門而出者。其下峭壁插入。滉然覩然。若龍湫之有神物也。波與太液通。石橋鎖其口。橋之南步堤東轉。可通悅心殿及永安寺前。橋之北則永光寺前爲山西總路矣。又其一轉而北。有亭焉曰妙鬘雲峯。歷石磴而下曰水精域。其下有古井。古井向有記。闢諸家記載謂引金井河轉機運輸之非。及輦土壓勝之謬。凡山之陰山之麓所有屈注飛流線溪畝池。皆綆汲此井。以成其勢。水精域之下爲甘露殿。又下爲琳光殿。則就平陸。爲山西之路。轉而北爲閱古樓。樓壁砌三希堂法帖碑版。攀梯而登。與地平。稍北則畝鑑堂。窗臨淸池。即鑿山溪引古井之水也。閱古樓後楹亦臨山溪。石橋駕其上。度橋有小石亭。梁柱皆勒詩。（三海見聞志亭名養魚）過亭嶒岈嶄岩。徑祇容人。攝齊而上。出巖牆門與慶霄樓後門相望。而山西之景略畢。

由閱古樓轉而東。有亭曰邀山。又東北曰酣古堂。西嚮倚石爲洞。循洞而東爲寫妙石室。室之東間爲樓。緣梯而降爲石洞。循石洞東行數百步。再穿石洞而出。有小广三間。曰盤

嵐精舍。再轉而北爲環碧樓。由樓繞廊而下爲嵌巖室。再折而西。山上有亭曰一壺天地。又西有房爲摺扇形曰延南薰。循洞門北行數十武。亦達摺扇形房。至房而西有亭曰小崑邱亭。西有平臺石柱。爲銅仙承露臺。又西爲得性樓。樓下爲延佳精舍。稍北爲抱冲室。樓左右以山廊歷樓而下爲鄰山書屋。與畝鑑室之北牆相通。其東爲漪瀾堂。堂正中北嚮者爲碧照樓。註一 樓長廊六十楹。左右環繞極東曰漪晴樓。極西曰分凉閣。（國朝宮史作分凉樓。）註二 又碧照樓之左爲遠帆閣。亦北嚮。閣後爲道寧齋。齋與鄰山書屋相接。由漪瀾堂而東有堂曰晴欄花韻。堂前有臺與堂相對。又東爲紫翠房。即順山房。又東爲蓮華室。（相對有小室。額曰眞如。內供梵王像。） 此塔山之北一面也。註三

註一 三海見聞志碧照樓門額曰湖天浮玉。吾師螺洲陳太傅言三十年前曾應那琴軒之約。聚宴於此。是處爲瓊島之最勝。爾時宇內承平。宮殿新修。風景韶秀。蓋那兼管內務府事。故可借此宴客也，

註二 國朝宮史漪瀾堂據瓊島北麓。略仿金山規制爲之。

註三 御製塔山北面記。自閱古樓嚴牆門出。轉而東。則邀山亭。又東北則酣古堂。堂東室倚石洞

循洞而東則爲寫妙石室。堂與室之南。背塔山之陰。或石壁。或茂林。深峙不可上。而室之東間乃樓也。踏梯以降。復爲洞。窈窱窅映。若陶穴。若嵌竇。旋轉光怪。不可殫極。若是者行數百武。步向東忽得洞門出。則豁然開朗。小广三間。曰盤嵐精舍。而其南則仍石巖陡立。然羊腸之徑。可以躋而上。達看畫廊。廊屬山東景。茲不復綴。自精舍轉而北。至環碧樓。緣飛廊而下。則嵌巖室。折而西。有小山亭額曰一壺天地。西扇面房額曰延南薰。其盤嵐精舍之西。山洞門北行數十武。亦達扇面房。自房而西爲小崑邱。蓋畝鑑室水盈地則伏流不見。至邱東始擘巖而出。爲瀑布。沿溪赴壑。而歸墟于太液之波。又西爲銅露盤。銅仙竦雙手承之。高可尋尺。此不過綴景。取露實不若荷葉之易。則漢武之事率可知矣。又西爲得性樓。爲延佳精舍。爲抱沖室。爲鄰山書屋。名雖殊而因高以降。或一間或兩架。皆隨其宛轉高下之趣。而各與題額。又自畝鑑室北嚮而出。緣山蹊亦可達此。至鄰山書屋。則就平地廊接道寧齋矣。其東乃漪瀾堂。蓋山之北。以堂與齋爲主室。而圍堂與齋。北臨太液。延樓六十楹。東盡倚晴樓。西盡分涼閣。有碧照樓遠帆閣分峙其間。各對堂與齋之中。南瞻窣堵。北瞰滄波。頗具金山江天之概。故登樓與閣。偶有吟詠。無不以是爲言。由漪瀾堂而東。則

蓮華室以奉大士及妙法蓮華經得名。出墻門而南。則爲塔山東面之境矣。若夫各室內或題額或聯語。率銘意寄興。無關于景概之全。斯則不悉載。

由瓊島春陰石幢拾級而上。爲看畫廊。繞廊而上。爲交翠庭。庭之下廊之側攀援石洞而出者爲古遺堂。與堂相對者爲蟠影亭。自堂攝梯以下仍緣石洞而出者。爲見春亭。亭南卽智珠殿。（智珠殿三楹。東嚮供文殊佛像懸高宗御書額曰般若香臺）。殿前過橋而東卽陟山門。此塔山之東一面也。註一註二

註一　御製塔山東面記因舊置而修飾之謂之治。易新建而創爲之謂之革。山之南沿者多而建者少。山之北革者夥而置者稀。然東北泐瓊島春陰之石幢。雖出於新建。亦實迹其舊置。由石幢登山逕爲看畫廊。其上則交翠庭。庭之下廊之側攀援石洞以出爲古遺堂。對之者蟠影亭。自堂攝梯以下仍依洞以出爲見春亭。遂循東岸可至半月城前。而自交翠庭步嶺路至智珠殿者。分左右階而下。亦達半月城前。蓋殿原據城上埤堄。卽平殿基也。過石橋則陟山門。而白塔山四面之事備矣。白塔建自順治八年辛卯。至於今蓋百有二十年矣。夫士民之家。尚以肯構爲言。況茲三朝遺迹。地居禁苑。聽其荒廢榛蕪爲弗當。然予自辛酉壬戌之間。始稍稍有所葺

建。至於今凡三十年。而四面之景始畢成。而爲之記。雖云發內帑以徐爲之。然而視春明夢餘錄日下舊聞所載。有過之無不及矣。知我罪我。吾豈能辭哉。

註一　三海見聞志殿後有白塔。金鼇退食筆記順治八年毀山之亭殿。立塔建寺。樹碑山址。康熙巳未地震。白塔頹壞。次年重建。加莊嚴焉。每歲十月二十五日自山下燃燈至塔頂。燈光羅列恍如星斗。諸喇嘛執經梵頌。吹大法螺。餘者左持有柄圓鼓。右執彎搥齊擊之。緩急疏密。各有節奏。更餘方休。以祈福也。辛酉冬運是石於瀛臺白塔之下。僅餘黃壤。是則現今白塔之地。即前期亭殿之區也。現此處均是大磚所砌。想當時殿前奇石。早已移置於瀛臺。所謂白塔之下。僅餘黃壤者。或云黃土來自關外。將以壓勝也。塔係回回式。與妙應寺之白塔相類。但稍小耳。塔門以木板爲之。作回回字形。其餘大磚有刻花者。但非復金元之舊矣。順治八年建塔諸臣恭紀碑云。有西域喇嘛者。請立塔建寺。奉旨允之。賜號爲諸木汗。雍正十一年重修記文云。雍正八年命官修葺。以歲之十二月鳩工。凡用金錢五萬二千有奇。閱十一年七月告成云云。可見斯塔之緣起矣。

承光殿之東。與蕉園門相對者。爲桑園門。入門循池東岸而北數百步過陟山門。西有水

殿。藏御舟。（翁文恭日記載南海御舟曰儀鳳舸。北海曰自在天）。東有門西嚮。（俗曰狀元府不知其所始）。門內循廊躡山而北。山巔有堂曰雲岫厂。北嚮曰崇椒室。西嚮又循長廊曲折北下有軒曰濠濮間。北嚮。臨池有石梁北接石坊。坊北有門。入門爲春雨林塘殿。[註一]殿有軒曰空水澄鮮。池北相對者爲畫舫齋。迴廊四面臨瞰方池。池上兩廊各有室。東爲鏡香。西爲觀妙。齋之左爲古柯庭。[註二]庭東爲綠意廊。廊北爲得性軒。庭後有室曰奧曠。西嚮。齋之右爲小玲瓏室。水殿北爲龍王廟。廟後有橋。（小渠亘之自太液池注水入春雨林塘者也）。南北坊各一。

註一　翁文恭日記乙酉四月二十九日上侍皇太后於春雨林塘門外黃幄。閱御前大臣戈什喀乾清門撤步箭。余於寅正入陟山門。到直廬畫舫齋無人焉。坐土山上。中官云昨日屢次傳旨云畫舫齋須迴避勿入。壽泉來同詣船塢旁小屋。此處弋什管班所坐也。三王來。惇邸亦來。遂同飯。雨作。巳初升殿看箭。約二十七八人。雨大至。黃幄遂傳退。俟明日從頭再射。連日北海進膳辦事。皆無一定處所。聞太后前日到畫舫齋小憩。明日即在彼傳膳召見也。

註二　三海見聞志翁文恭嘗侍德宗讀書於古柯庭。時公爲工尙。工部筆政。有到古柯庭回事者。公

告以速出。不應到也。翁文恭日記又載乙酉四月二十八日飯于古柯庭（槐一株殆五六百歲盤根各大十圍）旁屋。午初上至。予等於春雨林塘院內站班叩頭。謝紗葛。講書刻許。二刻入作詩一首。縱談古今。温書一章。未寫字。未初三刻退。仍檢書入榻盤內。是日射者五十六人（中六支者十三人）慶邸六支。兄王四支。伯王三支。

過橋而北。即先蠶壇東爲觀桑室。室後爲親蠶門。門內即親蠶殿。註一殿後爲浴蠶池。註二池北爲後殿。均覆以綠琉璃瓦。註三註四由壝西折而北爲荷沼。其北爲鏡清齋註五齋東爲抱素書屋。循書屋東廊而下爲韻琴齋。齋二楹。西嚮。其左有亭曰碧鮮。南嚮。鏡清齋西爲畫峯室（齋後北臨山池。左右皆峯巒巖洞。飛瀑流泉。瀠洄環注池中。有壖上下潺湲不絕。架廊三楹于此）爲沁泉廊。廊西四面皆山。山上有亭曰枕巒。東廊有石橋。南即抱素書屋也。橋北躡磴而上。爲罨畫軒。循軒東廊而南。爲焙茶塢。註六註七

註一　三海見聞志先蠶壇在西苑東北隅。乾隆建。垣周百六十丈。南面稍西正門三楹。左右各一。入門爲壝一成。方四丈。高四尺。陛四出。各十級。三面皆樹桑柘。西北爲西瘞坎。先是聖祖仁皇帝設蠶舍於豐澤園之左。世宗憲皇帝復建先蠶祠於北郊。嗣以北郊無浴蠶所。因議建於

此桑觀桑臺高一尺四寸。廣一丈四尺。陛三出。翁文公日記蠶壇門外往南有新修耋雲庵。極麲。中官劉增祿所建也。內有地窨。今覓是庵無復存者。不知改爲何稱矣。

註二　浴蠶池南北木橋二。南橋之東爲先蠶神殿。北橋之東爲蠶所。浴蠶池自外垣之北流入。由南垣出。設閘啟閉。先蠶神殿西南左右牲亭一。北爲神庫。南爲神厨。垣左爲蠶署三間。蠶所亦西嚮爲屋二十有七間。

註三　皇朝通典康熙年間設蠶舍于豐澤園左。乾隆元年建先蠶於安定門外。七年改建先蠶於西苑之東北隅。垣周百六十丈。南門正門三楹。左右門各一。爲壇一成。方四丈。高四尺。陛四出。各十級。西北爲瘞坎。壇東爲觀桑臺。臺高一尺四寸。廣一丈四尺。陛三出。臺前爲桑園。堂後爲親蠶門。內爲親蠶殿。殿廣五楹。東西配殿各三楹。殿後爲浴蠶池。池北爲後殿。規制如前殿。均覆以綠琉璃瓦。宮左爲蠶婦浴蠶河。自外垣之北流入。由南垣出。設牐啟閉。南北木橋二。南橋之東爲先蠶神殿。西嚮覆以綠瓦。左右牲亭一。井亭一。北爲神庫。南爲神厨。殿垣左爲蠶署三間。北橋之東有屋二十七楹。西嚮。是爲蠶所。皆符古制云。每年季春之月。皇后親饗先蠶。由禮部豫劄欽天監。選擇三月吉巳日致祭。具題請旨。皇后親蠶。

先期致齋三日。恭設齋戒牌銅人於交泰殿。屆期以太牢祭先蠶之神。不讀祝文。行三獻禮領福受胙。並與皇帝親饗先農壇同。皇后不行親祭之年。則遣妃一人恭代行禮。妃嬪公主福晉以下文官三品武官二品大臣命婦以上咸致齋陪祭。女官執事者均於宮人內選充。並於內監中置蠶宮令一人。丞一人。專司蠶壇繭館諸務。

註四　大清會典事例凡親蠶之禮。置桑田於西苑先蠶壇之東南。中爲躬桑位。築臺於桑田北。爲皇后觀採桑之位。歲季春吉巳。皇后躬祀先蠶。如蠶已生。則於次日。如蠶未生。則內務府奏請另擇吉日。豫期宮殿監督領侍奏請妃嬪二位。內務府奏以公主福晉夫人三位命婦四人從採桑。前期一日。宮殿監設案於交泰殿中。內務府奉宸苑堂官率所屬以龍亭綵亭陳採桑具。皇后金鉤黃筐。從採桑妃嬪銀鉤桔黃筐。福晉夫人命婦鐵鉤朱筐各儲亭內。由內務府入隆宗門。至內右門外亭止。宮殿監等奉入至交泰殿。陳於案。皇后吉服御交泰殿閱採桑具畢。禮成。皇后還宮 內監奉出內右門。陳亭內。送採桑所。至期內務府堂官奏請皇后率從採桑妃嬪咸吉服乘輿出宮。至內壇東門外降輿。御繭館。相儀女官奉鉤筐於臺前。掌儀司內監率歌採桑辭。司金鼓版笛笙簫麾綵旗各內監東西序立。典儀女官奏請行採桑禮。皇后出繭館。至採桑

位。從採桑妃嬪等以次就位。相儀跪進鉤筐。皇后右手執鉤左執筐。蠶母二人恭助皇后行採桑禮。內監揚綵旗。鳴金鼓。歌採桑辭。皇后於第一行東西三採畢暫止。相儀跪受鉤筐。仍設龍亭內。典儀奏請御採桑臺。皇后升座。妃嬪侍立。從採桑妃嬪公主福晉夫人命婦以次受鉤筐。蠶婦二人助採。妃嬪於第二行各五採。福晉夫人於第三行命婦於第四行各九採。畢。釋鉤筐入侍。傳贊引蠶母升階。至皇后前跪。相儀舉筐授蠶母。蠶母祇受。至蠶室切之。授蠶婦灑於箔。蠶母還告。典儀奏請御繭館。妃嬪以下咸從。皇后升座。妃嬪以下行六肅三跪三叩禮畢。禮成。至獻繭日。蠶母率蠶婦擇佳繭盛以筐。恭獻皇后。皇后獻皇帝皇太后。以告蠶神之獲。遂率妃嬪親臨織室。行繅三盆手禮。妃嬪從。繅以五爲節。既成絲。遂命染人朱綠元黃之。以供郊廟黼黻之用。

註五　三海見聞志鏡清齋宣統間曾繕葺以備德太子來遊之居所。民國間改門額曰靜心齋。徐總統時恒集名流觴詠於此。凡三楹南嚮。入門爲荷池。池北爲堂。仍額曰鏡清齋。

註六　三海見聞志最高處有疊翠樓。或係後來添建。至疊翠樓則不能指其遺迹矣。

註七　壬癸詩存北海內先蠶壇古木參天。綠陰如幄。仁宗嘗於此校獵。有句云秉沙匝地烟先遠。細柳如條氣候溫。

由鏡清齋沿堤西南爲西天梵境。註一 註二 有琉璃牌坊。南臨太液池榜曰華藏界北嚮榜曰

須彌春坊北山門榜曰西天梵境。入門爲天王殿。左右石幢二。左刻金剛經。右刻藥師經。殿後爲大慈眞如寶殿。殿後歷級而登有大琉璃寶殿。殿四面迴廊六十七楹。四隅各有樓相接。西天梵境之西。有琉璃牆如屏障。註三牆北爲眞諦門。門內爲大圓鏡智寶殿。殿後有亭曰寶網雲亭。亭北及左右屋宇四十三楹。皆貯西藏經板之所也。

註一　金鼇退食筆記大西天經廠在五龍亭東北。山門臨太液池南向。第二層殿曰大慈眞如寶殿。殿壁繪畫龍神海怪。又有三大軸高丈餘。廣如之。中繪衆聖像二十餘。左右則文殊普賢變相。三首六臂。每首三目二臂合掌。餘四臂擎蓮花以輪劍杵簡塑並日月輪火燄之屬裸身著虎皮裙。蛇藏胸項間努目五視。威靈凜烈。金塗錯雜。形彩陸離。傳爲商喜筆也。殿中立小臺可丈餘。臺上有亭如毘盧頂。亭中黃繖。下則西天說法像也。眞如南面周圍而諦聽者。列如闌箕。像皆尺許。範銅爲之。冠簪袍笏儀表肅然。中垂五六線下繫一物似機床。又如車軸。若轉輪狀。左右四從神。各四尺。肩結雲聚。目棱電爍。猛焰繞肩。杖蜂掐軒。戴銀兜鍪。衣鳥鎧。佩弓矢。儀容嚴毅如生。蓋傀儡胎也。據內典下天處蘇迷盧之半。爲切利尉候北方毗沙門統藥叉衆所治水精宮城。護世其住處曰紛陀利。曰質多羅。曰七林。曰摩偷。曰如意等

。下壓象迹。當歡喜之地。上接蜂獸。離莊嚴之境。常憍尸迦將破怨敵。聖者奮勇。健臂出甲冑林。獨揭勝幢。不頓一戟。豎迦婁而垂翅。援修羅而束手。猶怒折蓮柄。狂搜藕絲。由此觀之。雖在空門。亦以忿怒膺撲爲法大防。不獨世間攘巨寇者。衽金浴鐵。强矯雄毅也。三層設大士像。門前古槐數株。婆娑清蔭。東有石屏高八九尺。上刻龍水。鱗甲飛動。在斜陽蔓草間。亦銅駝石馬之類歟。（今殿壁繪畫已不復存。古槐數株。猶是數百年前之物。在清初盛時。已有斜陽蔓草銅駝石馬之歎。今則殿宇荒涼。佛光黯淡。瓦礫盈階。無人過問。不知再歷數十百年後。其景象更何如也。）

註二

三海見聞志鏡清齋沿岸西南爲西天梵境卽所稱天王殿也。門外有琉璃牌坊。南臨太液池。向南題曰華藏界。向北額曰須彌春。山門題曰西天梵境。入門爲天王殿。左右列四大金剛。徐大總統捐葺者。左右石幢二。左刻金剛經。右刻藥師經。殿後爲大慈眞如殿。殿供銅佛。佛前有銅塔二木塔二。木塔卽銅塔之模型。殿後歷級而登。有大琉璃寶殿。殿二層題曰華嚴清界。旁注回文。殿內琉璃磚均刻佛像與善因殿同。殿四面迴廊六十七楹。四隅各有樓相接。世所稱萬佛室者是。殿後有石刻佛像八角形。並注回文。

註三　三海見聞志西天梵境之西。有琉璃牆。即世所稱九龍碑是也。守者云牆建於明。近恒拍影片以售游人。牆北爲眞諦門。門內爲大圓鏡智寶殿。殿後有亭曰寶網雲亭。亭北及左右屋宇四十三楹。皆貯四藏經板之所。九龍碑北有門榜曰樂靜園。內有連理樹一株。較崇雅殿者爲高。或云園門即眞如門舊址也。

大西天經廠之西。循池行數十步爲澂觀亭。亭之後有殿曰寄清淨心。又曰浴蘭軒。軒後（有太湖石極秀削）爲快雪堂。堂五楹。即高宗常閱王右軍所書快雪時晴法帖處也。堂建於羣石中。多刻御題詩句。兩廊均置石刻法帖。護以闌干註一

註一　三海見聞志浴蘭軒今爲蔡松坡圖書館閱書室快雪堂今改爲蔡公祠。祠正中供蔡公松坡鍔神位。旁祀蔡公共事諸人。中設玻璃龕。藏蔡公手札各件。以垂紀念。

由快雪堂東行又數十步。臨池有五龍亭。註一

註一　金鼇退食筆記載五龍亭舊爲太素殿。創於明天順年。在太液池西。南嚮。後有草亭。畫松竹梅於上。曰歲寒門。左右軒曰臨水。曰遠趣。軒前有草亭曰會景。今改建五亭。中曰龍澤。左曰澄祥滋香。右曰湧瑞浮翠。總名之爲五龍亭。珠簾畫棟。照耀漣漪。從玉蝀行者遙望水

次。丹碧輝映。疑是仙山樓閣。後有石坊曰龍渚北曰壽岳。中有錫殿。錫爲之。不施磚甓。每歲盛夏。太皇太后避暑於此。皇上聽政之後。輒駕小舟問安或侍膳亭上。四面荷香。微涼清暑。癸亥元夜於亭前施放烟火。聽京師人民觀看。時予已退直矣。命侍衛那爾泰海清至余私寓。召至亭前賜飲饌。坐觀星球萬道。火樹千重。金輪寶焰。光耀奪日。天家富貴。盛世歡游。願與萬方同之也。

五龍亭後石坊二。南額榜曰性海。北額榜曰福田。其北爲闡福寺。註一註二

註一　乾隆御製碑文。太液池之北有亭五。翼然臨於水裔。玉蝀前橫。瓊島東抱。波光塔影。淪漣映帶。亭之北綴以閒館。爽塏軒豁。蓋仍前明之舊。康熙中翠華臨駐西苑。常奉太皇太后避暑於此。後以其地奉安仙馭几筵。遂相沿爲內廷遷次之所。越乾隆七年。啓先蠶於液池東北隅。相距甚邇。聖母皇太后以爾館崇儀。宜致蠲潔。命改建佛宇。朕遵懿旨。爰出內帑。勅將作尋其舊址。略爲崇飾。寶坊傑竪。香刹雙標。用如幻金剛三昧造大法像高丈六者三倍之而贏。具慈愍性。有大威神。搆層簷以覆之。珠網璇題。金碧照耀。冠於禁城諸刹。上爲慈聖祝釐。下爲海㝢蒼生祈祜。始事於乾隆乙丑。越明年八月告成。因名之曰闡福。

殿之北爲普慶門。入內南北有坊二座。南曰大千輪駐。曰滿萬曇霏。北曰聚諸佛法。曰現大吉祥。註一左右浮圖二。中爲萬佛樓。樓三層。左樹寶幡竿。右立石幢。恭鐫乾隆庚寅御製萬佛樓贍記詩。樓之東曰寶積樓。西曰蓮華樓。左右各有門。西門內搆八方亭。樹石塔。鐫貫休畫十六應眞像。並勒御製贊語于上。門內爲澄性堂。外環以長廊。前有池。後有山。山後有鏡藻軒。軒西南爲致爽樓。正西有圓光門一。門有室曰灣吟室。軒東南爲湛碧亭。正東爲清約池。又有亭曰妙相亭。亭後卽眞實般若殿。萬福樓西有門接通衢。卽陽澤門道

註二　三海見聞志五龍亭之北有闡福寺。本先蠶壇蒲館也。乾隆十一年改建。由陽澤門達寺。有高宗御製闡福寺碑。或稱爲大佛寺。入寺爲天王殿。再後爲大佛殿。規制仿正定隆興寺。相傳該佛有千手千眼。其高大與旃檀佛相同。人立升機上。高與佛肩齊。今其佛已燬。寺之西爲觀音殿。殿前爲白石橋。環流爲坊四座。南曰澄功德水。曰現歡喜園。北曰法輪高勝。曰妙境莊嚴。東曰震旦香林。曰神洲寶地。西曰仁壽普緣。曰安養示諦。四面各有方樓一。流水環之。坊華麗莊嚴仍如曩昔。惟石橋傾圮。埋沒草間。正中爲佛殿。有八百羅漢像。曹總統夫人竹捐貲修飾。世所稱爲小西天卽指此也。

也。

註一 三海見聞志今南坊依舊。北坊祇餘基址。牌已燬。寶積樓如故。鬘輝樓則孤壁獨立。祇餘瓦礫。蓋前數年已燬于火矣。前佛樓佛座尚在。佛則於庚子年遺失。守者云日本軍運回本國。無一餘者。今樓下之大佛。祇餘佛首臥在地上。不知由何處遷來。非本來面目也。

按北海自民國六年以來。卽有改爲公園之議。荏苒數載。至民國十三年始實行開放。定名爲北海公園。以團城東首之承光左門爲其正門。並于西不壓橋之南。闢一新門。爲其北門。其南面之桑園門暨東西之陟山陽澤二門。迄未開啟。園中除畫舫齋爲公園董事辦事之所。靜心齋爲政府留待賓客之地。快雪堂爲松坡圖書館外。餘若漪瀾堂五龍亭濠濮間想各處。俱闢爲品茗設肆之區。每當春秋佳日。夕陽西下。新月撤升。和風送凉。金波曜景。游人士女。三五羣集。或打槳中流。或吹簫隔岸。或賭棋於別墅。或放飲於池頭。西湖秦淮。殆不是過。其天王殿闡福寺小西天等處。則荒凉零落。游踪較少。民國十六年直魯軍曾於天王殿設陣亡將士追薦道場。雖一時鐃鈸喧天。蓮燈耀水。然爲時亦暫。不足動後人過去之思。若夫時屆嚴冬。萬籟蕭瑟。游人旣多斂足。而近

年漪瀾堂五龍亭左右各設冰場。以爲滑冰之戲。事實沿舊。不知者乃以爲歐美高風。靑年之人。趨之若鶩。化裝競走。亦足以傾動一時。較之他處人造之冰場。夐乎勝矣。

四　團城

金鼇玉蝀橋之東。有崇臺。因臺爲圓城。俗名團城。周圍數百步。兩掖有門各一。東曰昭景。西曰衍祥。皆有樓。入門由磴道左右分上。其中爲承光殿。卽元儀天殿之舊也。註一

註一　三海見聞志。殿中供玉觀音菩薩。全體潔淨無瑕。相傳高宗時西藏所進貢者。兩耳大小不同。臂有刀斫之痕。其佛龕之寶座。亦來自西藏。卽入貢時沿途所乘之禮輿也。袁馮兩總統俱擬修葺紫光閣。將玉觀音移奉於中海。而觀音俱託夢不願離去團城。未幾而袁馮均先後去世。事竟不果。此公府某稽查所言。其信然耶。不可知矣。袁項城時政治會議之議場卽設于承光殿。其時玉佛暫移于殿後。李經羲爲會長。其主席之地。卽今佛之寶座也。其後梁任公僭居之。今爲財政整理會。

殿前有古栝。傳爲金時遺植。殿南石亭置元時玉甕。註一錫有高宗御製玉甕歌。柱間刻詞臣奉敕詠玉甕詩。殿爲敬躋堂。北環城南抱承光殿。東爲古籟堂。又東有亭曰朵雲。西爲

餘清齋。由齋內曲廊而西有亭曰沁香。其後小石山上有亭曰鏡瀾。城外東西以紅牆爲界。東曰承光左門。而曰承光右門 註二

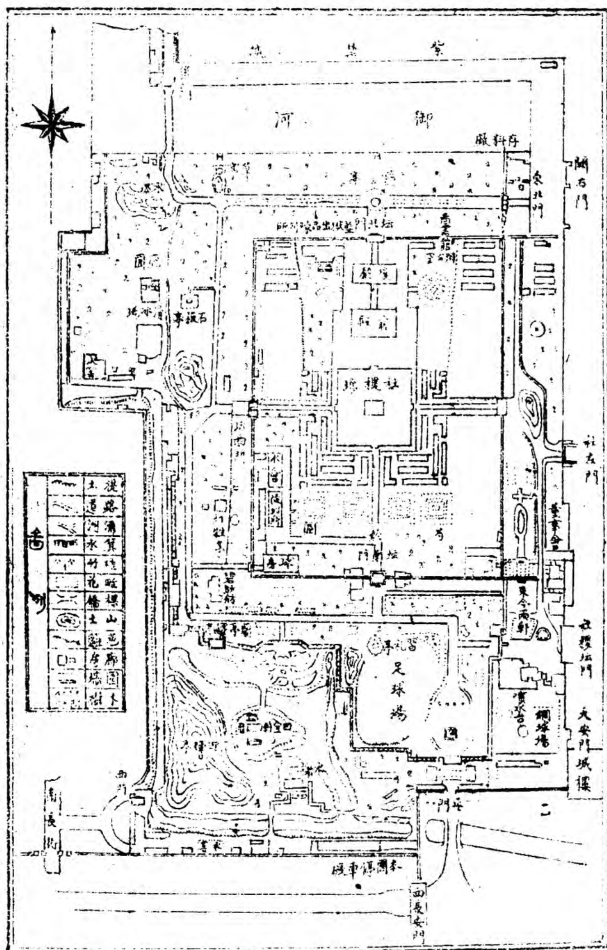
註一 金鰲退食筆記廣寒殿中有小玉殿。內設金嵌玉龍御榻。左右列從臣坐床。前架黑玉酒甕一。玉有白章。從其形刻爲魚獸出沒於波濤之狀。其大可貯酒三十餘石。今在西華門眞武廟中。道人作菜甕。舊聞考元代玉鉢置眞武廟中。後移置於承光殿。眞武廟中改造石鉢以代之。又承光殿南有石亭。以置元代玉甕。甕徑四尺五寸。高二尺。周圍一丈五尺。恭鐫皇上御製玉甕歌於上。並刻詞臣四十人詠玉甕詩于柱間。乾隆十年御製玉甕歌幷序云。甕在眞武廟中。命以千金易之。價置於承光殿中。又乾隆十四年亦有御製詩及序云。（三海見聞志云曾赴眞武廟訪所謂石鉢者。廟僧云庚子之亂。已遺失矣）。

註二 金鰲退食筆記北海有金殿。穹窿如蓋。華榱綺牖。旋轉迴抱。俗曰圓殿。外闌以廊。闌北。金鰲垂出垣墣間甚麗。昔有古松三株。枝幹槎牙。形狀偃蹇。如龍奮爪拏空。突兀雲表。金元舊物也。今止存其一。明李文達賜游西苑記圓殿巍然高聳曰承光。北望山峯。嶙峋崒嵂。俯瞰池波。蕩漾澄澈。山水之間。千姿萬態。莫不呈奇獻秀於几席之前。韓石都御史雍賜游

西苑記云。團殿觀燈之所也。殿臺臨池。環以雲城。歷階而登。殿之基與睥睨平。古松數株。聳拔參天。衆皆仰覩。殿廢於康熙七八年間云。有蝙蝠大尺餘者。南西二亭。尙出雉堞上。門閉塞久不啟。余期夕騎馬過其下。輒愛古栝之夭矯蒼翠。而於雪朝月夜。更徘徊不忍去云。並有承光殿古栝所一首。

三海見聞志承光殿之名始於明。至淸康熙中而廢。至高宗時乃復修葺。殿中之樹明時祗云松而不云栝。高學士時三松已枯其二。而栝猶存。故有古栝行之作。五鍼爲松。三鍼爲栝。讀乾隆十一年高宗御製承光殿行之作可知也。

中山公園圖



天壇

先農壇圖

第五　壇廟

一　社稷壇

社稷壇在闕位壇制方北向二成。高四尺、上成方五丈。二成方五丈三尺、四出陛。各四級。皆白石。上成以五色土辨方分築內壝方七十六丈四尺。高四尺、厚二尺。甃以四色琉璃磚。各隨方色。覆瓦亦如之、門內各二柱。柱及楣闕皆白石、扉皆朱櫺。內壝西北瘞坎二。壝北拜殿戟門各五間。上覆黃琉璃。前後各三出陛、內壝西南神庫神厨各五間井一。壝垣周二百六十八丈四尺、內外丹雘。覆以黃瓦。北三門東西南各一門。西門外宰牲亭一。井一。北門外東北隅正門一。左右門各一。南門外東南惟社稷街門、東北爲左門。均東嚮。

按古者建國之制。右社稷。左宗廟。誠以非土不立。非穀不食。王者以土穀爲重。爲天下求福報功。故親祀社稷。有事則祈焉報焉。其義達于上下。故州縣皆祀社稷。民間亦有里社。自三代以下。雖頗有異同。其義率準諸此。前清之制。祭社稷壇之禮。每歲春秋仲

月上戊祭太社太稷之神。同壇同壝。每遇旱潦。亦由虔禱。社主用石。半埋土中。（其後全埋今不知其所在）稷主用木。祭則恭設神牌。太社位右。太稷位左。均北嚮。以后土勾龍氏配。東位西嚮。后稷氏西位東嚮。凡祀社稷壇爲大祀。皇帝親詣行禮。先於中和殿閱視祝版。版用白質墨書。主用方珪。用禮神制帛。牲用太牢。樂用七奏。春以夾鍾爲宮。秋以南呂爲宮。舞用八佾。配位無珪。祭日如遇風雨。則在拜殿行禮。雍正二年平定青海。乾隆二十年平定準噶爾。四十一年平定金川。俱在社稷壇行獻俘禮。

祭之日設樂舞于壝門內壇下兩旁。壇官各二人。執長竿側立於壇東西。以禦飛禽。又備龕於壇下。如遇風雨。即以覆護神牌。有司設幄次於拜殿內。大駕御輦由闕右門入東北門。至社稷壇外門外。御禮轎入右門。循戟殿東行至拜殿東階下。降輿升階。詣壇行禮。禮成升輿亦如之。

再按社稷壇自民國三年朱啟鈐長內務時代。改爲公園。闢門於南。（嗣又闢門於西。今不用）名曰中央公園。是爲北平公園之鎬矢。嗣後先農壇公園北海公園等繼之。而終不如中央公園之地位適中。故游人亦甲於仙處。春夏之交。百花怒發。牡丹芍藥。

錦繡成堆。每當夕陽初下。微風扇涼。品茗賭棋。四座俱滿。而釵光鬢影。逐隊成羣。尤使游人意消。遂年以來建設亦臻完備。十七年南北統一。乃改名曰中山公園。茲錄其碑記如左以見茲園之大概焉。

民國肇興。與天下更始。中央政府既於西苑闢新華門爲敷政布令之地。兩闕三殿。觀光闤溢。而皇城宅中。宮墻障塞。乃開通南北長街。南北池子爲東西兩長衢。禁籞既除。熙攘彌便。遂不得不亟營公園爲都人士女游息之所。社稷壇位於端門右側。地望清華。景物鉅麗。乃於民國三年十月十日開放爲公園。以經營之事。委諸董事會。園規取則於清嚴。偕樂不謬於風雅。因當地九衢之中名曰中央公園。設園門於天安門之右。綺交脈注。綰轂四達。架長橋於西北隅。俯瞰太液。直趨西華門。俾游三池及古物陳列所者。跬步可達。西拓縈垣。收織女橋御河於園內。南流東注。迤邐以出皇城。撤西南垣。引渠爲池。累土爲山。花塢水榭。映帶左右。有水木明瑟之勝。更劃端門外西廡舊朝房八楹。略莪事修葺增建廳事。榜曰公園董事會爲董事治事之所。設行健會於外壇東門內馳道之南。爲公共講習體育之地。移建禮部習禮亭與內壇南門相值。其東有來今雨軒。及投壺亭。西有繪影樓。春明館。上林春諸勝。復建東西長廊。以避暑雨。遷圓明園所遺蘭亭刻石及青雲片青蓮朵寒芝繪月諸湖石。分

置於林間水次。以供翫賞。其比歲市民所增築如公理戰勝坊。藥言亭。噴水池之屬。更不遑枚舉矣。

北京自明初改建皇城。置社稷壇於闕右。與太廟對。壇制正方。階三成陛各四級。上成用五色土。隨方築之。中埋社主。壝垣甃以琉璃。各如其方之色。四面開櫺星門。門外北爲祭殿。又北爲拜殿。西南建神庫。神廚。壇門。四座。西門外爲牲亭。有清因之。此實我國數千年來特重土地人民之表徵。今於壇址力務保存。俾考古者有所徵信焉。環壇古柏。井然森列。大都明初築壇時所樹。今圍丈八尺者四株。丈五六尺者三株。斯爲最鉅。丈四尺至盈丈者百二十一株。不盈丈者六百三株。次之未及五尺者二百四十五株。又已枯者百餘株。圍徑既殊。年紀可度。其鉅七柏皆在壇南。相傳爲金元古剎所遺。此外合抱槐榆雜生。年淺者尚不在列。夫禁中嘉樹。盤礴鬱積。幾經鼎革。無所毀傷。歷數百年。吾人竟獲棲息其下。一旦復覩明社之舊。故國興亡。益感懷於喬木。繼自今封殖之任。不在部寺而在羣衆。枯菀之間。實自治精神強弱所繫。惟願邦人君子愛護扶持。勿俾後人有生意婆娑之歎。斯尤啟鈐所不能已於言者。啟鈐於民國三四年間。長內部。從政餘暇。與僚友經始斯園。園中庶事決於董事會公議。凡百興作。及經常財用。由董事鳩集。不足則取給於遊資及租息。官署所補助者蓋鮮。歲月駸駸已逾十稔。董事會諸君礱石以待。謹述緣起。及斯壇故實。以詒將來。後之覽者。庶有所考鏡

也民國十四年十月十日紫江朱啟鈐

又按社稷壇之祭殿。前數年夏間曾設電影場。民國十七年改爲中山堂。丹雘一新。其後拜殿今爲革命圖書館。又西有哈丁紀念石。哈丁者美前總統召集太平洋會議者也。藥言亭原當公園入門之正面。民國八年歐戰旣終。毀東單牌樓之克德林紀念碑。移於公園。爲公理戰勝坊。乃移藥言亭于壇北門之外。而建坊於藥言亭之舊址又有施王二烈士像。民國十三年建於祭殿外之東西。嗣爲當道所仆埋諸後圃。民國十七年復建于習禮亭之東且勒銘焉。二烈士者辛亥革命時灤州起義者也。此皆爲朱記所不載。用綴於此。藉備佚聞。

二　天壇

天壇周十里。在正陽門外永定門之東。明永樂十八年建。繚以垣墻。周九里十三步。今仍之。

圜丘又稱天壇。形圓象天。南嚮三成。上成徑九丈。高五尺七寸。二成徑十有五丈。高五尺二寸。三成徑二十一丈。高五尺。上成石面九重。自一九環甃。遞加至九九。二成自九十遞

加至百六十有二。三成自百七十有一。遞加至二百四十有二。合一三五七九陽數。每成四出陛。皆白石九級。上成石闌七十有二。二成百有八。三成百八十。合三百六十。周天之度。柱如之。內壝形圓。周百有六丈四尺。高五尺九寸。壝門四。皆六柱。三門。柱及楣閾皆白石。扉皆朱櫺。壝外東南內地燔柴爐一。高九尺。徑七尺。甃以綠琉璃。瘞坎一。東有燎爐四。分設於壝東西門之左右。壝北門後為皇穹宇。南嚮。環轉八柱。圓檐上安金頂。基高九尺。徑五丈九尺九寸。石闌四十有九。東西南三出陛。各十有四級。左右廡各五間。一出陛。殿廡覆瓦均青色琉璃。圍垣形圜。周五十六丈六尺八寸。高丈有八寸。南設三門。崇基石闌。前後三出陛。各五級。外壝東門外東北隅為神庫神廚各五間。井亭一。祭樂器庫椶薦三各三間。又東為宰牲亭井亭各一。壝外內垣門四。東曰泰元。南曰昭亨。西曰廣利。北曰成貞。皆朱扉金釘。縱橫各九。昭亨門外東西石坊各一。圜丘制度係清乾隆十四年改建。前明舊制係照明官司尺。一成徑五丈零九寸。以當九五之數。今則照律呂正義所載古尺制度而推廣之也)。

祈年殿在成貞門北壇圓三成南嚮。上成徑二十一丈五尺。二成徑三丈二尺六寸。三成

徑二十五丈。面甃金磚。圍以石闌四百二十。南北三出陛。東西一出陛。上成二成各九級。三成十級。壇上建殿。制圓。內外柱各十有二。中龍井柱四。檐三重。上安金頂。左右廡各九間。均覆青琉璃。前爲祈年殿。崇基石闌。前後三出陛。各十有一級。門外東南燔柴爐一。瘞坎一。燎爐五。內壝周一百九十丈七尺二寸。門四。北門後爲皇乾殿五間。上覆青琉璃。南嚮。正面三出陛。東西一出陛。各九級。石闌五十有九。內壝東門外長廊七十二間。十七間。至廚井亭。又四十七間。至神宰牲亭。爲祭時進俎豆避雨雪之用。壝外廊圍垣東西北三面各有門。接成貞門。註一 註二

註一 天咫偶聞光緒己丑八月大雨雷。天壇祈年殿災。一晝夜始息。詔羣臣修省。於是議重建。而會典無圖。且不載其崇卑之制。工部無憑勘估。搜之於明會典亦不得。乃集工師詢之。有曾與於小修之役者。知其約略。以其言繪圖進呈。制始定。至丙申乃畢工

註二 天咫偶聞天壇之殿壝皆用藍瓦。而朱柱。其壇上東設帟幄。亦皆藍色。執事者衣青衣。壇旁有天燈竿三高十丈。燈高七尺。內可容人。以爲夜間駿奔助祭者準望。

成貞門外西北爲齋宮。東嚮正殿五間。崇基石闌。三出陛。陛前左設齋戒銅人石亭一。右設時辰石亭一。後殿五間。左右配殿各三間。內宮牆方百二十三丈九尺九寸。中三門。左

右各一門。牆外環牆前跨石梁三。左右各一。東北隅鐘樓一。外宮牆方一百九十八丈二尺。環以迴廊一百六十三間。復遶以深池。宮門石梁均與內同。

廣利門西北爲神樂署東嚮大門三間中凝禧宮五間後顯佑殿七間凡奉祀協律各廨舍均連檐通脊。分設廊廡中西爲犧牲所大門三間南嚮房九十三間。中祀犧牲之神。後爲官署。東西列屋以食牲。牢外垣內西南鐘樓一。

圜丘祈年殿共圍垣六重內垣高丈一尺。址厚九尺頂厚七尺。周千二百八十六丈一尺五寸。外垣高丈一尺五寸。址厚八尺頂厚六尺。周千九百八十七丈五尺。西嚮門二南北並列。南入圜丘。北入祈年殿。皆三門。角門一。　註一註二註三

註一　宸垣志略按朱彝尊原書南城壝兆。止載明代。而不及金元。考元史祭祀志中統十二年於麗正門外東南七里。建祭臺。設昊天上帝皇地祇位。成宗即位。始爲壇於都城南七里。則知元之郊壇。亦在城南。又考析津志郊天臺在京城之南五里。即金大定時拜郊所建。然則原書載之郊壝。金之拜郊臺者。即是也。今附志緣起于此。以存金元壇兆舊典云。

註二　宸垣志略按明代奉元門內有禜雩壇。今則雩祭之禮。皆於圜丘。敬謹將事。至奉門元迤東。今惟建設神庫祭器庫及宰牲亭井亭其禜雩壇不復存矣（按禜雩壇今在先農壇之南保乾隆七年

另設。）

註三　宸垣志略天壇井泉甚甘冽。居人取汲焉。又生龍鬚菜。又益母草。羽士煉膏以售婦利甚效。

（按天壇益母膏。至今猶爲婦科聖藥。但設肆以售。非羽士也。）

按自古聖王之制祀典禮莫大於郊義莫重于配天惟天子父天母地得以行之三代之制。冬日至則祀圜丘以大報天孟春上辛爲民祈穀歲凡郊祀者再仲夏而雩夏至則祀方澤禮至備義至精也漢承秦制採律書方士之說其禮叢雜不經又率領於祠官親祀者寡若南郊北郊分祀合祀自漢及唐紛紜莫定宋世三年一郊於義爲疏蓋其禮文太繁儀衛太甚賞賚太厚而肆赦尤濫非大禮必簡之義也明初合祀禮行而冬至反闕嘉靖定禮頗酌古今之中然祭多遺攝誠敬徵矣有淸自太宗時卽於盛京德盛門外建圜丘以祀天世祖入關親祀南郊告祀天地自時以後均于每歲冬至祀天於圜丘孟春上辛祈穀于上帝郊祀之日立昊天上帝神位于一成而以大明夜明星辰雲雨風雷設位于二成從祀太祖太宗以下歷代皇帝神主均升祔配享至成宗始以遺詔謙辭文宗仍奉升配文宗後始定以三祖五宗升配嗣皇不得再與早燎亦

告祭焉。祀典或親或攝。然康乾之際。親祀爲多。其親祀也。前一日聖駕先期詣齋宮。乘步輦入西天門。由齋宮南御禮轎至神道西降輿。步入琉璃左門。詣穹宇上香。禮成。仍於降輿處御禮轎還齋宮。至壇內閱視壇位。祀日駕自齋宮乘輦行至神道西階下幄次相對處降輦。升階由欞星左門步入。禮成。仍至降輦處御禮轎還宮。其行禮時皇帝初升至二成拜位立。贊引奏升壇。皇帝升階上香畢。還至二成拜位行迎神禮。典儀官唱奠玉帛禮。還就讀祝位立。以次進俎三獻。及飲福受胙。禮成。仍還至二成拜位行謝福胙及送神位。其典儀之隆重如此。民國肇興。議者謂祀天爲帝王之禮。廢而不行。項城鴻憲之時。曾一行之。並制九章祀服。以爲上下等差之辨。乃未久而廢。六年制憲。以祈年殿爲草憲之所。集兩院議員于一堂。數月斯就。民國十二年曹錕所公布之憲法。即天壇之所草也。其西齋宮則改爲農林試驗場。隸屬于農工商部。南則設無線電台。隸屬于交通部。壇內各處。亦時售票縱觀。昔時典禮森嚴之地。今則廢爲游人憑弔之墟。壇外之地。前以有設立五路總車站之議。投機家競相購買。首都南遷。此議亦罷。斜陽古樹。荒煙蔓草。僅留帝王之遺迹而已矣。

三　太廟

太廟在闕左。朱門黃瓦。衞以崇垣。大門三。左右門各一。戟門五間。崇基石闌。中三門前後均三出陛。中九級。左右各七級。前殿十有一間。重檐脊四下。沈香柱。階三成。繚以石闌。正南及左右凡五出陛。一成四級。二成五級。三成中十一級。左右九級。

凡歲暮大袷日。王公二人各率宗室官奉列祖暨后神位合祀於此。時饗祇奉中殿神位。祧廟主不與焉。中殿九間。同堂異室。內奉列聖列后神龕。均南嚮。後界朱垣。中三門。左右各一門。

後殿制如中殿。奉祧廟神龕。均南嚮。

前殿兩廡各十有五間。東廡爲配饗王公位。西廡爲配饗功臣位。東廡前西廡南燎爐各一。

中殿後殿兩廡各五間。均藏祭器。後殿東廡南燎爐一。

戟門外東西井亭各一。前跨石梁五。註一橋南東爲神庫。西爲神廚。各五間。

註一　國朝宮史太廟正南門外橋五座。橋下向無水。乾隆二十六年始引金水橋水注之。

廟門東南爲宰牲亭。井亭。廟垣周二百九十一丈六尺。

按前清順治元年。建立太廟。以盛京太廟崇稱爲四祖廟。每歲孟春于正月上旬卜日。夏孟秋孟冬於朔日行禮。並每月薦新。每歲皇帝生辰及清明孟秋望日歲暮忌辰均於太廟致祭。凡祭太廟。皇帝御禮轎出太和門。乘輦由闕左門入西北門。至舖設拜薦處。御禮轎入太廟北門。由後殿東旁門至前殿東山牆東旁更衣幄次。降輿時饗太廟。照祭社稷壇之例。於迎神樂奏時。詣列祖位前跪上柱香。次三上瓣香。兩廡分獻官上香。祫祭及奉先殿太廟後殿皆同儀。乾隆二年奏准於各香案前增設燭臺一對。太廟中殿。均用白蠟。

又按古代宗廟。天子七廟。三昭三穆。與太祖之廟而七。惟前清不然。歷代帝后均升祔太廟。歷世不替。茲摘錄光緒三年因穆宗升祔供奉位次廷臣集議之覆奏如下。查奉先殿七楹。太廟中殿九楹。惟太廟爲太祖之廟。中殿中楹自應仍照舊規。不加改飾。其東西各四楹。敬仿道光元年奉先殿成案。增修改飾。餘地尚爲寬展。東次楹及又次楹爲昭位。供奉太宗文皇帝孝端文皇后孝莊文皇后。聖祖仁皇帝孝誠仁皇后孝昭仁

皇后孝懿仁皇后孝恭仁皇后高宗純皇帝孝賢純皇后孝儀純皇后宣宗成皇帝孝穆成皇后孝慎成皇后孝全成皇后孝靜成皇后神牌西次楹及又次楹爲穆位。供奉世祖章皇帝孝惠章皇后孝康章皇后世宗憲皇帝孝敬憲皇帝孝聖憲皇后仁宗睿皇帝孝淑睿皇后孝和睿皇后文宗顯皇帝孝德顯皇后神牌。將來穆宗毅皇帝孝哲毅皇后神牌升祔供奉宣宗成皇帝之次。觀此可知前淸廟制之大概矣。

又按祔祀太廟諸臣。武功郡王禮敦武功郡王福晋禮烈親王代善睿忠親王多爾袞鄭親王濟爾朗哈豫通親王多鐸武肅親王豪格克勤郡王岳託多羅通達郡王雅爾哈齊多羅慧哲郡王額爾袞慧哲郡王福晋多羅宣獻郡王界堪宣獻郡王福晋配饗東廡。直義公費英東宏毅公額亦都武勳王楊古利忠義公圖爾格昭勳公圖賴襄勤伯鄂爾泰太學士張廷玉阿桂超勇親王策淩傅恒福康安兆惠僧格林沁配饗西廡。

又按太廟於民國十三年曾一度改爲和平公園。開放數日。即行停止。至今仍封閉如故。

四 先農壇

先農壇一名山川壇在正陽門外西南永定門之西與天壇相對繚以垣牆周回六里中有天神壇地祇壇太歲壇先農壇耤田俱在其內

先農壇制方南嚮一成方四丈六尺高四尺五寸四出陛各八級東南爲瘞坎壇北爲殿五間以藏神牌東神庫西神廚各五間左右井亭各一東南爲親耕臺方廣五丈高五尺面甃金磚四圍黃綠琉璃南東西三出陛各八級繞以石闌柱前爲耤田後爲具服殿五間南嚮三出陛南九級東西各七級東北爲神倉中廩制圓前爲收穀亭左右倉十有二間後爲祭器庫繚以周垣南門一每歲親耕有御製三十六禾詞被樂人歌之註一 註二

註一　大清會典事例凡耕耤之禮。置耤田於先農壇之東南。中爲帝耤。築臺於耤田北。爲皇帝觀耕之位。歲仲春或季春吉亥。皇帝躬耕帝耤。豫期由部奏請。命王三人卿九人從耕。擇吉。皇帝於豐澤園先行演耕。是日順天府尹以龍亭綵亭陳設耕具。皇帝躬耕。耒耜及鞭皆飾以黃布。嘉種以稻。從耕三王九卿布種以麥穀菽黍。各盛青箱。由長安左門入至午門外亭止。府屬官奉入左門。至太和殿陳於案。戶部官舉案入中和殿。陳於殿中。皇帝御中和殿閱視先農祝版。次閱耕具。畢還宮。戶部及順天府官奉耤具送耤耕田所。至日。皇帝禮服詣先農壇致

祭。畢。御具服殿更龍袍。帝耤正中。陳躬耕黃耒。駕以黃犢。戶部尚書一人立於右東面。順天府尹奉鞭立於左西面。耤田東西陳從耕朱耒各六。駕以黝牛。歌禾辭。執叉掃。麾綵旗。披蓑戴笠。執錢鎛者。暨牽牛耆老上農夫中農夫下農夫。均東西面序立。屆時禮部司官舉紅旗三麾。各執事齊赴耕所。禮部尚書奏時。皇帝出具服殿。恭導至耕位。南嚮立。從耕三王九卿暨各官以次就位。戶部尚書跪進耒。順天府尹跪進耒。皇帝右秉耒。左執鞭。耆老二人牽犢。上農夫二人挾犁。皇帝行耕耤禮。和聲署署吏揚綵旗。鳴金鼓。歌禾辭。左右隨行。順天府丞奉青箱以從。戶部侍郎播種。皇帝三推三返。畢。歌止。戶部尚書順天府尹跪受鞭耒。禮部尚書奏請御觀耕臺。從耕三王九卿以次受耕耒。三王五推五返。九卿九推九返。順天府兩縣官率耆老農夫仍至耤田終畝。禮部尚書奏禮成。皇帝乘輿還宮。及秋。玉粒告成。擇吉收存神倉。以供天地宗廟。

按前清定制。每歲仲春亥日。皇帝親詣先農壇躬行耕耤禮。先期戶部禮部堂官偕順天府尹進耕耤耒耜及穜稑種。屆期以太牢饗先農之神。祭之日。皇帝御禮轎自外北天門入內北天門。循太歲殿後。轉至壇東北隅降輿。(有時于觀耕臺東南隅降輿。)詣

壇。行三獻禮。飲福受胙。禮成。乃躬耕耤田。仍於降輿處御禮轎詣太歲殿降香。民國以來。諸神之祀典均廢。今已改該殿爲忠烈祠。

註二 天咫偶聞先農壇居永定門內之西。周回六里。繚以周垣。歲三月上亥上率王公九卿躬耕。彩旂輕颺。仰紛番於五寀。樂句徐敲。樂豐穰於萬姓。禮樂皆寓稼穡艱難之意。舊制設彩棚於田上。乾隆二十三年上諭耤畝所重勸農。無用青箱。春鋤簑笠。咸寓知民疾苦之意。而設棚懸彩。以蔽風雨。義無取焉。吾民濛雨犂而赤日耘。雖襏襫之尙猥。豈寒暑之能避。且片時用而過期徹。所費不啻數百金。是中人數十家之產也。其飭除之。此後遂爲定例。又耕耤之樂不同他典所用。有腰鼓板。所歌皆御製禾詞。每歌一句。假旂一次。上四推畢。諸王及諸臣始耕。余備員水部。曾敬瞻焉。又按順治十年定於仲春亥日祭先農後。改爲三月亥日。以六千亥爲天倉也。往時以祈穀時祭不燔柴。順治十七年定用燔柴禮。

太歲殿在先農壇之東北。正殿七間。南嚮。三出陛。各六級。東西廡各十有一間。前爲拜殿七間。東南燎爐一。壇內垣南北東西各三門。註一

註一 農壇志略明初肇祀太歲。禮官雜議因及陰陽家說十二時所直之神。太祖乃定祭於山川壇之正

殿。而以春夏秋冬四月將分配兩廡。東廡爲春秋月將。西廡爲冬夏月將。嘉靖間禮臣言太歲之神。自唐宋以來不在祀典。惟元有之。祭於太史院。國朝始有定祀。按說文太歲木星也。一歲行一次。十二辰而一周天。其爲天神明矣。亦宜設壇露祭。

按前清順治元年定每年於正月初旬諏吉及十二月歲除大建於二十九日。小建於二十八日。遣官致祭太歲之神。太歲神牌新正月黃紙墨書照年建干支書某干支太歲之神。籠於牌上。南嚮。俟歲除祭畢同祝帛送燎。康熙時親征噶爾丹遣官致祭。凱旋遣官祇告亦如之。又每遇歲旱。則遣官致祭於天神地祇太歲之神。並於城外潔淨處所搭造席棚。遣官致神四海之神。乾隆七年議准孟夏後不雨祈於天神地祇太歲壇。次祈於社稷壇。次祈於太廟。皆七日一祈。或小雨不足。還於各壇祈禱如初。雨足報祀。並以四海神位已在地祇壇內停止搭棚望祭。咸豐九年文宗親詣大高殿時應宮祈雪。派王分詣三壇恭祀。穆宗以後祈雨祈雪恒如之。

神祇壇順治初年建。亦曰天神壇。在先農壇內垣外之東南。正南三門。繚以重垣。東爲天神壇。制方南嚮。一成方五丈高四尺五寸五分。四出陛。上九級。壇北設青白石龕四。鏤以

雲龍。各高九尺二寸五分。祀雲雨風雷之神。壝方二十四丈。高五尺五寸。壝正南三門六柱。東西北各一門二柱。柱及楣閾皆白石。扉皆朱欞。西爲地祇壇。制方北嚮。一成。廣十丈縱六丈。高四尺。四出陛。各六級。壇南設青白石龕五。內鏤山形者三。祭五嶽五鎭五山（啟運山天柱山隆業山昌瑞山永寧山）之祇。鏤水形者二。龕下四圍鑿池。祭則貯水。祭四海四瀆之祇。各高八尺二寸。壇東從位石龕山水形各一。祭京畿名山大川之祇。西從位石龕山水形各一。祭天下名山大川之祇。各高七尺六寸。壝方二十四丈。高五尺五寸。壝正北三門方柱。東西南各一門二柱。柱及楣閾皆白石。扉皆朱欞。註一

註一　宸垣志略明嘉靖九年改定風雲雷雨神牌次序。曰雲雨風雷。上曰雲雨風雷天神也。嶽鎭海瀆神祇也。城隍人鬼也。焉可雜於一壇而祭之。議以城隍之神歸於本廟。于常祭外添祭一壇。

壇垣東門外北爲慶成宮。南嚮。正殿五間。崇基石闌。前左右三出陛。各九級。後殿五間。左右配殿各三間。正殿前時辰牌石亭各一。內宮牆南三門。東西掖門各一。外宮南中三門。左右各一門。東南鐘樓一。外垣周一千三百六十八丈。東嚮門二。南北並列。南入先農壇。北入太歲殿。皆三門。角門一。

旗纛廟在太歲殿之東。明永樂中建。神曰旗頭大將。曰六纛大神。曰五方旗神。曰主宰戰船之神。曰金鼓角銃礮之神。曰弓弩飛鎗飛石之神。曰陣前陣後神祇五猖等衆。皆南嚮。旗纛藏內府。仲春遣旗手衛官祭於廟。霜降祭于教場。歲暮祭於承天門。今廟廢。

按先農壇自民國初年。卽改爲城南公園。售票較其他公園爲廉。然以僻在城南。游人較少。壇地甚廣。外壇北面之一部分。於民國三四年間。畫爲城南游藝園。其餘各地。均歸公園管理。袁項城時。政府委託新華銀行發行之有獎儲蓄票。三屆抽籤。均在該園曠場舉行。鄭汝成被刺於上海。亦在園內開追悼會。頗極一時車馬喧闐之盛。嗣是以後。沈寂無聞。然園中古栢參天。蒼松偃地。神祇壇內左右森列數十株。偃蹇扶疏。實較他處爲奇古。民國十六年。內務部以薪俸無所出。幾欲伐之以爲薪。嗣以市民力爭。事始中輟。入門左側爲鹿囿。畜鹿十數。其南爲神倉。廟壇管理處設于此。或云卽旗纛廟舊址。南爲花肆。與神倉相對者。爲犧牲所。又南爲具服殿。前有月臺。今爲公園事務所公處。民國十六年。改爲誦豳堂。其南爲觀耕臺。臺上建八角琉璃亭。亭西栽果木甚多。每屆春時。桃花盛開。數千百株。燦爛如錦。爲城中看桃花第一。處具服殿之後。爲禮器

陳列所。前淸各壇廟所用之祭器樂器圭璋玉帛之類。陳列甚富。古意盎然。又西爲忠烈祠。所以祀革命時諸先烈也。旁有蟄龍井。春明夢餘錄謂卽明代山川壇舊井。相傳有龍蟄其中者妄也。民國十八年外壇牆垣均折去。現所存者僅內壇一部分之地。不過四分之一矣。

附鼓樓鐘樓

鼓樓在地安門外。址高一丈二尺。廣十六丈七尺有奇。縱減三之一。四面有階。上建樓五間。重檐。前後券門六。左右券門二。磴道門一。繞以圍廊。週建甎垣。鐘樓在鼓樓北。制相埒。明永樂十八年建。後燬於火。淸乾隆十二年重建。樓三間。柱梲榱題悉制以石。註一

註一　順天府志鐘鼓樓元時卽有之。鐘樓至元中建。闢四阿。簷三重。懸鐘於上。聲遠愈聞之。鼓樓舊名齊政樓。此樓正居都城之中。樓下三門。樓之東南轉角街市俱是針舖。西斜街臨海子。率多歌台酒館。有望湖亭。昔日皆貴官游賞之地。樓之左右俱有果木餅麪柴炭器用之屬。齊政者書璇璣玉衡以齊七政之義。上置銅刻漏。製極精妙。故老相傳以爲宋時故物。其制爲銅漏壺四。上曰天池。次曰平水。又次曰萬分。下曰收水。中安鐃神。設械。時至則每刻擊鐃者八。以壺水滿爲度。涸則隨時增添。冬則用溫水。

按鐘樓之鐘今尙在。漏已無存。鼓樓之鼓亦無存。民國十三年闢鼓樓爲京兆普通圖書館。顏其額曰明恥樓。次年改爲齊政樓。鐘樓亦同時開放。且於其上設電影。以集游人。鐘樓鼓樓之間。則闢爲游藝場兒童體育場。是爲城北市民游息之所。

天咫偶聞唐宮中植花栅宋宮中植槐本朝宮門以內無枝木惟午門外六科廊下有宮槐數株耳。若太廟社壇中松柏蔚然矣。太廟中多灰鶴。社壇中多蛇。天壇產益母草。此皆地秀所鍾。聚於一處一墻之限。外此求之不得。足異也。廟社之中宮鴉滿樹。每日晨飛出城求食。薄暮始返。結陣如雲。不下千萬。都人呼爲寒鴉。往往民家學塾以爲散學之候

燕都叢考

題詞

萬物至脆弱。人情喜變遷。故都如墜甑。未墜已非全。持較光宣時。寧只壖垣穿。華表與巷陌。觸眼皆海田。爲政愛粉飾。紛更徒改絃。狐埋而狐搰。作計尤可憐。陳侯錄夢餘。忍淚成茲編。委曲避時諱。稱都冠以燕。遼金三圖審。已足誇前賢。獨惜書早成。事變來聯翩。闤闠承非舊觀。御河行就堙。君書所不及。續考當何年。　李景堃

員籥禰刺已年年。夢繞齊州九點煙。絕喜舊聞傳日下。儼同使者自天邊。漫隨毛頴宗明視。愧乏湖船遂計然。坦蕩陳侯吾所畏。一編相餉各華顚。　章士釗

華胥一一碎微塵。鶗鴂驚秋局又新。廿九年間坊曲夢。百千劫底嘯歌人。舊聞秀水猶多闕。野史枝山可比珍。回首故園疲戰伐。乞壓同作朔方民。　黃濬

如畫西山送五朝。瓊華佳氣黯烟銷。武林舊事從頭寫。儻勝無懷記板橋。　太平寰宇關形勢。洛下園林繫盛衰。誰向酒邊尋恨影。含元殿上立多時。　葉恭綽

締造誰知物力殫。一篇苦爲補叢殘。潛夫無限傷心史。莫作尋常載筆看。　論都世議總紛紛。忍使河山兩戒分。舊侶慈恩零落盡。春明花發每思君。

王揖唐

幾度滄桑感舊京。街衢宮苑總關情。君家本有陳驚座。大著編成四座驚。　九陌淒涼草不春。綱羅散佚屬何人。御溝柳與金臺月。往事追尋淚滿巾。　舊聞日下有專書。考證零星付蠹魚。頗幸煌煌成巨製。才高百尺信非虛。　迤邐燕城王氣銷。能談掌故太寥寥。傷心漫灑銅駝淚。還向藤陰倒酒瓢。

王蟫齋

曾揩淚眼記金臺。酒畔春心寸寸灰。解錄夢華溫舊夢。夜燈展讀見君才。

李宣倜

奉答題詞諸作

陳宗蕃

奕葉垂文獻。倏隨王道息。豎儒強解事。掇拾志都邑。禾黍託微吟。俗子已變色。愛憎見世風。感茲涕霑臆。羣公惠好我。寄言勤拂拭。夢華若可溫。春明還相憶。默默含元情。寂寂藤陰迹。慨念壖垣穿。灑淚銅駝棘。朔方同乞靈。語重心彌惻。微喤引衆籟。會心各有得。餖飣續殘編。補苴望羣力。斗杓今指南。鴻爪留餘墨。

燕都叢考

閩侯陳宗蕃蒓衷編

第二編

第一　內城總說

內城周四十里。門九。清時定制分五城。而兼轄於步軍統領。其後分爲八區。其街衢之大者。中曰棋盤街。南北曰崇文門街。宣武門街。大市街。王府街。地安門街。安定門街。德勝門街。南小街。北小街。錦什坊街。東西曰江米巷。長安街。丁字街。馬市街。朝陽門街。東直門街。阜城門街。西直門街。鼓樓東大街。鼓樓西斜街。民國十七年併內城八區爲五區。註一

註一　析津志街制自南至北謂之經。自東至西謂之緯。大街二十四步闊。小街十二步闊。三百八十四火巷。二十九衖通。衖通二字本方言。又長街千步廊丁字街鐘樓街半邊街棋盤街五門街三。又街。此二街在南城（案析津志所舉街名、今多仍舊。惟五門街三。又街遺址不可考、）衖通即衚衕也。　順天府志明代以前三門外爲南城。故內城祇分中東西北。我朝規制。內外城各分五城。其皇城內前明爲禁地者。今則悉隸中城。餘亦各有分幷。惟正陽門爲嚮明出治之區。棋盤街在門內。地屬南城。

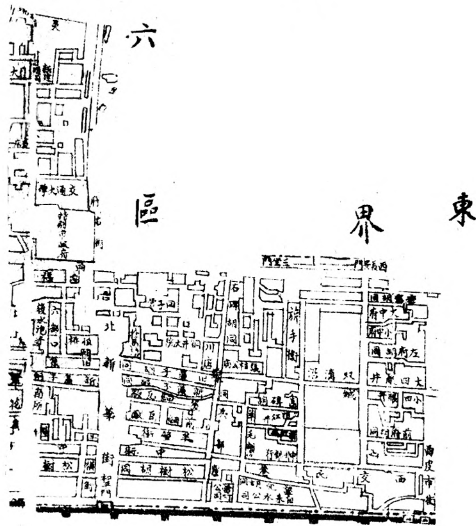
按前清時。內外城各街巷均係土路。故有無風三尺土。有雨一街泥之諺。宣武門大街崇文門大街暨地安門大

街各處。且係甬路。高逾三尺。車行其上。時有隕越之虞。光緒之末。民政部興。乃有馬路之設。嗣後遂漸推廣。迄于今日。內外城馬路約有一百八十四里之延長。其工程優劣不一。民國六年。張遠伯總長任市政公所督辦。於西長安街修柏油路。爲最坦平。足爲各路之模範。其後前門大街西單牌樓繼續興修。然工程不速。終難經久。惟王府井一帶。建造頗佳。兩旁便道。亦頗整齊。可與西長安街庇美。今年天安門前復行改築。關工料均頗研究。惟此時尙未告成也。

皇城周十八里有奇。前明悉爲禁地。民間不得出入。清時東安西安地安三門以內。紫禁城以外。悉爲民居列肆之所。卽今內六區所轄各街市及各胡同地也。註一

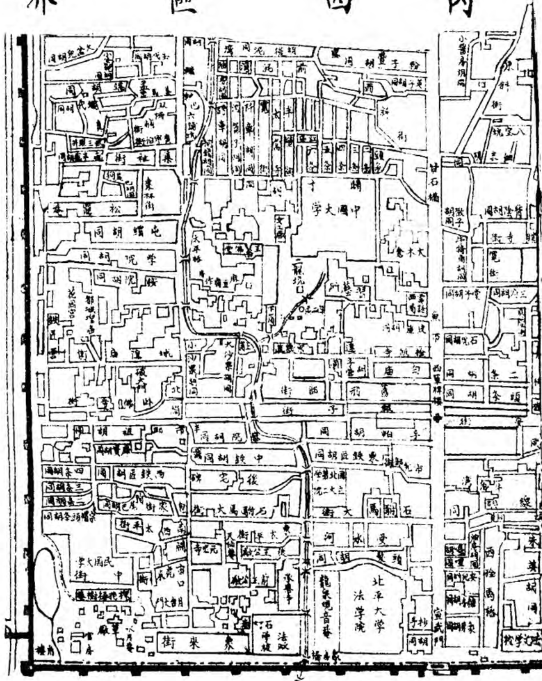
註一　順天府志。京師人呼巷爲胡同。說文。行部。衖通街也。廣韻。玉篇。義同。音徒東徒弄二切。廣韻引蒼頡篇作衖。云巷道。今南方呼巷曰衖。北方呼巷曰衚衕。衚衕合音爲衖。衖見爾雅。衕見說文。皆古訓也。謝肇淛五雜俎引元經世大典。謂之火衖。衚衕卽火衖之轉。元人有以衚衕字入詩者。其來已久。析津志。京師二十九衖通。衖通字本方言。蓋緣飾以古義。非其實也。

内二區簡明圖



北

内四區界



西

南

第二　內一區各市街

正陽門之北。中華門之南。為棋盤街。註一 昔時四圍列肆。百貨雲集。又名千步廊。註二 朝會時為護衛駐足之地。註三 今則石闌周遭。空曠清廓。兩旁為入東西城孔道。中間僅為行人散步之所。

註一　舊聞考大清門外俗稱棋盤街。乾隆四十年修葺周圍石闌。以崇體制。　東華錄順治六年五月癸巳欽天監奏宸居九重負陰抱陽。陰宜斂藏。陽宜開廣。棋盤街房屋蔽塞。宜禁文德武功兩坊相配。今文德坊已火。即宜修建。從之。　宸垣識略棋盤街四圍列肆長廊。百貨雲集。又名千步廊。元歐陽原功詩麗正門當千步街。則千步廊舊闕閣之所。明矣。今大清門外居人猶仍此名。舊聞考以門內朝房當之。蓋據金志而言。　長安客話棋盤街府部對列街之左右。天下士民工賈各以牒至。雲集於斯。肩摩轂擊。竟日喧囂。此亦見國家豐豫之象。　查浦詩鈔雜詠詩棋盤街闊靜無塵。百貨初收百戲陳。向夜月明真似海。參差宮殿湧金銀。　析津志崇文門正南出周橋靈星三門外分三道。中千步廊街出麗正門。又棗市在麗正門三橋。窮漢市一在麗正門西。　順天府志今之正陽門元之麗正門也。明初築京城時。不聞有所更改。第証以元一統志析津志。則麗正門當與今長安街相近。所謂千步廊者。未必即在今棋盤街之地。以他無可附麗姑附此　燕都游覽志棋盤街直宮禁大明門之前。何朝會諸大典。京營將先期領營軍護衛駐足其中。樹幟甚盛。若乃天街步月。雖城中多曠觀乎此屬第一　桃花聖盦日記皇后匪其由大清門迎入大內。士女擁觀。棋盤街左右以填道。以屏車騎。京官皆由宣武門出入矣。

皇城以內花鐙采棚直接乾淸門。工部司官分日守視。直宿朝房。侍衛輪班掌燭。去樀。士夫皆花衣補服。交錯宮門

按此係前淸光緒十六年。大婚時事。

按淸光緒庚子前棋盤街東西商店林立。拳匪搆亂燬於火。今東面爲美國操場。西面亦僅商店數家。千步廊更無可考。惟周圍石闌尙存。井二。俗謂之龍眼。老輸幡依舊。石闌之內。雜植樹木。黃槐綠柳。夾道環列。天街步月。猶爲勝景。吾鄉沈文愨公瑜慶濤園集有棋盤街步月詩。

自棋盤街東面而北。爲公安局街。昔爲戶部街。亦稱富貴街。宗人府[註一]吏部[註二]戶部[註三]禮部[註四]均在街東。民國以後。宗人府遷於東安門大街之北。舊署南一部分爲警察廳消防隊駐所。其北東爲平地。售歸民有。吏部改爲京師警察廳。藤花廳尙無恙。戶部改爲財政部。民國四年財政部遷於西長安街。舊署改爲全國烟酒事務局公署。禮部改建郵政總局。高樓聳立。全易舊觀。十七年京師警察廳改稱公安局。戶部街之名。亦改爲公安街。街之北有滙昌大樓。頗足與郵政總局相頡頏。街中售醬羊肉之月盛齋最有名。公安局南面有橫胡同。仍曰富貴街。郵政總局之南有橫胡同。曰新大路。

註一　舊聞考宗人府在皇城東。西嚮。吏部公署之北。順治九年仍舊址而恢廓之。（明英宗實錄正統七年四

月建宗人府於大明門之東。）左爲經歷司。迤南爲左司。迤北爲右司。又有黃檔庫黃檔房銀庫玉牒庫。　一統志宗人府設宗令及宗正宗人各一。親王郡王貝勒貝子宗室公將軍爲之。又設漢府丞一。理事官副理事官各四。及主事經歷等員。主事有漢缺二。　都市叢考宗人府土地祠在宗人府北廊下。黃袍冠冕儼然王者像。相傳昔年神甚著靈。署中胥吏事之惟謹。按嘯亭雜錄載宗室昇華云。高祖征尼堪外蘭時。與明議和。邀神以盟明人畀以土地像。揶揄之。衆皆怒。上曰此明人以土地付我之讖。可謹祀之。定鼎後移祀于宗人府。

註二　順天府志吏部在宗人府之南。明永樂十八年建。本朝仍其舊址大堂西經。左司務廳。右土地祠。其南爲文選稽勳二司。北爲考功驗封二司。又稽俸廳督催所皆在其左。　一統志吏部設尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二。文選考功驗封稽勳清吏四司。各設滿漢郎中員外郎主事等官。司務廳一。　舊聞考吏部穿堂之右。屋三楹曰藤花廳。乃吏部長官治事之所。藤即吳寬手植也。惟寬詩自注云。朱藤一株。而今實二株。蓋後人補植也。又文選司有許公祠。　燕都游覽志紫藤花二株。其一在少宰右署中。吳文定手植也。其一在司廳左署中。有甯田方輿邦撰古藤記石刻尚存。　明史列傳許直字若魯。如皋人。崇禎七年進士。除義烏知縣。徵授吏部文選主事。進考功員外郎。都城陷。賦絕命詩六章。闔戶自經。本朝順治九年賜謚忠愍。　舊聞考文選司庫後有萬歷二十年兵部職方司員外郎宜化蔣行可跋。又吏部後堂有明碑二。一萬歷壬寅重建正堂火房記。禮部尚書馮琦撰。一爲衡鑒史語。萬歷己濩澤王國光書。文選司署內奎星像石刻一。又萬歷二十二年銓署公籍引石刻一。尚書陳有年載其所購官書部目。司務馬怡跋。　句容王在履康古雙藤記吏部廳中前有古藤花二株。蒼虬拏攫。南北

對峙。為明吳文定公所植。托根畫省。稠以葺紫。兆以蔥青。所謂記取匏庵手植時是也。王文恪張陸紹。文恪屬包山標格明時。程雲唐家宰有石刻詠藤花詩六首勤於廳壁乾隆乙酉五月所作詠蔣額，廣文家宰額曰藤華廳時在乾隆二十年三月蔣以司農兼署綸閣張之。蜚聲清代。種桃仙去。睇昔吳而矓眯。躡屐八來。撫庭柯而涕霣。舊燬於火。蘇而復蔓。半焦之本。重調斷續之絃。垂死之荄。猶爛神仙之字。太清霜檜。致有左紐之殊。南國甘棠。不以一世而翦。閉居清遜。枯樹發春。塵塵不墜。有足異已。爰筆來此。正及花事。晚摧貧悴。復移人叢。循行舊地。瞻眺庭陰。九天瓔珞。離離而下垂。六曲屏風。靄隱而若蔽。風景不殊。河山變易。又況銅仙辭漢。鉛淚如傾。玉輿移隋。紫泉永閟。江南春草。玉孫灣而未歸。日下遺聞。先民懷其不作。綴為此記。旁涉掌故。兼以鳴哀。嗟乎。弔夢歌離。暗歡莫拾。由衰思盛。往事俄空。長安繁華。已易金張之主。江皋搖落。不無遲暮之悲。是又訴開元而酔心。過宗周而卻步。收以宿雨凄凄于風物。鞠以茂草。悵悵于舊京者也。　匏廬詩存有詠吏部藤花詩。註藤花有兩處。在司廳者未獲觀。吳文定所植在穿堂右偏。為吏部各堂治事之所。據紀河間集文定舊植已燬於火。乃後人補植者。辛亥春以會考揀選輿人至此。庾文簡太宰為置酒其下。流連竟日。

註三　順天府志戶部在吏部南。西嚮。亦因明舊址。建大堂。西嚮。司務廳在其左。諸司屬以次分列。江南貴州陝西湖廣浙江山東六司在左廊後南夾道內。福建江西河南雲南四川廣西六司在右廊後北夾道內。山西廣東二司在二門外南北向。又有南北檔房。飯銀處。俸餉處。現審處。督催所。軍需局。皆有公廨在署內。三庫大庫在署東北。緞匹庫在東安門內。顏料庫在西安門內。並屬戶部。又有火倉在署西。　一統志戶部設尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二。其十四清吏司。各設滿漢郎中員外郎主事等官。順天直隸及順天所屬州縣則以福建山東二司

分理之、司務廳一。按舊聞考云明代戶部置十三司。本朝增以江南爲十四司。諸司多有明季題名石刻。文已漫滅。惟萬曆十八年雲南司主事張向仁題名記碑尚完好。在今貴州司署內。蓋本雲南司舊署。而今則互易其地者也。 天咫偶聞咸豐末戶部失愼。火三日不息。存案悉燬。故戶部無陳案可稽。先是董韞卿大司馬恂初登弟觀政於戶曹。暇則檢其舊案之有關係者。抄節存於家。及官少司農。値修則例。吏以無從檢查。例不能具。公乃悉從節抄中補之。書賴以成。亦留心之效也。

註四 典故紀聞云。宣德五年二月北京五府六部皆未建、宣宗首建禮部。地位規制如南京、加宏壯焉。六年六月工成。 劉忠愍集宣德六年行在禮部成。上命僚屬入蒞事。 順天府志禮部在戶部南、西嚮、亦仍明舊址建、門左爲鑄印局。右爲韓昌黎祠。堂之南爲督催所（舊儒士廳）北爲司務廳、儀制主客二司。在左、祠祭精膳二司在右。 一統志禮部設尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二、儀制主客祠祭精膳淸吏四司、各設滿漢郎中員外郎主事等官。司務廳鑄印局會同四譯館附焉、 明典彙明宣德五年北京五府六部皆未建。上以禮部所典者天地祖宗社稷之重、及四方萬國朝覲會同皆有事于此。遂首建之。 少室山房筆叢燕中書肆多在大明門右及禮部門外拱宸門西。每會試舉子則書肆列於場前。歲朝後三日則移於燈市。朔望幷下浣五日則徙於城隍廟中。順天府志拱宸門卽公生門。見菽園雜記。今內城書肆在隆福寺街、外城在琉璃廠。餘惟正陽門外西河沿間有之、 天咫偶聞紀文達槐西雜志云。禮部署中有壽草。春開紅花、綴如火齊、秋結實如珠。羣芳譜野菜譜皆未之載、不知其名。或曰卽田塍公道草。此草種兩家田塍之上、用識界限。犁不及則一莖不旁生。犁稍侵則蔓衍不止、

反過於所侵之數。故得此名。然余審諸署中之草葉作鋸齒。略相似。花則不似。其說非也。在穿堂之北。治事處階前甬道之西。相傳生自國初。歲久漸成藤本。今則分為二岐。枝格杈椏。挺然老木矣。曹地山先生名之曰長春草。余官禮部特作木欄護之。門人陳約園灝時官員外郎。使為之圖。署中又有連理槐。在齋戒處南榮下。鄒小山先生官侍郎時。常圖繪題詩。今尚貯庫中。按梁茝林中丞謂在部清理南庫時。與薩藹林迎阿注意檢尋。渺不可得。不知失於何時。而二卉木今皆無恙。至優鉢羅花則久無存矣。　匏廬詩存有詠部禮壽草詩。注詳見紀文達筆記。梁退庵南省公餘錄。曹文恪長禮部時。改名長春草。並屬陳約齋員外為圖。天澤堂榜額及楹聯亦文恪所書。禮部舊址今改設郵政局。一切文物掃地盡矣。　匏廬詩存有典禮院移交事竣留別合署同僚詩。注春曹故事。同人有遷調者。留書一部為別。相傳始漁洋先生。往時祠祭司廳事度藏多至數千卷。庚子之亂散失略盡。此典亦廢。　按宣統間改禮部為典禮院。仍禮部舊署。又按匏廬詩存。禮部舊有韓文公祠南來軍士借駐。毀為馬廄感賦詩、中有句云翰林土地祠已毀。劉井柯亭久湮廢。春曹祠宇舉何時。數典無徵亦其例。又有句云。去年榜楣再一新。廟貌貞珉待撰記。此詩作於壬子。韓祠辛亥尚重修也。

按民國以來。各署均多變更。所有題名碑記。皆隨治遷移。古蹟既湮。不可復睹。書肆今惟琉璃廠隆福寺尚在。西河沿亦早無存。

此外順天府志所載抬頭庵宗人府後胡同牛圈胡同史家胡同戶部北夾道韃子營。鶏鵝館。藥庫諸名。今俱併入東交民巷使館界不可考。

公安局街之後身。爲兵部街。前清時兵部（註一）工部（註二）鴻臚寺（註三）欽天監（註四）太醫院（註五）咸在是街之東。光緒庚子以後。均倂入東交民巷使館界。爲俄國操場。無復餘迹。

註一　順天府志。兵部在宗人府後。亦仍明舊址。建大門。轉西門內爲會同館。大堂五楹。武選職方二司在其南。車駕武庫二司在其北。又司務廳督催所稽俸廳皆在大堂左右。又二堂五楹（中有照壁刊周禮大司馬法一則。猶明代物）又武選司設楊椒山祠。舊有兵部督捕公署。順治十一年特設一侍郎主之。佐以理事官及郎中員外主事司獄等官。專詰八旗逃丁與窩逃者。並查緝盜賊。康熙三十八年裁併兵部。　一統志兵部尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二。武選職方車駕武庫清吏四司各設滿漢郎中員外郎主事等官。司務廳一。其外有會同館附焉。

註二　順天府志工部在兵部後。西嚮。仍明舊址建。大堂西嚮。營繕都水二司在左廊。虞衡屯田二司在右廊。司務廳在大堂之右。科估所在堂左。堂後爲督催所。其堂官視事之所。亦曰藤花廳。枝幹蚴蟉。與吏部相似。第不傳爲何人所植也。陳澤州午亭集稱冬官署中南亭張敦復英所葺。今工部廳事植藤。亦曰藤花廳。旁有齋戒房節愼庫。捧日亭。相傳爲嚴世蕃書。今削其名。南亭疑即藤花廳。而人罕知。故記之。　一統志工部設尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二。營繕虞衡都水屯田四清吏司各設滿漢郎中員外郎主事等官。司務廳一。　天咫偶聞工部大堂屛風之後。門限之間。有鐵磚方二尺許。色澤甚古。明人著鴻雪軒隨筆。謂是石季倫家物。未知何據。工部屯田司有文子乘郎中輅聯。粉署共宜鰍。舊雨常懷杜工部。詞人能作吏。曉風爭唱柳屯田。爲一時絕唱。文爲丙辰進

士。工詩。

註三　順天府志鴻臚寺在工部南西嚮。舊隷禮部統轄。嗣經奏准與太常寺皆以禮部滿尚書兼管。一統志鴻臚寺卿滿漢各一。少卿滿漢各一。鳴贊序班主簿附焉。

註四　順天府志欽天監在禮部後西嚮。明正統七年建。乾隆四十一年奉詔重修。門西嚮。堂前月臺設晷影一座。堂左右碣一。恭紀雍正二年二月二日庚午日月合璧五星聯珠之瑞。堂後凡三重。其廨宇之數共百有十。會典欽天監兼管監事大臣無定員。監正滿一西洋一。監副滿漢各一。左右監副滿漢西洋各一。掌測候推步之法。占天象以授人時。所屬時憲科春夏中秋冬五官正。五官司天文科五官靈臺郎。五官監候漏刻科。挈壺正。五官司晨博士。天文生。陰陽生。主簿。筆帖式。

註五　順天府志太醫院亦在禮部後西嚮。大堂外左南廳右北廳。後爲先醫廟。外門曰櫺星門。內門曰咸濟門。殿曰景惠殿。供三皇聖像。左右廡列勾芒風后至王冰配位。殿旁爲省牲房。先醫廟外北嚮者爲藥王廟。有銅人像。蓋即明英宗時修者也。舊聞考藥王廟神像前銅人像始作於宋天聖時。元至元間修之。明英宗時又修之。三皇廟內有鍼灸經石刻。明時重摹上石者。　會典大醫院使一。左右院判各一。掌醫之政令。率其屬以供醫事。掌九科之法。以治疾。掌灸製之法。以治藥。教習二。簡能者任之。

按兵部工部各地今俱割爲英俄二國操場。太醫院則今日之俄國兵營也。

兵部街之後。爲東西河沿。昔時有橋三。在城根者曰南玉河橋。在交民巷者曰中玉河橋。

在長安街者曰北玉河橋。註一民國十四年砌爲暗溝。芳草時卉。雜植其上。昔日垂垂之柳。久已無存。南玉河橋亦無餘迹。惟北玉河橋雖亦塡塞。石欄猶在。舊日之詹事府註二肅王府註三已爲日本正金銀行日本使館及日本兵營占用。惇王府註四已爲英國使館占用。故今日東西兩岸。惟英國使館與日本使館日本正金銀行與英國麥加利銀行互相對峙而已。昔有勾張胡同今無考。

註一　順天府志橋三在城根者曰南玉河橋。江米巷者曰中玉河橋。橋東路北有衚衕曰勾張胡同。在長安街者曰北玉河橋。詹事府在東河旁。舊有坊二。曰東西坊。又玉河新柳昔人題詠甚夥。今兩岸垂楊亦殆盡矣。肅親王府在玉河橋東。

註二　詞林典故詹事府在玉河東。西嚮。明代所建。我朝仍其舊制。門內南偏爲土地祠。大堂之南廳事左右春坊官居之。北廳事司經局官居之。堂之後爲穿堂。又後爲退堂。穿堂之南有廳事。爲府中官僚視事之所。退堂之後。中爲先師祠。其旁爲齋房。有碑鐫康熙十六年所賜御書存誠二字。　舊聞考詹事府署明黃錦石刻尚存。又近時修葺府署於主簿廳舊址得扁石曰一枝軒。明王百穀書也。　明黃錦詹事府題名記略明興建大本堂儲經籍。召四方名儒教太子諸王。或於文華殿分直進講。洪武二十二年始置詹事院。後四年改名府。永樂二年給印篆。今所循用者是也。正統七年改府署於玉河之東堤。　一統志詹事府設詹事滿漢各一。少詹事滿漢各一

主簿屬焉。堂之左爲春坊。設左右庶子掌坊事。滿漢各一。左右中允贊善滿漢各二。堂之右爲司經局。設洗馬掌局事。滿漢各一。

註三　順天府志肅王府在玉河橋東。王諱豪格。太宗長子。順治三年授靖遠大將軍。後爲睿王所陷薨。世祖親政。復封。世襲。追謚武。　李寀余齋詩註。庚子和約。肅府劃入使館界。即今日本兵營。

註四　嘯亭雜錄惇親王府在玉河橋西岸。　順天府志。王諱允祐。聖祖七子。謚曰度。裔孫奕棨降襲。後俗稱梁公府。今廢爲英國使館。

自棋盤街而東。其局南者爲正陽門內東城根。昔日有怡賢親王祠。庶常館註一四譯館。註二今已爲美國兵營美國使館荷蘭使館地。迤東過南玉河橋。爲昔日之太僕寺。註三今爲六國飯店比國使館地。順天府志尚有毘盧庵松雪庵元明寺武郡會館等地。今俱無存。

註一　詞林典故恩賜教習庶常館在正陽門內迤東。往時教習庶吉士未有專館。就院中間曠屋宇及大堂廊廡居之。爲肄業之所。雍正十一年特賜官房一區於正陽門內迤東。當翰林院之西。南面城門南響堂西響後有樓以貯賜書。中後堂爲教習庶吉士大臣講道之所。餘東西房皆庶吉士居之。乾隆三十三年重加修葺。　會典教習庶吉士滿漢各一人。以掌院學士或內閣學士領其事。大學士尚書侍郎之不兼掌院事者亦得掌之。於侍讀侍講修撰編修檢討內擇學問優長者爲小教習。　順天府志道光以前。每科館選後掌院學士擇庶吉士八

九員。分習國書。謂之淸書翰林。自道光戊戌年裁。 匏廬詩存有詠庶常館老柔詩。註見身齋詩註。相傳洗眼最效。

註二 順天府志會同四譯館舊在正陽門外楊梅竹斜街。乾隆十三年歸併禮部會同館。以禮部郎中兼鴻臚寺少卿提督之。並與務廳正教協敎序班隸於禮部。凡八館。曰西天。曰邏羅。曰回回。曰高昌。曰八百。曰西番。曰緬甸。曰百譯。並設譯字生。其外有朝貢使人之公館。一在宣武門內京畿道胡同。一在宣武門外橫街。一在東江米巷御河橋。舊設行人公署在西長安門外。 燕都游覽志四譯館在御河橋西。永樂五年十一月始設。 順天府志明四夷館隸翰林院。故其地與院相連。吳長元謂今庶常館東有高麗人所居館舍。殆即四夷館之別宇是也。

註三 順天府志大僕寺署在中心臺。迤西。則會同四譯館。敎習庶常館在焉。又有怡賢親王祠毘盧庵松雪庵元明寺。東有武邢會館。又太僕寺在正陽門內東中心臺。堂三楹。東有當月印房土地祠文昌閣。西有主簿廳茶房。國初無專署。惟分兵部武庫司廨舍六間爲辦事之所。亦無兼管大臣。雍正三年始建官署。乾隆四十四年特命大臣總理署事。 一統志太僕寺卿滿漢各一。少卿滿漢各一。員外郎主事各四。主簿一附焉。 舊聞考明太僕寺在皇城西。乃元兵部舊署。今兵部夾道稱太僕寺胡同。即舊署址也。

自棋盤街而東入敷文坊爲東交民巷。舊曰東江米巷。註一今日各國使館銀行商店林立。爲使館界之總名稱昔日之俄羅斯館上林苑諸地。註二當已併入俄國使館至明時之南會同館。註三吳襄故居。註四及近時博貝子府第。註五俱無可考。

註一　順天府志東江米巷亦稱交民巷。西有坊曰敷文。俄羅斯館明會同館故地也。今爲俄國使館。又有美國德國法國日國比國和國諸使館。東有武定會館。　明李詡戒庵漫事嘉靖六年六月十九日夜京城雨雹交作。次早東江米巷南李學等家房上有錢八十四文。一一壁立瓦縫中。御史張潘具奏錢進入庫。

註二　明一統志上林苑監在文德坊玉河橋西。典簿廳附焉。外有蕃育嘉蔬冰鑑川衡林衡良牧左典察右典察前典察後典察十署。　春明夢餘錄上林苑監在東江米巷南。嚮永樂十四年諭凡牧養栽種地東至白河西至西山南至武淸北至居庸西南至渾河。禁不許圍獵。

註三　明兵例南會同館在東交民巷玉河橋西街北。正統六年蓋造。宏治五年改作。共房屋三百八十七間。

註四　甲申傳信錄吳三桂父襄居江米巷。闖賊自山海關敗回。襄妻及家屬三十餘人皆爲所殺。居民有謡傳三桂挾故明太子回京者。賫具櫬斂之。

註五　嘯亭雜錄貝子博和託宅在東民交巷。　順天府志博和託太祖孫饒餘郡王阿巴泰次子。謚溫良。

自北玉河橋而東。中有坊曰長安街。是爲東長安街。爲東西往來孔道。昔時堂子註一翰林院註二理藩院註三在街北。鑾儀衛外駕庫均在街南。光緒庚子以後。南面劃歸使館界。北面亦爲甌脫。現在街北之建築。迥非昔時之舊。在王府井大街南口以西者。有平漢鐵路局郵政總局北京飯店。係從前理藩院溫公府之地。在王府井大街南口以東者。有電報總

局。平安電影園及西式各旅館。係從前頭條胡同民居之地。西與北公安街連接處。為皇城外牆。民國元年闢一門。有坊南嚮。曰履中。註四註五

註一　順天府志堂子在長安左門外玉河橋東。凡國家有征討大事。必親祭告。每歲十二月二十六日內務府官詣坤寧宮請神送往堂子。元旦皇帝親詣行禮。正月初二日請神回宮。四月初八日浴佛。遣贊祀行禮。請神送神均內務府官司其事。歲以季春季秋月朔或二四八十月或上旬諏吉立杆於圜殿南正中石座。由大內恭請神位安奉於祭神殿內。皇帝親詣行禮致祭。或遣贊祀行禮。內務府請旨遵行。　天咫偶聞堂子在東長安門外翰林院之東。即古之國社也。所以祀土穀而諸神附焉。中植神杆以為社主。諸王亦皆有陪祭之位。神杆即大社惟松東社惟柏之制。滿洲地近朝鮮。此實三代之遺禮。箕子之所傳也。俗人不知。輒謂祀明鄧子龍。不知子龍蓋於太祖有舊。相傳開國初太祖常微服至遼東。以覘其形勢。為邏者所疑。子龍知非常人。陰送出境。太祖篤於舊。祔祀於社。亦崇德報功之令典。非專為祀鄧而設也。堂子牆松柏成林。滿人欲請神杆者。具呈禮部。任擇其一。而仍以稚者補之。　京塵雜綴據查氏人海記。直謂堂子為鄧將軍廟。　天咫偶聞則謂非專為祀鄧而設。滿人請神杆者歲取於是。而補以稚木。按宮史典禮編云。每歲春秋之季。堂子恭立神杆。奉神位於堂子。所謂神位。即坤寧宮之神位也。又云每歲十二月二十六日恭奉神位至堂子。四月八日佛誕祭祀。是日所司於堂子饗殿陳設如儀。是堂子所祀即坤寧宮所鄧。祀氏蓋以私縱太祖之故而得配享也。　按光緒庚子後堂子移於皇城內東南隅。今歐美同學會對過御河之東。紅牆繚繞者是也。

註二　春明夢餘錄翰林院在東長安門外北嚮。其西則鑾駕庫。東則玉河橋。元之鴻臚署也。正統七年始建爲院。　順天府志翰林院在長安左門外玉河西岸北嚮。國初併於內三院。詞臣皆値宿禁城。後仍明舊址重建。（明廖道南殿閣詞林記國初建官以本院爲近侍衙門。故公署雖在外。而僚屬相聚恆在館閣。洪武初建翰林院於皇城內。學士而下。晚朝即宿其中扁之曰詞林。永樂中行在本院官仍在禁內供奉。不別立公署。正統七年八月詔建於長安左門外玉河西岸。）院門北嚮。第三重爲登瀛門。堂五楹。堂西偏爲讀講廳。東爲編檢廳。左廊閣門內爲狀元廳。右廊閣門內南向者爲昌黎祠。北嚮爲土穀祠。堂之後爲穿堂。左爲待詔廳。右爲典簿廳。後爲後堂。南嚮。高廟仁廟臨幸時御此。後堂東西屋二楹。爲藏書庫。院內東偏有井。覆以亭。曰劉井。明學士劉定之所浚。西偏爲柯亭。明學士柯潛所建。自後堂而南。爲敬一亭。明世宗實錄七年二月敬一亭成。自劉井而東爲淸秘堂。堂前爲瀛洲亭。亭下方池爲鳳凰池。池南爲寶善堂。堂後爲陳樂軒。自柯亭而西爲先師祠。祠南爲西齋房。又南爲原心亭。淸秘堂舊爲東齋房。乾隆九年重修。賜額集賢淸秘。因易名。其西齋房舊爲皇淸文穎館。又爲功臣館。乾隆三十八年於院置欽定四庫全書館。原心寶善二亭及西齋房皆爲校讐之所。遂移功臣館於狀元廳。舊開考儀門左有掌院學士題名碑。壁間礱石刻高廟柏梁體韻詩。及東壁圖書府四十字分韻詩。又左右碑亭各一。爲明嘉靖五年所頒敬一亭箴、范浚心箴、程子視聽言動四箴。　會典翰林院掌院學士滿漢各一。侍讀侍講學士及侍讀侍講滿漢各三。修撰編修檢討無定員。典簿孔目待詔滿漢各一。筆帖式滿洲四十人。漢軍四人。俱掌繙譯。　癸巳存稿孝陵碑言順治十七年於景運門內建直房。令翰林官入宿備顧問。康熙十六年十月始設

南書房。以侍讀學士張英序班高士奇。州同勵杜訥入直。後高授侍讀。勵授編修。三十三年五月命翰林院詹事府國子監官日以四人至南書房承值。其後專用翰林。　朱彝尊瀛洲道古錄孫承澤謂翰林院本元之鴻臚署。焦氏玉堂叢語載宣德七年以故鴻臚寺爲翰林院。考元史百官志止有侍儀使。無鴻臚寺。當是永樂間所建。舊聞考元侍儀司署在都省之東。水門之西。南倉之前。見析津志。都省即中書省。以尚書省改建。所謂南省也。南倉即太倉。亦見析津志。其跡雖皆不可考。而以金水河水門按之。元時署在西。今則在西北。蓋明時展築南城。水門遂徙而南。而署廨之縈帶玉河。則自元迄今未改也。　閱微草堂筆記翰林院堂不啟中門。云啟則掌院不利。癸巳開四庫全書館。質郡王臨視。司事者啟之。俄而掌院劉文正公覺羅奉公相繼逝。又門前沙隄中有土凝結成丸。儻或誤碎。必損翰林。癸未雨水衝激。露其一。爲兒童擲裂。吳雲巖前輩旋歿。又原新亭之西南隅。翰林有父母者不可設坐。坐則有刑剋。陸耳山時爲學士。毅然不信。竟丁外艱。至左角門久閉不啟。啟則司事者有譴謫。無人敢試。不知果驗否也。其餘部院亦各有所忌。如禮部南道屏門舊不加搭渡。（搭渡以夾木二方夾於門限坡陀如橋狀使堂官乘車者可從中入以免於旁繞）錢蘀石前輩不聽。旋有天棓燈杆之事。亦往往有應。此必有理存焉。但莫詳其理安在耳。　閱微草堂筆記余在翰林日。侍讀索公爾遜同齋戒於待詔廳。（廳舊有何義門書衡山舊署一匾又聯句一對今聯尚存匾則久忘矣）　郎潛紀聞朱竹垞官翰林時。尋訪永樂大典不獲。每太息曰。微李自成禩馬號矣。不知三百餘年埋藏灰塵中。卷帙實裒然無恙。紀文達公在翰林院署齋戒。始于敬一亭上得之。（按鮚埼亭集謝山先生嘗與臨川侍郎就翰林院同抄永樂大典中秘帙是物色此書不始文達或秘閣清嚴陳編繁冗自二公後無問津者故文達以爲創獲耳）每直宿之暇。翻閱一過。已記誦大略。後纂輯四庫書。經文達一手裁定。宜其溯源徹委。抉奧提綱。如傀

輕車而就熟道也。見劉文恪公權之所作公遺集序。

註三　順天府志理藩院在玉河橋東長安街南。舊本朝特設掌外藩蒙古及喇嘛事。西域平定。凡回部伯克納皆隸之。其署舊在刑部北。後移今處。分典屬王會旗籍柔遠徠遠理刑六司。司務廳一。銀庫司庫附焉。自平定金川以來。凡各土司入覲之職。亦隸於理藩院。　一統志理藩院設尙書一。侍郎三。及郎中員外郎主事筆帖式等員。皆用滿州幷蒙古人。　嘯亭續錄溫郡王府在理藩院大街。　順天府志王諱猛峩。肅武親王支子。以恩推封。謚曰良。子延信襲貝勒。雍正中黨附阿其那。黜屬籍。俗謂肅府爲前府。溫府爲後府。今後府盡圮。惟溫良郡王祠僅存。

註四　池北偶談孫可望降後封義王世襲。賜第東長安門外。可望死。其子徵灝襲封。康熙十二年臺省以爲言。下諸王大臣九卿會議。降封義公。改慕義公。　天咫偶聞湯文端金釗第在長安街中街。公浙江蕭山人。以進士官至協揆。公初以解元舉於鄉。計偕入都。和相聞其名。欲見之。許以大魁。公即日出都。及和敗。始應會試。嘉慶乙丑成進士。受知于朱文正公。爲理學名臣。其學以躬行爲主。不事虛聲。手抄十三經一部。書法端謹。望而知爲厚德君子。與先伯祖恭愼公同年。至契。居址密邇。公退輒杖履相過。故余家公之箋札最多。而先伯先君皆承明訓。佩之終身。余幼嘗得鄭小樵梅花譜首有公序。適大伯父戟堂公見之曰。文端公筆墨。更復有何說。大伯於兄弟中最號坦率者矣。尙奉如嚴師云。　天咫偶聞蒙古博晰齋觀察明之居。當在玉河橋之左近。故翁覃溪題其西齋詩輯遺云。藝苑蜚聲四十年。淒涼賸草拾南天。玉河橋水柯亭綠。多少瓊瑤未得傳。但未知門巷在何許耳。

若缺居漫載大學士徐桐第亦在東交民巷左近。當時有楹聯曰。望洋興歎。與鬼為隣。今亦無考。

註五 析津志省東市在檢校司門前墻下。文籍市在省前東街。紙劄市在省前。 菽園雜記京師元日後。上自朝官。下至庶人。往來交錯道路者連日。謂之拜年。東西長安街朝官居住最多。至此者不問識與不識。望門投刺。有不下馬。或不至其門。令人送名帖者。遇黠僕應門。皆則卻而不納。或有閉門不納者。 天咫偶聞玉河西岸儘南名達子館。蒙古年例入都所居。携土貨於此貿遷焉。賈肆櫛比。凡皮物之屬裘褐毳物之屬氈絨野物之屬麞鹿雉兔山物之屬菌茹酪物之屬乳餅列于廣場之中。而博易焉。冬來春去。古之屬臣也。北為裏館。更鉅於此。

入崇文門而西為西城根。昔時有洪廠胡同水獺胡同台基廠等名。今惟台基廠尚存。有頭條胡同二條胡同三條胡同。註一 總稅務司署在焉。西人稱之為馬可波羅路。裕親王府安郡王府均在台基廠。今已廢。註二 洪廠胡同改為洪昌胡同。

註一 明水軒日記工部設五大廠。其一曰臺基廠。堆放柴薪及蘆葦。 順天府志五大廠者神木廠在崇文門外。大木廠在朝陽門外。琉璃廠黑窰廠俱在外城。與臺基廠而五。 萬歷沈志有臺基廠。草廠官一員。明世宗實錄嘉靖元年御史鄭本公請賑濟京師窮民。戶部議朝廷舊設養濟院。窮民各有記籍。無籍者收養蠟燭旛竿二寺。遣光祿寺及大宛二縣官以時吏理其事。合用柴觔。令於臺基廠開支。 明景帝實錄景泰中欽天監奏觀星臺在東城上。噴擲不便。而屋宇墻壁多壞。乞徙至東長安街臺基廠。則高與西長安街二塔相對。並為青龍白虎

之象於堪輿家所言形勢相宜。帝允其請。六年三月造內觀象臺簡儀成。八月以勞費罷徙。

註二　順天府志。裕王諱福全。世祖次子。康熙二十九年授撫遠大將軍。諡曰憲。今爲榮公府。安郡王諱岳樂。饒餘郡王四子。襲封後改號安。晉親王。諡曰和。後追降郡王。雍正時爵除。乾隆四十三年詔封輔國公。府今廢。爲法國使館。其地猶存慶公府之名。

臺基廠以東。昔時尚有北夾道柴火闌薛家胡同三義庵蒼蒿胡同白家柵欄 註一 小頭條二條胡同花枝營經板庫黃土坑舊衙門破府鐵門牛角灣賣羊肉胡同白家大門龍王廟四王柵欄 註二 化成寺夾道中街諸名。今俱圈入使館地。惟台基廠東海關胡同仍有鐵門之名。餘均無考。台基廠之東有昭忠祠。今亦爲奧國兵營地。

註一　天問閣集。崇禎甲申三月十八日暮。愍帝帶親軍四百騎馳至正陽門。門者疑內變。反礮將擊之。帝震返。騎不得上。從白家胡同繞出。乃得上。見守備單弱。下幸成國公朱純臣弟。純臣言燕飲他處。帝竟不得見。

註二　順天府志。昭忠祠在四王柵欄北。　嘯亭續錄。饒餘親王廉親王府在王府大街。今皆爲昭忠祠。　順天府志。饒餘郡王諱阿巴泰。太祖七子。以功封郡王。復以子岳樂晉親王。贈如其爵。追諡敏。三傳無嗣。爵除。廉王諱允禩。聖祖八子。雍正四年黜屬籍。乾隆四十三年詔復之。今昭忠祠在臺基廠東少半里。臺基廠本王府街。明中葉後置廠於此。故名。續錄所稱。從其朔也。

按前清光緒庚子以前。各國在華派使設館。卽在東交民巷一帶。然仍與衙署民居。互相雜處。未嘗有一定之區域。光緒庚子拳匪倡亂。殺我德使及日本書記官。董福祥率領甘軍圍攻使館。自五月中旬至七月下旬。凡數十日。迨八國聯軍入京而後圍解。辛丑簽定和約。於是東交民巷左右之地。無論為民居。為衙署。為祠宇。均劃入使館界。設鐵柵。築礮壘。四周並各留隙地數十丈。以備守望。界內且自置警設署。儼若異國。各使署分地而居。兵營亦各附於使署左右。（惟瑞典挪威等國使署不在界內）其餘銀行商店。櫛比林立。電燈燦爛。道路平夷。在城市中特為異觀。然實我外交史上之一大恥。比年以來國際交涉。雖已移於南京。而使署之在北平。依然如故。廢除不平等條約之謂何也。噫亦異矣。

東長安街中。有自南而北幹路。為王府井大街。亦曰王府大街。原又名丁字街。昔為保大坊地。註一 有會同館。註二 府軍羽林諸衛。註三 捨飯旛竿寺。武成王廟。註四 今俱廢。前清宣統間。於此建東安市場。今極繁盛。王府井大街以西各胡同。在南者曰霞公府。註五 稍北曰大小紗帽胡同。又北曰梯子胡同。曰口袋胡同。曰康家胡同。又北曰小甜水井。曰大甜水井。註六 又北曰大小阮府胡同。又北曰榮廠胡同。註七 曰南灣子。再北則為東安門大街。此外舊有空府夾道。理藩院東夾道諸名。今無考。各胡同之西為東華門外南夾道。

註一 順天府志原名丁字街。見析津志。明建十王邸於此。稱王府街。兵部所屬會同館在東。掌驛政。明初燕臺

驛故址也。明成祖實錄永樂十五年六月於東安門下東南建十王邸。通為屋八千三百五十楹。宣宗實錄宣德三年四月新作公主府三所於諸王邸之南。

註二　舊聞考明代會同館之制。永樂初改燕臺驛為蠻市之地為之。其後又有北館南館之設。皆以處外藩貢使也。本朝於城內外建置賓館三所。秩宗掌之。又併四譯於禮部會同館。規制具備。至明之諸館已廢。惟大興縣東王府街會同館專屬兵部。猶永樂時舊館也。明會典北京會同館永樂三年設。並烏蠻驛入本館。正統六年定為南北二館。北館六所。南館三所。北館在澄清坊大街東南。府在東江米巷御河橋西街北。燕都游覽志。烏蠻市在王街府會同館。順天府志烏蠻市久廢。又金源之制。會同館來寧館在宣陽門內。見周煇北轅錄。燕山館燕賓燕館見范成大石湖集。永平館在府南一里。一名碣石館。遼朝士宴集之所。見明一統志。其遺址皆當在南城外。今不可考矣。

註三　析津志保大坊在樞府北。坊巷胡同集。保大坊四舖有府軍前衛羽林左衛、右衛、金吾左衛、前衛後衛、虎賁左衛、迎禧觀、捨飯旛竿寺。萬歷沈志有眞武廟。順天府志羽林右衛明一統志云在明時坊。今諸衛及眞武廟俱廢。迎禧觀在王府街。

註四　人海記李文達賢賜第在王府街。明北平圖經志書武成王廟在保大坊都指揮使司之西。元祭祀志武成王廟於樞密院公堂之西。以孫武張良管仲樂毅諸葛亮以下十人從祀。歲春秋仲月上戊樞密院遣官行禮。

註五　順天府志霞公府即理藩院後胡同。節孝祠在焉。　按今京漢鐵路局郵政局暨協拉醫院等處。當即理藩院故址。節孝祠今尙在。此爲左翼節孝祠。至右翼節孝祠則在西城按院胡同。

註六　順天府志溫郡王府俗稱空府。又倫貝子第在大甜水井北。貝子爲宣宗長子。隱志郡王諱奕緯之子。按貝子號叙齋。丙辰年卒。今府已售諸金姓矣。

註七　嘯亭續錄公韜寒宅在菜廠胡同。　順天府志韜塞太宗十子。初封鎭國將軍。康熙八年晉輔國公。　蕪史南海子總督太監一員。東安門外有菜廠。其在京之外署也。掌蓄鹿獐兎菜蔬西瓜果子。凡收選內官於禮部大堂同司禮監監官選定。由部之後門到廠。次晨點入東安門赴內官監細選。無違礙者。方給烏木牌。候收畢詣萬歲山撥散。　析津志菜市。一在哈達門丁字街。　順天府志今王府街旁有菜廠胡同。疑沿元舊稱也。

王府井大街而北。以達燈市口。爲八面槽。亦曰丁字街。其東甘雨胡同口有天主教福音堂一。又北爲馬市大街。路東有救世軍教堂一。俱極崇偉。其西則東廠胡同口。有黎總統府第。今已售諸日本文化委員會。自丁字街以西東西幹路曰東安門大街。註一其南有眞光電影園。其北有東興樓食肆。均有名。自東安門外而北爲東安門外北夾道。今名東皇城根。註二自東安門大街而北。界於八面槽與東安門外北夾道之間者。曰錫拉胡同。註三再北曰韶九胡同。原名爲燒酒胡同。中間之南北小胡同曰扁担胡同。再北曰迺茲府。註四原

名嬭子府。中間之南北小胡同曰官場胡同。再北曰大小草廠胡同。（註五）中間之南北胡同。曰關東店。曰豐盛胡同。其西爲黃土坑。今改名爲黃圖坑。再北曰東廠胡同。（註六）再北爲翠花胡同。中間之南北胡同曰太平胡同。東安門大街西頭路北。有西老胡同。韶九胡同。東頭之北。有梅竹胡同。迺茲府中間之南。有如意胡同。其西頭之北有庫司胡同。關家大院。黃土坑之西有草廠大院。均不通行。

註一　順天府志東安門大街亦稱丁字街。旁有五聖庵官馬圈等名。北小胡同曰老虎洞。　明史衍聖公傳。仁宗踐阼。孔彥縉來朝。賜宅東安門外。明宋端儀立齋閒錄永樂二十二年十一月賜衍聖公孔彥縉宅於京師。彥縉數來朝。皆館於民家。上聞之。顧近臣曰。四夷朝貢之使。皆有公館。先聖子孫乃寓宿於民家。何以稱崇儒之意。遂命工部賜宅。　案今宅在太僕寺街。乃明英宗所賜。其仁宗所賜者據闕里文獻考云在東安門北。遺址無考。明景帝實錄景泰三年八月改造四夷館。先是譯書子弟俱於東安門外廊房肄業。至是提督譯書郎中劉文等請建館於廊房南隙地。從之。

註二　順天府志東安門外北夾道內務府武備院所屬亮鐵作染氈作俱在東。（按今俱無考）

註三　順天府志錫鑞胡同內務府武備院所屬帽作在南。　壬癸詩存福山王文敏師懿榮故宅在錫拉胡同。庚子年師官國子監祭酒。聯軍入京時。闔門殉難。　按光宣之季。鹿文端尚書傳霖居錫拉胡同。其第今爲吾友

林君娶成得之。庭宇軒豁。花木清幽。頗稱清勝。林君又有別墅在西山。曰鷲峯山莊。另有記。帽作今無考。

註四　嘯亭續錄公宏昇宅在嬭子府。采訪册惠王府在路北。案王諱綿愉。仁宗五子。咸豐三年授奉命大將軍。諡曰端。其府即公宏昇舊第。　明宮史禮儀房署在都府草場之東鬱南。提督太監一員。掌印或秉筆攝之。掌選婚吉禮。每年四仲月選乳婦生男十口。生女十口。月給食料。在嬭子府居住。及報生皇子。則用生女嬭口。皇女則用生男嬭口。　宛署雜記。嬭子府隸錦衣衞。其制每季精選各里良家婦年十五以上二十以下四十名養之內。曰坐季嬭口。別選八十名籍於官。曰點卯嬭口。季終則更之。後來夙戒嬭口多不稱旨。臨時多別選城市婦女以應。有雇値之費。打點之費。上納之費。而嬭子遂爲奇貨。幸一見留。則終其身享所乳得沾恩澤。無復出理。其食報特隆云。

註五　順天府志大小草場胡同場或作廠。　明宮史中府草場。即舊都府草場。在東安門外嬭子府街。永樂初爲牧御馬草。傳云是勝國都督府。故名。天啟六年舊都府草場火。魏忠賢督率內外官員軍士救援。三日乃熄。柯貞賢鴻年澹園記節略予挈家北居。買宅城東。有園一畝。亭榭花石頗足賞覽。因增新之。朝暉夕霞。徜徉於斯。雖不寬廣。亦聊可自怡。因名之曰澹園云。　按澹園在小草廠。柯君歷任京漢鐵路參贊華比銀行經理。閩人之以才能名者也。　順天府志草場肩掠胡同明一統志崇眞萬壽宮在府南蓬萊坊。元至正中建。翰林學士王構爲記。眞人張留孫吳全節相繼居此。俗名天師庵。日下舊聞天師庵據坊巷胡同集在草場肩掠胡同。與惠民藥局連叙。今藥局遺址尚存。則天師庵疑與相近。明宮史御馬監所轄有天師庵草場。舊都府草場。天師庵草場在

皇城外東北角正統間以張天師舊處改建故名。有井甘冽。可用不減十王府街之井也。析津志杜康廟在舊城光祿寺內西偏內有天師宮。禮部標撥道士一人提點看經傳。專一焚修香火。蓋爲醞造御酒。每日於上位至押佛內支酒一瓶。以供杜康。提點者自行收貯。舊聞考元崇眞萬壽宮俗名天師庵。亦曰天師宮。明圖經書志云在蓬萊坊。相傳今顯佑宮及步軍統領衙門即其地。此所稱光祿寺之杜康廟。天師宮。以析津志所載北城道里計之一。云樞密院西爲玉山館。館西北爲蓬萊坊。天師宮。又云樞密院南轉西爲宣徽院。院南轉西爲光祿寺酒坊橋。其方位似亦相合。案顯佑宮步軍統領衙門俱在帽兒胡同。去此稍遠。俗語流傳。疑未足據。　按草場眉掠胡同之名今不見。故附諸此。

註六　明宮史東廠永樂十八年置。其外署在東安門外迤北。其內署在東上北門之北街東混堂之南。　菽園雜記京師東廠者掌巡邏兵校之地也。宏治癸丑五月忽風大作。地陷約深二三丈。廣亦如之。　匏庵詩存有過故相滎文忠東廠舊第感賦詩（按滎文忠即滎祿。第在東廠胡同。民國後爲黃陂黎總統所有。民國十一年大事修葺移大門於米市大街。未及移居黎公出都。遂成廢置。十五年售諸日本文化委員會。

王府井大街而東。以達東單牌樓之西。其間東西之胡同。曰頭條胡同。註一　光緒庚子燬於兵。曰二條胡同。註二　其東口爲東單市場。曰三條胡同。註三　其間南北小胡同。曰小二條。曰神路街。曰井兒胡同。曰牛角灣。曰牛毛大院。曰馬尾巴胡同。其間東西小胡同。曰東西官廠

胡同。亦稱東西灌腸胡同。自三條胡同以北。曰東西帥府胡同。亦曰帥府園。註四而協和醫院（亦曰羅氏駐華醫院）間於中。其間之小胡同有李敬胡同。舊稱禮敬胡同。官房胡同。椅子胡同。養老胡同。（今亦稱大紅樓）諸名。又北則爲北帥府胡同。煤渣胡同。註五軍需學校在焉。中間之南北小胡同。曰馬家廟。又北而斜出者爲氷渣胡同。舊稱冰盞胡同。註六再北則爲金魚胡同。自三條胡同中間有直達於金魚胡同之南北小胡同。曰校尉營。東爲陸軍將校所。今爲北平警衞司令部。門在西帥府胡同。

註一　天咫偶聞怡親王舊邸。在頭條胡同。同治初載垣死。馨室爵歸寧王後人、嬰此邸賜孚郡王居之。載垣後人遷居二條胡同。其奕世收藏。俱攜出賣之。三十年始盡。書畫悉有明善堂印。四王吳惲有畫成未裱。至今紙墨如新者。

註二　壬癸詩存翁松禪師住東城二條胡同。嘗集句牓門云。盍簪喧櫪馬。束帶聽鳴雞。庚子亂後。門巷不可復識矣。

註三　順天府志豫親王府在東單牌樓三條胡同。王諱多鐸。太祖十五子。順治時稱輔政叔德豫親王。諡曰通。世襲。　按今協和醫院卽豫王府地。民國五年美國煤油大王捐貲購建。碧瓦朱甍。費銀幾及千萬。

註四　天咫偶聞。且園在帥府園胡同。宜伯敦茂才所構。有小樓二楹。可望西山。花畦竹徑。別饒逸趣。伯敦名垦。

滿州人生有雋才。寄懷山水。性復好事。風雅叢中。時出奇致。　順天府志神機營所屬威遠營撻字步隊置廠於帥府園。　按今衞戍司令部衙門。當卽其地。　順天府志煤渣胡同渣亦作炸。神機營衙門在焉。　又神機營衙門咸豐十一年建。特派親王佩帶印鑰。總理事務。署內分設文案營務糧饟印務槀案發對六處。派全營翼長三員。總司各處及馬步二十四隊練兵事宜。每年兩季撥隊前往南苑紮營操演。　嘯亭續錄怡親王舊府在煤炸胡同。今爲賢良寺。　順天府志王諱允祥。聖祖十三子。雍正時任議政。謚曰賢。世襲。　按今軍需學校當卽神機營衙門舊址。賢良寺初在帥府胡同。後移冰盞胡同。云在煤渣胡同者誤也。

註五　一統志賢良寺在帥府胡同。本怡賢親王故邸。雍正十二年建。世宗賜名賢良寺。御撰碑文。乾隆二十年移建冰盞胡同。高宗御書心經塔碑勒石於寺。　天咫偶聞賢良寺在冰盞胡同。本怡賢親王捨宅爲之。在帥府胡同。後遷於此。以其地近東華。外省大吏入覲。輒喜駐此。而寺復層甍宏構。閑院花飛。粥鼓晨嚴。鑪煙晝靜。地無人跡。竟日苔封。洵精藍也。　壬癸詩存復辟之際。康南海與沈子培王病山同寓賢良寺。

按賢良寺爲北京名刹之一。尤以近於禁城。昔時封疆大吏入覲述職者恒居之。若曾文正李文忠皆曾止於是。而庚子議和之役亦以是爲辦公之所。歷史陳迹。足資乖念焉。

金魚胡同。註一　今爲東西往來孔道。路南爲那琴軒桐相國故宅。旁有園。俗名那家花園。再北爲西堂子胡同。稅務處在焉。其東劉參議世珩居之。曾建小忽雷閣於是。註二　又北爲甘

雨胡同。註三 順天府志作乾魚胡同。又北爲椿樹胡同。註四 又北爲燈市口。椿樹胡同與燈市口之間。有南北小胡同。曰馬尾巴胡同。

註一 順天府志金魚胡同。魚或作銀。神機營所屬震字馬隊置廠于此。又有軍器庫。 宸垣識略一等褒績公第在金銀胡同。順天府志康熙時都統平南大將軍賚塔封褒績公。諡襄毅。賚一作賴。

註二 畏廬文集枕雷圖記略云。袁玨生太史以劉叅議聚卿所藏唐建中小忽雷請予爲圖。圖成歸之。叅議遂集飲於小忽雷閣。時庚戌九月九日也。逾兩月再見叅議於忽雷閣。則大忽雷亦已歸叅議處。遂豫更閣名曰雙忽雷。

註三 大清會典事例雍正四年撥乾魚胡同暨玉河橋官房各一所爲會同館舍。以備外國使臣居住。乾隆二年將乾魚胡同官房繳還工部。另撥安定門大街官房一所。以待朝鮮貢使。八年又將正陽門外橫街官房一所。撥交會同館。十三年因南掌暹羅入貢。復將安定門舊館收回。改撥地安門外原建正一真人公館。充設貢使館舍。二十一年復移地安門外貢使館於宣武門內瞻雲坊。 坊巷胡同集澄清坊九鋪有元極觀。元極觀今在甘雨胡同。

註四 順天府志成壽寺明內監夏時所監也。在東安門外椿樹胡同。 舊聞考明太監夏時所建。時有弟詔封翌教禪師。敕住此寺。成化元年建。有成化敕建碑。又萬曆癸丑重修碑。詹事葉雲舉記。

街。在昔時爲內城繁盛處所。註 宣統間京師地方審判廳曾設於此。鹽務學校

在路北。其西均爲教會所有。育英中學小學在焉。路北有朝陽胡同。不通行。稍東有油房胡同。向北直達於大鷂鴿市小鷂鴿市。註二 由小鷂鴿市達於報房胡同者曰官房子燈市口大街之東有胡同曰佟府夾道。今改爲同福夾道。註三 向北至箭廠胡同。再北爲報房胡同。佟府夾道之東有廣泰大院。不通行。報房胡同有法華寺。註四 路南小胡同。曰興隆大院。口油勺胡同路北小胡同曰無量庵。曰玉石胡同。順天府志稱玉石井胡同。曰信義大院。曰伏魔巷。曰毛廠。曰槐樹大院。曰貴人關。順天府志稱鬼門關。又有富貴大院順天府志稱福家大院。均不通行。其由南而北直達于馬市大街者曰豆腐巷。自豆腐巷中間橫出而西者爲多福巷。自多福巷中間曲折以達于馬市大街者爲小羊市。自豆腐巷中間向東者爲狗尾巴胡同。不通行。馬市大街爲內二區與內三區分界地。註五 其東頭路南小胡同曰喇叭胡同。不通行。再東曰弓箭大院。順天府志稱弓箭胡同。曲折向南達於東四牌樓大街。在多福巷之北者曰鄭家大院。不通行。

註一　宸垣識略張貝子府在燈市東。　順天府志熙貝勒府在燈市口。相傳爲明相嚴嵩故宅。　燕都遊覽志燈市在東華門王府街東崇文門西亘二里許。南北兩廛。凡珠玉寶器以逮日用微物。無不悉具。衢中列肆[illegible]貨。

數行相望。俱高樓。樓設氍毹簾幕。為宴飲地。一樓日賃值有至數百緡者。夜則然燈於上。望如星衢。市自正月初八日起至十八日始罷。禮燈在市西南。有冰燈。細剪百綵澆水成之。 帝京景物略。永樂七年令元宵節賜百官假十日。今市十日。賜百官假五日。內臣自秉筆篆近侍。朝臣自閣部正。外臣自計吏不得過市。猶存古詶酺蕭蓋帷意。其他例得與吏士軍民等過市。又內市者東華門內月三日。市今移燈市張矣。猶稱內市也。 順天府志明燈市最繁盛。范景文詩所謂文具珊瑚看不盡。東華門外市三條也。今燈市內市俱廢。其地猶存燈市口之名。

春明夢餘錄燈市大街嘉靖二十九年立戎政府。統以勳臣一員。曰總督京營戎政。佐以文臣一員。曰協理京營戎政。營制有三。中曰五軍。東曰神樞。西曰神機。五軍營析為營十六。神樞營析為營十。神機營析為營九。崇禎十六年八月以襄城伯李國楨總督京營戎政。請上御書營額。上為親書其武堂賜之。 舊聞考燈市口大街東有二郎神廟。順天府志國朝康熙三十五年重修。有倉場侍郎石文桂撰碑記。碑略云據道書稱二郎神為清源真君。唐貞觀二年創廟于此。宋元祐二年重修。按碑文稱廟創于唐。修于宋。不知所據。且宋哲宗元祐二年為遼道宗大安三年。不曰遼修。而曰宋修。事恐未核。 天咫偶聞燈市在明代為極盛之地。燕都游覽志所稱相對俱高樓。樓設氍毹簾幕。為燕飲地。夜則然燈於上。望如星衢者。今則無是。憶余髫年尚見路南樓六楹。巋然無恙。今不可問矣。每上元五夕西馬市之東。東四牌樓下有燈棚數架。又各店肆高懸五色燈球。如珠排。如霞標。或間以各色紗燈。由燈市以東至四牌樓以北。相銜不斷。每初月乍升。街塵不起。士女雲集。童稚歡呼。店肆鐃鼓之聲。如雷如霆。好事者然水澆蓮一文菊各火花於路。觀者如雲。九軌之衢。竟夕不能舉步。香車寶馬。參錯其間。愈無出路。

而愈進不已。蓋舉國若狂者數日。亦不亞明代燈市也。此外地安門東安門外約略相同。六部皆有燈。惟工部最盛、頭門之內。燈彩四環。空其壁以燈填之、假其廊以燈幻之。且燈其門。燈其室。燈其陳設之物。是通一院皆為燈也。此皆吏胥匠役輩為之。游人闐咽。城內外士女畢集。限為之穿。近日物力銷耗。漸不如前。燈景游塵。均已盡矣。

註二　順天府志元時鵓鴿市在喜雲樓下。樓今無考。

註三　順天府志佟府夾道順治時孝康章皇后之弟。安北將軍佟國綱。康熙時孝懿仁皇后之父內大臣佟國維。皆封一等承恩公。後并襲。其賜第在此。故名。傳云前明嚴世蕃故宅也。　藤陰雜記介少宗伯福第在燈市口。有野園。汪文端由敦有題野園詩。順天府志介為佟氏後人。野園今尚存。　燕史寶和等店管商販雜貨。歲徵銀數萬兩。除正項進御外。餘皆提督內臣公用。店有六曰寶和和遠順寧福德福吉寶延。俱在戎府街。傳云起自嘉靖年間裕邸差官徵。神廟時屬慈寧宮李太后徵用。順天府志今佟府夾道有明碑一。列大璫劉瑾名。結銜欽差提督寶和店。則非始自嘉靖也。其地明稱戎府街。今鮮能舉其名矣。　按曹潤田總長宅。在佟府夾道。頗為宏壯。當即從前之野園。

註四　順天府志報房胡同報或作豹。　萬歷沈志法華寺在明照坊。有勅建碑。順天府志寺在大報房胡同。明景泰中太監劉通弟順捨宅為寺。山門左右鐘鼓樓。正殿額曰大雄殿。殿外穹碑二。皆明成化七年所立。一勅賜法華寺碑。一德聚和尚事實碑。又萬歷年間碑一。天啟中重修碑一。又本朝乾隆四十三年德悟和尚事實碑一。又一碑未詳年月。其文略言寺建至今二百餘載。真如禪師梵修清靜。見寺近頹敝。苦心修葺。戊寅圓寂。立此貞

珉逃其功德。則亦爲乾隆年間立也。碑陰列曹洞宗派四字。正殿後爲毘盧殿。殿宇軒敞。庭中雜蒔花木。 天咫偶聞法華寺在豹房胡同。明代建。嘯亭雜錄記乾隆中法和尚居城東某寺。交結王公。淫縱不法。爲果毅公阿里袞所擒。立杖殺之。即此寺。其后爲東城諸刹冠。咸豐庚申之役。王大臣於此設巡防處。總之者爲瑞文莊公常文文忠公祥寶文靖公鋆麟梅谷。魁凡數月。和議既定。諸大臣於此延見洋人。是爲京師交涉之始。

註五 順天府志東馬市街亦稱西大街。有馬市豬市羊市百鳥市。迤北有長和大院鹽店大院。 按今馬市街路北東首有懋豁大院。或即長和大院所改稱歟。

入崇文門而北。爲崇文門大街。註一 其西僅有同仁醫院及利亞藥房。北面均係空地。各國跑馬場在焉。其東則鋪肆林立。昔時吳三桂故居。註二 及吳鉋園之海月庵延玉亭諸勝。註三 今俱無考。迤北以達於東單牌樓。昔有坊。民國十五年拆卸。路西有菜市。旁有藥言亭一。路東有怡王府。註四 稍北曰米市大街。總布胡同口光緒庚子後德使克林德碑建於此。民國八年碑遷於中山公園。改爲公理戰勝坊。註五 又北至金魚胡同口。青年會建築頗壯偉。又北至東四牌樓。有坊四。民國十四年北坊拆卸。旋復修建。今四坊均尚存。註四 昔時之會同館。柴草市二郎神廟註五 亦無考

註一 順天府志崇文門係沿元稱曰哈達門。或訛海岱。迤北有坊曰就日。化成寺在西。又有關帝廟。 析津志

文明門即哈達門。哈達大王府在門內。故名。 入海記康熙甲子秋九月海岱門內地中忽作聲。有光如電。初以爲地震也。已知其地舊埋火藥。覆大石板上。土厚尺餘。不知何故忽發。飛石所中凡傷二百餘人。 燕京訪古錄平城南面中正陽。左崇文。右宣武三門。東面朝陽東直二門。北面安定德勝二門。西面阜成西直二門。共爲九門。其八門城門啟閉時皆以典爲號。惟崇文門以鐘爲號。相傳崇文門地址。係一海眼。有巨龍覆其上。此門即就龍背建立。龍示夢於司門者曰。吾負此重任。何時始去。門者語以汝聞典鳴則可去。故此門獨以鐘爲號云。

註二　甲申小紀吳三桂子應熊爲額駙。賜第海岱門內。應熊以康熙十三年伏誅。

註三　析津日記吳匏園居有海月庵玉延亭春草池醉眠橋冷濛泉養鶴闌。今訪其迹已不可得。 舊聞考河南彭氏所藏張建陽補書玉延亭圖。有趙寬賦序云。春坊先生所居崇文街第。有園一區。名亦樂。中有亭曰玉延。賦者又云並東郭之青陽。則斯亭應在東城。又毛澄重建玉延亭記云。園中別有庵曰海月。玉延爲庵之輔。則海月庵與玉延亭毗連也。 吳寬匏翁家藏集有海月庵冬日賞菊圖序。

註四　順天府志東單牌樓大街。俗稱爲就日坊北大街。南接崇文門街。迤北有米市東小胡同曰七間樓。怡親王在在東單牌樓大街東。 案怡邸舍爲賢良寺後。移朝陽門內北小街。咸豐十一年嗣怡王載垣獲罪。以寧王裔孫鎮國公寧某襲。故寧府今爲怡府。寧良郡王宏晈怡賢親王次子也。

註五　庚子雜記光緒庚子五月十三日日使署書記官杉山遇害于永定門。二十三日德使克林德遇害于東單牌樓總布胡同西口。兇手恩海係神機營霆字隊槍八隊章京。嗣後被捕毫無懼色。于十一月初十日被德使

署捕獲楡斃。　按光緒庚子義和團之變。亂民殺德使克林德于東單牌樓大街石大人胡同之西口、和議成。乃建碑于其地以謝。民國十年歐戰解決。我國以加入聯軍故。對德爲戰勝國。於是折克林德碑之石材。移建於中央公園。以垂紀念。今門前赫然矗立之公理戰勝坊是也。　順天府志東大市街有坊四。東曰履仁。西曰行義。南北曰大市街。俗稱東四牌樓。南接就日坊大街。迤北乍達東直門者曰十字街。元舊稱也。見析津志。北有估衣市。西小胡同曰老虎洞。左翼宗學舊在街東。後移史家胡同。東有二郎廟。西有回人清眞寺。　嘯亭續錄、劉文正統勳賜第東四牌樓。　明兵例會同館在澄清坊大街東、正統六年建。宏治五年改作。凡屋三百七十六間。順天府志案館久廢。　按東四牌樓路西回人清眞寺今尚在。

註五　析津志雜貨市在十字口。北有柴草市。此地若集市、近年俱於此街西爲貿易所。　灤陽續錄燈市口二郎神廟。其廟面西。而曉日初出、輒有金光射室中。似返照。或曰是廟基址與中和殿東西相值。殿上火珠映日回光耳。

入崇文門而東曰崇文門內東城根。有耶穌教堂婦嬰醫院。慕貞醫院。稍北曰孝順胡同又北曰船板胡同有匯文學校占地極廣(註一)自船板胡同稍北而東曰鎮江胡同。又東曰釣餌胡同。順天府志稱釣兒胡同。鎮江胡同。與船板胡同相連之南北小胡同、曰丁香胡同。船板胡同之北曰小報房胡同。由小報房胡同斜折而南曰八寶胡同。由小報房胡同

折而東曰三元庵。再北曰蘇州胡同。註二 蘇州胡同中間之北曰官房胡同。不通行。蘇州胡同與鎭江胡同南北相連之小胡同曰鮮魚巷。蘇州胡同與范子平胡同南北相連者曰後井胡同。鮮魚巷之西曰范子平胡同。順天府志稱飯瓶胡同。鮮魚巷之東。南曰江擦胡同。北曰五老胡同。其中間南北相連者曰官帽胡同。曰四眼井胡同。其不相連者曰箭杆白胡同。五老胡同之北曰罐兒胡同。蘇州胡同迤北曰蔴綫胡同。又東曰喜鵲胡同。註三 蔴綫胡同之北曰褡褳胡同。註四 有于忠肅公祠。註五 又北曰羊肉胡同。又北曰官帽胡同。又北門觀音寺胡同。註六 觀音寺胡同與官帽胡同褡褳胡同中間相連之南北胡同。曰北銀錠南銀錠胡同。褡褳胡同與蔴綫胡同中間相連之南北胡同。曰梯子胡同。蔴綫胡同與蘇州胡同中間相連之南北胡同。其在西者曰八寶樓。迤東曰延壽庵胡同。再東曰土地廟曰下坡。再東曰芝蔴胡同。蔴綫胡同與土地廟相連者曰侯位胡同。以上爲崇文門至東單牌樓以東至溝沿頭之各胡同。順天府志此處附近有神仙洞眞武廟茄子胡同後坑建昌胡同火神廟柳罐胡同銀絲胡同井兒胡同諸名。今俱無考。

註一　滙文學校報告滙文中學肇造於前淸同治十年。原始規模甚小。僅分上下二齋。即今之初高兩等小學。

並無正式名稱。光緒十一年。課程漸備。遂擴充大學。內括中學。小學。定校名爲懷理書院。十四年改校名爲匯文書院。分設文理神醫藝術等科。院內添設印字館。翻印新書。迨庚子之變。本校所有。盡遭焚毀。後經重新建設。先築德本齋。繼而安德堂。德厚齋。高林齋等樓房。亦次第落成。自是來學者亦日形踴躍。甲辰歲。按學部定章。更名爲北京匯文大學堂。民國三年。各教會動議合組大學。至民七。遂產生燕京大學。本校祇留大學預科及中學二部。名爲匯文學校。民十改爲三三制中學。改校名爲北平特別市私立匯文中學校。現登籍學生八百有奇。

註二　七修類稿蘇州胡同有苦井。宏治間正月朔日晨有術士汲其水注甜井中。易水而來。向井呪咀而下之。遂變爲甜水。　舊聞考井在蘇州胡同內蘇綫胡同三元庵。居民至今資以吸飲。　查浦詩鈔雜詠詩亦紀其事。

註三　嘯亭續錄公宏驥宅在喜鵲胡同。

註四　順天府志總督倉場署在裱褙胡同路北。曾典設侍郎滿漢各一員董其事。　春明夢餘錄倉場公署在城東裱褙胡同。設於正統三年。　按前淸時京倉十有五曰祿米倉南新倉舊太倉海運倉北祿倉富新倉興平倉太平倉恩豐倉內倉裕豐倉儲濟倉萬安倉本裕倉豐益倉通倉二曰中倉西倉。歲入額漕四百三十七萬餘石。百官俸祿八旗甲米均取給於斯焉。

註五　春明夢餘錄于少保祠額曰忠節。在崇文門內東裱褙巷。公故賜宅也。祠三楹。中塑公像。歲春秋遣太常官致祭。　人海記崇文門內舊有于忠肅祠。萬歷乙未二月已未勅建。順治中公像被毀。吾邑人談孺木作弔于太傅詞文以憫之。今相傳爲京師城隍神。　舊聞考謙本傳。謙自奉儉約。所居僅蔽風雨。帝賜第西華門。固辭。

夢餘錄言祠在崇文門內。其非西華賜第可知。今祠亦廢。裱褙胡同內有福德祠地甚狹。相傳即其舊址。　順天府志祠今重修。旁爲杭郡試館。　天咫偶聞于忠肅祠在裱褙胡同。祠廢已久。近始重修。浙人逢春秋闈居爲試館。　春明夢餘錄公被刑於天順元年。復官於成化二年。賜諡肅愍於弘治二年。改諡忠肅於萬歷十八年。公被刑日。陰霾翳天。京師婦孺無不灑泣。夫人流山海關。夜夢公曰。吾形殊而魂不亂。獨兩目黯然。借汝眼光見形於皇帝。次日夫人目失明。會皇極門災。英宗臨視。公現形火光中。上悚然知公冤。詔放夫人歸。眼明如故。

註六　順天府志貢院西觀音寺胡同有靈藏觀音寺。明正統十一年重修。天順元年改名靈藏。有明碑一。編修陳文華撰文。　舊聞考今名靈藏觀音寺。寺內有藤胎海潮觀音像一。相傳明時出之內府者。　甲申傳信錄毛百戶還其名。住觀音寺胡同。三月十九日賊入。舉家三十餘口悉入井死。　按地以靈藏觀音寺得名。

自崇文門內東城根中間南北直達于觀音寺胡同之小街。在南曰溝沿頭。稍北曰鬧市口。註一　自溝沿頭而東各胡同。在南者曰毛家灣。再東曰抽屜胡同。再東曰神路街。再東曰東庫司胡同。再東曰大羊毛胡同。再東曰泡子河。註二　在抽屜胡同之南曰盔甲廠。註三　其北曰馬匹廠。稍東有錢局空基。再東曰寬街。馬匹廠之西有梅竹胡同。由毛家灣而北曰一眼井。曰紗帽翅。曰鈴鐺大院。鬧市口之東曰蘇州胡同。下坡曰箭杆胡同。其東曰鐵匠營。曰豆腐巷。又北曰東裱褙胡同。其東有觀象台。註三　南曰小羊毛胡同。北曰水磨胡同。曰牛

角灣。又北即東觀音寺胡同。意公府在焉。東褡褳胡同中間之南有黃土大院。其南亦曰牛角灣。又東有丁字胡同。是爲溝沿頭鬧市口以東至於城根各區域。

按順天府志有後井兒胡同。林檀胡同。躂達子胡同。果公府馬圈。錢局後銅廠。金銘胡同。礮廠。快子胡同。慶宮廟雙柵欄八根旗杆諸名。今皆不見。馬匹廠又作馬皮廠。東褲子胡同作庫司胡同。林檀胡同或即今之鈴鐺大院。

註一　宸垣識略一等順義侯第在南鬧市口。　順天府志順治時田雄以明福王降。封順義侯。今侯錫光官散秩大臣。

註二　順天府志坊巷胡同集作泡作河。迤西有呂公堂。明爲永安宮。今設電報局於此。南有太清宮。景物略之下皇閣也。又南有華嚴禪林。明萬歷間重修。北有關帝廟。明碑二。皆磨泐。　又慈雲寺在崇文門東城角泡子河西。寺明萬歷六年建。內有明建寺碑記。字已損缺。順治十年重修。俗稱爲十方院。今大殿已毀。其第四層爲藏經閣。寺距貢院不及一里。每逢鄉會試年。寺僧以第三層東西屋賃作考寓。寺之東有呂公祠。明成化初建萬歷甲寅敕賜護國永安宮。相傳乞夢有驗。今祈仙方者香火不絕。住持即於祠東小屋開設藥舖。祠之南爲太清宮。明建。今廢。明顧起元撰碑記尚存。祠北即觀象台。台西北即貢院。　燕都游覽志泡子河在崇文門東城角。前有長溪。後有廣淀。高堘環其東。天台峙其北。兩岸多高槐垂柳。空水澄鮮。林木明秀。不獨秋冬之際難爲懷也。河上諸招提。苦無廣大者。水濱之頹園廢圃。多置不葺。城內自德勝河外。惟此二三里間無車塵市囂。惜命駕者少耳。舊聞考泡子河在今觀象台前。河身尚存。經呂公祠南石橋出南水門入通惠河。　帝京景物略泡子河南岸方

家園張家園房家園。以房園最。北岸張家園傳家東西園以東園最。中呂公堂西楊氏泌園。東玉皇閣。北去貢院里許。　査浦詩鈔雜詠詩、張園酒罷傳園詩。泡子河邊馬去遲、踏遍槐花黃滿路。秋來祈夢呂公祠。　帝京景物略祠後有物白氣竟丈。夜游水面。人或見之。則倒入水作鼓槖聲。或曰水掛也。　藤陰雜記呂公祠祈夢頗靈。姜西溟宸英鄉會試寓祠。及第後有詩。　天咫偶聞呂公堂在觀象台之南。泡子河東岸。自昔久著靈異。春秋闈士子祈夢者最多。今夢榻尚存。而祈者鮮矣。但祈方藥者甚多。門外賣藥人王姓以此致富。壬辰春闈余假館其家。每晨光未旭。步於河岸。見桃紅初沐。柳翠乍翦。高墉左環。春波右瀉。石橋宛轉。欲擬重虹。高台參差。半籠曉霧。河之西岸多園亭舊址。今無尺椽片瓦之存。然其景物澄擳。猶足流連忘返。此河來自城下。本無上源。余沿河細審之、見河從東北來環呂公堂南渡石橋。折而西南。沿河向水關而去。始悟此河蓋本是元代通惠河故道。自明代築城。將河之半段截於城內。今東便門外之河。即此河之下流。其上源則與大內南水河通。徐中山改小元都城。永樂又拓而大之。元之都城凡兩番改作。遺跡久不可問矣。　又慈雲寺在河西岸。頗宏。後閣尤古。惜半已就頹。尚未全廢。若東岸之華嚴寺太清宮。皆成平地。太清宮顧起元碑尚在。文用駢儷。書法聖敎。屹然於兎葵燕麥中。其西一帶炮廠盔甲廠之街衢。皆拆成白地。鐵梅菴先生故居卽在此。今亦不可問。大抵城隅之地。尤易荒廢。以去市遠。居者不便。故家不能保其室廬也。按梅菴先生名鐵保。滿洲董鄂氏。以進士官至總督。少時與百菊溪法石帆有三才子之目。後官江南以罪遣戍。然嘯亭雜錄稱其頗忤宦豎。故多造蜚語上聞者。其得罪以此。公書法爲八旗第一。名亞石菴相國。用筆亦極相似也。公夫人名瑩川。字如亭。亦善草書。工畫蘭。且能騎射舞劍。又工舉

子業。公門生以文請謚。夫人代爲評騭。見或出公之上。

註二　大清會典事例盔甲廠在崇文門內之東。今貯廢礮。　燕史盔甲廠即鞍轡局。掌廠太監一員。署建於都城東南隅。掌營造盔甲銃砲弓矢火藥之類。萬歷年間火藥忽燃者再。崇禎甲戌九月初七日又震。損人物甚多。將製火藥石僟遠抛於泡子河城牆下。

註三　一統志觀象台在城東南隅。台上有渾天儀簡儀銅毬量天尺諸器。康熙十二年以舊儀年久多不可用。御製新儀凡六。一天體儀。一黃道儀。一地平經儀。一地平緯儀。一紀限儀。陳於台上。至今遵用。其舊儀移藏台下。又五十四年製地平經緯儀。（皇朝禮器圖式地平經緯儀乃合地平象限二儀而爲一）　舊聞考乾隆九年製璣衡撫辰儀。台中爲紫微殿。殿東小室曰壺房。（即浮漏堂）又東廂爲測量所。別有室爲晷影堂。　明世宗實錄嘉靖二年九月修觀象台占風竿及渾天儀簡儀。　順天府志占風竿今仍其制。亦名順風旗。竿上有鐵蓋二十八道。以象二十八宿之數也。　明一統志欽天監設司天台於朝陽門城上。　藤陰雜記觀象台在城東南隅。登高俯視。通州城市可接之眉睫間。　日下舊聞元都城在東北。白馬廟柴市瓊華島皆在南城。今之觀象台則在南城外。讀吳師道城外紀遊作可信也。　析津志明時坊在太史院東。坊巷胡同集。明時坊西四牌十六鋪。東四牌二十六鋪。有羽林右衛武功中衛右衛中衛。　順天府志坊沿元舊稱。蓋取治歷明時之義。今之觀象台。元之司天台也。太史院當與相近。明諸衛久廢。羽林大衛又見保大坊。當是後來移置。　明史外戚傳與鞏永固射賊楊光陛者駙馬都尉子也。被甲馳突左右射。與永固相失。矢盡投觀象台下井中死。　按蒿柱胡同今無考。

自西觀音寺胡同以北。曰棲鳳樓胡同。中間南北小胡同曰官房胡同。稍東曰火神廟胡同。又東曰方巾巷。與關市口相接。為南北小街。棲鳳樓胡同向北之南北小胡同曰小頭條。稍東曰小二條胡同再東曰小三條胡同。順天府志原名十八半截。其東西橫胡同西曰娘娘廟。東曰口袋胡同。再北曰北極閣。註一 曰小土地廟。又北曰黃獸醫胡同。又北曰大土地廟胡同。又北曰新開路胡同。註二 又北曰總布胡同。火神廟胡同之東曰土地廟。曰象鼻子坑。分上中下三坑。曰衣袍胡同。順天府志稱為衣包胡同。

註一　都市叢考北極閣在東單牌樓東南至棲鳳樓。北至新開路。西至怡王府東牆。內有緣慶恒吉二廟。院中有殘碑。字迹模糊。稍可辨認。上刻緣慶恒吉二廟為多羅貝勒綿譽于道光十七年重修云。或云此北極閣在道光時怡王府時遭火患。故在府東南建設小佛閣曰北極閣。取北極生水之義。今基地無存。已改建協和醫院宿舍矣。

註二　嘯亭續錄寧郡王府在新開路。　順天府志王諱宏皎。諡曰良。

自方巾巷以東。南北相並之胡同。曰草廠胡同。其南之東西胡同。曰東觀音寺胡同。再北曰草廠大坑。再北曰中椅子胡同。又北曰後椅子胡同。再北曰頂銀胡同。再北曰總布胡同。註一 頂銀胡同與總布胡同之間小胡同曰甘石橋。東觀音寺之東與總布胡同之東。南

北相連之胡同。曰草廠。曰井兒胡同。曰福建司營。又東卽舊貢院。民國十年建爲模範商場但至今仍多曠廢。註二 舊貢院以東曰大小牌坊胡同。其閒之東西小胡同曰鯉魚胡同。曰茶食胡同。曰驢蹄胡同。順天府志此處附近有水磨胡同。註三 筆管胡同舉場東西甎門外諸名。今俱廢。

註一 燕都游覽志東院在總鋪胡同東城畔。昔時歌舞地。今寥寥數家如村舍。兼之人掘土爲坯。滿目坑塹從衰烟衰草中。想走馬章台之盛。邈不可復覩。猶記舊游有陳家園鄒家亭子。樹石楚楚。並無存矣。 順天府志鋪俗訛捕或訛布。 按今總布胡同宅第崇閎。爲鼎鐘簪纓之地。較之昔日之荒烟衰草。又不相侔。惟其東貢院舊址。則以千人選佛之場。夷爲平地。今雖畫方分井。版築方興。然回想文光射斗之時。不免雅俗之殊矣。 都市叢考克林德碑在總布胡同口。俗稱石頭牌樓。因其狀爲牌樓。俱用白石砌成。工程約三年之久。誠巨工也。上豎額曰克林德碑。幷有淸光緒上諭刻於其上。文曰德國公使克林德駐華以來。辦理交涉。朕深倚任。迺光緒二十六年六月拳匪作亂。該使臣於是月遇害。朕深悼焉。因於死事地方敕建石坊。以彰令名。幷以表朕旌善惡惡之意。凡我臣民。其各懲前毖後。無忘朕命云。 按剌殺該使乃係神機營之官長恩光。至民國七年協約國戰勝。始將此坊拆卸。建於中央公園。改稱協約國戰勝紀念碑矣。

註二 春明夢餘錄貢院在城東隅。元禮部舊基也。永樂乙未改爲貢院。制甚偪隘。嘉靖中議改創西北隙地。卒

未梁至萬歷二年因故址拓旁近地益之。順天府志仍明舊址。明改元禮部爲貢院。據涌幢小品乃正統間事與夢餘錄異。明武宗實錄正德六年四月改建工部文思院於東城明時坊。以舊置地卑沮洳不便作故也。長安客話文思院在貢場胡同。屬工部屯田司。官有大使副使。宸垣識略貢院本朝屢加增葺。益爲宏備。乾隆九年皇上幸貢院。御製七言律勒石至公堂中。按乾隆甲子御製貢院詩。有從今不薄讀書人。言孔孟言大是難之句。一時士林傳誦。爲之感泣。詞臣張鵬翀和詩云。添得青袍多少淚。百年雨露萬年心。蓋紀實也。聚奎堂有明代王圖庚戌取士詩。天啟四年其子淑卞和之。刻石壁間。天咫偶聞貢院在城東南隅。明因元禮部基爲之。其制南嚮大門五楹。門外樹綽楔三。中曰天開文運。東曰明經取士。西曰爲國求賢。外又爲綠垣。開門四。謂之磚門。大門內爲二門。亦五楹。再內爲龍門。由甬道過明遠樓下。直達至公堂。然考之張居正重修貢院記。則三綽楔中曰天下文明。左曰虞門。右曰周俊。聚奎堂會經堂之外。又有燕喜堂。今諸榜不知何時所易。至公堂榜相傳爲明嚴分宜書。固完然無恙。國朝屢加修葺。光緒初因就試人多。號舍不敷用。乃大加展拓。明遠樓舊在中。瞭望亭居其四角。自增建後號舍益展而後。且拆卸頂銀胡同之東半人家以增益之。於是瞭望亭反居其南。乃更增二亭於北。凡六亭。而至公堂亦照料不及。乃添設新號監試御史以司之。然考其不敷之所由。則亦有故。聞之先輩言道咸以前科場搜檢之法至嚴。甚至解衣脫履。故非腹笥淵深。輒畏難而止。鄉試歲止四五千人。會試兩千人。同治以後禁網漸寬。搜檢者不復深究。又有石印書以濟之。士子有恃不恐。熙攘而來。搜者益不能給。至壬午科入闈者至萬六千人。遂不得不議及添號矣。余初次入闈至貢院門。番役尚唱云搜過。及壬辰會試。則并此聲亦廢。

天咫偶聞貢院文昌槐在明遠樓前。始自前明。發根於東龍字號。蜿蜒而西。橫過甬道。覆及西號舍。夭矯如龍。下僅過人。相傳此樹爲文運所關。士子有病禱於樹下。摘槐角服之輒愈。戊戌秋忽枯。有司遂伐而薪之。又明年貢院毁。及乙巳科舉遂停罷。　天咫偶聞每春秋二試之年。去棘闈最近諸巷。西則觀音寺水磨胡同福建寺營頂銀胡同。南則裱褙胡同。東則牌坊胡同。北則總捕胡同。家家出賃考寓。謂之狀元吉寓。每房三五金或十金。輒遣妻子歸寧以避之。東單牌樓左近百貨麕集。其直則昂於平日十之三。負戴往來者至夜不息。當此時人數驟增至數萬。市儈行商欣欣喜色。或有終年冷落。藉此數日補苴者。　典故紀聞云北京試院乃舊禮部。正統時以今禮部成。始改舊署爲試院。初修時計屋八十二間。　天咫偶聞近代恩竹樵方伯錫居第亦在貢院之西毛家灣。公滿洲瓜爾佳氏。以進士起家。官至江蘇布政使。在官有政聲。而尤崇奬風雅。工倚聲。刻有詞草。戊寅入覲卒於途。後裔不振。此第竟無舊主。大半賃人矣。　香雪巢詩鈔有春闈內場監試分咏舊蹟詩四首。一御製詩碑。原註貢院中堂列純廟御製七律詩四章。中有從今不薄讀書人之句。二至公堂註至公堂額相傳爲前明嚴分宜書。三龍字號舍。註國朝蔡方三先生寅爲文壇老宿。某科會試沒於此號。後時見靈異。四龍門大黃。註龍門一帶向出大黃。逢會試年聞尤盛云。　壬癸詩存。有詠貢院古槐詩。註李芝齡尙書道光元年辛巳監臨順天鄉試文闈。有詠古槐詩。　都市叢考貢院又名舉場。在觀象台西北。周環數里。自淸季廢科舉設學校。該處房舍已均傾圮。迄于民國僅存垣墉。嗣經市政公所按照整理市政計畫。將該處改建樓房。現已齊整可觀。形勢一變。不似昔時斷甓殘垣荒蕪冷落。按貢院在明朝爲順天法場。故貢院夾道又有法場夾道之稱云。　順天府志意公第在

舉場西水磨胡同。公爲太祖七子饒餘敏郡王諱阿巴泰之後。 按雙柵欄八根旗杆之名今無考。

按有清之季科舉既廢貢院鞠爲茂草初擬即其舊址爲將來國會兩院建築之區至民國九十年財政益絀所屬官產均漸斥賣貢院之地盡爲民居年來鼕鼓間興數角小樓掩映夕陽未達繁盛氣象只足供人憑弔耳而舉場東西磚門外之地名已隨而淹沒矣。

自東單牌樓以西總布胡同以北舊名石大人胡同。今曰外交部街。註一 有迎賓館極崇偉前清宣統間外交部建以招待外賓者也。(爲舊寶源局地。)其後外交部移於是。其東有睿王府。又東爲協和胡同。原名蝎虎胡同。石大人胡同之北曰東堂子胡同。舊外交部在焉。後爲外交部官舍。今社會局設于西偏。註二 又北曰無量大人胡同。亦稱無量大胡同。註三 伶界名人梅蘭芳宅于是。其間有南北小胡同。在西曰井兒胡同。在東曰官房胡同。又北曰遂安伯胡同。註四 又北曰西石槽東石槽。又北曰乾麪胡同。註五 鐵路大學在焉。又北曰史家胡同。註六 其南有官學大院。稍東有西羅圈東羅圈。又北曰內務部街。原名勾欄胡同。註七 內務部在焉。中間有八寶胡同。又北曰本司胡同。註八 其東有西花廳東花廳。又北曰演樂胡同。註九 中間胡同曰下窪子。又北曰燈草胡同。註十 又北曰禮士胡同。昔稱驢市胡同。註十一

又北曰前炒麵胡同。其東曰前拐棒胡同。又北曰後炒麪胡同。其東曰後拐棒胡同。中間南北之胡同。在西曰大烟筒胡同。稍東曰小烟筒胡同。又東曰萬歷橋。再北爲朝陽門大街。

註一　順天府志石大人胡同東北第一小胡同曰大胡同。工部寶源局在北。雙忠祠亦在北。乾隆十六年建合祀都統一等伯諡襄烈傅淸左都御史一等伯諡果壯拉布敦。春秋致祭。　按今雙忠祠已劃入外交部官署、春明夢餘錄寶源局在石大人胡同。石亨舊宅。亨誅宅沒入官。嘉靖中以賜仇鸞、鸞敗復沒入官。因改爲鼓鑄公署。蓋鼓鑄一事。其初惟屬工部。至天啟二年始添寶泉局。屬之戶部。而工部所鑄微矣。　嘯亭續錄容親王新府在石大人胡同。　宸垣識略有饒餘親王府。順天府志容邸舊在皇城內、王得罪後。嗣子多爾博歸本宗。府久廢、乾隆四十三年以多爾博六世孫淳穎嗣。世襲。即今府也。舊爲饒餘親王府。　帝京景物略冉駙馬宜園在石大人胡同。堂三楹。階墀朗朗。老樹森立。堂後有臺。臺前有池。山前有石。數百萬碎石結成也。園創自正德中咸寧侯仇鸞。後歸成國公朱庚。今歸冉。石有名曰萬年聚。　燕都遊覽志園亭之在東城者曰梁氏園。曰楊舍人泌園。曰張氏陸舟。曰恭順侯吳國華園。曰英國公張園。成國公適景園。後歸武淸侯李。曰萬駙馬曲水園。曰冉駙馬宜園、天咫偶聞寶源局在石大人胡同。本明石亨宅。即在余居後。每天陰月晦。鼓鑄之光。上徹霄漢。此爲工部局。又有寶泉局在北新橋、則戶部局也。

註二　順天府志總理通商事務衙門在堂子胡同北。咸豐十一年十二月奏請設立。初定約時借宛平縣署東

之嘉興寺爲辦理交涉事務之所。至是就東堂子胡同鐵錢局公所改建。額曰總理各國事務衙門。咸豐十一年十二月初一日奏遞章程六條之一云。京師請設總理各國事務衙門。以專責成也。查各國事件向由外省督撫奏報。彙總於軍機處。近年各路軍報絡繹。外國事務頭緒紛繁。到京之後。若不悉心經理。專一其事。必致辦理延緩。未能悉協機宜。請設總理各國事務衙門。以王大臣領之。軍機大臣承書諭旨。非兼領其事。恐有歧誤。請一併兼管。並請另給公所。以便辦公。兼備與各國接見。其應設司員。擬於內閣部院軍機處各司員章京內滿漢各挑取八員。輪班入值。一切均倣照軍機處辦理。以專責成。俟軍務肅淸。外國事務較簡。即行裁撤。仍歸軍機處辦理。以符舊制。按初立衙門時所設司員如此。後則設滿漢章京。分掌各國交涉事務。由內閣中書及六部司員考充。一如軍機章京體制。其管理事務王大臣特派無定員。又十二月二十一日奏遞新設衙門章程十條之二云。擬建立衙署以資辦公也。查各衙門分司辦事。往往多者數百間。少者亦百餘間。方可敷用。房間既多。官役亦因之而增。此次總理衙門義取簡易。查東堂子胡同舊有鐵錢局公所。分設大堂滿漢司造科房等處。儘足敷用。無庸另構。惟大門尙係住宅舊式。外國人後來接見。若不改成衙門體制。恐不足壯觀。且啟輕視。擬僅將大門酌加修改。其餘則稍加整理。不必重行改修。　又同文館挑選八旗子弟充學生。學習外國語言文字。以備繙譯。即就鐵錢鑪房修葺。以作館舍。爲東所。光緒元年建造西院房屋。爲出使各國大臣留駐。並每歲新年各部院大臣接見各國使臣之所。爲西所。咸豐十年十二月初一日奏請於廣東上海挑選認識外國文字通解外國語言之人。各派二八來京差委。　又同治五年奏請招考天下算學。　宸垣識略一等超武公第在東堂子胡同。　天咫偶聞總

理各國事務衙門。在東堂子胡同。故大學士賽尙阿第也。　匏廬詩存、有題許文肅遺集詩。註云、外交部新建四忠祠。祀徐許袁聯而不及立山。以其未歷譯署也。立以恩倖起家。驟擢長戶部。自恐不孚衆望。略園相國勸其多讀名臣傳。卒以諫拳匪罹禍。　按光緒之末。改總理各國通商衙門爲外務部。民國初建。改稱外交部。地址均仍其舊。至同文館則早裁廢。近年外交部移入石大人胡同之迎賓館辦公。而以舊署爲總次長官舍。其昔年同文館舊址。則改同文學會。內有聯曰有水有山有竹宜風宜雨宜晴。跋曰該地爲崇文節綺故宅。聯亦文節所書今已遺失。北平惲毓鼎補書云

註三　說學集京師寅賓里有無量壽庵者。居士屠君所建也。君名文正。山陽人。事親至孝。至元元年大兵驅至開平。日夕思念其母。南望悲泣。因禮佛絕葷酒。十有一年。還至大都。師事葦滿禪師於慶壽寺。滿號之曰居士。時宋已內附。疆宇混一。私喜可見其母。亟馳書候之。母已歿。居士擗踊號慟。若不欲生。二十一年。出己貲七百貫。買地十畝。於太廟之西。作無量壽庵。皇慶二年遇災燬。子覺興裒金於好施者。復謀營建。　舊聞考今無量大胡同相傳卽無量庵故址。而地界不合。以坊巷胡同集考之。蓋名吳良大人胡同。而後人附會之耳。　按今名無量大人胡同。又與坊巷胡同集所名稍異。

註四　順天府志遂安伯胡同。或作歲柏胡同。　明史功臣世表遂安伯陳志。永樂元年五月丁亥封。世襲。國亡酒絕。此或其故居也。　宸垣識略一等延恩侯第在歲柏胡同。　順天府志雍正二年以明太祖十三子代簡王之裔正定府知府朱之樋爲延恩侯。今侯誠端官散秩大臣。

註五　嘯亭雜錄貝子吳達海宅在乾麪胡同。順天府志吳達海或作務大海。顯祖孫誠毅貝勒穆爾哈齊四子。以功封。追謚襄敏。　又喀拉沁王府在乾麪胡同。非賜第也不常居。　菽園雜記天順間太監曹吉祥忠國公石亨用事。勢焰炙手可熱。乾麪胡同一賣餅小家女。美而豔。都督石彪欲娶爲妾。父母樂從之。女獨不肯乃已。未幾石氏敗。彪棄市。

註六　藤陰雜記德定圃第在史家胡同。公自東京還京歲集諸門生宴集樂賢堂。

註七　宸垣識略一等誠嘉毅勇公第在勾欄胡同。　順天府志乾隆時定邊右副將軍明瑞封誠嘉毅勇公。今公景壽尙宣宗六女壽恩公主。　析津日記京師黃華坊有東院。有本司胡同。本司者敎坊司也。又有勾闌胡同。演樂胡同。相近復有馬姑娘胡同宋姑娘胡同粉子胡同。出城則有南院。皆舊日之北里也。　順天府志馬姑娘胡同。　舊聞考云有之。今無是名。　野獲編穆宗仁儉性成。嘗思食果餅。詢之近侍。俄頃尙膳監及甜食房各開買辦松榛粻餭等物值數十金以進。上笑曰。此餅只需銀五錢。便於東長安大街勾闌胡同買一大盒矣。何用多金。內臣俱縮頸退。蓋上在潛邸久。稔知其價也。　燕京訪古錄東四牌樓南勾欄胡同。爲元時之御勾欄處。中一巨室廢第花園內一小廟。廟內有一銅鑄女像。坐式。高四尺八寸。方面含笑。美姿容頭向左偏。頂盤一髻。插花二枝。身着短襖。盤右腿。露蓮鈎。右臂直舒作點手式。揚左腕。左手握蓮鈎。情態妖冶。楚楚動人。按此地應是勾欄故址。此像當爲妓女崇奉之神矣。　案今內務部衙門在此胡同。故更名爲內務部街。

註八　穀城山房筆麈正德中樂長臧賢甚被寵遇。嘗給一品服色。相傳敎坊司門嘗改方向。形家見之曰。此當

出玉帶數條。聞者笑之。未幾上有所幸伶兒入內不便。詔諸宮之使入爲鐘鼓司官。後皆賜玉。 骨董瑣記本司胡同。本司者教坊司也。順治初沿明制。設教坊司。凡東朝行禮筵宴。用領樂官妻四名。領女樂二十四名。女樂出各省樂戶挑選入京充補。隨鐘鼓司引進。在宮內排列作樂。八年停止教坊司婦女入宮承應。用太監四十八名。十二年仍用女樂。至十六年復改用太監。遂爲定制。雍正七年改教坊司爲和聲署。教坊之稱遂永從革除。後改昇平署。隸于內務府。皆中人也。道光時復革。

註九　順天府志演樂胡同俗訛眼藥。

註十　宸垣識略一等誠謀英勇公第在燈草胡同。 順天府志乾隆時大學士定西將軍阿桂。封誠謀英勇公。諡文成。今公繼嗣官散秩大臣。 天咫偶聞阿文成公祠在鐙草胡同。今子孫尚居之。

註十一　順天府志驢市胡同亦稱騾市。 又報恩寺在驢市胡同街北。不知何時創建。明天順元年更寺名曰昭寧寺。大學士李賢撰碑。碑已無考。門內有大鐘。上鑄昭寧寺三字。其西廊今爲常寧寺。有小鐘一。上鑄報恩寺三字。是始稱報恩。而後改名昭寧者。即其地也。 薊邱雜鈔成化丙戌進士三百五十二人。永豐羅公倫以建言出爲市舶提舉。閩縣章公懋蒲田黃公仲昭江浦莊公昶以諫燈市獲罪。謫外。越十年在京師者百人會於報恩寺。華亭張公弼作同年會誠。藏東海集中。寺于天順元年更名昭寧矣。而張公文猶循其舊稱也。 今白華堂詩錄詠懷海岱高門高。風塵苦身賤。自注海岱高門第。御賜劉文正句也。時寓驢市胡同劉氏之北宅。 天咫偶聞劉文淸公故第在驢市胡同西頭。南北皆是。其街北一宅改爲食肆。余幼時屢過之。屋宇不甚深邃。正室五楹。階

下青梅一株。傳爲公手植。街南牆上横石刻劉石菴先生故居七字。今屋皆易主。北宅久圻。横石亦亡矣。公在日與瑛夢禪先生交最契。余嘗見公與夢禪手札凡二百通。由壯至老。體格皆備。夢禪裝爲册。自爲之序。又得公與夢禪餽物事目一册。日用之物無所不具。殆亦無日不餽也。又見二册。則多邀飯之札。想見二公交誼。蓋瑛居勾欄胡同。與公隣巷也。

自總布胡同中間以達於朝陽門大街之南北直街。曰南小街。南小街以東。其南多曲折之小胡同。自方家胡同以北乃稍修直。東總布胡同之東有南北胡同。曰城隍廟大街。註一又東曰宏通觀。又東曰大牌坊胡同。東總布胡同之北。曰大羊宜賓胡同。舊曰大羊儀賓胡同。儀賓者明代尚郡主之稱也。其東曰小羊宜賓胡同。又北曰羊尾巴胡同。其東曰趙家樓。又北曰趙堂子胡同。其東有寶蓋胡同。小椿樹胡同。又北曰什方院。又北曰松樹院。其南北之小胡同曰禮拜寺夾道。曰禮拜寺街。曰扁擔胡同。曰羊圈。又東曰大雅寶胡同。其東有稅務學校。其南有雙松寺。有賢孝牌。又北曰小雅寶胡同。註二中間之南北胡同曰西龍鳳口。中龍鳳口。東龍鳳口。又北曰祿米倉大街。

註一　都市叢考城隍廟街在崇文門內東單牌樓北東總布胡同東口。因街內有城隍廟故名。此城隍廟建於明萬歷十八年六月間。清光緒二十五年重修。彼時香火甚盛。嗣經二十六年拳匪事變。香火漸蕭條。民國八年

五月以此廟有碍交通。遂拆毀。但街名至今未改。

註二　順天府志雅寶本作啞吧大胡同。萬歷沈志淸泰寺維摩庵俱在黃華坊。庵明成化四年勅建。有勅建碑。順天府志寺久廢。維摩庵在小雅寶胡同。地以庵名。舊聞考維摩庵萬歷三十八年重修。碑左光斗撰。按順天府志此地附近尚有牛角灣板橋等名。今無考。羊尾胡同今名羊尾巴胡同。宏道寺或即今之淸眞寺街。其東尙有雙松寺。則不知何時所建。趙家樓前外交總長曹潤田住宅在是。民國十年間市民指曹爲賣國。于五月三日之紀念日羣衆包圍毆司法總長章宗祥幾斃。並焚其宅即在此地。

祿米倉大街以祿米倉得名。淸時爲倉儲之所。註一民國以來改爲陸軍被服廠。其西有安樂巷井兒胡同油房胡同。其東有倉夾道八寶胡同武學胡同。註二小牌坊胡同。智化寺在焉。註三又北曰方家胡同。再北曰小方家胡同。註四火神廟。又北曰官房大院。眞武廟。其西有牌樓館。老虎洞。其東有西苦水井。東苦水井。其南有三聖廟。又北曰新鮮胡同。又北曰八大人胡同。其東有林駙馬胡同。中間南北小胡同曰蔡家大院。又北曰竹竿巷。又北曰老君堂。註五中間南北小胡同曰扁擔胡同。曰井兒胡同。曰南釣魚台。又北卽朝陽門大街。

註一　坊巷胡同集黃華坊四牌二十一鋪。有武學王府倉祿米倉武德衛興武衛豹韜衛神策衛龍虎衛智化

寺二郎廟。順天府志諸衛久廢。忠貞軼紀甲申三月十九日城陷。布衣楊國震聚妻子積薪舉火。鄰人救止。震遂移居黃華坊與妻鄭氏子德中自焚。其同居田氏三女一男亦同投火死。順天府志祿米倉計五十七廒。在朝陽門內南小街。

註二　匏翁家藏集、京師有武學。所以教諸衛武臣之子孫將世其官者。始建於正統癸亥。制尙弗稱。後朝廷以城東舊第賜故太平侯張公辭焉。有詔改爲學。宛平縣志京衛武學明時屬兵部考試。康熙三年四月改屬順天府。其殿廡衙舍鼎革後圮壞不堪。唯存舊址。順天府志智化寺西有武學。久廢。存獅石二。云即武學遺址。

註三　順天府志智化寺在朝陽門內祿米倉東。正統間王振建。天順元年四月復王振官。并賜振碑文。立旌忠祠於寺內。塑像祠之。本朝乾隆八年毀像及碑。御史沈廷芳奏請也。骨董瑣記明英宗爲王振立祠。在崇文門內智化寺。李賢撰碑稱其功德。乾隆中御史沈廷芳疏請仆像毀碑。從之。藤陰雜記智化寺近鞸場。章湖莊鈴有詩紀之。天咫偶聞智化寺在祿米倉胡同。爲明王振捨宅所建。極宏麗。今已半頹矣。殿宇極多。像塑尙出明代。西殿爲轉輪藏。別無佛像。亦它寺所無。萬佛閣規模巨麗。碑述振事極詳。蓋振自宣德時入宮用事。宣宗之末。三楊不能制之矣。舊有振祠、今毀。

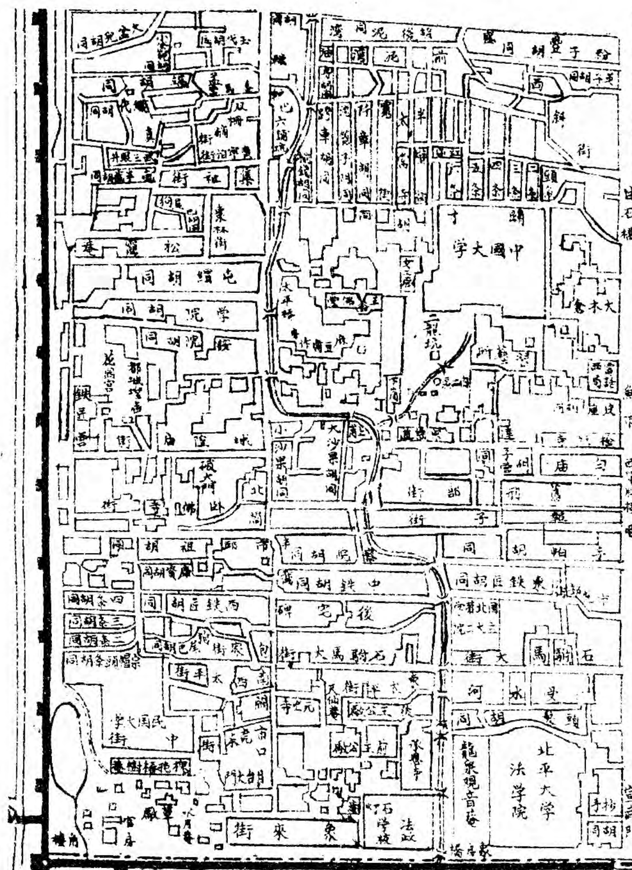
註四　析津日記東院之東舊有方家園。園廢。建淨業庵於其址。殿左廡有鎮陽林潮書許魯齋先生演千字文。以萬曆十一年八月刻石刋於壁。順天府志庵今廢。林書亦無考。　茎察予齋詩存、清孝定景皇后輓詞注。后爲承恩公桂祥女。即孝欽之姪。一門兩世正位中宮。都人榮之。稱大方家園桂公府爲鳳凰巢。

註五　坊巷胡同集、思城坊五牌二十一鋪有忠義前衛蕃牧所東城兵馬司百萬倉老君堂延福宮水月寺。順天府志百萬倉水月寺見後餘無考。　按順天府志所列尚有二神廟土地廟等名。今無考。惟其地今有眞武廟火神廟南釣魚台井兒胡同諸名。則爲順志所不載。

郎潛紀聞初筆京師正月朔日後遊白塔寺。望西苑。旃檀寺看跳喇嘛。打莽式。打秋韆。元宵節前門燈市。琉璃廠燈市。正陽門摸釘。五龍亭看燈火。唱秧歌。跳鮑老。買粉團。十六夜女子出游。謂之走百病。燒金鼇玉蝀石獅牙以療牙痛。十九日集邱長春廟。謂之燕九。二十五日謂之塡倉日。大小之家俱治具飽食。二三月高梁橋踏青。萬柳堂聽鶯。弄笙篌。涿州嶽廟進香迎駕。四月西山看李花。海棠院看海棠。豐臺看芍藥。舍豆子結緣。送春賽會。五月游金魚池。中頂進香。藥王廟進香。六月宣武門看洗象。西湖賞荷。七月中元夜街市放燄口。點蒿子香。燃荷葉燈。八月中秋夜踏月。買兎兒王。九月登高。花兒市訪菊。城牆下觀八旗操演。婦女簪掛金燈。九月歸寧。十月上墳燒紙。弄叫由子。十一月跳神。十二月賣像生花供佛。打太平鼓。

郎潛紀聞初筆都門花事以極樂寺之海棠。大十圍者有八九十本棗花寺之牡丹。豐台之芍藥。十剎海之荷花。寶藏寺之桂花。天寧寺之菊花爲最盛。春秋佳日。挈榼攜賓。游騎不絕於道。花之寺中海棠相傳爲董文恭公誥手植

四區界



中國大學
北平大學
法學院
法政學校
龍泉觀音庵
大木倉
都城隍廟
民國大學
學院胡同
屯絹胡同
東鐵匠胡同
西鐵匠胡同
中鐵胡同
石駙馬大街
東來街

西

第三　內二區各街市

自中華門以西入振武坊。(與東面東交民巷之敷文坊相對)爲西交民巷。舊稱西江米巷。昔時巡視中城御史署在此。其後戶部銀行卽設于是。嗣改爲大淸銀行。民國元年又改爲中國銀行。其後大陸金城中國實業各銀行均先後設立於此。民國十年以前。各銀行競於是謀建築。頗有作成銀行街之想。嗣以市面衰落。遂一蹶而不復振。其南舊有京畿道胡同。今已廢。註一

註一　順天府志都察院河南道署在西。舊爲京畿道。故俗猶沿舊稱。又有禮部所屬會同館。　又舊制各道以河南道爲首。乾隆二十年改制首京畿道。與河南道互易其署。今京畿道署之在大堂右者。卽故河南道也。河南道署則在刑部之南。本京畿道署。俗猶呼京畿道胡同。

西交民巷中間南北直達之大街。舊曰刑部街。嗣改稱司法部街。民國十七年改稱省黨部街。街西舊有大理寺。註一刑部。註二都察院。註三太常寺。註四鑾儀衛。註五諸署。宣統之末。以都察院改建大理院。崇樓偉然。今爲北平地方法院。民國以後。刑部改建司法部。今爲公用局暨省黨部。大理寺曾一度爲高等審判廳。嗣高等審判廳遷移於北。其舊址暨刑部舊監

地。並售諸中華懋業銀行。而舊日衙署俱盡。其中間有橫胡同曰雙溝沿。河北高等法院分院設于此。再北之橫胡同。曰鑾輿衞夾道。註六 再北有坊曰稻和。與公安局街北頭之履中坊遙對。

註一　順天府志大理寺刑部都察院太常寺鑾儀衞俱在西。理藩院舊在刑部北。後移東長安街。　舊聞考明大理寺署其地距舊刑部街當不遠。其蹟已湮廢無考。今署乃本朝移建。傳爲明南鎭撫司故址。明通政司署國朝改爲都察院。又鑾儀衞署明錦衣衞也。刑部署亦相傳爲錦衣衞故址。殆即其地。而分建二署歟。　一統志大理寺卿滿漢各一。少卿滿漢各一。有左右寺丞評事諸職。司務廳附焉。　燕京訪古錄正陽門內舊刑部南大理寺衙署廨舍內設一碧綠菠菜色立石高四尺六寸。兩峯角立。一竅中通。錦紋粲然。碧綠青秀。上刻「大梁戊戌歲」五字。誠天壤奇石也。

註二　順天府志刑部在皇城西。即明錦衣衞故址移建。大堂間舊有錦衣衞題名碑。後燬於火。大堂東聽。直隸奉天二司在堂左右。左廊湖廣廣東陝西三司。右廊河南山西山東江西四司。及司務廳在二門外。江蘇安徽福建浙江四川廣西雲南貴州並督捕司凡九在南夾道內。督催所在江西司稍北。西南西北二隅各置獄曰南北所。北所闌垣東大榆樹一株。傳爲明楊繼盛手植云。又有贓罰庫秋審處。　一統志刑部設。尚書滿漢各一。侍郎滿漢各二。直隸奉天江蘇安徽浙江江西福建湖廣山東山西河南陝西四川廣西廣東雲南貴州督捕凡十八淸吏司。各設滿漢郎中員外主事等官。司務廳司獄司附焉。以主事提牢。　明英宗實錄正統七年十一月建

刑部都察院大理寺於宣武街西。 舊聞考明時刑部在宣武街西。今俗呼刑部街是也。白雲甘露諸遺迹。均無存。今刑部治事之所。榜曰白雲。數典徵名也。 天咫偶聞刑部地最窪下。長夏霪霖。大門以內水入車箱。各司皆以木脉爲甬路。而後可入。大理寺都察院亦然。相傳謂之水淹三法司。又刑部大門橫鐵索一條。惟官出入去之。餘則由索下人。意在戒人勿入。所以止好訟之意。 郎潛紀聞初筆。刑部白雲亭地形最低。夏秋雨後輒排几案作橋。亭中水深至一二尺。阮吾山司寇有詩云。十八曹司水際浮者。今尙然也。然相傳以沙擁翰林院。水淹三法司爲吉祥。不解何義。 骨董瑣記刑部北監、乃前明鎭撫司舊地。有老槐直幹參天。相傳椒山先生手植。今已薪矣。香雪巢詩鈔刑部有雲樓露井。又有重栽北監阿丞祠竹詩。注道光間合肥李封君著有貫垣紀事詩。有阿祠綠竹一首。阿公諱世圖。雍正時司獄。多惠政。値除夕。公遣死囚三十八回家度歲。皆如期歸獄。又注北監司獄名福廳南監司獄名祥廳。又有和沈子敦家本應李慕琴念茲招飲于淨業湖香遠益淸之棚詩。 郎潛紀聞初筆甘露軒白雲樓云刑部福建司有甘露軒。配四川司之白雲樓。亦王令當年賦詩唱和地。查查浦嗣瑮詩所謂甘露飛來綴柏枝是也。 荃察予齋詩存有賦精忠柏斷片圖詩有南北雙忠道不孤。椒山楡樹尙扶疏句。原注淸刑部監即明錦衣衛獄有楊椒山手植楡樹。 燕京訪古錄舊司法部藏有明代刑具甚多。其斬人之刀。有五柄。長闊略相等。端鑄鬼頭。狀極獰惡。見之令人毛髮皆豎。此外挖目剝皮抽筋斬腰摘心諸刀。奇形怪狀。製法不一。其上血暈皆遍。前司法總長章宗祥曾將各刀建庫保存。今不知尙在否。往余在舊京曾游歷史博物館。即陳有刑具或即此也。 桃花聖解盦日記光緒元年五月十五日、刑部山東司科房不戒於火。延燒陝西廣東湖廣三

司。共十餘間。刑部堂官及値宿主事筆帖式均交部議處。越縵堂日記同治十二年四月刑部火。

註三　順天府志都察院在刑部北。明都察院在長安街西之刑部署今署乃本朝卽明通政司舊署改建。堂左有明通政司題名碑。字久剝落。會典都察院左都御史滿漢各一人。左副都御史滿漢各二人。監察御史京畿道河南道浙江道山西道陝西道湖廣道江西道福建道滿漢各三人。江南道滿漢各四人。山東道滿漢各三人。四川道廣東道廣西道雲南道貴州道滿漢各一人。經歷都事滿漢各一人。　舊聞考都察院原設有左僉都御史一人。乾隆十年議裁。　閱微草堂都察院蟒余載於灤陽消夏錄中。嘗兩見其蟠迹。非烏有子虛也。吏役畏之無敢至庫深處者。壬子二月奉旨修院署。余啓庫檢視。乃一無所睹。知帝命所臨。百靈慴伏矣。院長舒穆嚕公因言內閣學士札公祠墓。亦有巨蟒。恒見其出入騾鱗墓前。兩槐樹相距數丈。首尾各掛於一樹。其身如綵虹橫亘也。後葬母卜壙。適當其地。祭而祝之。果率其族類千百蜿蜒去。葬畢乃歸。　天咫偶聞倭文端公仁居前門城根西城都察院之左。子孫至今居之。

註四　順天府志太常寺在西長安門外都察院之北。仍明舊地建。堂左博士廳。其前有漂牲庫。科神祠。右典簿廳。其前有關帝廟及土地神祠。雍正元年命大臣總理寺事。嗣經奏准與鴻臚寺皆歸禮部滿尚書兼管。　一統志太常寺卿滿漢各一。少卿滿漢各一。寺丞滿漢共三。博士滿漢共三。讀祝贊禮郎典簿筆帖式庫使滿漢共五十餘人。　順天府志鑾儀衛署在長安右門外。卽明錦衣衛舊署。順治二年改爲鑾儀衛。

註五　皇朝文獻通考鑾儀衛職掌乘輿供奉鹵簿之事。掌衛事內大臣一人。鑾儀使滿洲二人。漢軍一人。所屬

前後中左右所分掌鑾輿馴馬擎蓋弓矢旌節旛幢扇手斧鉞戈戟班劍十司。馴象一所。分東西二司。旗守一衞。分左右二司。又鑾儀衞主事滿洲一人。經歷漢軍一人。筆帖式滿洲七人。漢軍三人。會典凡軍衞儀刀弓矢殳戟用親軍。豹尾槍仗用護軍。蒙古畫角用蒙古鳴角軍。奉輦擎執各校尉。由內府選充者爲旗尉。五城選充者爲民尉。奉輦旗尉一百六十八人。民尉六十八人。各執事旗尉二百四十六人。民尉三百二十二人。左右中前後五所民尉計千三百二十八人。馴象所民尉二百有六人。八旗及漢軍吏夫四十人。　順天府志左右中前後五所及馴象所與旗守衞並設冠軍使雲麾使治儀正整儀衞等官。左所掌輦輅。右所掌繖蓋儀刀槍殳戟。中所掌麾氅旛幢纛幟節鉞仗馬。前所掌扇拂爐盒盂盤几椅星御仗引仗纓馬靜鞭品級山。後所掌旗瓜吾仗。馴象所掌儀象寶瓶騎駕鹵簿鐃歌鼓吹。旗手衞掌金鉦鼓角鐃歌大樂陪祀。冠軍使漢軍二人。贊鳴鞭八人。　明一統志錦衣衞在通政司南。經歷司上下鎮撫司幷各所司附焉。　舊聞考明設錦衣衞。其初但司輿衞而已。一自閹豎攬權。兵刑寄任。掌衞者咸得專恣。遂失建官初意。本朝革除明季弊政。順治二年改錦衣衞爲鑾儀衞。專司鑾輿儀仗。以內大臣掌其事。節制嚴名實稱矣。

註六　舊聞考律例館舊在西長安門外。歲久漸圯。乾隆三十七年移建於太常寺後。　會典以滿漢員司提調纂修。五年一編輯。　按舊聞考云鑾儀衞及刑部署俱爲明錦衣衞舊址。今考刑部故址在街之南。而鑾輿衞在街之北。其地不相毗連。想係舊聞考之誤。鑾儀改爲鑾輿。係在宣統元年。避宣統諱也。都察院太常寺鑾輿衞署。今爲大理院司法部。則舊日刑部之遺址也。

自西交民巷東口而北曰西皮市。(註一)銀行公會在焉。其西皮市與省黨部中間之各胡同。最大者曰大四眼井。(註二)宣統間建地方審判廳於此。其南曰小四眼井。又南曰宋家胡同。又南曰前府胡同。大四眼井之北曰黑皮大院。曰左府胡同。曰篠箒胡同。民國十七年改爲桃竹胡同。曰大中府。曰小中府。曰吹竹胡同。亦作篠籌胡同。民國十七年改爲垂露胡同。均爲明時五府軍營地。(註三)

註一　彭文敬自訂年譜、己卯住西皮市革間公寓。寓中疊石爲山頗多喬木。韓桂舲尚書顏曰疑野山房。

註二　順天府志工部所屬製造庫在四眼井。　香祖筆記工部四清吏司外。今增製造庫。滿洲司官外惟設漢郎中一人。即宋之文思院也。　按今地方審檢廳在四眼井。當即製造庫地。其北尙有篠箒胡同。篠箒胡同。順天府志作翠珠胡同。掃帚胡同。

註三　坊巷胡同集、大時雍坊十八舖有府軍衞羽林前衞。　明英宗實錄正統七年建五府於大明門之右、遂營武成王廟於後軍都督府。　春明夢餘錄五軍都督府在闕西皆東嚮。初置統軍大元帥府。後改樞密院。又改爲大都督府。洪武十三年始分中左右前後五軍都督府。永樂元年建行都督府於北京。後仍分五府稱行在某都督府。十八年定都北京。除行在字。又五軍營即團營。景泰初年建立於安定德勝兩關外之中。嘉靖二十九年罷團營。始更於此南面建閱武門。閱武門起至北上城止長一千七百四十二步。設將台一座。前設旗台二座。右

榜牌一座。鼓棚二座。石旗架二座。演武廳一座。 按閱營係景泰間設置五軍都督則自永樂即有之。似不得併而爲一。 順天府志五軍營久廢。其地猶存舊名 館閣類錄宣德六年正月朔以纂修兩朝實錄成。賜監修總裁纂修等官太師英國公張輔等宴於行在中軍都督府。

省黨部街而西之南北胡同。在北曰旗守衛。註一 在南曰司法部後身。其南有捨飯寺。

註一 明一統志旗守衛在通政司後。 順天府志手俗訛所。旗手衛屬錦衣衛。今廢。其地猶仍舊名 案手今又訛作守。

由正陽門順城根。以達於宣武門爲正陽門西城根。註一 其西有化石橋。原名花石橋。今於其中闢和平門。

註一 順天府志正陽門內西城根西有花石橋。東溝水由此入護城河。有願學堂有桐城試館。 今白華堂詩鈔有移寓正陽門西城根詩。自注昔爲謝金圃少宰邸第。芸台師嘗居其門下。 雷塘菴主弟子記丙午年公至京師。寓於前門內西城根。 陳用光太乙舟詩集有和顧晴芬臯移居西城根東偏詩。 改蟲齋雜疏綠雨樓陸文裕深舊邸也。在正陽宣武二門之間。其東曰素軒。其北曰潛室。其中爲書窟。文裕有記載集中。今已失其處。詩史閣叢刊今年新闢和平門。九衢通達。楊天門詄蕩之觀。而高清宗御製之帝京篇石刻。舊立天橋右側者。已擐折橫臥於道旁矣。蓋建築學之不可曉如此。 按化石橋之溝。今已湮塞。桐城試館前清宣統謀炸考察憲政

大臣吳樾即居於此。願學堂改爲國民大學。今已遷移。其西有自來水公司電燈公司。又按順天府志西城根附近尙有頭甲巷二甲巷三甲巷剪子巷取燈胡同財神廟高井諸名。今惟財神廟尙存。餘均無考。

正陽門內西城根與西交民巷之間。在東有估衣胡同。有小財神廟。又西曰碾兒胡同。註一 中間有小胡同曰喜通胡同。順天府志作喜春胡同。又西曰扁担胡同。民國十七年改稱平安胡同。再西曰兵部窪。曰松樹胡同。曰兵部窪中街。有文文忠故宅。註二 曰半壁街。

註一　曾文正年譜道光二十四年三月移寓碾兒胡同西。

註二　文祥費莫氏字博川滿洲正紅旗人居奉天道光乙巳進士官太子太保武英殿大學士軍機大臣光緒二年卒諡文忠。

自司法部後身而西。其在北者曰絨線胡同。原爲小胡同。民國元年闢爲東西大道。中間有崇德學校。再西有成公府。霱公府。註一 其西有小胡同曰宜家胡同。曰于撫院胡同。稍南曰高碑胡同。註二 再南曰後紅井前紅井。註三 中間南北之胡同曰羊毛胡同。又西即兵部窪。

註一　嘯亭雜錄貝勒杜度宅在絨線胡同。順天府志杜度太祖孫廣略貝勒褚英長子今爲光公宅。又勳貝子第在絨綫胡同北。貝子爲聖祖二十四子誠恪親王之後。案民國以來。絨綫胡同改爲東西孔道。馬路修整。路

北有右一區警署。或即右翼宗學之遺址。㦤公府卽勳貝子第。㦤公名溥㦤。誠恪親王允祕之六世孫。光緒二十八年襲爵。封鎮國公。今府爲周君作民所有。壯麗崇閎。爲西城甲第。張棣生名孝移。廉卿先生之後。久官大理院。亦居絨綫胡同。陳師曾衡恪槐堂詩序云張棣生於其所居之東。葺堂一椽以居我。堂前有槐一株。因名之曰槐堂。

註二 順天府志巡視西城御史署在高碑胡同北、

註三 順天府志巡視北城御史署在紅井胡同北。 甲申傳信錄北城察院皂隸亡其姓氏三月十九日城陷闔門悉焚死。

自兵部窪而西絨線胡同以南。曰舊簾子胡同。新簾子胡同。曰後細瓦廠。前細瓦廠。再南卽爲半壁街。其間之小胡同。曰井樓胡同。曰八寶胡同。曰罈子胡同。又西爲北新華街。原名東溝沿。註一 西有板橋。北與西長安街相接。南與和平門相接。爲民國二年間新闢之南北通衢。

註一 順天府志西城原有二大明溝。一在今之新華街。一在錦什坊街，蜿蜒數里。相地者謂爲雙龍。又東溝沿明之舊溝也。時雨積潦。溝水由花石橋出水關。入護城河。 宛平王志北極寺在細瓦廠。 按今東溝沿已平爲北新華街。板橋尙存其名。 順天府志此處左近尙有崇興胡同今無考。

自絨線胡同以北。其南北直達之小胡同。在東者曰草帽胡同。稍西曰蕪線胡同。今改稱法憲胡同。註一 再西曰石碑胡同。其中間之小胡同。曰花園大院。曰燈草店。曰石頭門坎。曰花針胡同

註一　長安客話胡忠安濙賜第在蕪線胡同。

自石碑胡同而西。其東西較大之胡同曰安福胡同。其北為西長安街。其南曰後坑。民國八年改稱東文昌閣。曰馬神廟。曰文昌閣。又西曰銅井大院。曰宗學夾道。註一 再西曰東拴馬椿。其北曰北小拴馬椿。曰東小拴馬椿。其西曰西小拴馬椿。註二 又西曰雙柵欄。其西有土坯廠。今改為圖壁廠。曰小土地廟。再西即北新華街。註三

註一　順天府志右翼宗學在北。嘯亭雜錄謂在簾子胡同。誤。有眞武廟。

註二　骨董瑣記黃子壽先生彭年題明周順昌書竹云。今寓拴馬椿。為前明朝天宮祝釐下馬處。當時朝天宮災。都民謂宜悔禍。

註三　帝京景物略。唐大士像。古銅身三尺。下刻大唐貞觀十四年尉遲敬德監造字。舊供宣武門外晉陽庵。庵廢。內侍朱移像受水塘側古佛庵供之。庵今又廢。移置稽山會館。按順天府志此段左近有扁擔胡同土地廟中受水塘諸名。今均無考。又拴馬椿云係朝天宮下馬處。則似不在此。今以無所附麗。姑記於此。

北新華街之西在絨線胡同以南者。爲舊簾子胡同之西頭。又南東爲新簾子胡同。西爲箭杆胡同。其南北直達者東爲翠花街。西爲末英胡同。亦稱末央胡同。註一 又西爲西拴馬椿。又西爲油房胡同。再西爲嘎哩胡同。原稱噶禮兒胡同。註二 其南爲安兒胡同。再南爲糖房胡同。又南爲象牙胡同。西拴馬椿之東與末英胡同之間東西之小胡同。爲馬杆胡同。再南爲惜陰胡同。順天府志稱爲背陰胡同。再南爲剛家大院。再南爲高底胡同。註三 亦稱高低胡同。再南即爲宣武門內東城根。末英胡同之東。與翠花街之間之東西小胡同。爲口袋胡同。順天府志稱爲口條胡同。南爲棗樹胡同。再南爲太平胡同。再南爲什家戶。再南爲下窪子。翠花街之東與北新華街間之小胡同。爲翠花灣。爲眞武廟。爲南所。爲西夾道。爲東夾道。爲小大院。爲橫街。

註一　順天府志綵纓胡同俗訛末央。　宗稷辰躬恥齋詩鈔薈英集引新居在薈英巷之南。因顏婿姪讀書之室曰薈英書屋。戲占絕句自注薈英俗曰綵纓。余更之。　按順天府志尙有頭髮胡同。石老娘胡同。扁擔胡同。燈籠胡同。均無可考。

註二　順天府志噶禮兒胡同。相傳康熙時江督噶禮居此。後以罪誅。地仍其名。

註三　燕京訪古錄西單牌樓南高低胡同井台之東壁。鑲漢白玉石一。上有婦女弓底印跡二。長五寸。其旁復

鑲有楠木弓底二。亦長五寸。傍刻聖夫人客氏木底樣九字。按此處乃明時御用木底局之遺址也。 順天府志天主堂在宣武門左。明萬歷二十八年建。內設耶穌像。本朝順治十四年修。有世祖御製碑銘立堂內。又書門額曰通微佳境。 春明夢餘錄天主堂在宣武門東。締於西洋利瑪竇。康熙五十二年重修。自歐羅巴航海九萬里入中國。崇奉天主。所畫天主乃一小兒。婦人抱之曰天母。其手臂耳鼻皆隆起。儼然如生人。所印書冊皆以白紙一面反復印之。字皆旁行。其書裝法如宋版式。外以漆革護之。外用金銀屈戍鈎絡。所製有簡平儀龍尾車沙漏遠鏡候鐘天琴之屬。 簷曝雜記天主堂在宣武門內。欽天監正西洋人劉松齡高慎思等所居也。堂之爲屋圓而穹如城門洞。而明爽異常。所供天主如美少年。名耶穌。彼中聖人也。像繪於壁。而突出。如離立不著壁者。堂之旁有觀星臺。列架以貯千里鏡。毛奇齡西教入中國錄、西教者大西洋國十字架耶穌教也。耶穌以設教爲仇者所殺。釘其首足兩手於十字架間。遂以此名。其徒利瑪竇於明萬歷間由廣東入中國。漸入留都。高論驚人。且出其自製自鳴鐘千里鏡諸品示人。則大驚。號爲西儒。留都禮部遂咨送北京。大宗伯馮琦亟稱之。乃言大統歷有差。作修歷局以居之。既而建天主堂於宣武門內。設耶穌及聖母像於堂。耶穌手執渾天儀。聖母手抱一兒。即耶穌也。其曰天主者。謂耶穌能主天事也。嗣後外州縣亦多設天主堂。 順天府志按自咸豐十一年通商以來天主堂之設。不止一處。或稱耶穌堂。並爲傳教之所。茲錄其最初者。 順天府志明萬歷間偕利瑪竇航海而來之湯若望習泰西之教。精於推步。順治年間受三品秩。并賜以通微教師之名。見御製碑文內。 燕都游覽志首善書院在宣武門內左方對城。 明葉向高蒼霞草書院在大時雍坊十四鋪。貿自民間。爲金一百八十兩。皆五十

三道所輸。經紀其事。司務呂克孝御史周宗建。以天啓二年某月日開講。帝京景物略鄒元標馮從吾以秦昌初徵入京。時總副臺憲。公暇輒會講城隍廟百子堂。自紳衿氓隸聽者數百人。始議建書院宣武門內城下。講堂三楹。後堂三楹。供先聖陳經史典律。 春明夢餘錄御史臺諸公請書院於宣武門內東牆下。南皋少墟兩先生朝退公餘不通賓客。不赴宴會。輒入書院講學。一時士風爲之稍變。未幾逆璫用事。郭允厚朱童蒙輩相繼論劾。以講學爲門戶。及楊忠烈劾魏忠賢疏上。黨禍大作。善類一空。御史倪文煥遂奏請毀書院。棄先師木主於路。左右壁有記。爲葉公向高文董公其昌書。並碎焉。 一統志時憲書局在宣武門內天主堂西。即明之首善書院。後禮部尙書徐光啓借院修歷。名曰歷局。本朝仍令西洋人居此治理時憲書。 會典凡時憲書歲以二月一日進來歲時憲書式。四月一日頒式直省刊刻。十月一日恭進御覽。幷頒賜王公百官。 按光緒庚子宣武門內之天主堂爲拳匪所燬。議和後乃重建。崇奐嵯峨。迥勝曩昔。時憲書局之地。亦併入其中。其東有法文學堂。亦天主堂之附屬物也。首善書院在宣武門內城下。當即其地。三朝紀事云在西長安街者誤也。

北新華街之西。在絨線胡同以北者。其南北較小之胡同。曰六部口。其東西較大之胡同。爲安福胡同。段合肥所組織之安福俱樂部在是。六部口之東爲小六部口。其北有小胡同。曰耳朶眼。六部口之西爲後水泡子。民國三年改爲新平路。前水泡子。再西爲成公府夾道。今改爲賢孝里。其北曰新開路。又西爲後牛肉灣。其南爲穿堂門。其北爲老爺廟夾

道。再西爲前牛肉灣。安福胡同與西長安街相接者爲頭牛彔。今訛爲頭牛肉。牛蹄胡同。三道街。昔有回回營。今已廢。自西長安門而西。出三座門。東西直達之大街。曰府前街。昔亦稱西長安街。註一 總統府之新華門在北。其南。有工務局。昔之通政司署。註二 又東有河北礦政廳庚子後之翰林院也。又東有首善醫院。方君石珊主之北平私立之醫院。此爲稱首。新華門之西。有坊曰西長安街。其北爲昔之財政部。今爲河北財政特派員公署。又西爲昔之郵傳部。其後爲交通部。今爲北平市政府。當係舊日儀親王府第。註三 再西有雙塔慶壽寺。註四

註一　順天府志西長安街中有坊曰長安街。街南河漕沿下有枯渠曰東溝。經大川淀受水塘西南。入護城河。明時亦稱舊溝。通政司署回人佐領事務處、俱在南。北有雙塔慶壽寺。南小胡同曰同子營夾道。曰頭牛彔二牛彔。　順天府志護城河西南流。又折東過宣武門西橫橋溝注之。又東一溝自化石橋注之。橫橋遠在西直門內東里半俗呼臭溝。又南經馬市橋。又南逕宣武門西里許入於護城河。又宣武門東里許有溝自西長安街北段家坑東南流一里有奇。出化石橋。入護城河。二溝明時呼東西河。東亦曰舊溝。正統五年翰林院侍講劉球以二水泛濫。請作減水河。欽天監正皇甫仲和言西有涼水河。其東城河南岸亦有舊溝。據以知橫橋溝即涼水河故道。化石橋下一溝即東溝也。朱彝尊日下舊聞逕謂劉忠愍所云涼水河及舊溝。不辨所在。何耶。　坊巷胡同集

小時雍坊五舖有武功左衛右衛。順天府志二衛今無考。

註二　順天府志通政司署在西長安街路南北嚮。明通政司署本朝改爲都察院。乃移建於此。　一統志通政使滿漢各一。副使滿漢各一。參議滿漢各一。經歷附焉。　又登聞鼓院在長安右門外。舊設滿漢科道各一掌之。雍正二年併於通政司。　春明夢餘錄登聞鼓院在西長安門。小廳三間。東嚮。旁一小樓懸鼓。許寃民擊之。每日科道官各一員輪司其事。民有寃抑。有司不爲審理。具狀通政司。又不爲轉達。審實列其狀以聞。　又行人司在西長安街朝房之西。　順天府志明行人司署。順治間改建兵部督捕公署。康熙三十八年裁併刑部。　藝苑卮言、崔子鍾好劇飲。嘗五鼓踏月長安街。席地坐。李文正時以元相朝天。偶過早。遙望之曰非子鍾耶。崔便趨至輿傍。拱曰吾師得少住乎。李日佳。便脫衣行觴。火城漸繁。始分手別。　明石瑤熊峯集翰林編修李鍾易建亭於時雍坊居第之後。名日年風。南城羅侍讀景鳴隸書其上。　順天府志象亭今無考。

註三　嘯亭續錄儀親王府在長安街傺耿仲明宅。　順天府志王諱永璇。高宗八子。謚曰愼。今其孫貝勒奕綑襲封。府在街北。院宇宏邃。林亭尤美。

註四　順天府志雙塔慶壽寺。本金大慶壽寺遺址也。在今西長安街。金大慶壽寺剏於金章宗時。元仍之。明初亦仍之。至正統中王振重修。易名大興隆寺。又曰慈恩寺。嘉靖間寺廢爲射所。名講武堂。又以爲演象所。後重建雙塔寺。其塔一九級者。額曰特謚光天普照佛日圓明海雲佑聖國師之塔。一七級者。額曰佛日圓照大禪師可庵之靈塔。今在寺西偏。又有元王萬慶撰海雲禪師碑。塔旁有井。明大學士范文忠景文殉節所也。乾隆二十九

年重修寺北稍偏有關帝廟。又東北半里許又有寺。亦名慶壽。有明崇禎間重修寺碑。金章宗紀明昌元年六月壬辰奉皇太后幸慶壽寺王佐格古要論補北京慶壽寺碑金黨懷英八分書最妙。正統中爲中人所燬。元世祖紀至元三年四月詔以僧機爲總統居慶壽寺。文宗紀至順二年三月繪皇太子眞容奉安慶壽寺之東鹿頂殿。　明成祖實錄姚廣孝仕北京慶壽寺事上藩邸。　舊聞考有元皇慶元年程鉅夫撰大慶壽寺大藏經碑綱目三編大興隆寺本名慶壽寺。正統十三年二月太監王振重修大興隆寺役軍民萬餘人。糜帑數十萬。十月完工。壯麗甲京師。延崇國寺僧主之。帝親傳法稱弟子。公侯以下趨走如行童。改賜新額牌樓曰第一叢林。　春明夢餘錄大興隆寺碑李安撰。　燕都游覽志慶壽亦名大慈恩寺在禁牆西。　典彙時有太學生西安姚顯疏言王振竭民生膏血修大興隆寺車駕不時臨幸。請自今凡內臣修蓋寺院。悉行折毀。以備倉廒之用。時不能用。又嘉靖十五年五月諭改大興隆寺爲講武堂。　涌幢小品嘉靖初廢大慈恩寺。從錦衣衞之請。即其地改爲射所。後爲射所於宣武門外民兵教場。射所舊址改爲演象所。　野獲編今京城內西長安街射所。亦名演象所。故大慈恩寺也。會試放榜之次日新郎君並集於其市官廳內請見兩大座主。竊謂慈恩寺之名正與唐曲江名暗合。何不即以雁塔名事屬之。亦清朝盛事。而僅充芻牧決拾之場耶。　畿輔人物志、崇禎甲申三月十九日都城破。工部尚書兼東閣大學士吳橋范公景文先已絕粒不食。至是見賊騎縱橫。望闕哭。於雙塔寺旁井中死之。　順天府志按昭忠錄稱范死龍泉庵井中。明史與人物志同。　舊聞考慶壽寺中有崇禎間重修寺碑記。敘寺名原委。與諸書相同。又稱射所中有殿宇祀北極關帝。西爲庫藏。歲戊寅修廢補缺。於庫中得石刻。上鐫帝君聖號。遂

捐資遷奉。乃建此寺。是慶壽寺地本宏廠。頹廢已久。今前後兩寺。皆非其舊。特以雙塔尚存。而地仍遺址。故兩寺雖後來重建。均得存慶壽之名耳。　池北偶談京師雙塔、乃安祿山史思明所造。而劉侗景物略不載。元迺賢易之詩安史開元日。千金搆塔基。順天府志案迺賢詩詳外城西城。其所詠者憫忠寺之雙塔也。偶談似誤爲慶壽寺之雙塔。　天咫偶聞雙塔寺之西頭條胡同西口外有井。上豎碑二。一大書刻曰明大學士范文忠公殉節處。一書明史本傳額題爲碑陰。而實非陰。書法學六朝。有龍門造像筆意。乃如冠九按察　山所書。蓋本之日下舊聞。此爲吳橋范質公先生遺跡也。冠九先生滿洲赫舍里氏。書畫冠當代。書學北派而不獷。參南派而不怯。使包愼伯見之。定當把臂入林。德研香太守錫厚菴都護皆所不及。畫則張仙槎一派。未免小有跡象。然得意之作。亦勝羅兩峯。失偶遂不娶。無子。余曾謁公於長盧都轉署。臥室之中。素帳蒲團。木魚梵筴。壁上自書一聯云。到甚麼地位說甚麼話。當一日和尚撞一日鐘。居然僧舍也。　涵雅堂詩鈔寶竹坡侍郎寓雙塔寺後。侍郎鄭親王裔也。案民國元年以西苑爲總統府。闢其南之寶月樓爲新華門。居西長安街之中。故街制日見宏敞。其南之舊溝。亦湮爲馬路、通政司署疑即今之市政公所地。陸軍軍法審判處即翰林院舊址。（翰林院本在東城庚子以後移於此）疑即昔之行人司也。慶壽寺尚存。雙塔亦歸然無恙。惟寺門左右俱已夷爲民居。寺東有井一。有碑曰范文貞公殉節處。則從人物志與明史之說也。又按順天府志西長安街之南。尚有噶禮兒胡同永順胡同。大柵欄諸名。噶禮兒胡同當即嘎哩胡同。永順胡同今無考。大柵欄在西長安街之北。不在街南。北新華街於民國二年修展。背絨綫胡同新舊簾子胡同半壁街松樹胡同而達化石橋城根。原擬與城外之南新華街相接。爲南北交通

之孔道。徒以迷信堪輿。阻於浮論。因循未果。上年國民軍始力排衆議興工開闢。名爲和平門。內外之交通益便矣。張作霖時改爲興華門。十七年仍復和平舊名。

自西長安街中間而北。南北直達者。爲府右街。舊名西皇城根。註一 其西有交通博物館。今已併入交通大學。其東有四存學校。東海總統所設。以推闡顏李之學術者也。中間東西直達之胡同曰李閣老胡同。註二 有交通大學。又西曰堂子胡同。其東有法政大學。光緒末季進士館之舊址也。中間路北曹總統時代嬖人李彥青居於是。丹青未竟已被誅夷。王聘卿總理居於西。門庭寂然。歷久如故。由李閣老胡同之西頭。以達於西長安街之南北胡同。曰三府胡同。曰大柵欄。註三 自是而西曰興隆街。註四 曰大秤勾、曰小秤勾。八旗通志作正溝。曰二條胡同。曰頭條胡同。曰橫二條。又西曰石虎胡同、註五 中有小胡同曰果匣胡同。原名火匣子胡同曰武功衛。舊作吳公衛。八旗通志作蜈蚣衛。其西有小胡同曰錫拉胡同以達於西單牌樓大街。

註一　春明夢餘錄。古云山房。米太僕萬鍾之居也。太僕好奇石。蓄置其中。令閩人吳文仲繪爲一卷。董思白李本寧爲之跋尾。　燕都游覽志。湛園在米仲詔宅左。其自敍曰。歲丁酉居長安之苑西。爲園曰湛。有石丈齋石林仙籟館茶寮書畫船繡佛居竹渚敲雲亭。曲水繞亭。可以流觴。即以灌竹。竹外轉而松關。又轉而花徑。則欽光樓

在望。衆香國蓋其下也。別徑十數級可以達臺。是爲猗臺。俯瞰疏圃。　又袁伯修寓近西長安門。有小亭曰抱甕伯修所自名也。亭外多花木隙地皆種蔬。宛似村莊。小奴負甕注水。日夜不休。　順天府志湜園抱甕亭遺址今俱無考。

註二　長安客話李文正東陽賜第在灰廠小巷李閣老胡同。　帝京景物略、李文正祠近皇城迤西。孝宗賜第也。第久析爲民居。嘉靖乙酉麻城耿定向首議贖還爲公祠。傳雙履。履二寸許。絆繫之一粗紵小衫。公舉奇童著以見景帝者。耿爲具篋。撰文鏤篋蓋。藏之祠。　舊聞考祠久廢。中有耿氏房園。雖傾圮地甚寬敞。應即其遺址。順天府志法式善存素堂文集、引彭文瑞之言謂李閣老胡同由李賢賜第得名。疑未足據。　天咫偶聞、梧門先生西涯考。謂西涯之居在李廣橋。其在李閣老胡同者。乃李賢之賜第。斥綠水亭雜識爲誤。按李文正賜第爲耿定向贖還。改爲李公祠。見於帝京景物略。不得以爲無據。梧門急欲爲西涯作證。遂不復深考耳。今李閣老胡同祠尚在。　按王府東夾道諸地名今俱無考。惟李閣老胡同尚存。交通大學在其東。法政大學在西。

註三　順天府志大柵欄有觀音寺圓通觀。迤西有鄭王府所置義塾。俗亦稱官學。

註四　嘯亭續錄公德晉宅在興隆街。　按順天府志興隆街左近有狗尾胡同。茶葉胡同。今不見。

註五　嘯亭續錄公敬文宅貝子縣德宅俱在石虎胡同。　順天府志縣德高宗孫定安親王諱永璜子。今爲毓公宅。又裘文達日修賜第在石虎胡同。錢大昕潛研堂集、題裘漫士少宰苑東寓直圖。趣臺西畔有新廬。履道坊南宅不如。應爲城居少花竹。天敎銷夏此間居。自注公賜第在長安右門西。弇山畢公年譜甲申公寓石虎街裘

文達公第。宸垣識略二等敦惠伯第在石虎胡同。順天府志康熙時大學士馬齊封敦惠伯。閱微草堂裘文達公賜第在宣武門內石虎胡同。文達之前爲右翼宗學。宗學之前爲吳額駙府。吳額駙之前爲前明大學士周延儒第。越年既久。又𢛫𥨊閎深。故不免時有變怪。然不爲人害也。廳事西小屋兩楹曰好春軒。爲文達燕見賓客地。北壁一門又橫通小屋兩楹。僮僕夜宿其中。睡後多爲魅昇出。不知是鬼是狐。故無敢下榻其中。燕京訪古錄舊都西單牌樓石虎胡同內蒙藏院吳三桂故宅。相傳爲四大凶宅之一。共和十一年有人於宅掘出蟋蟀盆。用靑泥製成。狀極古雅。盆底有月如二字印章。即三桂之號也。按民國三年湯公濟武化龍居石虎胡同。相傳所居爲凶宅。卒之友人田某在宅暴卒。未幾公亦在美洲被刺。其後改爲蒙藏學校。今爲松坡圖書館。

註五　竹葉亭雜記云宣武門內武公衞胡同桂杏農觀察葛卜居焉。宅西有園曲榭芳亭之前。鑿小池砌石爲小山。屹然蒼古。爲壘石冠。昔蘇蒙齋摩娑石陰。得萬歷三十年三月起堆疊山子高倪修造十六字。此又在張南垣之前矣。

大柵欄以西曰小束嶽廟。曰後王爺廟。曰前王爺廟。註一 南北小胡同曰轎子胡同。曰玉芝胡同。曰前馬館。後馬館。註二 曰官馬司。註三

註一　順天府志大悲寺國初鄭親王建。俗稱王爺廟。有徐乾學碑。八旗通志誤作岱北寺。

註二　湧幢小品嘉靖初廢大慈恩寺。從錦衣衞之請即其地改爲射所。上以金鼓聲徹大內。擬改建元明宮。則

以大興隆地爲射所。都督陸炳言大興隆地亦逼禁城。惟安定門外有廢官廳。宜將宣武門外民兵教場移此。而移射所於民兵教場。射所舊地改爲演象所。得旨允行。　野獲篇今京城內西長安街射所亦名演象所故大慈恩寺也。嘉靖間毀於火後詔遂廢之。爲點視軍馬及演馬教射之地。象以非時來偶一演之耳。　甲申傳信錄三月十九日城陷。內閣大學士范景文至演象所。聞賊已入宮。或言駕崩。或云南巡。歎曰不知聖駕所在。惟一死以報陛下耳。步至夾巷後投井死。井在龍泉庵之南。　甲申小紀景文賦詩二章潛赴龍泉庵古井死。　按大慈恩寺即雙塔寺。演象所即在馬館附近。今已廢。故隸注於此。

註三　順天府志西夾道官馬市市或作司。八旗通志作官厮房。

自李閣老胡同堂子胡同而北爲太僕寺街。註一 衍聖公府在焉。其中間南北小胡同在東者曰烟筒胡同。稍西曰東牛角胡同。又西曰川堂門。再西曰學校胡同。再西曰松竹胡同。再西曰高義伯胡同。原名狗尾巴胡同。再西曰寬街。註二 再西曰西牛角胡同。再西曰黃酒胡同。自太僕寺街而西曰織子胡同。註三

註一　順天府志鑲藍旗蒙古都統署在太僕寺街北。西有衍聖公第。　明史衍聖公傳、英宗復辟。孔宏緒入賀。朝見便殿。帝握其手置膝上語良久。宏緒纔十歲。進止有儀。帝甚悅。每歲入賀聖壽。帝聞其賜第湫隘。以大第易之。　順天府志衍聖公第舊在東安門外。今第在太僕寺街者。即明英宗所賜。　孫經室四集、己未寓京師衍聖

公邸、曾栽竹三叢。藤花兩本。庚午再寓。添栽槐柳桃海棠蘂枝丁香。並舊有古槐榆棒棠共三十餘株。記以一律。授之館人。　陳道堂詩集、有重至太僕寺街舊寓詩。　明一統志太僕寺在萬寶坊。主簿廳附焉。　春明夢餘錄太僕寺乃元兵部舊署。　楊士聰玉堂薈記、太僕寺石刻畫馬二。一史道碩畫。一趙孟頫畫。皆王世貞官太僕時摹勒。道碩五代時人。　舊聞考兵部夾道。今仍稱太僕寺胡同。卽舊署址也。順天府志萬寶坊元舊名。據元一統志在大內前千步廊。坊門在西。明五軍都督府所屬彰城衛在萬寶坊。見明一統志。今太僕署雍正三年移建正陽門東城根。　查氏烈女編崇禎甲申三月十七日太僕寺街查氏一門九女子投繯死。十九日流賊破城入其室。顏如生。賊曰僞死也。引刃試之。駭而去。是日繩絕二女復蘇。一度爲尼。一壽終。　子翽集。七烈者查氏三女子。兩姊姒。一黃氏女子。一廉氏母。皆以明甲申三月城破之前一日致命於查氏之廬者也。　順天府志姜宸英西溟集亦有傳。杭世駿道古堂集有宛平查氏七烈詩。

註二　燕都游覽志朝爽樓在雙塔寺後。呂氏園中樓也。　舊聞考今寺後有名菜園者。或卽呂氏園歟。　按此條順天府志列于寬街之下。朝爽樓當在今寬街左近。菜園之名今已無考。

註三　嘯亭續錄公巴圖堪宅在鐵子胡同。　按鐵子胡同今作織子胡同。宣統末年攝政王之弟宣統之叔父海軍大臣洵貝勒建宅於此。又闢其北擬建爲海軍部。改革後以其西之隙地俾孔敎會。今爲孔敎大學。其東隙地建審計院。今爲醫科大學。

太僕寺街而北。其南北之小胡同曰羅圈胡同。今改稱羅賢胡同。註一　稍西曰新建胡同。

順天府志稱爲心尖胡同。又西曰背陰胡同。註二 有張文襄祠。其西爲昔之審計院。又西曰礮架胡同。又西曰擠杖胡同。其北爲皇城根。

註一 春明夢餘錄、初燕邸因元故宮、即今之西苑。開朝門於前、元人重佛。朝門外有大慈恩寺、即今之射所、東爲灰廠。中有夾道。故皇牆西南一角獨缺。至永樂十五年改建皇城於東。去舊宮可一里許。 湧幢小品既遷大內。西華門之外。逼近民居。喧囂之聲至徹禁籞。宣德七年始加恢擴，移東華門於河東。遷民居於灰廠西隙地。

按灰廠之地。在羅圈胡同之東。府右街之北。今皇城所闢之門。俗猶呼曰灰廠豁子。即其地也。

註二 嘯亭續錄貝子傅喇塔宅在背陰胡同。 順天府志傅喇塔顯祖曾孫貝勒芬古四子。以功封。謚惠獻。乾隆間孫德沛襲簡親王。贈如其爵。今爲奎公宅。

按順天府志此地左近有口袋胡同。細米胡同。嘯亭續錄公門度宅在細米胡同。松樹胡同。新開路。秀女胡同。諸名。今無考。

順皇城根而西曰靈境。舊名靈清宮。註一 靈境之間小胡同曰井兒胡同。吾師陳弢庵寶琛太傅居於是。亦即吾師陳蘇版璧尙書之故居也。其西曰八寶坑。又西曰東斜街。註二 其北曰大醬房胡同。有崇慶寺。大醬房胡同中間之南。有小胡同曰廣興里。稍東曰小醬房胡同。斜達于紅瓦市。寧公府在焉。其南爲甘石橋。東斜街之東。即西安門外南皇城根。亦名

西皇城根蘇版尚書築宅於是園林甚廣。

註一　明成祖實錄永樂十五年三月建洪恩靈濟宮。祀徐知證及其弟知諤。　明鳴鶴晉安逸志男子曾甲世居閩縣金鼇峯下謹園。園中有破祠。其神嘗棲箕。自稱兄弟二人。南唐徐知誥之弟知證知諤也。晉開運二年率師入閩。秋毫無犯。閩人祀我於此。自是書符療病。驗若影響。永樂間成祖北征。不豫。詔曾甲入侍。運箕有驗。遂封知證淸微洞元眞人。知諤宏靖高明眞人。勅有司建廟。　帝京景物略文皇有疾。夢二眞人授藥。疾頓瘳。乃勅建靈濟宮祀之。封玉闕金闕眞人。配曰仙妃。十六年改封眞君。成化二十二年改封上帝。歲元旦、日短至、及眞人誕辰。遣太常寺堂上官行禮。萬歷二十二年大學士王錫爵病。上特發帑五十兩。命道士白昭忻建醮三日夜。病尋愈。　春明夢餘錄崇禎十五年給事中左懋第言二眞人乃叛臣之子。不宜受朝廷拜跪。請以帳幕隔之。報可。　順天府志靈淸宮即靈濟宮。濟呼爲淸。聲之轉也。明代凡大朝會百官習儀於此。宣德間移朝天宮。據懋第疏言則明季猶有在此習儀者。又崇禎十四年正一眞人張應京應召至都。賜宴靈濟宮。事見明史方技傳。　明徐學謨世廟識餘錄靈濟宮講學。莫盛於癸丑甲寅間。是時大學士徐階。禮部尚書歐陽德。兵部尚書聶豹。吏部侍郎程文德。主會。皆有氣勢。搢紳可攀附得顯官。故學徒雲集至千人。丙辰而後。諸公或歿或去。惟階尚在。而講堂一空矣。戊午歲太僕少卿何遷自南京來。復推階爲主盟。仍爲靈濟宮之會。然遷名位未可恃。號召諸少年多無應者。　明黃瑜雙槐歲鈔。成化間山西安男子侯得權詭姓名李子龍。謀入內爲逆。伏誅。乃開西廠於靈濟宮前。詔

太監汪直領宮校百餘人刺事。燕都游覽志宜城第園、在靈濟宮前府第中。衆木參天。夾竹桃二大樹。層臺高館。不下數十。張房者日無虛地。按今靈濟宮已久廢。地亦改名靈境。宜城第園亦無存。惟吾師陳太傅居第。藤蘿垂陰。雜花繞砌。尙饒幽勝。

註二　嘯亭雜錄恒親王府在東斜街。今爲惇親王府。順天府志恒王諱允祺。聖祖五子。謚曰溫。惇王諱綿愷。仁宗三子謚曰恪。按今乾石橋作甘石橋梁士詒燕孫宅在焉。光緒之末。長沙張文達公百熙之舊寓。亭臺花木備極幽勝。或卽恒親王府之遺址。順天府志醬坊胡同有崇寧庵觀音寺。嘯亭雜錄貝勒尙善宅在醬家胡同。今廢爲木廠。順天府志禮親王府在東斜街醬房胡同口普恩寺東。王諱代善。太祖次子。時稱大貝勒。追謚烈。世襲。

按順天府志有南北中醬房胡同。今僅分大小醬房胡同。當係以小醬房胡同之南北斜達者爲中醬房胡同。又此地附近尙有宴樂胡同。八寶胡同板廠胡同背陰胡同廊房諸名。今俱不見。鄭親王府在大醬房胡同之北。今尙存。

入宣武門而北爲。宣武門內大街。再北爲西單牌樓。有坊曰瞻雲。故亦稱瞻雲坊北大街。註一近年市面日益繁盛。爲城西最大之通衢。再北曰甘石橋。舊名乾石橋。再北曰缸瓦市。

註一　天咫偶聞舊傳元巴顏太師第在西單牌樓路西。有慶元樓麗春樓等。此言雖不可考。然尙不相遠。以今

西城皆元之故也。嘯亭續錄巽親王府在缸瓦市今爲定親王府公屯齊宅在甘石橋。順天府志禮烈親王七子滿達海襲封。順治八年改號巽。謚曰簡。十六年以罪追削。定王諱永璜。高宗長子。乾隆十五年追封。謚曰安。屯齊顯祖曾孫貝勒圖倫次子。順治六年以功封貝勒。後削。十二年復封鎭國公。案前軍機大臣毓朗封貝勒居定王府。係定王永璜之五世孫。

自宣武門內大街而西。爲宣武門內西城根。註一東曰象房橋。註二衆議院參議院在焉。衆議院今爲法學院。參議院今爲法政學院。衆議院之西。原爲大明濠。自宣武門外入水關南北貫阜成門大街以達於西直門大橋之橫橋。今由城根至阜成門之一段已平爲馬路曰溝沿大街。其東有安立甘教堂。象房橋之南曰抄手胡同曰小市。昔頗繁盛。今漸移於宣武門大街之西。又北曰頭髮胡同。註三再北曰浸水河。註四再北曰石駙馬大街。註五中間有克王府。註六及女子師範學校。浸水河與石駙馬大街之間南北小胡同曰小麻綫胡同。其東西不通行之小胡同。曰當鋪胡同。

註一　順天府志宣武門俗沿元稱曰順承門。北有坊曰瞻雲。嘯亭續錄貝子穆爾祜宅在宣武門內。順天府志穆爾祜太祖曾孫安平貝勒杜度次子。順治間以鎭國將軍累功晉貝子。後以罪除子降襲。析津志窮漢市一在順承門裏草塔兒。慶元樓在順承門內街西。麗春樓在順承門內。與慶元樓相對。乃巴延太師之府第也。

朝元樓在順承門內近石樓慶元樓北。　順天府志案今均無考。　元仁宗紀皇慶五年十月建帝師帕克斯巴殿於大興教寺。六年三月賜寺僧齋食鈔二萬錠。　英宗紀至治二年十月建太祖神御殿於興教寺。　成宗紀大德五年賜興教寺地百頃。　舊聞考元大都圖冊云。寺在順承門內街西。佛會甲於京師。明一統志已無此寺、殆久廢矣　坊巷胡同集阜財坊西牌二十鋪。過象坊橋。有王恭廠。燕山左衛眞如寺承恩寺圓洪寺保安寺望鄉臺、　順天府志望鄉臺今無考。　萬曆沈志巡鹽察院在順城門西。察院久廢。　嘯亭續錄貝子準達宅在宣武門西城根。貝子蘇努宅在象房。　嘯亭雜錄年大將軍賜第在宣武門右隅。其額書邦家之光。及年驕汰日甚。有識之士過其第嘲曰。可改書敗家之光。蓋以字音相似也。未逾年。年果僨事。　郎潛紀聞雍正三年八月有虎夜踰城入年大將軍宅、是月大將軍被逮。右二則亦見鮑氏稗勺。

註二　長安客話象房在宣武門西城牆北。每歲六月初伏。官校用旗鼓迎象出宣武門濠內洗濯。　野獲編象初至京、先於射所演習。故謂之演象所。而錦衣衛自有馴象所。專管象奴及象隻。特命錦衣指揮一員提督之。凡大朝會役象甚多。常朝則只用六隻。所受祿秩俱視武弁有等差。人有入觀者。能以鼻作觱栗銅鼓聲。觀者持錢畀象奴如數獻技、又必斜睨象奴受錢滿數。而後仰鼻俯首。嗚嗚出聲。將病。耳中先有油出。名曰山性發。則豫以巨絙縻縶之、管象房縲師中報。兵部上疏。得旨始命再驗發光祿寺。　順天府志象房今隸鑾儀衛。　又馴象所在宣武門內西城根。　明工部志象房宏治八年修。　姚旅露書今朝午門立仗及乘輿鹵簿皆用象。不獨取以壯觀。以其性亦馴警。不類他獸也。象以先後爲序。皆有位號。食幾品料。每朝則立午門之左右。鐘鳴鞭響。肅然翼

侍。百官入朝。則以鼻相交。無一人敢越而入矣。　天咫偶聞象房在宣武門內。明之舊也。咸豐以來。滇南久亂。朝班無象者十餘年。至同治戊辰雲南底定。緬甸始復貢象七隻。余庚辰入都。曾往觀之。至甲申春一象忽瘋。擲玉輅於空中碎之。遂逸出西長安門。物遭之碎。人遇之傷。擲一奄人某於皇城壁上如植。西城人家閉戶竟日。至晚始獲之。從此象不復入仗。而相繼斃矣。京師遂無象。

註三　順天府志眞如寺古剎也。在頭髮胡同。寺北嚮。以其背象房而立也。建於遼保寧。蜀僧眞如募化。故名曰眞如。在元季爲定力院。正統十三年蜀僧常宗重修。萬曆三十年蜀僧明傳重修。有黃輝撰碑。乾隆四十年僧德如重修。　諭德黃輝重修眞如寺碑云。茲寺建於元保寧年間。峨眉僧眞如募建。故卽以眞如名之。明正統十三年蜀僧常宗修。今僧明傳復修。三僧皆蜀人。亦異事也。　燕都游覽志眞如寺在元季爲定力院。南嚮。今之象房。是其山門。蓋象房初設於報國古松之畔。以隔城致稽赴闕。乃割定力院爲馴象所。

註四　順天府志臭水河或作檄樹河。　嘯亭續錄貝子特爾祜宅在臭水河。　順天府志按特爾祜太祖曾孫貝勒杜度三子。諡恪僖。　按臭水河今作浸水河。

註五　嘯亭續錄公諾尼宅在石駙馬大街。

註六　順天府志克勤郡王府在街北。案王諱岳託。太祖孫。禮烈親王長子。崇德元年封成親王。厪以罪降至貝子。五年復封貝勒。追封克勤郡王。世襲。諾尼其分支。今慶公第是也。　頌天臚筆王恭廠震日。石駙馬大街有石獅一重五千觔。飛出順承門外。　寄園寄所寄。嘉靖中京師大盜朱國臣居堂子胡同。其黨數十人。官莫敢詰。一

日怒詈其妻。妻逸告夜巡把總擒獲十八下法司。俱服。國臣自言石駙馬街周皇親之殺乃我也。而坐使女荷花淩遲。家人斬。豈不冤乎。於是法司追向治荷花獄者。免侍郎翁大立為民。謫郎中徐一忠於外。

按衆議院即前清宣統間資政院舊址。民國以來。兩院開會選舉總統。議制憲法。俱於是院行之。民國元年。項城時代選舉之日。以公民萬人包圍該院者經日。各黨議員驚駭莫可名狀。投票以後。以電光拍照。驟然一霹。場中不知其為何。紛擾竄伏。至今傳為笑談。亦足見當日威權之赫奕。其後雖屢次選舉。而關說滯通。不復從前之純以力濟矣。克王府今尚在。民國二年間中華大學賃居於是。予在此任教務者幾二年。嗣歸長沙熊公秉三設礦物局。其後又改為太平湖飯店。今已停閉。漸成荒廢。克王之後裔聞已淪為傭僕。可哀已。

自溝沿大街以西。象房橋以北。為沈家街。順天府志稱為溫家街。為象來街。南北小胡同曰承恩寺。註一曰銅幌子胡同。曰光彩胡同。原名棺材胡同。曰智義伯胡同。原名豬尾巴大坑。順天府志亦稱豬尾胡同。註二又北為前王公廠。又北為永寧胡同。為後王公廠。順天府志稱為前後王公廠。註三為圓宏寺。註四中間南北小胡同為槓房胡同。為天仙庵。註五又北為東太平街。又北即石駙馬大街之西。范靜生先生故宅在焉。附設有靜生生物調查所。中間南北小胡同為匾担胡同。其西南北直達之大街曰南閙市口。

註一　順天府志德功橋亦稱承恩橋　燕都游覽志。承恩寺寺址。即古雲堂。為戒壇下院。明憲宗敕賜知幻禪

師以戒律開山。萬曆沈志巡倉察院在承恩寺前。（今廢。）寄園寄所寄王公翰吳時。承恩寺街有女轎八乘經過。女子轎夫皆不見。有州吏昆弟在街與相識六人拜揖未完。頭忽飛去。其六人竟無恙。

註二　順天府志石鐙庵本唐寺。舊址在豬尾胡同。庵本唐吉祥寺故址。元泰定間修。明萬曆丙午重修。改名石鐙庵。蓋修時於地掘石鐙。上刻唐人所書心經。萬曆中翰林黃輝陶望齡集搢紳於此放生。舊聞考石鐙庵今非其舊。寺中有石香爐一。云卽舊傳石鐙。然爐上亦無鐫刻心經。決非舊物。惟有碑一。漫漶不可讀。碑陰尙存吉祥寺三字。天咫偶聞、石鐙庵在象房西承恩寺街。元代爲吉祥庵。明易今名。國初諸老皆有題詠。湯西岩少宰詩所謂歸然覩出此香台。恰在兼葭野水隈者也。今其地並無兼葭野水。信滄海桑田矣。然西旁官溝之上。窄港相通。石橋互接。或倚茂樹。或亘頹牆。金晃刹竿。最多蕭寺。花依籬角。略辨人家。且城帶西山。離離瘦碧。塵飛夕日。點點疏紅。雖不能遽角勝江南。亦無復東華塵夢矣。

註三　順天府志總公第在後王恭廠北。燕史王恭廠掌廠太監一員。營造錢糧與盔甲廠同署。在都城西南隅。天啓五年六月忽大震。拔大樹二十餘株。根在上而梢在下。近廠房屋傾倒。木在上而瓦在下。殺數千人。乃改卜於西直街北建廠。賜名曰安民。其王恭廠舊址。兵部尙書馮嘉會改爲戎政署。明趙維寰雪廬焚餘稿。天啓丙寅五月六日王恭廠忽震裂。聲若轟雷。平地陷二坑。約長三十步。闊三五十步。深二丈許。明沈國元兩朝從信錄、時塌屋一萬九百三十間。壓死男女五百三十七人。綏寇紀略自順承門大街。北至刑部街。盡爲齏粉。劉侗帝京景物略、北自阜城門。東至刑部街。長四里。闊十三里。宇坍地塌。木石人禽。自天雨而下。明水軒日

記、工部又有五小廠。曰營繕所。木工也。曰寶源局。金工也。曰文思院。曰王恭廠。俱絲工也。曰皮作局。革工也。天問閣集、中佳兗北直永平人。甲申三月十九日聞變。仰天號哭。謂僕曰、往吾拜客時。順得僻處。可隨行。至王恭廠。見有井趨投之。倉卒僕挽袖。袖絕遂死。　順天府志圓洪寺久廢。其地今仍作圓宏寺。　寄園寄所寄王恭廠災。宣府楊總兵行至圓洪寺街。隨從共七人連人馬俱陷入地。

註五　順天府志天仙廟明建。有隆慶二年銅鐘一。又明崇禎間重修碑。

宣武門西城根之西。與象房橋相接者、爲國會街。原名順城街。再西爲官草場。註一 其北爲水月庵。又北爲月台大門。其西爲槐抱椿庵。註二 稍南爲五道廟。月台大門之北。曰小老萊街。曰前老萊街。曰後老萊街。註三 再北曰西太平街。再北曰鮑家街。註四 與石駙馬大街之西頭相接。其西有太平湖。註五 醇親王府在焉。

註一　順天府志戶部草廠在宣武門內、象房橋之西太平湖。食象則取給焉。

註二　順天府志槐抱椿庵在西南隅槐抱椿庵街。係舊刹。無碑碣可考。其南爲祇園禪林前後相屬。

註三　嘯亭續錄貝子薩弼宅在老萊街。順天府志薩弼太祖曾孫安平貝勒杜度七子。諡懷愍。

註四　順天府志榮公第在鮑家街北。按貝勒費揚古顯祖孫莊親王八子。以功封。今公其後裔也。

註五　頤道堂詩選、孫古雲尖繪園詩。爲同查伯揆作。自注園在宣武門內太平湖之西。時海昌查伯揆廣陵朱

素人丹徒嚴麗生同在賓館。順天府志城隅積潦瀦爲湖。由角樓北水關入護城河。橋二。一在湖北。一在西南隅。迤北曰龍王堂。 嘯亭續錄貝勒喀爾楚琿宅在太平湖。今爲榮親王府。 順天府志喀爾楚琿一作哈爾出洪。太祖曾孫克勤郡王岳託三子。以功封。諡顯榮。榮王諱永琪。高宗五子。諡曰純。今爲醇親王府。王爲宣宗七子世襲。 天咫偶聞太平湖在內城西南隅角樓下。太平街之極西也。平流十頃。地疑興慶之宮。高柳數章。人誤曲江之苑，當夕陽銜堞。水影涵樓上下。都作胭脂色。尤令過者流連不能去。其北即醇邸故府。已改爲祠。園亭尚無恙。 李文忠丁亥春日醇邸召遊適園詩。京華盛冠蓋。車馬紛長衢。十日黃塵中。婗婗意不舒。何期朝事繁。忽見林壑疏。朱邸闢名園。別在城西隅。東風二三月。雜花千萬株。蝦檐弄嘉禽。出沼窺文魚。追陪竟日夕。暫欲忘簪裾。同游得汝陽。心泉貝子久擅草公譽。題句爭歐梅。貝子詩思敏捷見九思堂詩註妙墨兼褚虞。凌雲標巨榜。一一皆染濡。園中扁額大半皆貝子筆中開頤壽堂。獨表東平書。頤壽堂名爲恭邸題官贊高七德。官贊七德皇帝賜額敍福祿應九如。東西列層樓。雅稱仙人居。東樓西樓窗前萬竿竹。竹林不羨洋州腴。流觴有曲水。修禊亭名蹟連蔡墟。導來鳳尾泉。激同龍首渠。小試神禹功。即此見鑿疏。會看挽銀河。流甲登昌閣。上探星宿源。問源亭萬派歲東趨。風月更雙清。風月雙清樓如水明階除。足佐今夕談。不待終古儲。何事頤長康。濟濟生太虛。落落撫長松。撫松草堂凡卉皆芟鋤。但存正直意。自有神明扶。谷山太古春。醞釀冰雪敷。築館名寒香。寒香館歲暮還相於。春秋佳日多。雲霞憑寫攄。紬春沁秋梯雲攬霞並園中額名旁人羅書籤。卷書軒花綺而石癯。別尋小幽趣。小幽趣處逸韻追嵇蘇。入室得退庵。退庵靜坐萬緣祛。九州在一室。舒卷常有餘。時復喜晉人。莊語懷司徒。九思堂詩夙懷恥效新亭泣莫負司徒壯語留既擬逸少亭。更作淵明廬。陶廬二子皆人豪。何止達士模。豈曰尚清談。高論能噓枯。粱苑馳羽旄。

魯殿晴窪等。但誇池館富。或競文史娛。獨愛會稽王。手裘寶廟謨。蕭然忘濠濮。神氣固自殊。從知至人心。適意非箕朱。王今宰四海。元和持大鑪。豈惟適其適。百彙同戚愉。（下略） 甚察予齋詩存、存王揖唐招集太平湖醇王舊邸看花詩。原注、揖唐曾借府第爲學校。玉照亭在府西園。 按太平湖醇邸民國三四年間王君揖唐貸爲中華大學。今爲民國大學。

自石駙馬大街以北。溝沿大街以東。爲教育部街。今改爲市黨部街。其西轉灣處曰參政胡同。王揖唐參政時之舊居也。又東爲東鐵匠胡同。註一 其北曰手帕胡同。又北曰報子街。順天府志報或作泡亦作豹。自溝沿大街以西。北曰後宅胡同。亦名後閘。註二 又北曰中鐵匠胡同。又北曰察院胡同 註三 東頭有小胡同曰文聖橋。順天府志作文盛橋。亦作溫盛橋。察院胡同與手帕胡同之間有南北小胡同曰姚斌廟曰通條胡同。又北即報子街之西頭。石駙馬大街之西頭 南北直達之胡同。在南曰羅圈胡同。民國十七年改樂全胡同。李石芝之適園在焉。其北曰半截碑。

註一 嘯亭續錄敬謹親王府在東鐵匠胡同。 順天府志王諱尼堪。太祖孫廣略貝勒褚英三子。順治六年授定西大將軍。九年授定遠大將軍。征明桂王。戰歿於衡州。追謚莊。今爲桂公第。 天咫偶聞姚伯昂總憲舊居在東鐵匠胡同。其中聽秋館竹葉亭小紅鵝館諸名尙存。先生安徽桐城人。嘉慶乙丑進士。工書畫。其隸書學曹全

碑。而參以史晨孔宙、有合閣氣象、行書亦有風韻。畫則花卉近白陽山人。人物似丁南羽。一時聲稱滿日下。其書室中楹扇心皆手摹古人名跡。殆几古人歟。見者不能辨眞贋。與先恭恪公交最契。予家公跡頗多。

註二　順天府志有武烈橋。　按橋今已堙。其地今名後宅胡同。

註三　順天府志有文盛橋。文俗訛溫。　萬曆沈志巡關察院在西城。或其遺址。

白鮑家街以西曰宗帽頭條二條三條四條。順天府志作欆帽胡同。再北曰四眼井。再北曰炕眼井。順天府志作炕沿井。再北曰邱祖胡同。自鮑家街以北曰前百戶廟。曰後百戶廟。註一 曰狗尾巴胡同。其南北小胡同曰取燈胡同。曰筆管胡同。順天府志作筆官胡同。又北曰西鐵匠胡同。又西曰諳達宮。順天府志作安達宮街。註二 其東曰保安寺。註三 又北曰庫資胡同。順天府志作褲子胡同。又北曰邱祖胡同。順天府志作邱子胡同。註四

註一　順天府志永泉寺俗稱百戶廟。復訛白虎井。

註二　順天府志安達公街亦作諳達。諳達蒙古語火伴也。　按今作諳達宮。

註三　順天府志保安寺明正德間所立。在宣武門內象房橋。其地名保安寺街。　明武宗實錄寺明正德間建。正德八年四月命大興宛平二縣撥佃戶二十於護國保安寺。以供灑掃。是時上誦習番經。崇尚其教。被服如番僧。演法內廠。保安寺大慈法王綽爾濟特色爾出入豹房。與諸權貴雜處。　明世宗實錄嘉靖二年五月以江彬

錢寧入官房及故保安寺改爲燕山軍等衛凡十五所。順天府志坊巷胡同集阜財坊有燕山左衛。以實錄所言核之其遺址當在今保安寺街集又言燕山左衛在安富坊。蓋其始置之地也。嘉靖後移置於此。

註四　金陵對泣錄崇禎帝后移東華門席舍武選主事大足劉養貞日侍側哀毀被執至李友家友居邱字胡同許錦衣宅。順天府志案邱字疑即邱子。

報子街以北。曰舊刑部街。註一 有奉天會館。東頭路北有南北胡同。在南曰白廟橫胡同。在北曰達智營。順天府志作韃達子營。自是而東之東西胡同曰白廟胡同。註二 北曰拾飯寺。註三 又北曰皮庫胡同。註四 又北曰大木倉。鄭王府在焉。今爲中國大學。註五 又北曰口袋胡同。又北曰鬮才胡同。自是而西之東西胡同曰磨盤院。曰京畿道。曰前京畿道。曰中京畿道。註六 又北曰二龍坑。今爲二龍路。有習藝所。其東曰東夾道。舊刑部街西頭即溝沿大街。其東南爲下崗。北爲上崗。註七 其西爲砂鍋琉璃井。又西爲溝頭。又西爲小砂鍋胡同。又西爲北鬧市口。其南爲高井胡同。其北曰蔴豆腐作坊。原作磨豆腐坊。曰小口袋胡同。小錢胡同。又北曰寬街。又北曰王爺佛堂。其西曰大馬蜂。曰馬蜂橋。順天府志俗稱馬糞橋。今亦併入太平橋。又北曰太平橋。又北即鬮才胡同。順天府志作劈柴胡同。註八 其南有女工廠。

有籌邊學校。今爲女子中學。其東有梯子胡同、其西有貴人關。原名鬼門關。有鐵香爐、有高義拉。今改稱高華里。其後有東岔。

註一　明英宗實錄正統七年十一月建刑部都察院大理寺於宣武門街西。　彭惠安集國初比部之制。分爲十二。雲南隸陝西部。永樂間安南內屬。置交址司。析雲南四川之交爲貴州。置貴州司。方定都之初。庶務草創。率皆權寓蒞事。今城隍廟西惜薪司俗訝舊刑部是也。陸啓浤客燕雜記、嘉靖間李攀龍王世貞徐中行輩俱官西曹。相聚論詩。建白雲樓於四川司中。榜諸君詩。李詩警句云、諸山城上出。落日署中寒。時人目刑部爲外翰林。明王同軌耳談刑部福建司軒曰甘露。貴溪江以瀬爲郎時。甘露降于軒柏。作記刻碑。　順天府志三法司署國朝移建西長安門外。白雲樓甘露軒久廢。明一統志謂刑部街在貫城坊。考明代坊名無貫城、疑金之訛也。

註二　畏廬文集宗室壽富公行狀。庚子七月二十三日外兵陷國門。公及二妹與婢咸殊。壽蕃一一昇置別榻。更結巨繯於門。從容而逝。小屋同時列尸五。敵騎充斥不可得棺。鄰人傅蘭泰假百金購柳棺五具。瘞之後園。按傅蘭泰號夢巖。蒙古人。進士。今尚寓白廟胡同。

註三　順天府志捨飯寺今稱法光寺。　舊聞考法光寺初名蠟燭寺。又名舍飯寺。唐時京城禁丐者。分置病坊於諸寺以廩之。亦謂之悲田院。卽今蠟燭寺與蟠竿寺。明亦爲收養窮民之所。順治十六年重修有碑。李光斗法光寺碑略、禁城之西里餘有古剎一。考其鐘銘。寺曰蠟燭。亦曰法光。明季常舍飯於此。故又謂之舍飯寺。坊巷胡同集舍飯蠟燭寺日給貧人粟米。病者有醫。死者有棺。　順天府志明制於蠟燭蟠竿二寺捨飯。蟠竿寺在雙礁

胡同。又天順元年五月令順天府於大宛二縣各設養濟院一所。事見實錄。今無考。

註四　順天府志皮庫胡同庫或作褲。神機營所屬威遠營置廠於此。

註五　順天府志大木廠廠俗訛倉。八旗通志作打磨廠。有眞武廟。宛平王志有石佛寺。嘯亭續亭錄鄭親王府在西城大木廠。　按王諱濟爾哈朗。顯祖孫莊親王舒爾哈齊六子。順治間與容王同輔政。稱信義輔政叔王。授定遠大將軍。追諡獻。世襲。　天咫偶聞鄭親王邸在大木廠，按始封之王爲太祖派下開國元勳。武功卓著。載在國史。宗室王公傳其後裔出人最多。最着者簡獻親王德沛也。王未襲封日。曾官侍郞。開府兩江。以理學聞天下。與陳榕門先生並稱。榕門先生有致王書。傾倒甚至。袁隨園爲王表墓。詳其行實。見本集。　燕京訪古錄明姚廣孝爲僧時所削之髮。在今鄭邸某殿樑上。用鐵匣封鎖。今仍存云。　按鄭王府在二龍坑。其大門在東夾道與大木倉毗連。故諸書記載。均以屬諸大木倉。今鄭府賃爲中國大學。民國十八年該校發掘地濠。得唐仵君墓誌。石刻完好。茲錄時人記載暨銘文於後。亦足見今日二龍坑之地。即唐時潞鎭故城東北五里之平原也。中國大學發見唐代墳墓記。如下。西城大木倉胡同西口中國大學校校址。原爲淸鄭王舊邸。近日該校修理房屋。於進大門之西院大操場中南端掘土。至平地下一丈五尺餘。有水湧出。發現唐代墳墓一座。墓上鋪長方形之磚。磚長一尺一寸。寬五寸。厚一寸餘。一面平淨。一面有直條紋。墓之位置。東西陳列。磚下無棺之形迹。想已腐朽成泥。惟未朽盡之白骨尙在土中。但排列頗長，可以推知其人生時軀幹甚偉也。墓之西端。有墓誌銘。見方裁衣尺一尺五寸。厚二寸。石甚完整。其蓋有篆文四方署曰。「仵君墓誌。」其銘文。共二十五行。每行二十八字，墓誌銘原文

照錄於後。唐故朝散大夫檢校[illegible]上柱國右戎衛開福府振帥作君墓誌并敘。粵若龍躍雲衢。南國肇基於義叔。鳳翔山路。東門翔業於內外理日齊登。六府之標咸紀。忠義兼舉。五雲之潤方滋。君諱欽字祖仁。本薊縣人也。自弔影吳江。駕英聲於身後。單車鄭野。騰令望於名前。曾諱泰齊驃騎將軍雲州刺史襄陽公內巡清徵。蕭蘭錡而端威。出宰華蕃。扇梅霖而楊潤。祖諱禮隋虎奔郎將。五校分營。神鶴之儀奮列。八陣齊起。靈蛇之勢昭。先考諱德隋懷信府車騎。龍沙寫望。夜徵沉虎落之蹤。馬塹馳光。朝廷發錦鱗之瑞。君搆緒貂門。諏靈猨賓。年方問道。時屬雲雷。儀驚飈而謁帝。候長星而擇主。武德五年詔授朝散大夫儀同三司。仍令留守。公雄心貫日。爽氣浮天。聊中破竹之謀。遂受專城之任。太宗文皇帝紉地乖則。維天闡化。睨崑丘之不賓。弔東夷之多僻。長轂亘野。雷動玄菟之郊。高鋒鬱雲。電照狠河之曲。君履義爲基。資忠成行。精窮飲石。勇冠雲輪。征旆纔臨。孽兒褫魄。貞觀二十三年詔授上輕車都尉。君地居朔野。壤載燕郊。永徽五年除開福府旅師。景操高列。威策駭於三韓。神王肅清。聲教霑於七澤。龍朔元年狽江道敬奉天規。承威問罪。君沉戈畫鷁。踏獨鶩於星樓。水劍浮龍。競先鳴於月峽。有詔封君上柱國餘勳十轉。是知流移自古。望京趣庭。浹日未登。生涯遽促。將使豫章脩史。取媿於前文。梓浦貞臣。多慙於往列。馴車瑞鷹。未展銜蘆之恩。陟屺風枝。遽動皐魚之疾。以總章元年五月三十日終於家。權殯於私寢。春秋六十有七。惟君韶音振玉。秀氣韜霞。望千古而神郊。踰萬夫而翹首。臯穹恒化。委長策於龍其。日御頹輪。閱徂暉於狠谷。烏呼哀哉。粵以咸亨元年太歲庚午十一月庚子朔三日壬寅遷柩於城東北五里之平原也。夫人白水張氏疏祥楚何。降口洛濱。宿符秦晉之歡。遠叶瑟琴之調。豈謂形異朝鸞。思假照於塵境。居非晉鶴。倦單止於長

松。哀子上護軍神奬次子騎都尉神通翌衛神祀等痛切風林。哀纏露節。丹旐啓路。永惟萬古之悲。妄懷戒塗長結九泉之恨。靈宮變日。兌野山移。式贊玄猷。勒銘幽戶。其詞曰列漢疏源。分嶽構趾。雄勳肇闢。茂功爰起。哲人梁壞。勳隧星亡。驚臨道蔵。閱水流長。哀風咽響。孤月澄明。嘶驂吝影。祭鳥同聲。期君澤兮無紀。庶翠琰兮騰名。

註六　順天府志明置京畿道署於此。今署廢而猶仍其名。有禮部會同館。舊爲步軍統領衙門。乾隆間改設萬歷沈志京畿察院在三法司門北。

註七　天咫偶聞。阮文達公蝶夢園在上岡。公有記云。辛未壬申間。余在京師。賃屋於西城阜城門內之上岡。有通溝自北而南。至岡折而東。岡臨溝上。門多古槐。屋後小園不足十畝。而亭館花木之勝。在城中爲佳境矣。松柏桑榆槐柳棠梨桃杏棗柰丁香荼蘼藤蘿之屬。交柯接蔭。玲峯石井。嶔崎其間。有一軒二亭一臺。花晨月夕不知門外有緇塵也。余藏董思翁自書詩扇。有名園蝶夢散綺看花之句。常懸軒壁。雅與園合。辛未秋有異蝶來園中。識者知爲太常仙蝶。繼而復見之於瓜爾佳氏園中。客有呼之入匣。奉歸余園者。及至園啓之則空匣也。壬申春蝶復見於余園。藎者祝曰。苟近我。我當圖之。蝶落其袖。審視良久。得其形色。乃從容鼓翅而去。園故無名也。於是始以思翁詩及蝶意名之。秋半余奉使出都。是園又屬他人。回憶芳叢。眞如夢境矣。癸酉春吳門楊氏補驪爲畫園圖。卽以思翁詩蝶裝冠卷首。以記春明游跡焉。此園今已改爲花廠。無復亭臺花木。祇石井存耳。士夫近多喜作東城趨朝便也。西城舊屋日見其少。眞如昌黎所謂一過之再過之則爲墟矣者。故西城菜圃最多。蔬韮連畦。固書棟雕甍之變相也。　按通溝卽大明濠。今已夷爲馬路。蝶夢園尤不可見矣。

註八　坊巷胡同集咸宜坊二牌十鋪。有大小石佛寺能仁寺通妙宅顯靈宮。　順天府志石佛寺在勞柴胡同。寺爲元安御容之所。有碑剝落不可讀。先寺僧掘地得石佛一。乃彌勒像也。寺蓋由此得名。　元祭祀志至元十五年命承旨和爾果斯寫太祖御容。十六年命寫太上皇御容。俱置翰林院。春秋致祭。泰定四年造影堂於石佛寺。未及遷。後至元之六年翰林院言三朝御容祭所甚隘。於石佛寺新影堂奉安爲宜。中書省奏此世祖定制。當仍其舊。報可。又順帝紀元統元年正月立司禋監。奉太祖太宗睿宗三朝御容於石佛寺。　順天府志元史祭禮志與元順帝紀所載甚歧。順帝年號初曰元統。元統止二年。仍改爲至元。即祭祀志所稱之後至元也。至元之六年實順帝之第八年。何以元統元年既奉御容於石佛寺。而後至元六年又來翰林之言。且據中書省世祖定制等奏。則又未遷奉矣。惟司禋監既立於元統元年。則其安御容於寺中。又似有據。　萬歷沈志謂石佛寺能仁寺在鳴玉坊。餘無考。　高麗史世家忠宣王五年九月王至大都。十月帝下王於刑部。既而祝髮置之石佛寺。　明一統志西城兵馬司府軍右衛。俱在咸宜坊。　析津志崇文監在咸宜坊北一小巷內。順天府志崇文監。明司衞俱無考。　天咫偶聞石佛寺在勞柴胡同。門榜曰大石佛寺。元剎也。石佛尚在。高逾尺。傳爲彌勒像。殊不類。乃一人坐而欹首作假寐狀。疑本非佛像。緇流附會爲之耳。元代供列朝御容於此。其巨可知。今則小殿兩廂。地殊逼仄。不知何時所改。　按吾友李君次貢在關才胡同築小園以奉母。滄趣師顏之曰愉園。

按順天府志此處左近尚有變驢胡同。榛子所亦作釘子所。胡家灣上坡下坡牛圈猪尾大坑堆子胡同棗郛胡同諸名。今俱不見。

自闢才胡同而北。為紅廟。註一 其斜出者為西斜街。註二 其東為石嵩胡同。亦作石缸胡同不通行。又北為前英子胡同。再北為後英子胡同。順天府志作前後纓子胡同。再北為粉子胡同。農商部在焉。後改稱農商部街。再北為豐盛胡同。註三 錢幹臣總理居於是。清東三省總督錫清弼良之故居也。昔日平政院亦在其北。闢才胡同紅廟西斜街之西。其間胡同最為複雜。闢才胡同西頭小胡同曰羅圈胡同。今改樂全胡同。稍西曰頭條胡同。曰二條胡同。曰三條胡同。曰四條胡同。曰五條胡同。曰六條胡同。紅廟之西曰椿樹胡同。稍西曰豆芽菜胡同。曰陰涼胡同。其北曰褲子胡同。今改稱古直胡同。再西曰花針胡同。順天府志作花枝胡同。曰南駱駝灣。北駱駝灣。再西曰南半壁街。中半壁街。北半壁街。再西曰南太常寺。北太常街。大枕頭胡同。再西曰南寬街。中寬街。北寬街。再西曰南千章胡同。中千章胡同。北千章胡同。順天府志作南北中千張胡同。再西曰南沈篦子胡同。中沈篦子胡同。北沈篦子胡同。再西曰榆錢胡同。南油房胡同。北油房胡同。再西曰跨車胡同。八旗通志作車子胡同。其東西之橫胡同。在南者曰十八半截。在北者曰前泥窪。又北曰後泥窪。又北即豐盛胡同之西頭。與溝沿大街相接。

註一　順天府志關帝廟俗稱紅廟。

註二　嘯亭雜錄公扎爾塔齊宅在西斜街。

註三　嘯亭續錄公宏晄宅在豐盛胡同。骨董瑣記今豐盛胡同。或謂即奉聖胡同。爲客氏私第所在。據酌中志則客府在正義街西。迤西府南街北。而逆賢亦一第在街南。斜對門不遠。說部檮杌閒評則云在手帕胡同。按奉聖之街。順康時尚沿此稱。或別一奉聖夫人耳。

按順天志此處左近尚有玉帶胡同玉皇閣椿樹胡同乾魚胡同牛角胡同賢孝牌諸名。今俱不見。

自邱祖胡同以北。爲臥佛寺街。註一又北曰城隍廟街。都城隍廟在焉。註二中間有小胡同。在南曰破大門。曰藤牌營。在北曰砲廠南口。曰城隍廟夾道。曰鐵匠營。再北曰花院宮。順天府志作花園宮。其東曰礮廠。今改稱興盛胡同。註三有博濟工廠。又北曰按院胡同。註四又北曰學院胡同。註五西有小胡同曰川店。又北曰屯絹胡同。中有小胡同曰棗林街。其西曰松鶴庵。順天府志作松鶴胡同。曰狗尾巴胡同。曰雞毛胡同。今改稱錦帽胡同。又北曰廣寧伯街。註六西曰眞武廟。曰斑鳩胡同。曰二眼井。曰圓覺寺。東有扁方胡同。又東曰鴨子廟。註七又北曰機織衛。今亦稱集祉街。東曰官房胡同。西曰烟筒胡同。中間南北小胡同曰後樓胡同。西曰前樓胡同。又西曰西養馬營。順天府志作南北養馬營。俗亦作羊毛營。中間南

北小胡同曰四眼井。註八 再北曰雙柵欄。曰土坡廠。曰前撒袋。曰後撒袋。順天府志撒袋或訛賽帶。其西曰達子廟。其東曰東養馬營。又北曰孟端胡同。註九 其東曰轆轤把。註十 其西有閣公府。又北曰大盆胡同。小盆胡同。其南北之小胡同曰羊腸胡同其東小胡同曰玉帶胡同。曰堂子胡同。曰油簍胡同。又北即武定侯胡同。註十一 其東曰扁担胡同。註十二 武定侯胡同扁擔胡同之間。南北直接之大街。曰錦什坊街。註十三 南接溝沿大街。北達於阜城門大街。

註一　順天府志鷲峯寺街俗亦稱臥佛寺街。寺有臥佛。故名。鷲峯寺唐之澱泥寺也。中有旃檀佛像。康熙四年移奉宏仁寺。其東有圓通觀。明爲水月庵。　又鷲峯寺本唐刹。在宛平縣西城牆畔。唐澱泥寺即今鷲峯寺。鷲峯者唐僧之號也。見唐人石刻心經中。寺內旃檀佛像高五尺許。色近沈碧。萬曆中慈聖太后始傅以金。康熙四十年奉敕移奉宏仁寺。則以銅范如來像還供本寺。寺一名臥佛。以有臥佛得名也。乾隆二十六年重修。有御製碑文。其寺東有圓通禪林。舊名圓通庵。殿中有崇禎甲戌吳士雲水塘庵記。寺北即都城隍廟。　天咫偶聞鷲峯寺俗稱臥佛寺。在臥佛寺街。舊址甚宏敞。今止殿二重。亦不甚深。正殿舊奉旃檀佛像。乾隆中移入宏仁寺。存臥佛一軀。唐澱泥寺經幢最有名。亦失去。惟階下石鉢一。甚光澤。疑是舊物。惜裂爲二矣。

註二　順天府志都城隍廟在城隍廟街北。元遺址也。五月朔至望日有廟市。其西有關帝廟。　又都城隍廟在

宣武門內西單牌樓西關市口城隍廟街。緣以周垣。廟門順德門闕威門凡三重。均三間。左右門各一。前殿五間。東西兩廡各三間。迴廊各二十二間。連檐通脊。前爲甬道。東御碑亭一。西燎爐一。後殿五間。闕威門外東爲治牲所。三間井亭一。門南東西鐘鼓樓各一。凡殿宇門廡覆瓴瓦。門楹丹雘。梁棟五采。廟建於元至元四年。天歷二年加封大都城隍神爲護國保甯王。夫人爲護國保甯王妃。明永樂中重建。中爲大威靈祠。後爲寢祠。左右爲齋兩廡爲十八司。前爲闕威門。門外左右爲鐘鼓樓。宣德五年六月命行在工部修。正統十一年十一月重建。嘉靖二十七年正月廟災。詔工部重建。本朝雍正四年。乾隆二十八年。屢發帑興修。恢宏鉅麗視昔有加。庭中有碑亭二。一爲世宗憲皇帝御製碑文。

虞集大都城隍廟碑　世祖聖德神功文武皇帝至元四年歲在丁卯。以正月丁未之吉。始城大都。立朝廷宗廟社稷官府庫庾。以居兆民。辨方正位。井井有序。以爲子孫萬世帝王之業。七年太保臣劉秉忠大都留守臣段貞侍儀奉御臣和坦伊蘇禮部侍郎臣趙秉溫言大都城既成。宜有明神主之。請立城隍神廟。上然之。命擇地建廟。如其言。得吉兆於城西南隅。建城隍之廟。設像而祠之。封曰佑聖王。以道士段志祥築宮其旁。世守護之。自內廷至於百官庶人。水旱疾疫之禱。莫不宗禮之。邇來六十有餘年。國家治平。民物繁阜。日盛一日。而神之所依益厚矣。祀典之載所謂有其舉之而莫之敢廢者歟。天歷二年二月庚子皇后遣內侍傳旨中政院臣使言於上曰。城隍廟世祖皇帝時所建。有禱必應。烜赫彰著。而廟久敝。弗葺。無以答神明之貺。以繼世祖之意。請出內帑寶鈔五萬緡以修。制曰可。命京尹臣賈某董之。太史以諏日弗協。請俟其吉。九月參知政事臣趙世安等奉敕封神曰護國保甯佑聖王。其配曰護國保甯佑聖王妃。至順二年二月癸亥以前所賜爲未足。

用增賜寶鈔十萬緡。大修治之。平章政事臣阿爾哈雅工部尚書臣永和爾實奉詔領其事。且命之曰、庀工而有餘貲賜諸廟中給恒用。於是工部率其屬以即役。土木瓦石金碧丹雘。既善既足。百工並作。無敢不虔。未幾而告功。於是有勅史臣集製文刻石以垂示無窮。（下略）明英宗碑城隍廟在都城西南隅。城完之日。今更造焉。中作正堂爲神寢。堂之前爲正門。自堂左右至門翼以周廊。如官司之職掌。以案名者十二。廊東西中特起如堂者二。名左右司。正堂以祀城隍之神。而旁以居其輔相者。各以序。諸門之外爲重門。東西對置鐘鼓樓。其後各有舍。以棲其守護之人。蓋總爲屋以間計者一百九十。其地以丈計者深七十一。廣四十有奇。材出於官之素具。工出於力之常供。一無所預於告成。不浹旬而功倍於累月。孟子所謂不日成之。或庶幾焉、清世宗憲皇帝御製碑文從略。清高宗重修都城隍廟碑記城隍之文。始著周易。其麗於秩。蓋緣伊耆八蜡之水庸。至春秋傳鄭祈四鄘。宋用馬四鄘。而其說差備。自時厥後。歷代正史未有明文。歐陽修集古錄采李陽冰城隍神記。亦云祀典無之。間考王應麟困學紀聞引北齊慕容儼鎮郢城祀城隍祠。則唐以前廟食故有憑據。今天下自縣而州而府而省。莫不立廟。而都城隍廟尤天下所會歸。不與他等。往往以統隸殊制。即封號品數祀之。然神之所爲禦災捍患。與國之所以崇德報功。其義等爾。乃閈里閈之毗、禬禳趾錯。詹詹然求神於人。尸祝告語曰。前攝者忠肅于氏。後代者忠愍楊氏也。彼言之近褻。政與鮑至甫雍州記以蕭相國廟爲城隍神略同。抑不思于湯故明藎臣。茲廟創自金元時。果誰司之。且幽冀肇城以來。有城即當有神。更誰司之耶。（下略）燕都游覽志廟市者以市於城西都城隍廟而名也。西至廟。東至刑部街。亘三里許。大略與燈市同。第每月初一十五二十五開市。較多燈市一日耳。

野獲編城隍廟市陳設甚夥。人生日用所需精粗畢備。羈旅之客。但持阿堵入市。頃刻富有完美。以至書畫骨董。真僞雜陳。剔紅填漆舊物。自內廷闌出者。尤精好。往時所索甚微。今其價十倍矣。　析津志感聖廟在城隍廟南。泥像。石佛寺又西轉北則城隍廟。自廟前巷口轉北爲金城坊。坊內有楊國公寺。楊總統之父也。坊東爲　玉府內有琉璃碧瓦所蓋八座藏經。藏經版甚精。文宗敕印造三十六部。散施諸禪剎。江南亦有賜者。坊內有軍鐵庫。帝師有大佛殿在坊之東。聳飛棟宇甲於他寺。　順天府志感聖廟金玉府鐵庫大佛殿皆無考。據析津志言阜財坊在順承門內金玉局巷口。金玉局卽金玉府也。其地當在今城隍廟街之東南。　天咫偶聞西城都城隍廟。在城隍廟街。元之舊也。勝國廟市最盛。五雜組野獲編皆詳言之。然卽其所言亦不過今東西廟耳。第改市於兩廟者。不知始自何時。今城隍廟止五月上旬有市。亦不及兩廟之盛。自同治十年廟災。僅正殿及儀門修復。餘則一片瓦礫場而已。後殿巋存元碑。或立或仆。換水碑則在左階下。惟北平府三字無存。廟前街道寬宏。想見昔日繁盛。廟西有地名花園宮。尙有陂塘遺址。疑古月張園所謂阜城門內傍城下是也。

註三　順天府志鑲紅鑲藍兩旗礮廠在礮廠胡同。

註四　萬歷沈志巡按察院在西河漕。　法式善西涯考李文正東陽賜第在今按院胡同。　順天府志案此條見藤陰雜記所引。今存素堂文集無之、疑未確。

註五　萬歷沈志提學察院在按院後。　順天府志明按院學院皆久廢。其地猶仍舊稱。又萬歷沈志有屯馬察院。在學院北。其舊址疑當在屯絹胡同。絹蓋院之訛也。

註六　明史功臣世表廣寧伯劉榮永樂十九年七月封。追進侯。其故居當在此。

註七　順天府志關帝廟俗稱鴉子廟。天曆二年建。有明萬曆間碑廟。前有太平橋。　按橋今已堙。

註八　坊巷胡同集金城坊五牌二十二舖有普照寺鐵佛寺。明一統志有濟州衞。萬曆沈志有三元庵地藏庵。順天府志案鐵佛寺在四眼井。

註九　順天府志卓公第在孟端胡同。聖祖十七子果毅親王無嗣。世宗以六子果恭郡王宏瞻繼之。卓公其後人也。　按今貝公名溥閣，宏瞻之五世孫。故今爲閣公府。吾友羅君雁客購其西偏之花園爲宅。樹木深邃。頗稱清幽。

註十　嘯亭續錄貝子固爾瑪琿宅在轆轤把胡同。　順天府志固爾瑪琿顯祖曾孫貝勒阿敏次子。以功封。謚溫簡。固一作顧。又作姑。琿一作洪。

註十一　順天府志武定侯胡同或作武安侯胡同。宛平王志有慶寧寺。　明史功臣表武定侯郭英洪武十七年封。傳爵至培民。崇禎甲申城陷死。其居第疑當在此、　骨董瑣記周櫟園書影云、故老傳聞羅本字貫中爲水滸傳一百回。各以妖異語引其首。嘉靖時郭武定重刻其書。削其致語。獨存本傳。金壇王氏小品中亦云此書每回前各有楔子。今俱不傳。予見建陽書坊中所刻諸書。節縮紙板。求其易售。諸書多被刊削。此書亦建陽書坊翻刻時刪落者。沈德符野獲編云武定侯郭勛在世[illegible]號好文多藝。所刻水滸前有汪大函序。託名天都外臣。按武定侯郭英關國侯也。郭勛最豪橫。後以罪瘐死獄中。明末嗣侯培民甲申死于闖難。今有武定侯胡同。在錦

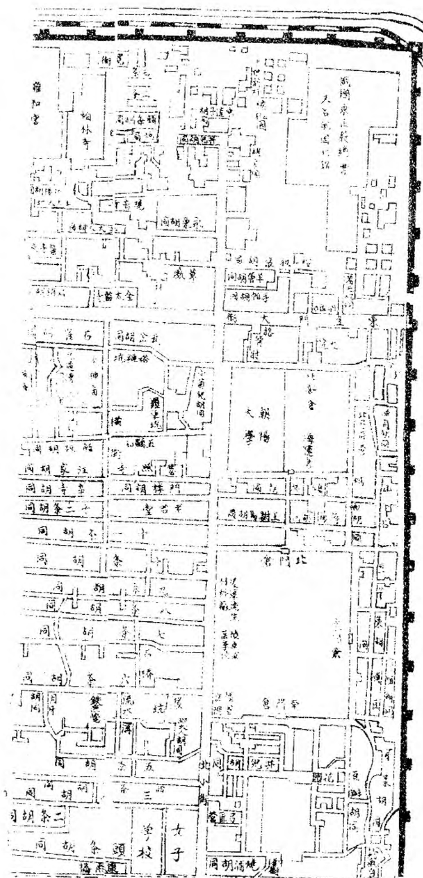
什坊街。聞繆藝風丈云。光緒初葉曾以白金八兩得郭本于廠肆。書本闊大至一尺五六寸。內赤髮鬼尚作尺八腿。雙鎗將作一直撞云。

註十二　嘯亭續錄貝勒杜蘭宅在扁擔胡同。順天府志今爲文公宅。

註十三　順天府志普壽寺有勅建額。同人禮拜寺也。　順天府志元於平則門置金城坊。明因之。今錦什坊街南接關市口北抵平則門。疑即金城坊街之訛。　明一統志元世祖廟在金城坊。洪武十年建。　順天府志明代歲以二仲遣順天府致祭。嘉靖二十四年給事中陳棐奏罷之。見明會典及春明夢餘錄。今遺址無考。

按順天府志此地左近尚有尤家寺胡同。今無此名。或即圓覺寺之轉音。又有半箭胡同。或亦今之斑鳩胡同之轉音。又有游擊胡同。並載將祥墀散樗老人自訂年譜。辛巳寓內城游擊胡同云云。今此地亦無游擊胡同之名。餘若所載瓦盆胡同烙鐵胡同高方胡同唐帽胡同。今俱無考。

內三區圖



東

內一

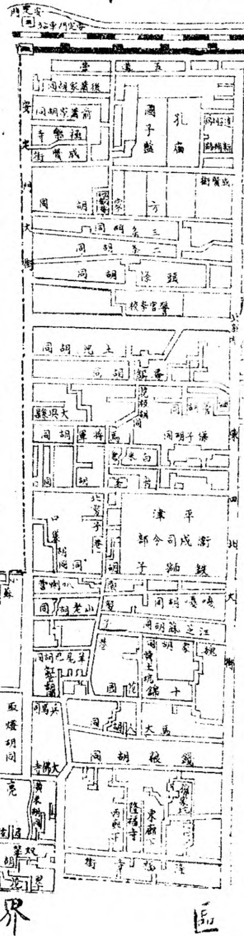
南

明圖

內五區界

內六區界

西



界

區

第四　內三區各街市

自翠花胡同而北。爲雙輦胡同。註一中間斜出者爲花枝胡同。今改爲南花枝胡同。又北爲弓弦胡同。註二其南有大小口袋胡同。其北有褲司胡同。今改爲西庫司胡同。牛排子胡同。註三黃米胡同。瞿兌之之止園在焉。亦卽止園相國之舊居。其東有琦侯府。其西有曉教胡同。達教胡同原名大覺小覺胡同。均不通行。又北曰亮果廠。註四順天府志稱晾果廠。俗或作亮殼廠。其東爲大佛寺大街。亦曰西大街。註五四存學校第二院在路東。昔日之將軍府也。路西有大公主府。亮果廠中間之南北小胡同曰太平境。又北曰大小取燈胡同。註六其西曰八棵槐。蒙藏院在焉。北平研究院近亦建築於此。其東曰汪家大院。又北曰官房子。又北爲多公府。又北曰興隆胡同。不通行。又北卽大公主府。門在西大街。清宣宗之長公主府也。瑨珣二太妃出宮後亦居於是。又北曰小蘇州胡同。又北曰寬街。註七其東有寶公府。其西有昭忠祠。

註一　順天府志雙礙胡同礙或作輦。八旗通志誤作塔。有捨飯旛竿寺興福禪林。　穀城山房筆塵唐時禁京城丐者。分置病坊于諸寺以廩之。亦謂之悲田院。卽今蠟燭旛竿二寺也。　順天府志蠟燭寺見西城。元袁桷清

容居士集。興福院在都城保大坊北。今無考。　順天府志興福禪林舊爲捨飯擔竿寺。在正陽門內雙碾胡同。舊聞考元爲捨飯寺建於至元間。在明稱擔竿寺。　明武宗實錄擔竿寺本永樂年建。日給光祿寺粟米三石。後府屬衛月辦柴薪萬二千五百觔。煮飯施貧民。　世宗實錄嘉靖元年御史鄭本公請出錢賑濟京師凍餓窮民。戶部議開延舊設養濟院。窮民各有記籍。無籍者收養蠟燭擔竿二寺。　舊聞考本朝康熙三十二年重建。改今名。其北爲弓弦胡同。有延禧寺。有明萬歷三十八年重修碑。兵科給事中吳某撰。及康熙二十三年重修碑。又王府大街有迎禧觀。明天順四年勑建。

註二　順天府志萬歷沈志延禧寺迎禧觀俱有敕建碑。在明照坊。案寺在弓弦胡同。據坊巷胡同集弓弦胡同隸保大坊。萬歷沈志作明照坊。其後或有改并也。　案李君釋戡宜偶居弓弦胡同有無邊華龕

註三　麟慶鴻雪因緣圖說、半畝園在弓弦胡同內。本賈中丞漢復宅。李笠翁客賈幕時。爲葺新園。壘石成山。引水作沼。平臺曲室。奧如曠如。乾隆初楊韓葊員外得之。又歸春穀園觀察。道光辛丑始歸于余。　天咫偶聞完顏氏半畝園。在弓弦胡同內牛排子胡同。國初爲李笠翁所創。賈膠侯中丞居之。後改爲會館。又改爲戲園。道光初麟見亭河帥得之。大爲改葺。其名遂著。純以結構曲折鋪陳古雅見長。富麗而有書卷氣。故不易得。每處專陳一物。如永保尊彝之室。專弃鼎彝琅環妙境。專藏書、退思齋專收古琴。拜石軒專陳怪石。供大理石屏有極精者。端硯印章纍纍。甚至楹聯亦磨石爲之。佛寮所供亦唐銅魏石。正室爲雲蔭堂。中設流雲槎。爲康對山物。乃木根天然臥榻寬長皆及丈。儼然一朵紫雲垂地。左方有趙寒山草篆流雲二字。思翁眉公皆有題字。此物本在康山院

文達以贈見亭先生者。信鴻賓也。雲蔭堂南大池盈畝。池中水亭雙橋通之。是名流波華館。又有近光樓曝書廊先月榭知止軒水木清華之館伽藍瓶室諸名。　郎潛紀聞初筆見亭河帥麟慶。官中書時。亦見仙蝶於薇垣。且至其第。又至河南開歸道署。又再至袁浦節署。時河帥適得金尚書光第仙蝶圖。尚書見仙蝶集於京寓馬纓花下而作潭溪學士有詩　因徧徵題詠。以識奇緣。案河帥公輔世家風流儒雅。政績亦卓然有聲。宦蝶之遠道依依。過從尤數云。　按半畝園民國十年時。郭筱麓曾一修葺之。假以宴客。亭池尚在。陳設已虛。今又數年。無董治者。益漸頹廢矣。

註四　燕史天壽山守備太監一員。轄十二陵。歲進松花黃連茶核桃榛栗等。各陵皆有晾果廠在京。

註五　嘯亭續錄誠親王府在大佛寺。　順天府志芸公第在大佛寺北。又誠親王諱允祕。爲聖祖二十四子。謚曰恪。芸公爲高宗五子榮純親王諱永琪之後。　析津日記普德寺俗呼大佛寺。建置歲月無碑記可考。　天咫偶聞大佛寺前有明新建伯王國棟修永濟橋碑。言去余第數十武。有永濟橋。今寺左近實無橋。寺前地極窪。遇霖雨輒不辨路徑。光緒甲午夏至前大雨。金吾無策。至奏請改期。

註六　順天府志嘯亭續錄貝子宏旿宅在取燈胡同。采訪冊森公府在取燈胡同。謹按貝子善書。自署瑤華道人。其宅後爲恭勤貝勒宏明所居。貝勒聖祖孫。恂勤郡王允禵之子。今輔國公載森其後人也。　按此府今爲顏駿人總長所有。修葺一新矣。

註七　宸垣識略、一等果毅繼勇公第在寬街。案宏毅公額亦都及其子果毅公圖爾格皆開國勳臣也。後併爲果毅繼勇公。其賜第相傳爲明瑙杜衡宅。今公賽奎前任散秩大臣。坊巷胡同集昭回坊靖恭坊在北安門東。其

十四舖。有圓恩寺福祥寺袈衣寺。案圓恩寺見北城。萬歷沈志云、在昭回坊。福祥寺袈衣寺俱見後志。又有慈善寺。今圮。

按順天府志此地附近有喇叭營小紅廟諸名。今俱無考。

自馬市大街路北。有那王府及右翼官署。再北爲隆福寺街。註一 其當隆福寺之南者曰神路街。今改爲隆福寺前街。其東有大溝巷。鹽店大院。懋益大院。隆福寺之西曰崔府夾道。曰鳥槍胡同。均不通行。曰西廊下。中有銅鐘胡同。其北曰南花園。西花園。隆福寺之東曰東廊下。曰孫家坑。順天府志作孫家頭。有觀音寺。曰轎子胡同。又東有錢滿胡同。吉祥胡同。與東四牌樓相接。不通行。又北曰錢糧胡同。註二 昔有寶泉局今爲北平市政府衛生局。畫家金鞏伯紹城居於胡同之西。其西有北花園不通行。又北曰馬大人胡同。中間南北小胡同曰八道灣。曰扁担胡同。今改爲南扁担胡同。註三 又北曰什錦胡同。今曰什錦花園。註四 中間南北胡同直達於鐵獅子胡同者曰南剪子巷。在南剪子巷以西之東西胡同。曰缸瓦胡同。順天府志稱鋼叉胡同。今名剛察胡同。其西曰南兵馬司。註五 順天府志作大佛寺後。曰羊尾巴胡同。今改西揚威胡同。曰山老胡同。曰利溥營。再北爲鐵獅子胡同西頭。

在南剪子巷以東者。南北小胡同曰黃土坑。今改爲南吉祥胡同。曰細管胡同。順天府志作戲館胡同。今改爲小細管胡同。又北曰魏家胡同。又北曰汪芝蔴胡同。又北曰嘎嘎胡同。又北爲鐵獅子胡同。註六 海軍部在其東。清末之貴冑學堂也。稍西爲陸軍部。民國初元袁項城暫設總統府於是。民國十四年。執政府亦在於是。今爲平津衛戍總司令公署。又西爲張宗昌宅。未落成而張已他適。又西爲顧維鈞總長宅。孫中山總理終於是。今爲中山先生紀念行館。

註一　順天府志隆福寺明景泰中所建也。在崇文門北大市街之西北。今其地稱隆福寺街。明景泰三年太監興安用事。佞佛甚於王振。請帝於大興縣東大市街之西北。建大隆福寺。費數十萬。以太監尙義陳祥陳謹工部左侍郎趙榮董之。四年三月功成。寺之嚴莊與興隆並。三世佛三大士殿處二層三層左殿藏經右殿轉輪中經毘盧殿至五層乃大法堂。（春明夢餘錄大法堂石欄。乃南內翔風殿物。撤用於此。）雍正元年重修世宗御製碑文。又明碑一。爲景泰建寺記。逢月之九十日有廟市至今爲諸市之冠。　典彙隆福寺成車駕擇日臨幸有司已除道大學生濟寧楊浩上疏言。陛下即位之初。首幸太學。海內之士。聞風快覩。今乃棄儒術而崇佛。豈可垂範後世耶。儀部郎中章綸亦言以萬乘之君。臨非聖之地。史官書之。傳之萬世。實累聖德。上覽疏即日罷行。　野獲編大隆福寺爲景帝所建。至撤英宗南內木石助之。未幾又從山西巡撫都御史朱鑑言謂風水當有所避忌。乃

命閉正門不開。禁鐘鼓聲。又折寺門牌坊所謂第一叢林者。而無救於禍難。　燕園雜記京師大興隆大隆福二寺爲朝廷香火院。餘皆中官所建。　藤陰雜記廟市惟東城隆福西城護國二寺。百貨具陳。目迷五色。王公亦復步行評玩。鮑西岡詩云、三市金銀氣。五侯車馬塵。足括廟市之勝。查嗣瑮詩云、興隆隆福兩岧嶤。南內移來土木饒。天子不開香火院。紛紛臺省愧楊姚。　天咫偶聞隆福寺在東四牌樓北隆福寺胡同。月逢九十日廟市。門殿五重。正殿石欄猶南內翔鳳殿中物。今則日供市人之摸撫。游女之依憑。且百貨支棚。繩索午貫。皆於是乎在。斯欄亦不幸而壽矣。廟市之物。昔爲諸市之最。今皆尋常日用。無復珍奇。余少時游之。尙多舊書。古拓字畫亦夥。價直不昂。今不復見。惟寺左右唐花局中日新月異。舊止春之海棠迎春碧桃。夏之荷榴夾竹桃。秋之菊。冬之牡丹水仙香橼佛手梅花之屬、南花則山茶臘梅亦屬寥寥。近則玉蘭杜鵑天竹虎刺金絲桃繡球紫薇芙蓉枇杷紅蕉佛桑茉莉夜來香珠蘭建蘭到處皆是。且各洋花名目尤繁。此亦地氣爲之乎。此外西城之護國寺。外城之土地廟。與此略等。而士大夫所尤好尙者菊也。往往家自有種。分畦養之。名目多至三百餘種。每出一新種。索價數金。好事者爭以先得爲快。其精者於萌茁之始。即能指名何種。栽接家不敢相欺。購秧自發至秋深。更勝於栽接家。故登巨室之堂。入幽人之宅、所見無非花者。春明士夫風趣。此爲首稱。　天咫偶聞內城書肆均在隆福寺、舊有三槐堂向立堂寶書堂天繪閣四家。同治中同立堂歇業。光緒中天繪閣改聚珍堂。今止此三家。三槐向多舊書。售主亦多。近則迥不如前。而寶書聚珍二家頗能爭勝。然邇來舊書有廿井先竭之歎。價日增而益無覓處。內外城所通行者新書而已。　案坊巷胡同集仁壽坊八鋪有府軍後衞隆福寺仰山寺。明一統志中城兵馬司在

仁壽坊。又有金吾右衞。萬歷沈志云、有靈境寺坊巷胡同集云、仰山寺有前後街。今俱無考。惟隆福寺尙存。每逢九十日廟市如故。民國十九年改用陽歷。又增一二兩日。每旬有四日之廟會矣。

註二　順天府志寶泉局南作廠在錢糧胡同北。俗稱錢糧局。嗣改爲內城官醫院。今爲北平市衞生局。又帛公第在錢糧胡同。帛公爲怡賢親王長子。甯良郡王諱宏晈之後。

註三　順天府志順天學政衙門在扁擔胡同之東嘎嘎胡同。八旗通志作賈家胡同。　宸垣識略一等襄勇伯第在嘎嘎胡同。　順天府志嘉慶時大學士明亮封襄勇伯。後贈三等侯。又桂公第在中剪子巷。

註四　帝京景物略成國公園有三堂。皆陰高柳老榆。左堂盤松數十株。右堂池三四畝。堂後一槐四五百歲矣。樹旁有臺。臺東有閣。榆柳夾而營之中。可以射。園曰適景。都人呼十景園。又英國公張賜第之堂。曲折東入。南臨街。北臨深樹。有亭立雜樹中。海棠族而居。二石奇質。元內府國鎭也。上刻元年月。下刻元璽。臺之望古柴市也。順天府志什景園久廢。其地猶沿舊稱。張園今無考。以地近柴市。故附此。　天咫偶聞什景花園一宅子。粗有林亭。舊祀蝶仙爲位二。蝶每歲一至。必於夏日雨後開霽時。所至恆在一石上。年年不爽。蝶黃白各一。純素無華。黃者鬚端有硃。蝶不大而神采異常。每來時棲鴉皆驚起避之。祝之則集于掌上。云是明季王某夫婦同時殉難者。所化也。居是宅者曾見長髯紅袍者于亭中倚檻望月。惜不傳其名字。甲申傳信錄載都指揮王國興舉火自焚。不知即其人否。然不言夫婦同命也。按什景花園本成國公適景園舊址。

註五　天咫偶聞寶文靖公鋆第在於南兵馬司路西。其園在路東。

註六　嘯亭續錄恭親王府貝子允禟宅。俱在鐵獅子胡同。貝子宅今爲和親王府。　順天府志恭王諱常穎。世祖五子。今爲永公第。貝子允禟聖祖九子。雍正四年黜屬籍。乾隆四十三年詔復之。和王諱宏晝。世宗五子諡曰恭。今爲廉公第。又那公第在鐵獅子胡同。科爾沁親王色布騰巴爾珠爾尙高宗三女和敬公主賜第在此。那公其後人也。　按今海軍部署即昔之和親王府。　天咫偶聞明嘉定伯周奎第。國朝三等伯穆赫林居之。子孫不能守。惟門堂僅存。聽事後雜樹扶疏。亂石簇擁。中間似有亭址。自此以後。皆別售之於人矣。而其門前宏敞如故。石獅二尙存。今稱博家大門。　天咫偶聞吳梅村有田家鐵獅歌。疑即鐵獅子胡同。雙獅在一狹巷中。已破碎。巷口另有二石臥獅。製作極工。梅村歌有鑄就銘詞鐫日月語。今獅半埋土中。銘詞有無不可知。巷北爲志內書和第。屋宇深邃。院落寬宏。不似士夫之居。後有土山。山上樹數圍。後牆外即順天府學。帝京景物略謂英國公園北臨柴市。疑即此地。或英國後人又鬻之田氏耳。又明成國公適景園地在今十景花園。其巷至東半改而南折。今東邊祥氏之宅。占地獨寬。或即園基也。　天咫偶聞順天府學在府學胡同。元之報恩寺也。　增舊園記增舊園名天春園。在安定門街東鐵獅子胡同。乃康熙間靖逆侯張勇之故宅也。當明季之世。宅爲田貴妃母家。名姬陳圓圓者曾歌舞於此。道光末年先考竹溪公由鴨兒胡同析居後。購以萬金。因其基而修葺之。故更名增舊園云。園有八景。其正廳東向者曰停琴館。取停琴佇月之意。對面有亭曰山色四圍亭。亭之北有臺曰舒嘯臺。蓋嘗登東皋以舒嘯焉。臺之西有廳南向者曰松岫廬。廬之南有修垣焉。長三十餘丈。蒼苔掩映。薜荔纏之。曰古蓊堞垣。垣之曲折處有石洞。上鐫有凌雲志。可以暗通前宅者曰凌雲洞。停琴館之西有曲房曰井梧秋月軒。軒之北由長

廊而斜度者曰妙香閣。乃昔年拜佛處也。此增舊園之八景也。嗚呼。客歲庚子之變。聯兵入京。如西苑中之萬佛樓春藕齋等。悉被焚燬。其餘前朝後市富麗繁華之墬。盡變爲荒涼瓦礫之場。間嘗覩之。直莫得其髣髴。是亦大可悲矣。斯園也。以彈丸之墬。居兵燹之中。雖獲瓦全。又安能長久哉。自今以往。或屬之他人。或鞠爲茂草。或踐成衢徑。或墾作田疇。是皆不可知矣。又何敢望如昔之歌舞哉。噫嘻。歲月如流。滄桑屢易。關中洛下古之名都。秦有阿房。漢有未央。唐有清華。宋有艮嶽。轉瞬之際。已盡成荒烟蔓草一片平原。而況此蕞爾之地哉。其所以流傳後世者。亦惟有紙上文章耳。文章若在。則斯園爲不朽矣。此記之所由作也。光緒二十七年歲次辛丑春三月下浣增舊園主人醴丞氏自記。

按順天府志此地附近尚有牛角胡同箭杆胡同筆管胡同諸名。今俱不見。

自大佛寺大街而北。直達於安定門者。曰安定門大街。自鐵獅子胡同而北。安定門大街以東。曰府學胡同。文文山祠在其西。註一段合肥任總理時曾居於其東。其間南北小胡同曰中剪子巷。其旁又有小胡同曰鈴鐺胡同。曰談字胡同。其西有小胡同曰口袋胡同。劉竇穎冠雄總長曾卜宅於是。府學胡同而北曰梯子胡同。曰白米倉胡同。曰桃條胡同。又北曰細管胡同。順天府志作油礶胡同。永興胡同。東西馬將軍胡同。又北曰大興縣。註二中間南北直達之胡同。在東曰北剪子巷。在西曰巴兒胡同。其東有小胡同曰箭杆胡同。大

興縣而北有花針胡同。順天府志作花枝胡同。今改作北花枝胡同。其西有吉祥胡同。不通行。其東有新安胡同。其旁有錢局。順天府志作錢局坑。又北曰香餌胡同。順天府志作香兒胡同。註三又北曰土兒胡同。又北曰交道口。中間之南北小胡同。曰扁担胡同。今改爲中扁担胡同。吉兆胡同。曰明堂大院。曰澡堂子胡同。曰喇嘛大院。

註一　順天府志府學胡同有坊曰育賢。順天府學在焉。　萬歷沈志洪武初以元太和觀地爲大興縣學。國子監爲府學。永樂中以府學爲國子監。以大興縣學爲府學。　春明夢餘錄順天府學故報恩寺也。元末有僧遊湘潭募造報恩寺。尚未安像。明師下燕。戒士卒毋得入孔聖廟。僧倉皇借宣聖木主置殿中。後不敢去。遂以爲學。其地元之柴市也。　明一統志北城兵馬司在敎忠坊。　坊巷胡同集敎忠坊十鋪元殺宋文丞相於此。故名。中堂事紀至元十六年帥臣張宏範執文天祥至大都。囚之。上屢欲赦出相之。不從。十九年十二月初九戮於燕南城柴市　帝京景物略江南十義士舁公櫜葬都城小南門五里道傍。大德二年繼子陞至都順城門內見石橋織綾人婦。公舊婢綠荷也。爲陞語劉牢子。乃歸葬廬陵。　順天府志府學旁有文丞相祠。明洪武九年按察司副使劉崧建。其西爲江右懷忠會館。見春明夢餘錄。今館廢祠存。道光八年重修。光緒九年府尹周家楣重修。　甲乙彙略明崇禎十七年三月戊申左都御史李邦華縊於文丞相祠。　青門旅稿李邦華傳。十八日賊破外城。公移宿吉安館文信公祠下。烹賜豕祀信公。徧餉所知。詰朝內城陷。公亟奔大內。闕門閉不得入。歸館沐浴整衣冠拜

信公曰。邦華鄉邦後學。當死國難。請從先生於九泉。取白綠書贊曰。堂堂丈夫。聖賢爲徒。忠孝大節。誓死靡渝。臨危授命。庶無愧吾。君恩莫報。鑒此癡愚。綠尾書人生自古誰無死。留取丹心照汗青句。持采帛繫文信公坐榻。投繯而絕。眞珠船無錫茹文中居京師之高坡胡同。百有十歲。英皇復辟之年。召見於便殿。予冠服帶履賜宴。順天府。又命公卿造其居賀之。　順天府志今府學胡同有地名高坡。疑卽所稱之高坡胡同也。　燕京訪古錄安定門大街東育賢坊牌樓衕舊順天府學故址中。有文天祥祠。相傳卽文天祥先生成仁處也。先生宋季忠傑。以孤軍當國難。不敵。爲元兵繫之入燕。居一古刹樓上。元人逼其下樓。勸降不可。卽於刹內就義。先生既死。於衣帶中得先生遺言曰。（孔曰成仁。孟曰取義。惟其義盡。所以仁至。讀聖賢書。所學何事。而今而後。庶幾無愧）讀此數言。不曾自傳先生庶幾不死矣。或曰。其地爲元朝著名刑場柴市口之舊址也。後改爲信國祠。階石上有血痕。天雨則見。士人以是卜陰晴焉。祠門內左有丞相楡。爲當年先生所最賞者。　春明夢餘錄永樂六年太常博士劉履節請祠祀。從之。江右士大夫歲時集會於此。以祀公。宣德四年保定李庸爲府尹。重拓其祠。信國所著有日錄。吟嘯集指南錄集林二百首。幷刊板祠中。趙弼作文山傳云、公既赴義。其日大風揚沙。天地晝晦。咫尺不辨。城晝閉。自此連日陰晦。宮中皆秉燭而行。羣臣入朝亦執炬前導。世祖問張眞人而悔之。贈公特進金紫光祿大夫太保中書平章政事廬陵郡公。諡忠武。命王積翁書神主。灑掃柴市。設壇以祀之。丞相孛羅行初奠禮。忽狂飈旋地而起。吹沙滾石。不能啓目。俄頃其神主於雲霄中隱隱出鳴如怨之聲。天色愈暗。乃改前少保右丞相信國公。天俄開霽。　天咫偶聞文丞相祠在府學之左。地僅數弓。祠屋一楹。相傳府學即元之柴市。丞相成仁地也。日下舊聞

謂旁有吉安會館。恐未確。今祠旁左爲文昌祠。右爲府學。餘地無多。難容會館。且會館皆在南城。北城無會館。藤陰雜記謂在打磨廠者。理或然也。

註二　帝京景物略駙馬萬公曲水家園。新寧伯之故園也。燕不饒水與竹。而園饒之。　畿輔通志曲水園在大興縣東。明駙馬萬煒建。園中有松化石。　順天府志園今無考。

註三　宸垣識略一等續順公第在香兒胡同。順天府志國初沈志詳封續順公。　按順天府志花枝胡同北小胡同曰花梗胡同。其名甚雅。今不著。此地又有寶泉局胡同。臊達子胡同諸名。今亦不見。又今其地有吉照胡同。澡堂子胡同。喇嘛大院。明堂大院。新安胡同。吉祥胡同諸名。則又順天府志所不載者也。澡堂子胡同或即臊達子胡同之轉音。　順天府志安定門大街有關帝廟。俗稱紅廟。迤南午達東直門街者曰交道口。鑲黃旗滿洲都統署在焉。其北爲漢軍都統署。　又誠親王府在安定門大街東。今爲榮壽公主府。案誠王諱允祕。聖祖二十四子。謚曰恪。公主恭親王長女也。　元史程鉅夫傳賜地京師安貞門以築室。案安定門元曰安貞。其地當在今城東隅。　析津志靈椿坊在都府北。丹桂坊在靈椿北。坊巷胡同集靈椿坊八鋪。　淥水亭雜識賢十郎故居。或云在城西。或云在昌平。或云在涿州。或云在薊州。當時馮瀛王贈詩有靈椿一株老之句。今北城有靈椿坊。疑是十郎舊里。　蛻庵集買屋靈椿坊詩。五槐濃綠蔭門前。東宇西房十數椽。不是衰翁買屋住。歸時留作雇船錢。　萬歷沈志八蜡廟在府治東北。　順天府志案廟今無考。惟府治中有劉猛將軍祠。雍正二年敕建。傳言神主蝗蝻。

甲申傳信錄李姓磨房住安定門內。忘其名。賊入云我薄治產業。皆明人物也。豈有留與逆賊乎。遂集大小男

女及牲畜資財焚滅無遺。

自交道口而北曰安定門大街。其東爲北新橋大街。註一路北有警官學校。又北爲頭條胡同今改稱大頭條胡同。又北爲二條胡同。今改稱大二條胡同。又北爲大小三條胡同。註二中間南北小胡同曰梁家灣。曰范家大院。註三其在東者曰引鳳胡同。曰針鼻胡同。曰針尖胡同。曰扁担胡同。今改稱北扁担胡同。再北曰方家胡同。註四再北曰成賢街。先師廟。註五國子監在焉。註六中間小胡同曰公益巷。其在西者曰沙廠胡同。不通行。國子監以西曰箭樓。南北直達者曰慈悲胡同。東西達於安定門大街者曰大格巷。順天府志作大溝巷。俗亦稱打狗巷。曰極樂寺。註七曰前蕭家胡同。後蕭家胡同。在箭廠之北者曰牛角灣。五道營。小二條。國子監以東曰磚兒胡同。曰官書院。曰湯家胡同。曰國學胡同。與五道營連接。再北卽爲安定門東城根。

註一　順天府志東直門大街有關帝廟。俗稱白廟。　舊聞考慈壽寺古刹也。在安定門新橋路北。初名開元。傳云創自唐開元。宋元以來疊次修治。明宣德初再造。天順四年僧定慧請名。敕改惠明。有天順四年敕賜惠明寺碑。趙昂撰。又有正統十年開元寺興造碑記。國子司業趙琬撰。乾隆元年敕修。改名慈壽寺。寺東有寶公寺。又東

爲東嶽王廟。有明萬歷年間碑。又安定門街東有極樂寺。元至元間建。明嘉靖辛酉重修。行人司尹校撰碑。 順天府志西直門外高粱橋西亦有極樂寺。通志亦稱元至元年建。是有兩極樂寺矣。 宸垣識略和親王府在北新橋南。一等昭毅伯第在白廟前。 順天府志和王府據嘯亭續錄云在鐵獅子胡同。巴都禮封昭毅伯。 順天時報東直門內北新橋某廟有井。中鎖一龍。約以橋舊釋出。因名橋曰北新。取永年不舊之意。

註二 坊巷胡同集崇教坊十四舖有天聖寺淨居寺極樂寺崇興庵。 順天府志天聖寺在小三條胡同。

註三 天咫偶聞交道口頭條胡同有地名范家大院。考其地爲范文肅公 文程 故居。開國元勳。功在社稷。子孫簪纓接武。今寥替矣。公爲宋范文正公後裔。功名亦相似。聞其家向不用僧道。鑲黃旗漢軍世家頗有被其化者。至今守之。

註四 嘯亭續錄循郡王府在方家胡同。 順天府志王諱永璋。高宗三子。追封。今其後人鎮國公載遷居之。天咫偶聞璧星泉制府 昌 居方家胡同。公常從軍西域。知兵甚深。著有兵武見聞錄。皆布帛菽粟之言。咸豐初元奉詔進呈。又守邊輯要牧令要訣二書。亦皆有用之言也。 順天府志八旗官學在八旗分地隸國子監。 又欽賜學舍在國子監南方家胡同。雍正九年祭酒孫嘉淦奏准國子監門外方家胡同官房一所。舊有三百餘間。今存一百四十三間。與國子監相去數武。懇恩賞給國子監衙門。大門南嚮。額曰欽賜學舍。計一百九十間。分公所六堂。因在署南。亦稱南學。以衙署爲北學。中爲公所。東爲率性修道廣業。西爲誠心正義崇志。分門出入。又文公祠在國子監之東北隅。

註五　順天府志東西有坊曰成賢坊。文廟國子監在焉。俗稱國子監胡同。街南爲南學。雍正九年增建。　又先師廟在安定門內太學左。南嚮。街門西爲持敬門。西嚮。大成門崇基石欄。前後三出陛。門左右列戟二十有四。石鼓十。右石鼓音訓碣一。左右各一門。門內東西列舍北嚮。大成殿崇基石欄三出陛。兩廡東西嚮。殿東西列舍南嚮。西廡南燎爐一。西北瘞坎一。甬道左右御碑亭。大成門外東爲神廚宰牲亭。井亭各一。西爲神庫致齋所更衣亭。每科進士題名碑分列左右。元初廟燬於兵。王檝請以金樞密院地創之。於是置學南城并立廟。世祖至元二十四年遷都北城。以南城國子監爲大都路廟學。廷議另建。久而未成。大德六年初建。十年廟成。明永樂九年依舊地重建。嘉靖九年改大成殿爲先師廟。大成門爲廟門。萬曆二十八年易琉璃瓦。國朝順治八年重修。乾隆二年改用黃瓦。三十二年重修。有高宗純皇帝御製碑文。殿中南嚮。安設至聖先師孔子神位。東旁西嚮復聖顏子述聖子思子位。西旁東嚮宗聖曾子亞聖孟子位。次東西嚮先賢閔子損冉子雍端木子賜仲子由卜子商有子若位。次西東嚮先賢冉子耕宰子予冉子求言子偃顓孫子師朱子熹位東廡祀先賢公孫僑林放原憲南宮适商瞿漆雕開司馬耕梁鱣冉儒伯虔冉季漆雕徒父漆雕哆公西赤任不齊公良孺公肩定鄡單罕父黑榮旂左人郢鄭國原亢廉潔叔仲會公西輿如邽巽陳亢琴張步叔乘秦非顏噲顏何縣亶牧皮樂正克萬章周敦頤程顥邵雍先儒公羊高伏勝毛亨孔安國后蒼許慎鄭康成范寗陸贄范仲淹歐陽修司馬光謝良佐羅從彥李綱張栻陸九淵陳淳眞德秀何基文天祥趙復金履祥陳澔方孝孺薛瑄胡居仁羅欽順呂柟劉宗周孫奇逢張履祥陸隴其張伯行。西廡祀先賢蘧瑗澹臺滅明宓不齊公冶長公晳哀高柴樊須商澤巫馬施顏辛曹卹公孫龍

秦商顏高壤駟赤石作蜀公夏首后處奚容蒧祖句井疆秦祖縣成公孫句茲燕伋樂欬狄黑孔忠公西蒧顏之僕施之常申棖左邱明秦冉公明儀公都子公孫丑張載程頤先儒穀梁赤高堂生董仲舒劉德毛萇杜子春諸葛亮王通韓愈胡瑗韓琦楊時尹焞胡安國李侗呂祖謙袁燮黃榦輔廣蔡沈魏了翁王柏陸秀夫許衡曹端陳獻章蔡淸王守仁呂坤黃道周陸世儀湯斌。　崇聖祠在大成殿後。本名啓聖祠。明嘉靖九年建。國朝雍正元年加封先師五代並爲王爵。奉敕易名。正中南嚮肇聖王木金父公。裕聖王祈父公。詒聖王防叔公。昌聖王伯夏公。啓聖王叔梁公。東旁西嚮先賢孔氏孟皮。顏氏無繇。孔氏鯉位。西旁東嚮先賢曾子晳。孟孫氏激位。東廡祀先儒周氏輔成。程氏珦。蔡氏元定。西廡祀先儒張氏迪。朱氏松。乾隆三年易蓋琉璃瓦。三十二年重修土地祠在崇聖祠後。　三朝野紀明天啓七年秋祭文廟。有旨遣寧國公魏良卿行禮。舊例必遣輔臣。至是因禮部尙書來宗道獻諛。題良卿往。祭之頃。大風暴起。殿上燈燭盡滅。良卿驚悸伏地。久之。始能出言。說者謂先聖有靈。不享非類之祀如此。　燕京訪古錄國子監大成殿前階下。有古槐一株。一枝下垂向地。皇帝臨雍。不扶自上。人謂爲孔子筆架。　郎潛紀聞初筆康熙朝以朱子昌明聖學。有益斯文。命禮臣升躋神位十哲之次。乾隆二年徐文定公元夢奏請以有子升堂配享。且以宰我冉求一因短喪有不仁之責。一因聚斂有非徒之斥。謂宜移祀兩廡。其舊在兩廡之南宮适宓不齊俱以君子見稱於孔子。亦宜并予升配。疏下大學士九卿議。以有子升配子夏之下。移祀朱子於子張之下。餘悉仍舊。　天咫偶聞國學在安定門成賢街。因明之舊。東爲聖廟。乾隆二年易黃瓦。又仿曲阜廟例。頒彝器十種。祭則共陳一案。案上罍槽函足。五器有欵。五器無欵。無欵者尤精。蒼翠欲滴。康熙中升配十二

哲。陸續入祀者若千人。而本朝居其四。可云盛矣。大成門內列陳倉石鼓。門外列乾隆御製十鼓。元明及國朝進士題名碑林立。檜柏皆逾十圍。翠蓋撐空。蒼苔繡徑。庭階肅穆。風日幽閑。每一瞻仰。令人興敬止之思。信詩禮之宮牆。道德之淵囿也。辟雍亭在國子監彜倫堂下。壁水環周。簷楹壯麗。虹梁四達。碧坊高騫。　按前淸末年升孔子爲大祀。議增廟制。未及興作。附祀諸賢增入顏習齋李二曲二先生。革命以後。祭祀尚存。民國十七年後。遂漸廢弛。惟仍以國歷八月二十七日爲先聖生日。學校停課。尙稍存尊孔之微意。

註六　帝京景物略都城東北隅坊曰崇敎。街曰成賢。國子監在焉。國初本北平府學。永樂二年改國子監。左廟右學。規制大備。彜倫堂之松。元許衡手植也。　明宣宗實錄宣德四年四月國子監請以監之東金吾等三衛草場二所。爲諸生構房舍。其地給本監種蔬。以供會饌。從之。　明太學志欞星門前舊有小巷。橫溝積穢。乃買劉福姚浩等地。東西闊七丈五尺。深入四丈。高築屛牆。又學舍之制。外東號在廟左。大東號在北居賢坊賽百萬倉西門街。新南號在北城二條胡同東口。小北號在居賢坊胡同。交趾號在監南。西號在成賢街西北。去監五十步。舊雲閒寺址也。　長安客話國初高麗遣金濤四人來入太學。洪武四年濤登進士歸國。其後各國及土官亦皆遣子入監。監前別造房百間居之。名王子書房。　明一統志崇文閣在國子監。元建。吳澄撰碑。今彜倫堂是也。　查浦輯聞虞文靖謂許文正歿後。國子監始立官府。刻印章。蓋文正爲祭酒時。尙在舊學。所謂王宣撫宅也。今國學彜倫堂前樹。傳是文正手植。殆未必然。　順天府志元初以金樞密院爲聖廟。至元二十四年旣遷都燕京。乃改爲大都路學。而立國子監於城東。即今學也。事見元史王檝傳。又國子監在安定門內文廟西。元至元二十四年

設國子監。大德十年營國子監於文宣廟西。皇慶二年建崇文閣於國子監。明洪武間改爲北平郡學。至永樂仍爲國子學。又改爲國子監。彝倫堂卽元之崇文閣也。國朝因之。街曰成賢街。門曰集賢門。堂曰彝倫堂。聖祖仁皇帝御書。進士釋褐行禮於此。堂外露臺爲入監諸生釋褐升拜之所。堂前東南房間爲暖閣。臨雍日於此更衣用膳。後堂三間。左右東西講堂各三間。南嚮。西講堂外古槐一株。元許衡手植。幹不朽。乾隆十六年古槐重榮。東講堂之東轉西南廊房三間。屬於東序。西亦如之。東序近北爲繩愆廳。其南舊爲鼓房。次率性誠心崇志三堂。助教學正學錄涖之。西序近北爲博士廳。與繩愆廳相對。其南舊爲鐘房。次修道正義廣業三堂。亦助教學正學錄涖之。彝倫堂後堂之北中爲敬一亭。南嚮。繚以周垣。前爲門。題曰敬一之門。門東爲東廂。祭酒司業治事涖焉。後軒曰敬思堂。東曰崇實。西曰振雅。署之東北隅建御書樓。敬一亭西爲射圃。大門外隙地平敞。設箭亭。大學門內彝倫堂之南爲辟雍。乾隆四十八年建。南嚮。池環如璧。徑十九丈。深一丈。四達以橋。橋各長四丈。闊各二丈二尺。周池護以石欄。池岸設噀水龍口四。以達水。水由大學門外東西井及六堂後檐外東西井暗溝分注之。池內爲殿。基方十一丈一尺。白石甃之以起殿。殿頂圓冠以火珠。宇方檐重。覆黃琉璃瓦。殿方五丈三尺。面各三間。中央一間方一丈一尺。四正四間闊如之。深一丈六尺。四隅四間方如之。九間合爲一間。四面啓門。門四扉。左右窗各四。外周以廊。深六尺八寸。柱高一丈六尺。徑一尺八寸。廊外出檐四尺三寸。柱高一丈八尺八寸。方一尺。四出陛。

舊聞考殿門外設琉璃坊座。南面額曰圜橋教澤。北面額曰學海節觀。御碑亭二。恭勒新建辟雍圜水工成碑記。碑陰恭勒御製三老五更說。皆左清文右漢文。又御製題三老五更議。彝倫堂後爲敬一亭。恭勒康熙四十一年

御製訓飭士子碑。並御書四碑。一曰功存河洛。一曰嵩高峻極。一曰靈濆安瀾。一曰昌明仁義。外又有明嘉靖敬一箴碑。及宋儒范氏心箴程子視聽言動箴各一。最後爲御書樓。內尊藏聖祖御製文集世宗御製文集板。又乾隆御纂諸經並十三經二十二史各板本皆貯焉。又有蘭亭記樂毅論明王同祖及本朝謝履忠丁香花詩石刻。彝倫堂後穿堂內祭酒司業題名碑四。後堂恭懸上諭一道。又老彭觀井石刻一。東有崇實振雅二軒記石刻。康熙五十七年祭酒李周望撰。穿堂內古文孝經石刻二、又國子監署有明洪武學制五朝上諭正統新建大學及廟學全圖四碑。皆摧蝕不可讀。 會典兼管國子監事大臣無定員。祭酒滿漢各一、司業滿漢蒙古各一。掌成均之法以教國子及俊選之士。監丞掌學規以督教課。糾勤惰。均廩餼。博士掌闡明經說以助啓迪。典簿掌簿書以及文移之出入。均滿漢各一。典簿漢一人。掌經史以備諸生誦習。率性修道誠心正義四堂漢助教學正各一。崇志廣業二堂漢助教學錄各一。掌教直省俊選之士。雍正六年俄羅斯國遣陪臣子弟魯哈佛多德宜畹喀喇西本米海拉等觀光國學。特命即舊會同館設俄羅斯館教之。 典故紀聞景泰間御史程瑴言國子監爲天下學校之首。偏在京城東北隅。請敕工部遷於東長安街之南。改創基圖。革胡元之舊址。增輝丹墀。立當代之新規。時議者以水旱相仍。役非其時。遂不果行。 郎潛紀聞初筆每科臚唱後。新進士齊赴國子監釋奠禮竣。大司成置酒堂東偏。各獻酬三爵。以堂中爲御駕臨幸地。故避就東偏也。 郎潛紀聞初筆國子監彝倫堂西舊有古槐一本。爲元臣許衡手植。閱五百餘年。雨蝕霜侵。久成枯幹。乾隆辛未恭遇憲皇后六旬萬壽。靈物效祉。枯朽發榮。振葉鼓柯。蔚葳益茂。蓋畢孝之格被神臯。當時詞臣文士咸有賦頌。 嘯亭雜錄漢靈帝時立五經石碑於白虎觀。

㭊嵒等爲之校勘。其碑經魏晉之亂。詩皆湮沒。唐開成中刻九經文於國學。至今傳千餘年。字皆漫漶失眞。又間有明人補刊者。字體惡劣。實無足觀。雍正中有生員蔣衡字湘帆者。善書法。立志書十三經。十餘年乃成。於乾隆初上之。特賜國子監學正。藏其書於大內。乾隆庚戌上念衡寫經之功。未忍磨滅。乃命刊其書於太學中。乙卯春告成。筆力蒼勁。燦然兩廡間。士大夫過者。無不摩挲賞鑑焉。　天咫偶聞國子監石刻、舊有蘭亭樂毅座位四百字丁香花詩。而蘭亭最有名。國初人皆有題跋。其石已佚。余舊識門斗張姓者。以拓碑爲業。嘗倩其精拓石鼓。而蘭亭樂毅闕如也。一日春雪初霽。觀齋中所存舊刻。忽思訪國學蘭亭。亟走國子監。欲與張共事搜訪。甫入門。丁丁之響。清越異常。推戶視之。橫石一方。古光可鑑。則蘭亭也。余曰石固無恙乎。張曰前數日從敬一亭土中搜得石數塊。則蘭亭樂毅座位三帖。座位已闕。樂毅亦漫。惟蘭亭完好。出其拓本視之。與舊拓無大異。而石之大小亦與二帖不同。始知此殆宋刻。彼則元鐫耳。嗟乎數石沈埋殆百餘年矣。賞鑒家無復問者。鄙人適發鉤沈之想。石即應念而來。未可謂非翰墨緣也。　天咫偶聞國學許文正柏。前人皆有詩。然元初國學非今之地。此因元史而誤。蓋未可信。　廣雅堂詩有國子監拜熙文貞王文敏兩公祠遂觀石鼓詩句云。人紀未淪文未喪。歸然十鼓兩司成。　匏廬詩存有詠太學再生槐詩。註有刊壁圖及純廟御製詩。庚子聯軍入京。日本軍帥首先謁聖。並派兵守護。成均故物。賴以保存。而民國初建。東省軍隊。乃有議斫竊孔林樹木者。可慨也。　大淸會典事例凡視學之禮。豫期行取衍聖公五經博士至聖裔五人。元聖周公裔四配十二哲裔各二人。乘傳赴京。暨各氏子孫列官於朝者。各官學師生。直省在京之進士舉人貢監生。咸與觀禮。至日。皇帝禮服乘輿詣學。祭酒司業率所屬跪迎於成

賢街道右。聖駕至廟門外降輿入詣大成殿釋奠於先師孔子。禮畢。出大成門。更袞服至門外。乘輿由太學中門入。至彝倫堂降輿。御講幄升座。執事官舉御案至御座前。滿漢祭酒以次講四子書。司業講經亦如之。講畢。鳴贊官制宣訖。賜王公大臣茶。跪受坐領禮成。駕興升輿出太學門還宮。次日衍聖公暨祭酒司業各率所屬具表謝恩。皇帝御中和殿行禮畢。御太和殿行禮。賜茶賜坐。並賜衍聖公及各官燕。越三日頒勑於太學。策勵諸生，宸垣識略三等忠勤伯第在國子監成賢街。　順天府志乾隆時大學士陝甘總督黃廷桂封忠勤伯。謚文襄。今伯永安官散秩大臣。

註七　萬曆沈志極樂寺有勑建碑在崇教坊北。又有天仙庵。今無考。

自東四牌樓而北。爲東四大街。其東爲朝陽門大街。註一 西頭路北有延福宮。其西曰驢蹄胡同。其東曰康熙橋。又東爲北小街。註二 有孚王府。前年售諸楊宇霆。今爲女子大學。其西爲怡王府。又西曰鞭杆胡同。曰鞭稍胡同。又西曰頭條胡同。曰二條胡同。郭筱麓之蟄園在焉。註三 又北曰三條胡同。路北有海公府。又北曰四條胡同。註四 其中有小胡同曰橫胡同。又北曰五條胡同。註五 中間南北小胡同。在西曰西水東胡同。在東曰東水車胡同。又北曰六條胡同。註六 中間東西小胡同曰鐵匠營。曰甜井沿。南北小胡同在西者曰駱駝肘。曰月牙胡同。其西曰西月牙胡同。在東者曰流水溝。曰後坑。又西曰班大人胡同。註七 其間不通

行之小胡同曰湯黃大院。曰孫家坑。曰牛圈。曰寶慶寺。曰牛犄角。曰水月寺。自六條胡同而北曰七條胡同。註八 曰八條胡同。註九 曰九條胡同。註十 吉公府在路北。其東有觀音庵。中間南北胡同。曰板橋胡同。曰娘娘廟胡同。曰八寶胡同。曰石橋。曰黃姑院。註十一 其西有槓房胡同。不通行。又北曰十條胡同。註十二 其東有五嶽廟。曰十一條胡同。曰十二條胡同。註十三 其東曰老君堂胡同。註十四 又北曰新市胡同。亦稱辛寺胡同。其東曰門樓胡同。又北曰汪家胡同。註十五 其東曰慧照寺胡同。註十六 又北曰船板胡同。肅王府在北。其東曰五顯廟胡同。又北曰石雀胡同。其東曰瓦岔胡同。註十七 中間南北直達之胡同。在西者曰財神廟。其西小胡同曰駱駝胡同。曰板橋胡同。在東者曰新太倉。其西小胡同曰四眼井。曰八寶坑。曰西倉門。曰石板房。曰九道灣。順天府志作九條灣。其東曰羅車坑。曰褡褳坑。又東曰溝沿。曰井兒胡同。曰小菊兒胡同。又東卽北小街。石雀胡同瓦岔胡同之北。爲東直門大街。

註一　順天府志朝陽門俗沿元稱曰齊化門。大慈延福宮在北。俗稱三官廟。　又大慈延福宮在齊化門大街北。明成化十七年敕建奉天地水府三元之神。有明成化御製碑。（按碑稱經始於成化辛丑。越明年而落成。）

又正德十一年對延福宮住持嚴大容眞人制碑。又嘉靖四年重修碑。徐階撰。順治初聚滿漢子弟教學於斯。十
年國子監祭酒單若魯勒碑紀之。乾隆三十六年奉勅重修。一稱三官神廟。有御製碑文。　析津志車市在齊化
門。　順天府志案市今尙存。　元一統志太廟在齊化門北。　元祭祀志門外馳道抵齊化門之通衢。　日下舊
聞無量庵在太廟西。昔之寅賓里。當在今之思城坊也。　元田忠良傳少府爲諸王昌通建宅於太廟南。忠良往
仆其柱。少府奏之。帝問忠良。對曰。太廟前豈諸王建宅所耶。帝曰卿言是也。　元文宗紀天歷元年九月帝出齊
化門。　又列傳明兵入京師。大將召丁好禮不肯行。舁至齊化門。抗詞不屈而死。　天問閣集王氏、市人吳信妻。
信世居齊化門東。偏貨繒物張市。崇禎甲申賊至。縛信拷掠。王自經。賊釋信救之活。迫汚之。王氏切齒賊。舌齧。
賊忤亂刺。王裂腹死。羣賊至。賊狂叫噴血。問之指顧不能言。羣賊以爲信家有祟也。棄去。信以是活。家且全焉。
萬歷沈志大慈延福宮延壽觀。均在思城坊。有勅建碑。　順天府志案觀今無考。　湛然居士集遼重熙淸寧間。
築義井精舍於開陽門之郭。傍有古井。淸涼滑甘。因以名焉。金天德二年展築京城。仍開陽之名。爲其里。大定中
僧善祖營寺。朝廷嘉之。賜額大覺。　舊聞考寺額久廢。據析津志寺在思城坊洞陽觀前。今大覺寺既廢。義井亦
不能確指其處矣。　燕京訪古錄齊化門水關南二神廟胡同東口外。偏南東城牆上。鑲連脊小廟三座。高二尺。
長一尺五寸。脊櫟一尺二寸。此廟係白石修成。脊櫟鑿成圓頂。與大廟無異。分閣爲三。中祀天皇伏羲氏。紅
髮紅鬚。體紅面赤。身着紅圓樹葉。雙手合抱太極圖。左祀地皇神農氏。淺靑身面。頭盤雙髻。身着綠長樹葉。右祀
人皇軒轅氏。白面黑鬚。黃袍龍冠。三皇皆坐像。皆範銅而成。高六寸。石柱旁刻大明永樂三年修。牆下有二石碣。

均刻人身穴道。俗呼之曰一步三座廟。又齊化門城內之白玉石。曰將軍石。高二尺。方三尺。相傳與通州塔巔平。齊化門內對延福宮。有井一。傳云此井分甘苦二味。甘者味甚清冽。苦者澁苦難食。故曰一井二水。

註二　順天府志朝陽門北小街舊有吳南會館。今廢。　嘯亭續錄怡親王新府在朝陽門內北小街。　順天府志澍貝勒府在北小街。案怡府今廢。貝勒爲宣宗孫孚敬郡王諱奕譓之子。舊爲誠貝勒允祁府。　天咫偶聞恪親王邸在齊化門斜街。

註三　宸垣識略協辦大學士吏部尙書一等嘉勇公第在二條胡同。　順天府志案乾隆時福康安封嘉勇公後晉忠銳嘉勇貝子。贈郡王。諡文襄。　天咫偶聞松文淸公筠第在二條胡同。今子孫仍居之。嘗聞其廳事中。有巨椅一。公遺物也。人不敢坐。坐者往往致疾。　案今二條胡同顏韶伯之宅。爲福康安大將軍家祠。郭小麓之宅爲福大將軍故宅。故小麓贈韶伯詩有故家祠第共分居之句。

註四　順天府志寶泉局東作廠在四條胡同。　一統志寶泉局舊在東四牌樓街北。仍明舊址。別設四廠。建爐鼓鑄。會與侍郎滿漢各一員。以總之。滿漢司員各一員爲監督。其下有大使五員。四作廠。一在東四牌樓四條胡同。爲東作廠。一在錢糧胡同。爲南作廠。一在鑼鼓巷千佛寺胡同。爲西作廠。一在北新橋三條胡同。爲北作廠。俱隸戶部。　春明夢餘錄國初錢法專屬工部寶源局。自天啓二年始設戶部錢局。以右侍郎督理之。名錢法堂。加爐製造。以濟軍興。

註五　順天府志麟公第在五條胡同。案公爲饒餘敏親王次子。溫良貝子博和託之後。　舊聞考五條胡同有

水月寺。舊碑剝落。惟篆額水月庵三字可辨。　案前總統徐東海公宅在五條胡同。

註六　順天府志六條胡同有日本國使館。又元公第在六條胡同。案公爲聖祖三子誠隱郡王諱允祉之後。　宸垣識略襲三等勇信公第在六條胡同。　順天府志案雍正時振武將軍靖邊大將軍傅爾丹襲信勇公。其曾祖直義公費英東封爵也。今公定昌官散秩大臣。

註七　宸垣識略一等誠勇公第在六條胡同。　順天府志案乾隆間定北將軍班第封誠勇公居此故名。　天咫偶聞裕魯山制府第在班大人胡同。制府官江南有政聲。晚節殉難甚烈。今其子孫尚承襲世職。此巷本義烈公班第所居。公之祖也。

註八　順天府志燦公第在七條胡同。公爲聖祖十五子愉恪郡王諱允禑之後。　宸垣識略一等超勇公第在七條胡同。　案乾隆時領侍衛內大臣海蘭察封超勇公。諡武壯。

註九　順天府志八條胡同有承恩寺正覺寺。又正覺寺在崇文門北東四牌樓八條胡同。寺爲明正統十年建。有敕建碑。又相近有大覺寺。久廢。　耶律楚材大覺寺碑。遼重熙、清寧間。築義井精舍於開陽門之郭。傍有古井。清涼滑甘。因以名焉。金天德三年展築京城。仍開陽之名爲其里。大定中僧善祖營寺。朝廷嘉之賜額大覺。貞祐初天兵南伐。兵火之餘。寺舍悉爲居民有之。戊子春宣差劉從立與其僚佐高從遇輩請奧公和尚爲國焚修。因革元爲禪。奧公罄常住之所有。續換僚舍瑞像。殿之前。無垢淨光佛舍利塔在焉。幾仆。提控李德至是施財完葺。纔有提控晉元者。施蔬圃一區于寺之內。以給衆用。庚寅冬劉公以狀聞朝廷。請以招提院所貯餘經一藏遷於

本寺安置。許之。于是創建壁藏斗帳龍龕一週凡二十架。飾之以金。繪之以彩。計所費之彩白金百笏。既成。請漢然居士爲記。　又承恩寺明太監馮保奉敕建也。亦在東四牌樓北八條胡同。司禮監太監馮保買地於都城巽隅居賢坊故太監王成住宅。特建梵刹。外爲山門天王殿。左右鐘鼓樓。中爲大雄寶殿。兩廡爲伽藍祖師殿。後爲大士殿。左右庫房禪室方丈香積僧房凡九十五。寺成。官僧人志善爲僧錄司左善世以住持之。而賜名曰承恩。工始於萬歷甲戌。告成於乙亥。

註十　順天府志案王彥弘疑雨集省齋疏客從幾三騎。由折胡同到九條之句。蓋明時北里也。又誠貝子府在九條胡同。案貝子以端慧親王支子推封。　宸垣識略襲一等昭信伯第在九條胡同。　順天府志乾隆時大學士李侍堯襲昭信伯。其祖李永芳封爵也。

註十一　順天府志王姑園胡同亦作皇姑院。　舊聞考聖姑寺見坊巷胡同集。今北小街有胡同名王姑園。或即其地歟。　案今作黃姑院。

註十二　順天府志十條胡同舊有五嶽庵。明宣德元年建。內供玉緝五嶽眞形圖。故名。

註十三　順天府志舊志觀音寺在南居賢坊。案今名廣慈。又廣慈寺與慧照寺相近。本名觀音寺。明天順三年重建。有明敕賜觀音寺碑。乾隆元年奉敕重修。改今名。

註十四　坊巷胡同集南居賢坊有老君堂。云即洞陽觀舊址也。元時觀前有義井。

註十五　藤陰雜記、汪文端由敦第在東城十三條胡同。今名汪家胡同。有黼黻宣勤六典持衡賜額。　天咫偶

聞汪文端公由敦第在十三條胡同。今名汪家胡同。其宅未知所在。或云今延侯所居是也。

註十六　萬歷沈志慧照寺有勅建碑。　順天府志案寺碑言成化間僧庭佑得永寧伯譚氏故宅。闢爲梵修之所。

註十七　順天府志瓦岔胡同俗作义。有福安寺。舊聞考福安寺始於元至正間。厥後惟存大殿一區。明永樂中始搆精舍數楹。宣德七年興修至正統癸亥落成。奏賜今額。有碑一。明正統八年左通政陳恭撰。

案順天府志此地附近尙有石槽胡同東廠胡同後泥窪半道胡同太廟胡同太廟後身小局胡同羅刹坑諸名。今俱不見。

自北新橋以東東直門大街而北。南北小胡同。爲金太監胡同、註一　又北曰籮稍胡同。今亦作籮筲胡同。註二　其東曰駱駝膊胡同。註三　又東曰草廠同胡。籮稍胡同之北曰報恩寺胡同。註四　又北曰王大人胡同。註五　其東曰趙公府。其間南北相連者曰禮房胡同。又東曰醬房胡同。又北曰觀音寺胡同。註六　又北曰王大人坑胡同。今改稱北新開路。其西曰鞋舖胡同。其東曰前永康胡同。又北曰永康胡同。亦作雍康胡同。張定武勳上將軍復辟失敗後。居於是。又北曰礮局胡同。註七　其間小胡同曰口袋胡同。曰三十間房。曰鞭稍胡同。曰達子營。曰煤舖胡同。曰小椿樹胡同。曰礮局頭條。陸軍監獄在焉。曰礮局二條。曰礮局三條。王大人

胡同之北曰戲樓胡同。又北爲雍和宮。(已見第一編)其東曰太保街。曰東花園。曰刺蔴印務處。又東曰柏林寺。註八 曰銅場。順天府志作銅廠。註九 又北爲安定門東城根。有土地廟。

註一　順天府志金太監寺寺今廢。其他猶仍舊名。　坊巷胡同集北居賢坊五牌三十八鋪。有濟陽衞大甯衞燕山右衞義勇左衞北新倉大軍倉五嶽觀圓甯觀報恩寺柏林寺金太監寺。　順天府志案諸衞今無考。燕山右衞明一統志云在思誠坊。大甯衞義勇左衞一統志無之。蓋置自天順後也。大軍倉疑卽海運倉北新倉。　按今僅作金太監胡同。

註二　順天府志鼓手胡同亦作鼓哨。俗訛作箍箱。　宸垣識略三等義烈公第在鼓手胡同。　順天府志案乾隆時靖逆將軍尙書那木札爾追封義烈公。今公德鑑前官副都統散秩大臣。

註三　順天府志駱駝脖胡同脖或作背。　按今作膊。

註四　舊聞考報恩寺有明成化二年碑。修撰嚴安禮撰。寺內有井。元翰林侍制黃冔殉節所也。洪武八年八月天兵定燕都。危學士素走報恩寺俯身入井。僧大梓挽出之。謂曰國史非公莫知。公死。是死國之史也。危由是不死。翰林侍制黃殷士冔投居賢坊井中。從人張午負以出曰。君小臣而死社稷耶。冔曰齊太史兄弟皆死。小官彼何人哉。午使家人環守。至日昃。會大將軍徐達下令勝國之臣俱輸告身。黃給午取告身。午出。還求勿得。亟往視井。則黃已死。午買棺以斂。且營葬焉。

註五　嘯亭續錄理郡王府在王大人胡同。　順天府志梁公第在王大人胡同。案王諱宏曕。聖祖孫廢太子理

密親王允礽次子。謚曰恪。密王舊府在德勝門外鄭家莊。俗稱平西府。王得罪後。長子宏晳降襲郡王。晉親王。仍居鄭家莊。乾隆四年黜屬籍。以宏曕紹封。今爲豐公第。輔國公奕梁淳度親王之後。舊府在玉河橋西。同治初遷此。 按其地今有趙公府。

註六 順天府志觀音寺胡同寺有石觀音像。明天順間改名靈藏。乾隆間敕改廣慈。

註七 會典事例礮局在安定門條兒胡同。局收貯礮位及軍器。今皆貯廢礮。

註八 舊聞考柏林寺元刹也。在安定門內國子監東。寺建於元至正七年。有殘經幢字。渺在佛閣西。明正統十二年重建有碑。祭酒李時勉撰。其地傳近雍和宮。其寺西爲行宮。康熙五十二年奉勅修。寺正殿內聖祖御書萬古柏林四字。乾隆二十三年重修。有御製碑二。一國書。一正書。 天咫偶聞柏林寺在雍和宮之東。亦巨刹也。相傳寺僧某道行高潔。世宗居潛邸。嘗往來。曾預示龍飛之識。今寺西有行宮。 茎翁余齋詩註道藏板由柏林寺移白雲觀中。柏林寺在內城極東北隅。方丈昌雲、爲蜀嘉定人。 燕京訪古錄栢林寺有二。建築極古。一在城內。一在城外。相傳昔時北京城未建之先。寺已先建。故有先有柏林寺。後有北京城之諺語。

註九 天咫偶聞鑲黃旗礮廠在城東北隅。即所謂紅衣大礮者。其巨者有大將軍之號。按礮製本始於金元。至明而精。及國朝入關得其製。又得明代司礮之軍。乃立八漢礮隊以配八旗。故至今礮隊猶聚族居此。或云其先本亦由金元入明者也。 又羊館胡同有前代廢銅廠。其鍛灰積過七八丈。袤延甚遠。歲久堅凝如石。風雨剝蝕。頗具巘崿之致。坡陀迤邐。且起且伏。令觀者駭愕嶔崎之致。疑從天外飛來。每春岫浮烟。秋林落葉。登茲遐眺。所

見自遠而城堞參差。正堪平視。屋宇遠近。都在指顧。西則宮闕重重。山嵐嶷嶷。萬歲景山者在禁中。我輩送目惟此而已。城隅隙地。半多野水。履親王邸山池即因水爲之。今樓榭不存。而水局如故。數株楊柳。低欲拂波。其北有俄羅斯館。水所周也。閒嘗小步其間。景物全非。烟水自妙。留連久之。

按順天府志有頭條二條三條四條五條六條七條胡同今其地僅有頭二三條之名。四條五條六條七條胡同均不見。又志載其地尚有賢孝牌後井兒胡同諸名。今亦不見。又鞭稍胡同三十間房口袋胡同達子營十八獄大卷子胡同新開路鞋舖胡同醬房胡同煤舖胡同諸名。俱爲順天府志所不載。

自朝陽門大街中間南北直達之街曰北小街。在北小街以東朝陽門大街以北。曰燒酒胡同。註一曰弓箭營。順天府志作弓匠營。曰吉兆胡同。順天府志作雞爪胡同。段執政府在是。曰寶玉胡同。曰新開路。曰前井。曰後井。又東爲五爺府。爲空府大院。府之東曰羅家大院。曰府夾道。曰煤舖胡同。曰花園。又東曰豆瓣胡同。其南曰後石道。曰釣魚臺。又東曰南豆芽菜胡同。

註一 順天府志永豐禪林明太監阮通時奉勅建也。在燒酒胡同。舊聞考本名永豐觀。景泰五年太監阮通時奉勅建。明碑二。一成化年戶部尚書薛遠撰。一正德六年重修。禮部侍郎李遜學撰。 宸垣識略恒親王府在燒酒胡同。 嘯亭續錄貝勒宏昌宅賴布宅俱在燒酒胡同。又惇親王府在燒酒胡同。案恒王諱允祺，聖祖五子。諱

曰溫。宏昌聖祖孫。怡賢親王之子。乾隆間封貝勒。後以罪黜。復封。惇王諱綿愷。仁宗三子。謚曰恪。無嗣。宣宗以五子繼之。坊巷胡同集南居賢坊六牌三十六舖。有海運倉永豐觀洞陽觀正覺寺福安寺聖姑寺慧照寺。按惇王府今稱五爺府尙在。燕京訪古錄東直門內雙井之石馬槽內有馬足迹一。其傍有鏟首跡一。俱甚顯然。相傳此二迹爲唐貞觀北征時。尉遲敬德飲馬處。

按順天府志此地附近。尙有官房大院北水關諸名。今無考。

自空府大院而北。爲舊太倉。其西爲富新倉。其北爲興平倉。其東爲南新倉。今已俱廢。註一改爲陸軍醫院陸軍軍醫學校。陸軍衛生材料廠。陸軍獸醫學校。病馬廠諸用。自倉以東小胡同曰溝沿。曰軍鞘胡同。曰北豆芽胡同。曰中豆芽胡同。曰豆嘴胡同。曰南新倉胡同。曰椅子胡同。曰耳道眼。曰駱駝橋。曰甜水井。曰何家口。曰倉北夾道。

註一　順天府志南新倉計七十六廒。在朝陽門北小街豆芽菜胡同。舊太倉計八十三廒。在朝陽門北小街燒酒胡同。富新倉計六十四廒。在東直門內四牌樓七條胡同。興平倉計八十一廒。在東直門內四牌樓十一條胡同。宸垣識略多羅恭勒貝勒府在北小街舊太倉南。順天府志案貝勒諱允祹。聖祖二十二子。恭勤其謚也。今府移取燈胡同。天咫偶聞京倉之在城內者。北曰北新。曰海運。南曰富新。曰南新。曰興平。曰舊太。皆在朝陽門北。曰祿米。則在朝陽門南。凡京官俸米皆於此取給。又大清門東皇城夾牆內曰內倉。凡宮庭用米及奄寺稍糧。

皆於此取給。然皆內新出陳。紅朽者多。京師貴人家以紫色米爲尙。無有食白秔者。惟南人居京者始食白米。百官領俸米券入手。以賤價售之米肆。別糴肆米以給用。此固由不善治生。而京倉之花戶。巧於弄法。領官米者。水土攙和。必使之不中食。米肆所私售。則上色米也。故凡得券者。亦不願自領。米肆遂得與花戶朋操其奇贏。其漁厚利。此固法之所無如何者也。

自倉北夾道而北。在西曰王駙馬胡同。八旗通志作王家胡同。卓芝南孝復觀察居之。有巴園。自號巴園老人。在東曰蔣家胡同。註一 又北曰西送姑娘胡同。東送姑娘胡同。其東曰螞蜂胡同。曰山子石。順天府志作扇子市。又北爲海運倉。北新倉。註二 朝陽大學居西。陸軍被服廠居北。倉之東曰弓匠營。曰庫司胡同。順天府志作褲子胡同。曰對嘴胡同。倉北爲雙井胡同。胳膊肘胡同。堂子胡同。今改爲堂子巷。東爲南水關。又北卽東直門大街。

註一　嘯亭續錄公宏曉宅在蔣家胡同。

註二　順天府志海運倉計百廒。在東直門內南小街宋姑娘胡同北。新倉計八十五廒。在東直門內南小街瓦爲胡同。　明英宗實錄正統十年五月以在京居賢崇教二坊草廠築倉收糧。

自東直門大街東頭以北。北小街以東。註一 中間南北小胡同。曰藥王廟胡同。稍東曰魏家大院。又東曰當舖胡同。又東曰萬元胡同。順天府志作王院胡同。再東爲北水關。其北曰

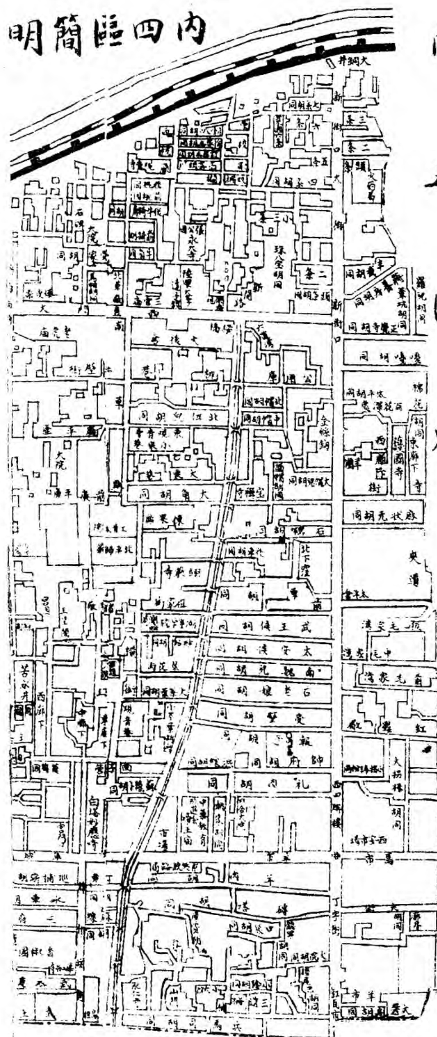
西手帕胡同。曰東手帕胡同。再北曰羊管胡同。順天府志作羊館胡同。並云館或訛管。註二其東有俄國教堂。連延甚廣。北至於安定門東城根。東北一方亦至於東直門北城根。在俄國教堂以西羊管以北之胡同。南曰口袋胡同。稍北曰針線胡同。又北曰馬道胡同。又北曰案板胡同。又北曰四眼井。又北曰十根旗杆。又北曰胡家圈。順天府志俗訛作椒。又北曰北官廳。曰青龍庵。其東有四爺府。府北曰花園。在俄國教堂以東羊管胡同以北。曰羊尾巴胡同。曰鞋舖胡同。曰白衣庵胡同。曰前五岳觀。後五岳觀。再東曰安南營。又東曰馬勺胡同。又東曰化嚴寺。又東爲東直門北城根。

註一　宸垣識略固山裏敏貝子府在東直門內北小街。

註二　順天府志圓寧寺元刹也。在羊管胡同。　舊聞考圓寧寺元時建。以僧圓寧得名。寺內尙存元時石碣。今寺額作元寧寺。乃書額者未之考耳。明嘉靖十五年僧杤雁宗林重修。有碑。　又萬善寺亦在羊管胡同。明隆慶三年重修。有碑。趙貞吉撰。　順天府志五岳觀地以觀名。有碑云。創自宋元間。明萬歷八年重修。有碑。吏科給事中吳文燦撰。寰宇通志作宣德年建設。今觀已圮。　按今其地尙有前後五岳觀之名。　天咫偶聞五岳觀今已圮。而觀外人家亦日少。故地最空闊。　燕京訪古錄東直門內五岳觀。有漢朝綠石鐘一口。高五尺。上圍三尺八寸。下圍五尺。鐘鈕殘缺。石鐘刻陰文大篆字。精細工巧。篆文曰（惟大漢建武二十年春於上谷郡薊縣城內建

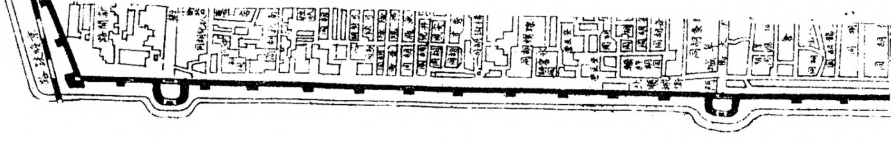
立大禹王廟銅鑄夏禹王神乘龍坐像高六十尺左右銅鑄皐陶伯益后羿明昧文武四像立身高五十尺兩圩銅鑄狂草虔餘黃魔紅赤庚辰童律大費應龍八將坐像高四十尺各執指掌權橫抓拿劈鐙八鍘其下有巫支祁天吳相柳氏猰貐封豨修常改猙岡象巴蛇八怪亦銅鑄銅質精良彩色鮮麗）其下有鐘文甚多。字皆漫滅剝落難辨。此觀疑即漢之禹王廟也。惜立石者姓名無考。

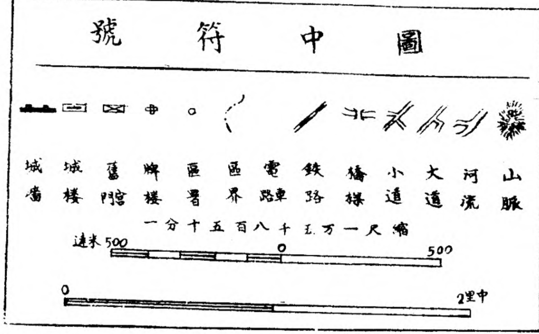
按順天府志此地附近尚有樺皮廠關帝廟極樂庵駱駝圈昂邦章京胡同頭條二條三條胡同諸名。今俱不見。疑皆爲俄國教堂所併。又順天府志此地尚有馬棚胡同。今有馬勺胡同。而無馬棚胡同。又有東西寬街。宸垣識略履親王府固山誠貝子府俱在東角樓寬街。王諱允祹聖祖十二子。乾隆間任議政。諡曰懿。再傳無嗣，高宗以四子履端親王永城繼之。今爲懋公第。在後海南。嘯亭續錄府在北小街。今胡家圈之東有四爺府。當即此。但東西寬街之名亦不見。又順天府志有清涼庵。今其地有青龍庵。而無清涼庵。或即名稱之訛。其安南營化嚴寺當舖胡同羅家大院藥王廟胡同白衣庵胡同鞋舖胡同羊尾巴胡同土地廟花園北官廳操場諸名。均爲順天府志所未載。



内四區簡明

内五區界
東
内六區界
内二區


北
圖
西
南
界


圖中符號
山脈
河流
大道
小道
橋樑
鐵路
電車路
區界
區署
牌樓
舊宮門
城樓
城牆
縮尺一万五千八百五十分一
米達 500
0
500
0
中里 2

第五　內四區各街市

自甘石橋大街以北。曰紅瓦市。朗貝勒府在其東。註一 又北曰丁字街。又北曰西四牌樓。順天府志作西大市街。註二 又北曰當街廟。又北曰新街口南街。新街口北街。註三 其東有德貝子府。以達於德勝門西城根。

註一　匏廬詩存有寄贈月華貝勒詩自序。橘叟約同又點赴月華貝勒邸看梅。至則謝矣。貝勒以所著燕梅花候記見贈。即步卷中用東坡和秦太虛梅花詩韻作寄謝。　按月華貝勒即朗貝勒。宣統中任軍機大臣。北地梅花。枝幹繁大者絕少。貝勒曾由南方運來百株。植諸庭宇。活者僅餘一株。然已絕無僅有矣。橘叟者吾師陳太傅寶琛也。

註二　順天府志西大市街有坊四。西曰行仁。東曰履義。南北曰大市街。俗稱西四牌樓大街。南接瞻雲坊大街。西有雙關帝廟。街心有小廟。俗稱當街廟。迤北曰新街口。有龍王廟。又北曰丁字街。祝壽寺即坊巷胡同集之響鈴寺。　按當街廟於宣統末年建築馬路時。即已折去。予初來京時猶及見之。

註三　舊聞考西四牌樓宣武街西。額曰雙關帝廟。蓋兩像並祀也。不知何時所建。元泰定間修。廟內有元李用撰律二碣。又明碑三。一爲正統十年侍讀學士苗衷撰。一爲宏治十五年光祿卿張天駿撰。一爲嘉靖十九年通政司右參議蔡文魁撰。本朝乾隆三十二年重修。　又龍神祠一在新街口。雍正七年奉世宗憲皇帝發帑刱建。

乾隆十八年奉旨易蓋琉璃瓦。三十八年、奉勅重修。　嘯亭續錄董太保誥賜第新街口。又謙郡王府在羊肉大街。　順天府志王諱瓦克達。太祖孫禮烈親王四子。順治間授征西大將軍。豫議政。追諡襄。府在五王侯胡同口。

自缸瓦市西四牌樓新街口大街以東。自大醬房胡同而北。曰羊皮市。又北卽朗貝勒府。其東爲禮王府。門在東斜街。今爲華北大學。又北曰頒賞胡同。又北爲西安門外大街。註一 其南小胡同曰良鄉胡同。又北曰太平橋。亦曰馬市大街。順天府志稱西馬市街。註二 其北有西安市場。其間小胡同曰集雅士。原名雞鴨市。自太平橋而北之南北胡同。曰大拐棒胡同。其西小胡同。曰小拐棒胡同。曰川堂門。其不通行者曰大糖房胡同。順天府志作糖坊胡同。曰小旃檀寺。註三 其東小胡同曰大元寶胡同。曰弓弦胡同。曰警兒胡同。順天府志作井兒胡同。又北曰紅羅廠。註四 又北曰小口袋胡同。又北曰如意巷。又東曰小紅羅廠。又北曰中毛家灣。曰太平倉。原有莊王府。今其西爲帕王府。其東爲李純家祠。其旁建築曰太平里。俱莊王府地。其西小胡同曰菜兒胡同。又北曰馬狀元胡同。註五 又北卽護國寺街。註六 周少樸中丞泊園在寺後。註七

註一　宸垣識略固山恒懇貝子府在西安門外南街西。　嘯亭續錄公巴布泰宅在西安門大街。　順天府志

巴布泰太祖九子。以功封鎮國公。諡恪僖。　明史外戚傳陳萬言肅皇后父也。嘉靖元年賜第黃華坊。明年詔復營第於西安門外。費帑金數十萬。工部尚書趙璜以西安門近大內。治第毋過高。帝怒逮營繕郎翟璘下獄。

註二　順天府志西馬市街元舊名。亦稱東大街。羊市右翼稅署在北。　析津志安富坊在順承門羊角市。鳴玉坊在羊市北。又羊市馬市牛市駱駝市俱在羊角市一帶。人市在羊角市。至今樓子尚存。此是至元後有司禁約。姑存此以爲鑒戒。坊巷胡同集安富坊六鋪有燕山左衛。案衛久廢。　順天府志小旃檀寺明嘉靖時建。有萬曆間御史蘇惟霖碑。

註三　順天府志大小紅羅廠有眞武廟。坊巷胡同集積慶坊四鋪有紅羅廠戰車廠太平倉惜薪司嘉興寺牛藏寺興化寺。案戰車廠惜薪司無考。餘俱見後。

註四　順天府志倉爲明太平倉遺址。　嘯亭續錄承澤親王府在太平倉。謹案王諱碩塞。太宗五子。以功封世襲。追諡裕。子博果鐸襲封。後改號莊。薨無嗣。聖祖以十六子莊恪親王允祿爲後。　宸垣識略三等誠毅伯第在太平倉胡同。案乾隆時大學士伍彌泰襲誠毅伯。　宛平王志崇善寺在太平倉大街。

註五　順天府志明初廷對第一者有馬麒馬愉。國朝順治壬辰科分滿漢兩榜。滿榜則麻勒吉首選。時稱麻狀元。嘯亭續錄謂其宅尚存。人呼狀元街。疑即在此。馬蓋麻之轉音也。　天咫偶聞馬狀元胡同順治中滿洲狀元馬中驥所居。按滿洲科目實始於賽麟閣先生圖爲順治中解元。幼貧常爇馬通讀書。尤好爲詩。自先生後遂相繼而起。雖八旗多以勳業見長。不事乎此。然亦有少掇巍科。一生不試。而以文學名世者。如成容若昌堇齋圖時

泉法時帆博晰齋皆卓然有聲。納蘭容若大學士明珠子。康熙癸丑進士。官侍衞。少聰敏。過目成誦。十九成進士、二十二授侍衞。擁書數萬卷。蕭然若寒素。彈琴歌曲。評書畫以自娛。書學褚河南。閒出入黃庭內景經。幼善騎射、自入環衞。益便習。發無不中。以意製器。多巧倕所不能到。嘗讀趙松雪自寫照詩有感。卽繪小照。仿其衣裝。座客或期許太過。皆不應。徐健菴曰何酷似王逸少。乃喜。尤工倚聲。所作有飲水詩詞集、通志堂文集、周易集義粹言。禮記集說補正。所居名珊瑚閣。

註六　順天府志護國寺。舊稱崇國。元僧定演建也。在今西四牌樓大街東。其地稱護國寺街。　又舊稱崇國寺。元僧定演所建。定演俗姓王。三河人。七歲入大崇國寺事隆安和尚。元世祖時賜號崇教大師。至元二十四年別賜地大都。乃興建茲寺。故崇國有南北寺。此其北寺也。（趙子砥燕雲錄稱奉使官中書侍郎陳過庭門下侍郎耿南仲幷文武官五十餘員。本在眞定。丁未八月遣詣燕山崇國寺安泊。則崇國寺金已有之。蓋南北二寺。北建演公。南則金之舊寺。今已迷其處矣。）元皇慶延祐間復賜鈔經營。明宣德己酉賜名大隆善寺。成化壬辰賜名自大隆善護國寺。正德壬申敕西番大慶法王凌戩巴勒丹大覺法王扎什藏布等居此。（明英宗實錄番僧有數等。曰大慈法王。曰西天佛子。曰大國師。曰國師。曰禪師。曰都綱。曰喇嘛。俱光祿寺支待。有日支酒饌一次二次三次。又支廩餼者。有但支廩餼者。上卽位初。禮部尚書胡濙等議減去六百九十一人。正統元年五月濙等備疏慈恩隆善能仁寶慶四寺番僧當減去者又四百五十人。）寺爲元丞相託克託故宅。有託克託夫婦像侍立殿中。在千佛殿。一幞頭朱衣。一鳳冠朱衣。又舍利塔二。又有明姚廣孝影堂。廣孝佐成祖靖難首勳。侑享太廟。嘉靖

九年移祀大興隆寺。俄寺災移此。木主題推忠報國協謀宣力文臣特晉榮祿大夫上柱國姚廣孝。像露頂袈裟趺坐。上有偈。署獨庵老人題。獨庵少師號也。寺內有元至元二十一年聖旨碑。碑陰刻崇國北寺地產圖。大德二年轉長生藏經記小碣。皇慶元年崇教大師演公碑趙孟頫撰并書。至治元年看轉大藏經長供記小碣。至正十一年重修碑。釋法楨撰。侍郎葛禋書。至正十四年敕諭碑。又二十四年證慧禪師傳戒碑。危素撰并書。又明宣德十年大國師巴勒丹札什壽像碑。又成化八年敕碑。又十七年敕建護國寺看誦藏經碑。又天順二年二碑。其一西天大喇嘛桑噶巴拉行實碑。其一大國師智光功行碑。又正德七年敕碑。又梵字碑二。又嘉靖二十二年藏布嘉勒燦承繼祖傳住持碑。本朝康熙六十一年重修。有御製碑。又乾隆十二年臨幸。有御製護國寺詩。每月逢七八日有廟市。

城西訪古記。護國寺記。寺在西四牌樓北街東、其地名護國寺街。寺在街之西偏。門南嚮。額曰大隆善護國寺。額爲石刻已隋於地。近喇嘛李松岩。修寺門。乃復懸之。（第一層。）門內路中。有鐵座鐵鼎。上鑄大清康熙六十一年春月吉日欽造。鐵質不良。字已漫漶。較白塔寺明王琦鼎。遠不能逮。兩旁原有旗竿今已無竿。石基尚存。皆破壞。進爲金剛殿。前層中。祀彌勒佛。（殿額在佛之上。）兩旁爲金剛像。前各有小鐵爐。鑄字同鐵鼎。後層兩旁。各一容房。聞寺喇嘛王星垣說。蓋爲守殿者所居。（王星垣居千佛殿西千佛殿見後。以後凡王所說。以王云別之。）中有木屋。祀韋陀面北嚮。俗呼爲殿套殿。金剛殿後。東有木架鐵點。（即鐵磬。又謂之雲板。）已破。鑄字曰護國常住。大淸同治五年三月造。（第二層。）東西爲鐘鼓樓。鼓樓尚存。已無鼓矣。進爲天王殿。每天王前。各有小鐵爐。式同前。（第三層。）此三殿之承塵。每一方板上。皆繪作原形。中爲花狀。六瓣一心。內皆有

梵字。六瓣內為六字眞言。中一字。音如「部林。」義為大寶閣。各殿承塵皆然。天王殿後。院中又有鐵鼎。狀同前。為東文殊殿。（殿名除存額者外。悉王云。不備註。）已圮。西為秘密殿。僅殿基尚存。正殿階下。東西各一碑。均石座。東碑（第一。）為勅建大隆善護國寺僧衆職名。正德七年十月初一立石。碑陰（第一。）為京都大隆善護國寺新續臨濟正宗碑記。順治十八年中元日海寬謹續。住持覺慈立。西碑（第二。）為藏文。碑陰（第二。）為敕重修大隆善護國寺四至並官員人匠職名。正殿為延壽殿。祀三世佛。旁為二十四諸天像。像立於石台。傾圮殆盡。石台刻花紋。頗精緻。像後壁上。皆畫佛象。極工。惜多剝落。其初必先有畫壁。諸天像乃後塑者也。左右殿頂已圮。中間殿頂。自外視之。如小樓。內為藻井。邊繪作八角形。中有木刻金龍。頭下垂。刻繪精巧。猶如新製。佛前有木座銅爐。上鑄大明成化年造。（此為五供之一。於後數殿中皆見之。）桌上有鐵磬如鉢。上半周圍皆鑄藏文。末有漢字云。康熙二十三年七月吉日立。殿內東南角。有木架鐵鐘。鑄字略云。大隆善護國寺國師。后者乩。（音伽）領占鑄。重一千五百斤。大明弘治七年四月吉日。此外尚鑄有內監名數行。此鐘之字。分上中下三層。上中層皆四格。上層藏文。中層藏漢文相間。（漢文即上所記者。）中層之上。有八卦。每卦下一格。皆梵文。院中有鐵鼎。狀前東。為伽藍殿。今已圮。殘像尚存。此殿前有長方形鐵爐。四足有耳。身鑄花紋。西為無量殿。庭中東西各一井。王云。東井中東南角深處。石上刻有日字。水淺則可見。西井內西有石。如月牙形。汲者從東乃可施綆。從西往往格於石。不遂下。名日月井。（井內月牙石余曾見之。）井後各有碑亭。東亭碑（第三。）石剝落。字跡無幾。額曰。御製大隆善護國寺碑記。末行為大明成化八年十一月初二日。碑陰（第三。）無字。或疑此碑在亭內。何

以剝落若是。余意初必無亭。後康熙立碑。於西建碑亭。因並建焉。此則懸揣之談也。西亭碑。（第四。）為御製崇國寺碑文。康熙六十一年。文為滿蒙藏漢合璧。半為塵封。碑旁方皆刻龍。此碑亭周砌短垣。不能入。余梯而入覲。得見碑陰。（第四。）皆蒙文。書作數層。直至碑底。正殿階下。東西各一碑。碑坐方石。刻花紋如毬形。兩旁刻伏形小獅各一。獅前尚有極小獅。此石上。復有一石。刻兩小獅。以肩承碑。又刻山石。與獅相間。極有奇趣。東碑。（第五。）為修造之記。成化八年十一月初二日立。碑文內云。自七年九月初八日興工。至次年十一月初二日畢工。碑陰（第五。）為勅建大隆善護國寺看誦欽頒大乘諸部藏經碑文。成化十七年四月初八日。僧錄司右覺義兼大隆善護國寺第二代住持臣僧定常謹述。西碑。（第六。）為樂助善緣之記。成化八年十一月初二日立。碑文上下分刻。上層僅數行。以下皆人名。碑陰。（第六。）短文一則。無題目。為皇帝御記修寺大略。其落成年月。與東碑同。（第五。）正殿為崇壽殿。殿內祀三世佛。旁為十八羅漢像。藻井木刻龍三。有墮地者。殿後仍有抱廈。祀倒坐觀音。今亦無。（第五層）殿後東為大悲殿。已圮。雖有殘像。西為地藏殿。殿宇佛像極新。因重修也。正殿前平台。中有石坐鐵爐。上鑄八卦。爐已半壞。平台東南西南兩角。各嵌方石。上刻獅皆隆起。大小不一。東三獅有球。西只二獅。台東有碑三。前一後二。前碑亦無字。台西有碑四。前一後三。前碑亦無字。台東二碑。（第七。）為大元大崇國寺佛性圓融崇教大師演公碑。趙孟頫撰並書。皇慶元年三月吉日建。住持講主小師德謙（晉貴）等立。此碑於寺中各碑較古。石質極佳。點畫皆完整。書法不在道教碑下。乃湮沒不傳。亦有幸有不幸耳。（近已拓存數紙。）碑陰。（第七。）為崇國北寺開山第一代宗派圖。西碑。（第八。）為大元敕賜大崇國寺壇主空明圓

證大法師隆安選公特賜澄慧大師傳戒碑。危素撰并書。至正二十四年九月壬申。大崇國寺住持普明淨慧大師臣僧智學立石。碑陰。（第八。）爲劄付二道。行極短。長約全碑三分之一。其文雜蒙古語。前劄付之後。書橫綫四層。每層長短不一。點畫粗細亦不一。廣則一律。第一層下。有印字。第四層下。右有押字。左有五押字。後劄付之後。亦有橫綫四層。下亦有押字。因模糊不可辨。此碑已破裂。以鐵錮之。台西東碑。（第九。）爲皇元大都崇國寺重新修建碑。釋法禎撰。刑部侍郎葛邏書。至正十一年孟夏中旬有一日建。法主智容並三綱執事等立石。（按龍龕。容音悟寢覺有言。不知別有容字。抑筆誤也。）碑陰。（第九。）爲祖師隆安傳嗣之圖。此碑額所刻兩龍。頭下尾上。其中兩爪互握。爪之四隅。鑿透四孔。俗名透龍碑。中碑。（第十。）爲雜蒙語聖旨。至正十四年七月十四日。上都有時分寫來。文極可笑。曾載帝京景物略。余再錄一紙。別存之。碑陰。（第十。）爲大都南城護國寺常住莊田事產記。此碑額已墮。龜趺之頭亦斷。西碑。（第十一。）爲勅賜崇恩寺西天大辣麻桑渴巴辣實行碑。天順二年九月九日。崇恩當代住持巴辣些納立石。喇嘛書作辣麻。於此僅見。碑陰。（第十一。）爲助緣人名。正殿即千佛殿。俗呼土坯殿。殿頂已圮毀。中祀三世佛亦無。三面墻上。皆小佛龕。祀小佛像共千。故名。今龕尚未盡毀。龕內像間有存者。大小不一。王云。三世佛旁。舊有元丞相託克託夫婦泥立像。高五尺。已無存。殿內西偏。有石碣。約高三尺。因殿閉不能進。字尚可辨。額有花紋。其文共二則。前爲劄付。至元二十一年二月十九日。後爲執照。至元二十一年二月二十七日。文中間有蒙古語。文後有衆官印押四字。王云。蓋爲寺筐而出給者。故刊諸石。又云。此殿舊藏有姚廣孝畫像。綾質布襯。幅極寬長。上有題字。殿圮時微毀。因藏常住。（此舊常住。今新建常住。在天王

殿東。）後寺遇災。此像遂焚。又云。此寺建時。窮極工巧。窗欞之紋。瓦當之式。均無同者。即如前殿（第四層。）之。頂與此殿之硬朗漢。皆匠人炫巧處。凡寺宇殿外檐角。例以一木瓶承之。獨此殿外東南角。作一木偶。爲壯士形。騎馬式。兩手叉腰。以負檐角。俗呼爲硬朗漢。（硬朗者。俗語。壯健也、）殿圮墮地。今尚收存。（第六層。）由千佛殿兩旁。升階五級。至殿後。東西各有門。通廟外東西廊下。平日通行無阻。傳云此寺原爲二廟。由是而分。王亦云。前爲緇衣。後爲黃衣。第二碑陰。載四至。惜無年月。不識何時。中云。北至小巷。按今廟後無巷。若云此處爲二廟所分。則東西通行者。爲小巷耶。再千佛殿以後之地。皆與千佛殿基同高。地勢實較高於前寺。似爲二廟。然千佛殿後。巷頗狹。豈兩廟分界。竟無一·墻耶。書此存疑。中一垂花門。前有石獸二。王云是狻猊。旁復有角門。（第七層。）進門爲塔院。東西各一塔。西塔前嵌石。周刻花紋。中橫刻舍利塔三字。王云。東爲配塔。惟西是舍利塔。按景物略云。有舍利塔二。誤也。院中鐵爐。式同前殿。前西階下一碑。以石爲座。（第十二。）爲勅建大隆善護國寺藏卜堅參承繼祖傳住持碑記。嘉靖二十二年十月初二日。此碑石質極劣。多剝蝕。文乃不可辨。碑陰。（第十二。）額曰續談聯芳。下皆刺麻名。殿前台東階下。有斷碑額。篆文曰。西天佛灌頂大師壽像。意碑身必不遠。覓果得之。在台東南角東邊。僅存尺餘。已砌於台。面內向。碑旁方刻花紋。碑陰有鋸痕。想此碑已破裂棄置。遂誤以之砌台。此尺餘亦不全。可惜也。正殿五間、中祀三世佛。旁有小龕。如千佛殿而少。龕內皆無佛。東西有畫壁佛像。王云。此殿內舊有五尺銅佛極多。庚子歲。乃失去。又云。此殿講東一間。有姚少師木像。側戴毗盧帽。或有正之者。次日側如故。至爲神異。因門閉。未得見也。（第八層）殿後院中。有石應量器。石柱承之。狀如椀。沿之後。有圓孔。此器前。又有

石器。似應量器而非。體較小。且刻花紋。應量器後。有石座鐵爐。上鑄道光二十七年八月吉日立。鼎腹鑄護國寺東禪堂香爐一尊。敬獻其東北有石柱。高如人。王云。此日晷臺也。柱東有石座碑一。（第十三）爲藏文碑陰。（第十三）無字。正殿前有抱廈。廈三面皆有門窗。廈內殿門上。南向有康熙御筆額曰寶蓮法地。字與御印皆隆起。御印在左方上角。廈內高處。徧懸畫佛像。極精細。大小一律。而新舊不同。王云。殿內祀長壽佛。（即無量壽佛）因殿門閉。不能游覽。又有石刻梵文六字眞言。立於殿外頂中。（第九層）殿後雜貨居人。不能盡游。據王言略記。東西各有樓。東樓已圮。西樓上。有佛龕佛像。正面亦有樓。樓頂已無。樓中有一塔。其頂如筒。自外可見。據云。原無此樓。昔塔影見於口北。蒙人因爲建樓。以誌敬仰。此與俗傳白塔無影。影照蒙古者。同一無稽。此塔東祀帕布喇嘛木像。（帕布其名之譯音）西祀自在觀音臥像。按行住坐臥。爲四威儀。此即臥相也。像爲銅質。出自土中。人以爲異。因祀於此。又云。清德宗及慈禧太后崩後周年。雍和宮喇嘛。來寺誦周年。有識藏字者。因讀藏文碑。（第十三）謂文爲帕布喇嘛事蹟。其言極詳。惜忘之矣。相傳樓中之塔。即帕布之塔。蓋喇嘛二品以上者。得賜塔也。（第十層）寺至此殿而畢。凡金石。殿宇。佛像。皆細記之。其閑房陳設。以及無關係與寄存之佛像。均從略。親身游歷。參以見聞。不畏寒暑。不辭登降。數年之久。始得大略。記必求詳。文不厭俗。挂一漏萬。當俟補遺。寺之沿革。說各有異。參考載籍碑文。益以己見。考證於後。欲求沿革。先採金石文字。茲將寺中各碑次序。與光緒順天府志所載者分別錄之。

寺中所有碑表（以朝代年月爲次序）

朝代	年號	年	月	寺名	前後次序
元世祖	至元	二十一	二	崇國	小碣
元仁宗	皇慶	元	三	崇國	七
元順帝	至正	十一	四	崇國	九
又	又	十四	七	崇國	十
又	又	一十四	九	崇國	八
明英宗	天順	二	九	崇國	十一
明憲宗	成化	八	十一	隆善護國	三
又	又	又	又	又	五
又	又	又	又	又	六
又	又	十七	四	隆善護國	碑陰五
明武宗	正德	七	十	隆善護國	一
明世宗	嘉靖	二十二	十	隆善護國	十二
清世祖	順治	十八	七	隆善護國	碑陰一
清聖祖	康熙	六十一	[illegible]	崇國	四

藏文碑

又

壽像斷碑

光緒順天府志引寺院册所載碑碣

元至元二十一年聖旨碑。碑陰刻崇國北寺地產圖。此疑爲千佛殿中小碣。碑陰有圖否因殿閉不能入。無從見之。大德二年轉長生藏經記小碣。此碣不知何在。皇慶元年崇教大師演公碑。趙孟頫撰並書。此第七碑。至治元年看轉大藏經長供記小碣。此碣不知何在。至正十一年重修碑。釋法禎撰。侍郎葛禋書。此第九碑。至正十四年勅諭碑。此第十碑。又二十四年證慧禪師傳戒碑。危素撰並書。此第八碑。明宣德十年大國師巴勒丹扎什壽像碑。此疑爲塔院斷碑。成化八年勅碑。寺中成化碑共三（第三。五。六碑）皆無勅。惟第六碑陰似之。又十七勅建護國寺看誦藏經碑。此第五碑陰。天順二年二碑。其一西天大喇嘛桑噶巴拉行實碑。此第十一碑。其一大國師智光功行碑。此碑不知何在。正德七年勅碑。此第一碑。梵字碑二。此即藏文碑。第二與十三碑）世誤以藏文爲梵文。詳見後。嘉靖二十二年藏布嘉勒燦承繼祖傳住持碑。此第十二碑。本朝康熙六十一年重修。有御製碑。此第四碑。乾隆十二年臨幸。有御製護國寺詩。此不知爲碑碣否。問喇嘛亦不知。姑記於此。以上兩表除相同外。互有闕訛。不再贅。世以寺爲託克託宅。又爲姚少師影堂。皆未符。不可不辨。景物略曾載此語。分錄於下。「寺爲元丞相託克託故宅。有託克託夫婦像。侍立殿中。在千佛殿。一襆頭朱衣。一鳳冠朱衣。」按寺建於元初世祖時。（

見後」託克託（一作脫脫。）元末順帝時人。彼時已有此寺。萬無毀寺建宅之理。入明亦爲梵宇。地初未易。亦萬無改宅又爲寺之理。故事。大臣奉旨出都。及回京。例不至宅。皆寓寺中。俟覆命後。始回宅。竊以爲當時託克託丞相。必常假寓此寺。日久遂誤寺爲其宅耳。其夫婦之像。或爲自負。或爲貢諛。皆未可知。王云昔有此像。裝束與所記無異。今已無矣（見前。）或云第六層以後。爲宅址。以爲垂花門不似廟。且門前有石獸故。然以地址而論。其宅不應如此狹小。且萬不能建於殿後。蓋垂花門與千佛殿。僅數尺之隔也。「又有明姚廣孝影堂。廣孝佐成祖靖難首勳。侑享太廟。嘉靖九年。移祀大興隆寺。俄寺災。移此。木主題推忠報國協謀宣力文臣。特晉榮祿大夫上柱國姚廣孝。像露頂袈裟趺坐。上有偈。署獨庵老人題。獨庵乃師號也。」按此。明嘉靖時。始移像於此。且爲移祀。非改寺爲影堂也。王云。舊有畫像已焚。且有木像。（均見前。）惜余未親見之耳。此記云像上有偈者。蓋指畫像也。既知寺非宅與影堂。乃可考寺之沿革。寺初名崇國。崇國又有南北之分。先考南寺。南崇國寺。雖不知建自何年。確知金時已有。趙子砥燕雲錄「稱奉使官中書侍郎陳過庭。門下侍郎耿南仲。並文武官五十餘員。本在眞定。丁未八月。遣詣燕山崇國寺安泊。」又澄慧碑（第八。）「記師生於金大定十五年四年。於壬子五月逝。年七十六。」按金大定十五年。爲宋淳熙二年。壬子爲元憲宗蒙哥二年。宋淳祐十二年。大定十五年乙未。至壬子。應七十八歲。始合。又云「師初在燕京永慶寺。我師伐金。轉徙中濼。師僅得還燕。閔忠崇國二寺。已俱爲兵毀。師經營締搆。悉復舊觀。」此崇國即南寺。元破金後。由澄慧修復之也。元末順帝時至正碑。亦有南北兩崇國寺之語。是寺彼時尚在。元以後則不可考。蓋久迷其處矣。此南寺。不詳成毀之時。可考者此。僅北崇國寺。即今之護

國寺也。建於元世祖至元間。演公碑。（第七。）云。師名定遠。俗姓王氏。世爲燕三河人。七歲入大崇國寺。事隆安和尚爲弟子。（隆安即澄慧大師。見第八碑。（世祖皇帝賜號佛性圓融崇教大師。至元二十四年。別賜地大都。乃與門人叶力興建。故崇國有南北寺焉。至十二年卒。壽七十四」按此云七歲入大崇國寺者。即南寺也。賜地大都。叶力興建者。北寺也。此云至元二十四年建。釋法禎撰碑。（第九。）則云寺爲至元乙酉。（二十二年。）世祖所賜地。定演所開創。百有餘楹。」千佛殿內小碣則署至元二十一年。年雖各異。而二十一年者。較可信。迄今年。（癸亥。）共六百四十年。宋端平三年丙申。爲元太宗窩闊台八年。至元武宗至大二年己酉。共七十四年。此定演生死之年代。其七歲入寺。時澄慧尙在。故爲其弟子。又十年澄慧乃卒。自初建以迄元末。皆名崇國。（明初無考。至宣德己酉。（四年。）賜名大隆善寺。）景物略正統天順皆名崇恩。（皆據第十一碑。此頗可疑。然又無證。）成化壬辰。（八年。）重建大隆善寺。加額曰護國。（據第六碑。及景物略。）此大隆善護國寺之稱。迄今不改。康熙碑（第四。）署崇國者。蓋述舊名也。此寺爲兩廟所成。前已略言之。約有緇衣黃衣之分也。元初建寺者。爲崇教大師定演。元末時。爲淨慈大師智學。又見第八碑。）是有元一代。皆爲僧徒可知。明時則崇奉番僧。英宗實錄。番僧有數等。曰大慈法王。曰西天佛子。曰大國師。曰國師。曰禪師。曰都綱。曰喇嘛。俱光祿寺支待。有日支酒饌一次二次三次。又支廩餼者。有但支廩餼者。上即位初。禮部尙書胡濙等議減去六百九十一人。正統元年五月。濙等備疏。慈恩。隆善。能仁。寶慶四寺。番僧當減去者。又四百五十八人。（番僧所不分等級。第一碑僧衆職名。頗與之同。）觀此。可知當日待喇嘛之優。此四寺中之隆善。即護國寺。正統爲英宗年號。其時仍用隆善之名。故知

崇恩之爲可疑也。（見上）宣德時。有大國師巴勒丹扎什壽像碑。天順時。有主持巴辣些納爲西天大辣麻桑渴巴辣行實行碑。（第十一。）成化時。有第二代住持定常碑。（第五碑陰。）弘治時。有國師后着印領占鑄鐵鐘。（第四層殿內。）正德壬申。（七年。）勅西番大慶法王淩戩巴勒丹大覺法王札什藏布等居此。（景物略。）第一碑僧衆職名。即此也。（碑文大慶法王。作領占班丹。大覺法王。作着肖藏卜。）嘉靖時。有藏卜堅參承繼祖傳住持碑。（第十二。）以上所記。多爲番僧。則明代爲番僧主寺。又可知也。獨第一碑陰。爲順治十八年。乃有新續臨濟正宗。海寬覺慈等名。此確爲僧。而康熙碑。（第四。）謂蒙古王公重修云云。想自康熙時。易番僧後。遂至今不改耳。康熙碑又云。「寺爲元大德時所建。至明正德間。命大慶法王居之。爲西僧香火地。」殆未之考也。今每月逢七八日。有廟市。不知所始。傳言廟市始在西四牌樓廣濟寺。因修廟遷此。以廟地較廣濟爲大。皆不願遷回。遂以爲常云。寺內有藏文碑二。志作梵文。俗呼西藏字爲西番字。當是番訛梵耳。皇朝通志六書略。六書爲滿漢蒙回藏托忒也。具載其字式。梵字爲印度古文。其字形正方。雖與藏文略似。惟較爲整齊。佛經皆從梵文譯出。今佛經中。間有梵音梵字。完全梵文經。殊不多見。世又少習之者。久將失傳。寺內正殿。多祀三世佛。俗誤呼爲三大士。三世佛者。過去未來現在三佛也。佛前二侍立者。爲觀世音大勢至二菩薩。三大士者。觀音文殊普賢也。以上二則。皆世所習知。而不察其所以然。因附記於此。按寺自康熙時修後。想至今未經重修。大好梵剎。竟任其荒落。殊可惜也。寺中掌故古蹟。似尚不止此。然即此戔戔者。再閱數十年。將亦無人知矣。是故樂爲之記。　嘯亭續錄。張文和廷玉賜第。護國寺街藤陰雜記。寺西先爲張文和第。後改西華門內。賜史文靖貽直。文靖薨。賜王文

莊際華。文莊出文靖門下。師生接住。亦是佳話。　沈初西清筆記王文莊際華住護國寺有二十四福堂。　坊巷胡同集發祥坊七鋪有大興左衛崇國寺正覺寺宏善寺白米寺。　天咫偶聞隆善護國寺俗稱護國寺。即元之崇國寺。趙松雪書演公碑危太僕書選公傳戒碑皆在殿東階下。月七八日有廟市與隆福寺埒而宏敞過之。

又張文和公賜第在護國寺西。後又賜史文靖公王文莊公。後爲漢軍李氏所居。今廢。

按俗稱隆福寺爲東廟護國寺爲西廟。然西廟實不如東廟之勝。東廟古玩書畫花鳥鷹犬之屬殆無不備。歐美日本士女。亦多往游。西廟則僅有花肆十餘家。足資游賞。餘則零星日用之品。雜耍食攤之類。殊無足觀。

註七　沈濤園集有會周少樸中丞泊園詠蘭詩。　基簪余齋詩註泊園爲故將軍永隆宅在護國寺後。廟市攤賣及於園門。汴梁大相國寺之遺風也。

護國寺東曰東廊下。今改爲護國寺東巷。寺西曰西廊下。今改爲護國寺西巷。又西曰小楊家胡同。大楊家胡同。稍北曰百花深處。曰太平胡同。又北曰嘎嘎胡同。清宣統間改曰禁衛軍街。有禁衛軍司令處。嗣改爲航空署街。今復原名。又北曰正覺寺。註一 其中間南北胡同曰葦坑。又北曰蔣養房胡同。順天府志作槳家房胡同。註二 路南有小胡同曰堂子胡同。不通行。又北曰大半截胡同。曰大小火藥局。德貝子府。棍貝子府在焉。又北曰板橋頭條板橋二條板橋三條。中間有小胡同曰小半截。又北曰大銅井。小銅井。以達于德勝門

城根。

註一 順天府志明成化四年御馬監太監韓諒賜宅一所在宛平縣發祥坊。施於善人鄭道明。於成化三年春創建佛殿伽藍殿僧房三十餘間。義井二。韓諒奏聞。敕賜正覺禪寺。有修撰陳鑑撰碑。

註二 順天府志褩家房胡同。褩或訛蔣。俗訛蔣養房。 宛平王志有叢林寺。 嘯亭續錄誠親王府新府在蔣家房。 宸垣識略固山貝子宏景府在蔣養房胡同。 順天府志宏景聖祖孫誠親王次子。王以雍正八年五月獲譴。是月宏景由輔國公晉貝子。即新府也。其舊府在官園。又土默特貝子第在蔣家房案貝子瑪尼巴達拉尚仁宗四女莊靜公主。道光八年賞郡王銜。舊行玉河水入府中。云係當年賜公主者。城中引水。獨此及成邸耳。 蕪史浣衣局在德勝門西。俗稱褩家房。凡宮人年老及有罪退廢者發此居住。天啓七年十一月客氏笞死於此。 西河詩話張南士宮詞牆邊褩酒漱花綺。注云褩家房在皇城外。即浣衣局。

自紅瓦市直達于新街口大街以西。昔日之大明濠以東。豐盛胡同以北。曰兵馬司胡同。註一 中間小胡同曰新開路。曰狗尾巴胡同。曰南褡褳胡同不通行。又北曰大院胡同。順天府志作大院兒胡同。八旗通志作燕。其西曰三道柵欄。審計院院長莊思緘蘊寬寓于是。曰小猪圈。今改小珠簾胡同。曰四眼井。曰甜水井。中間南北小胡同曰褲子胡同。不通行。曰猪尾巴胡同。今改朱葦箔胡同。曰小院胡同。順天府志作小院兒胡同。曰沙井胡同。不

通行。曰玉帶胡同。曰井兒胡同。曰北褡褳。曰三官廟。曰能仁寺。註二大院胡同以北曰磚塔胡同。註三中間小胡同曰口袋胡同。曰南錢串胡同。北錢串胡同。曰川堂門。曰顯靈宮。註四又北曰羊肉胡同。中間小胡同曰核桃穰胡同。曰南褡褳。曰財神廟。均不通行。又北即阜城門大街。中間小胡同。曰陰涼胡同。曰北褡褳胡同。曰炭廠。均不通行。

註一　嘯亭續錄貝子羅託宅在兵馬司胡同。

註二　順天府志能仁寺元刹也。在兵馬司胡同。寺本元延祐六年崇祥院使普覺圓明廣照三藏法師建。明洪熙元年賜額曰大能仁寺。正統九年重修。有胡濙碑記。

註三　順天府志神機營所轄右翼濟軍排鎗廠於甎塔胡同。　帝京景物略金元間有僧自稱萬松野老。居燕京從容庵。耶律楚材見之。參學三年。僧以湛然目之。著有從容錄。今甘石橋北甎塔七級高丈五尺。草榮其頂。人倚塔造屋爲酒食店。萬歷三十四年僧樂庵入而周視。有石額五字曰萬松老人塔。乃募貲贖而居守之。　淥水亭雜識萬松老人、耶律文正之師也。其語文正王曰、以儒治國。以佛治心。王亟稱之。老人有萬壽語錄。釋氏新聞。又善撫琴。嘗從文正王索琴。王以承華殿春雷及種玉翁悲風譜贈之。見湛然居士集。　順天府志塔在今大市街西。乾隆間重修。其北則甎塔胡同也。又萬松老人塔在民居中。原額無存。乾隆十八年奉敕重修。級仍舊制。塔尖則加合者也。　天咫偶聞萬松老人塔。至今無恙。仍在居人屋裏。又白塔寺及廣濟寺今亦完。大抵西城多

元代舊剎。雖僅破屋數間。而問其名則金元遺構也。若東城則多創自勝國。無復古人遺跡。　骨董瑣記京師勾闌昔萃居磚塔胡同。俗通呼口袋底。嘗見塔西隨記三卷。上卷感舊二十五則。中卷証今二十二則。下卷雜記十七則。其雜記有云曲中里巷在西大市街之西。自丁字街迤西曰磚塔胡同。磚塔胡同之西曰口袋底。曰城隍菴。曰錢串胡同。錢串胡同之南曰大院胡同。大院胡同之西曰三道柵欄。其南曰小院胡同。三道之南曰玉帶胡同。曲家鱗北約二十戶。初時只三五家。多京畿人。今則半津門人矣。初有而今存者天喜三喜。初有而今無者天順三寶。初有而今易名者雙順之舊爲聚鳳。萬升之舊爲西連升也。又云雙順天喜天順所居爲其世產。餘皆賃之德小峰明芝軒車四。租資特昂。餘所記甚詳。大約始於光緒初葉。一時宗戚朝士趨之若鶩。後爲御史指參。乃盡數驅逐出城。及今三十年。已盡改民居。話章台故事者。鉛粉模糊。尙一一能指點其處。卷末有萍迹子再識一跋云。烏呼盛衰之故。其殆有先機乎。余之爲是書也。其時方太平無事。無何而驅逐令下。歌塲爲之一變。又無何而團民興。其不鞠爲茂草幾希。甚而兵敗師喪。寇入都城。咫尺之地。阻而不通。風景回首。黯然神傷。撰之濇心之作。先後若同也。豈非先機乎。嗟乎余生三十年來。或越或燕或汴洛。自謂甚奔波矣。孰意更增之以喪亂乎。而猶幸是書之不與劫灰同燼也。庚子閏中秋之下三日。　天咫偶聞明代勾闌。皆在東城。故有勾闌本司之名。至本朝裁教坊。其地盡改民居。即迤南之泡子河一帶。所謂昔之歌舞塲者。亦不可問。而正陽門外以西。則改爲花柳之富矣。泰[illegible]西四牌樓左近。復變歌吹之林。始只磚塔胡同寥寥數家。繼則方以類聚。日變逾多。今則閭閻撲地。歌[illegible]沸天。[illegible]少年。聯騎結[illegible]。揮金如土。殆不下汴京之鬼子勾闌也。　舊京閑話曲中里巷。半在西大市街之西。

曲中所習有三。曰「時調大鼓」。曰「檔調」。曰二簧。人人習之。不必人人工也。女郎梳攏謂之「成人」。言成其爲人也。已成之人。謂之「渾官」。未成人者。謂之「淸官」。女郎稱客曰「爾」。客之友曰「某爺」。客稱女郎曰「姑娘」。客稱假母曰「掌班」。女郎稱之曰「娘」。伻頭則統曰「夥計」。伻頭稱客曰「老爺」。稱女郎亦曰「姑娘」。狎客則統曰「師父」。狎客稱客。亦曰「老爺」。茶話謂之「茶客」。張筵則曰「飯局」。留宿謂之「內局」。出門謂之「買賣」。過別家謂之「過班」。養女則曰「櫃上人」。合夥謂之「搭住」。時或有客訪艷。外僕隨之以入。至院中高聲以喚其內僕。內僕則掀簾肅客。獻茗催娘。此就不甚習熟者言之。若夫日日狎熟之人。則直曰某爺來。內僕即直喚某娘。

按萬松老人塔。民國十六年番禺葉譽虎恭綽總長鳩工重修。並闢一門於丁家街之西。題其額曰元萬松老人塔。至口袋底一帶。今已盡爲民居。無復鬢影衣香之迹矣。

註四　順天府志顯靈宮明建。崇奉薩眞人及王靈官也。在四眼井。其舊門亦在兵馬司胡同。　又宮建於明永樂中。初名天將廟。奉薩眞人及王靈官。宣德中改爲火德觀。封薩眞人爲崇恩眞君。王靈官爲隆恩眞君。成化初又改觀爲宮。加顯靈二字。又建彌羅閣。嘉靖中復建昊極通明殿。東輔薩君殿曰昭德。西弼王君殿曰保眞。殿額俱燬。嘉靖三年告祭碑二並存。乾隆二十二年重修。殿宇宏整。周以石欄。有老松六。虬枝屈曲。蓋數百年物也。春明夢餘錄倪文岳毅疏言永樂中於禁城西建天將廟及祖師殿。宣德中改廟爲火德觀。封薩眞人爲崇恩眞君。王靈官爲隆恩眞君。又建一殿崇奉二眞君。左曰崇恩殿。右曰隆恩殿。成化初年改爲宮。觀加顯靈二字。遞年

四季更換袍服。三年一小焚化。十年一大焚化。又復易以新製。珠玉錦綺所費不貲。每年萬壽聖節正旦冬至及二真君示現之日。皆遣官致祭。其崇奉可謂至矣。今就其言議之。薩眞人之法因王靈官而行。王靈官之法因周思得而顯。其法之所自。皆宋徽宗時林靈素輩之所傳。一時附會之說。淺謬如此。本無可信。況近年附體降神者。乃欽發充軍顧珏顧綸之父子。其爲鄙褻尤甚。往年禱雨祈晴。杳無應驗。則其怪誕可知。但經累朝創建。一時難便廢毀。所有前項祭告之禮。俱各罷免。其四時袍服。宜令本宮住持並庫役人等。於每年應換之日。仍會同道錄司掌印官照舊依期更換。如法收貯。不必焚化。永爲定例。伏乞敕內府衙門以後袍服宜令本宮住持製造。如此則國用不至於妄費。而邪術可以少貶矣。 大政紀嘉靖三年二月營龍虎殿於顯靈宮以供奉眞武。 天咫偶聞大德顯靈宮今已廢。惟山門之在兵馬司胡同者今尙巋然。而石額亡矣。

按今顯靈宮四周俱已廢爲民居。僅正殿餘址尙存。老松亦已化去。 又按順天府志此地左近尙有瞎子胡同元寶胡同單獅子府諸名。今俱不見。

阜城門大街之中間駕於大明濠上者曰馬市橋。註一 今已平。其東爲中央醫院紳商所公建者也。頗壯偉。又東爲帝王廟。殿宇崇宏。註二 廟之西曰西夾道。東曰東夾道。又東曰姚家胡同。又東曰馬家頭條。馬家二條。曰六合大院。曰羅圈胡同。又東曰盒子胡同。澡堂子胡同。不通行。又東卽廣濟寺。舊刹也。註三 其北曰禮路胡同。鄧君守瑕之禮塔園在是。註四 又北

曰帥府胡同。註五中間小胡同曰絨線胡同。曰新開路。今改新成路。不通行。又北曰報子胡同。順天府志作雹子胡同。註六又北曰受壁胡同。順天府志作臭皮胡同。註七又北曰石老娘胡同。註八王叔魯克敏總長居於此。其後張宗昌居之。又北曰南魏兒胡同。順天府志作衛兒胡同。原註兒或作衣。又北曰太安侯胡同。又北曰武王侯胡同。順天府志作五王侯胡同。又北曰車兒胡同。曰前車兒胡同。曰後車兒胡同。又北曰石碑胡同。註九其中間南北小胡同。曰南下窪子。曰北下窪子。其東曰天一堂胡同。不通行。又北曰寶禪寺街。順天府志禪或訛作善。註十昔有新豐市場。今已廢。其東曰口袋胡同。不通行。又北曰公用庫。曰後公用庫。順天府志作前後宮衣庫。中間小胡同曰大帽兒胡同。註十一曰北帽兒胡同。曰中帽兒胡同。曰前帽兒胡同。曰後帽兒胡同。曰八道灣。順天府志作八條灣。曰金絲溝。又北卽西直門大街。

註一　順天府志阜成門俗沿元稱曰平則門。迤東爲馬市街。歷代帝王廟在北。故保安寺址也。東西有坊曰景德。亦稱景德街。宏慈廣濟寺在廟東。臨大市街。舊爲西劉村寺。白塔寺在廟西。元爲聖壽萬安寺。明爲妙應寺。宸垣識略禮多羅貝勒府在阜成門大街北。又三等宜義伯第在阜成門大街。順天府志伊勒德依封宜義伯。

嘯亭續錄劉文定綸賜第阜成門大街。

註二　順天府志歷代帝王廟在阜城門內大街南嚮。廟門三間。左右門各一。前石梁三。內景德門五間。崇基石闌。前後三出陛。中十有一級。左右各九級。左右各一門。景德崇聖殿九間。重檐崇基石闌南三出陛。中十有三級。左右各十有一級。東西一出陛。各十有二級。兩廡各七間。燎爐各一。殿東御碑亭一。後祭器庫五間均南嚮。景德門外東爲神庫神廚各三間。宰牲亭井亭各一。西爲承祭官致齋所。東西鐘樓一。圍垣周百八十六丈三尺八寸。廟門外東西下馬牌各一。凡正殿門廡均覆綠琉璃門楹塗丹梁棟五采。（乾隆十八年奏准帝王廟正門額書景德門。請增崇聖二字。）廟建於明嘉靖十年。（明典彙嘉靖十年三月歷代帝王廟成。先是中允廖道南請撤靈濟宮神改設帝王廟。禮部以所在窄隘。宜擇地別建。於是工部相度阜城門內保安寺故址。舊爲官地。改置神武後衛。地勢整潔。且通西墉。可鼎新之。詔可。遣工部侍郎錢如京督工。工完。上親詣廟。有蕭端蒙京師新建帝王廟碑）本朝順治二年及康熙二十一年迭奉欽定增祀。雍正二年世宗憲皇帝親詣行禮。七年重修。御製碑文。歷代帝王崇祀之制。肇於唐天寶七載。始置廟京城。止及三代以前而已。明洪武六年始於金陵立廟。嘉靖十年乃建於京師阜成門內。當明初定制時。議禮之臣不能通知大體。崇祀祇創業之君。從祀惟開國之臣。自茲以後。闕焉。我皇考聖祖仁皇帝秉大公之道。折衷百代。深惟祀典之宜。修康熙六十一年特頒諭旨。命廷臣詳悉從容確議具奏。逮朕紹緒之初。廷議始上。舊崇祀帝王二十一位。今增一百四十三位。舊從祀功臣三十九人。今增四十人。朕遵奉先志。重書牌位。諏吉入廟。行祭告之禮。仰惟聖祖仁皇帝用意之厚。立論之正。負乎不可及也。夫三代

以上若夏啓之能敬承。殷之太甲太戊武丁。周之成王康王宣王。頌美詩書。光耀史牒。三代以下。英君哲后。或繼世而生。則德教累洽。或間世而出、則謨烈重光。皆能致海內之乂安。躋斯民於康阜。嘉言傳於信史。善政式爲良規。至凡豪業守成之主、中或運會各殊。屯亨不一。苟無關於失德。成帝命所寵綏。爰及歷代名臣。亦皆川嶽鍾靈。爲時輔佐。功在社稷。德協股肱。比諸從龍之彥，何多讓焉。而尚論未詳。明禋久曠。其爲缺略也大矣。夫欽崇往哲。景企前徽、明德可懷。奕禩興慕。溯流風之所被。閱歷世而弗諼。若乃攬追遠之鴻規。破拘墟之臆見。自非忠厚立心。寬仁爲量。卓識超於千古、盛德邁於百王。未有能論及此者。典禮修明。有待今日。然則聖祖皇帝之垂加釐定，公當周詳。誠千萬世莫及之仁心。而千萬世不易之定論也。廟貌既新。敘述本末。鐫於青珉。用昭示久遠焉。乾隆二十九年又修。易蓋正殿黃瓦。高宗純皇帝親詣行禮。並御製碑文以記之。景德崇聖殿中一龕。供太昊伏羲氏炎帝神農氏黃帝軒轅氏位。左一龕。供少昊金天氏顓頊高陽氏帝嚳高辛氏帝堯陶唐氏帝舜有虞氏位。右一龕。供夏王禹啓少康杼槐芒泄不降扃廑孔甲皋發商王湯太甲沃丁太庚小甲雍巳太戊仲丁外壬河亶甲祖乙祖辛沃甲祖丁南庚陽甲盤庚小辛小乙武丁祖庚祖甲廩辛庚丁太丁帝乙位。左二龕。供周武王康王昭王穆王共王懿王孝王夷王宣王平王桓王莊王僖王惠王襄王頃王匡王定王簡王靈王景王悼王敬王元王貞定王考王威烈王安王烈王顯王慎靚王位。右二龕。供漢高祖惠帝文帝景帝武帝昭帝宣帝元帝成帝哀帝光武帝明帝章帝和帝殤帝安帝順帝質帝冲帝昭烈帝晉元帝明帝成帝康帝穆帝哀帝簡文帝魏道武帝明元帝太武帝文成帝獻文帝孝文帝宣武帝孝明帝宋文帝孝武帝明帝齊武帝陳文帝宣帝位。左三龕。供唐高祖

太宗高宗睿宗元宗肅宗代宗德宗順宗憲宗穆宗文宗武宗宣宗懿宗僖宗後唐明宗後周世宗遼太祖太宗景宗聖宗興宗道宗宋太祖太宗眞宗仁宗英宗神宗哲宗高宗孝宗光宗寧宗理宗度宗端宗位。右三龕。供金太祖太宗世宗章宗宣宗哀宗元太祖太宗定宗憲宗世宗成宗武宗仁宗泰定帝文宗寧宗明太祖惠帝成祖仁宗宣宗英宗景帝憲宗孝宗武宗世宗穆宗愍帝位。均南嚮。歷代配饗名臣。東廡風后蒼頡夔伯夷伊尹傅說召公奭畢公高召穆公虎仲山甫張良曹參周勃魏相鄧禹耿弇諸葛亮房元齡李靖宋璟郭子儀許遠李晟裴度曹彬李沆王曾富弼文彥博李綱韓世忠文天祥宗翰穆呼哩布呼察徐達常遇春楊士奇于謙劉大夏位。西廡力牧皐陶龍伯益仲虺周公旦太公望呂侯方叔尹吉甫蕭何陳平劉章丙吉馮異馬援趙雲杜如晦狄仁傑姚崇張巡李泌陸贄耶律赫嚕呂蒙正寇準范仲淹韓琦司馬光趙鼎岳飛宗望斡魯巴延托克托劉基李文忠楊榮李賢位。乾隆四十九年諭。朕因覽四庫全書內大清通禮一書。所列廟祀歷代帝王位號。乃依舊會典所定。有所弗愜於心。敬憶皇祖實錄。有敕議增祀之諭。今查取禮部原議紅本。則係康熙六十一年十一月內具題。爾時諸臣不能仰體聖懷。詳細討論。未免因陋就簡。我皇祖諭旨以凡帝王曾在位者。除無道被弒亡國之主。此外盡應入廟。即一二年者亦應崇祀。炳煌聖訓。至大至公。上自羲軒。下至勝國。其間聖作明述之君。守文繼體之主。無不馨香妥侑。不特書生臆論。無能仰喩高深。即歷代以來。升祔議禮。未有正大光明若此者也。乃會議疏內聲明偏安亡弒不入祀典。而仍入遼金二朝。不入東西晉元魏前後五代。未免意有偏向。若仰承聖意。而實顯與聖諭相背。朕意若謂南北朝偏安不入正統。則遼金得國。亦未奄有中原。何以一登一黜。適足啓後人之訾議。即因

東西晉前後五代有因篡得國。擯而不列。如操丕不得爲正統之例。殊不知三國時正統在昭烈。故雖以陳壽三國志之尊魏抑蜀。而卒不能奪萬世之公評。至司馬氏篡竊以還。南朝神器數易。如宋武帝崛起丹徒。手移晉祚。自不能掩其篡奪之罪。其他雖祖宗得國不正。而子孫能繼體承休。即爲守文中主。亦不可概從闕略。況自漢昭烈以至唐高祖統一區夏。時之相去三百餘年。其間英毅之辟。節儉之主。史不絕書。又安可置而不論。至於後五代如朱溫以及郭威。或起自寇竊。或身爲叛臣。五十餘年。更易數姓。中華統緒。不絕如縷。然周世宗承襲郭氏餘業。濈有疆域。尙不失爲令主。此而概不列入。則東西晉前後五代數百年間。創守令主。祀典缺如。何以協春秋公論。他如元魏雖據河北。地廣勢强。太武道武勤思政理。講學興農。亦可爲偏安英主。並當量入祀典。以示表章。朕前命館臣錄存楊維禎正統辨。詳晰宣論。以維禎所辨正統。在宋不在遼金之說。爲是。所以存春秋綱目之義。見人心天命之攸歸。且檢閱孫承澤春明夢餘錄所載明代崇祀古帝王位號。原本不列遼金二朝。令通禮內崇祀遼金。而不入東西晉前後五代。似此互相入主出奴。伊于何底。是皆議禮諸臣有懷偏見。明使後世臆說之徒。謂本朝於歷代帝王未免區分南北。意存軒輊。甚失皇祖降諭之本意也。至明之亡國。由於神熹二宗。紀綱隳而法度弛。愍帝嗣統時。國事已不可爲。雖十七年身歷勤苦。不能補救傾危。卒且身殉社稷。未可與荒淫失國者一例而論。是以皇祖睿裁。將神熹二宗撤出。而愍帝則特令廟祀。褒貶予奪。毫釐不爽。實千古大公定論。乃諸臣於定議時。轉將漢之桓靈增入。豈未思炎漢之亡。亡於桓靈。而不亡於獻帝乎。從前定議未將東漢全局詳審論斷。轉使昏闇之君。濫叨廟食。所議未爲允協。夫自古帝王統緒相傳。易代以後。饗祀廟廷。原以報功崇德。至於嚴篡竊

之防。戒守成之主。或予或奪。要必衷於至當。而無所容心於其間。方協彰癉之義。所有歷代帝王廟祀典。著大學士九卿更行悉心詳議具奏。並著於定議後交四庫館恭錄皇祖諭旨。並朕此旨於通禮廟饗卷首。以昭殷鑒歷朝垂示萬年之至意。隨遵旨議增祀晉元帝明帝成帝康帝穆帝哀帝簡文帝宋文帝孝武帝明帝齊武帝陳文帝宣帝元魏道武帝明元帝太武常文成帝獻文帝孝文帝宣武帝孝明帝唐明宗周世宗共二十三帝。又另單議請增祀唐憲宗金哀宗共二帝。奉諭旨大學士九卿等會議增祀兩晉元魏前後五代各帝王一摺。並聲請唐憲宗金哀宗應否一體增祀等語。唐憲宗處唐中葉。各鎮節度。憑陵跋扈。僭叛不臣。憲宗命將專征。削平淮西。厥功頗偉。在有唐一代中尙屬英主。其末年被弒。係禍變猝乘。與荒亂失德召變致衅者不同。至金哀宗處衰弱之時。國勢已不可問。推其致敗之由。實因海陵淫虐階厲。哀宗自縊殉國。與明之愍帝事同一例。自應一體增祀。餘俱著照所議行。每歲春秋仲月擇日致祭。

註三　順天府志宏慈廣濟寺爲金西劉村寺舊址。在歷代帝王廟東。西劉村寺金時劉望雲建。明天順初僧普惠因其址重葺之。尙衣監太監廖屏以聞。賜額曰宏慈廣濟寺。按碑稱天順丙戌。丙戌爲成化二年。非天順矣。豈寺志訛刻耶。萬歷癸未彭城伯張守忠惠安伯張元善重修。寺東望西安門。西接平則門帝王廟。南鄰甘石橋萬松老人塔。北近大街。寺基二十畝。康熙三十八年奉敕重修。御製碑文勒石殿外。幷臨米芾觀音讚及滲金釋迦觀音普賢像賜寺中。寺又有金佛像。及旃檀佛。又乾隆十二年臨幸茲寺。製詩一首。勒石殿西。康熙九年高珩重修金佛像碑記云。宏慈廣濟寺帝城古刹也。兵燹以來。漶漫剝落。工部尙書巡撫畿輔提督王公太夫人劉氏捐

資鼎新之。下至法筵供器。一切燦然。　湖州嚴我斯旃檀佛記略康熙中王國弼與其弟國臣得旃檀香高數尺。賓而藏之。江南劉拱北良工也。爲刻佛像。三年像始竣。以辛酉之冬迎入廣濟寺供養。是年十月三十日聖祖臨幸。解白帨懸像左臂焉。　匏廬詩存有開浴佛節燕孫招同人陪木齋中丞廣濟寺雅集詩。中有句云。玉堂金馬總陳迹。仙棗靈椿同證果。註燕孫甲午春闈出木齋門下。木齋時僦居寺中。其以廣濟爲花之。邵伯絅周退舟諸君已証其誤。仙棗靈椿。俱見廣濟寺志。　荃察余齋詩註京師所謂花之寺。即南西門外三官廟。以南城曾燠題榜得名。近三水梁燕孫君少作浴佛日賦。有路迷蘭若。寺認花之等句。爲師所賞。因告以北京西四牌樓廣濟寺即花之寺。燕孫於乙卯四月八日宴集賓從於寺中。手書寺認花之四字張於客寮。亦他日春明夢餘錄上一椿公案也。　按廣濟寺爲西城大叢林之一。民國十三四年間陸君宗輿等集資重修。輪奐之觀。已漸恢復。道場亦頗興盛。且其間庭宇寂靜。花木幽深。一時士大夫亦恆藉以爲游觀燕集之所。梁公燕孫認爲花之寺以宴賓從。或亦因其便利之故。若花之寺固明明在南西門外。定庵集有憶豐宜門外花之寺董文恭公手植海棠詩。豐宜門卽右安門之舊名。南西門又其俗稱也。事較彰明。當無誤認之理。又按寺碑稱經始於成化丙戌。落成於甲辰。則順天府志所云碑稱天順丙戌者。亦誤也。

註四　匏廬詩存有題鄧守瑕禮塔園圖詩。註園爲徐尙書會灃故宅。　荃察余齋詩註。余居西四牌樓。在金元間爲西劉郁地。又吳印丞與余隔巷。自號松鄰。亦以近萬松塔也。　宸垣識略三等威靖伯第在驢肉胡同。　順天府志車爾布封威靖伯。　按今無驢肉胡同。而有禮路胡同。當係後來所改。

註五　藤陰雜記西城帥府胡同。爲西林鄂文端爾泰第。海內名士多出其門。　明憲宗實錄、成化二十二年冬十月復建大永昌寺。先是寺建於西市。已有成緒。及國師繼曉以星變被譴。寺亦隨廢。至是太監梁芳等請吏擇地建之。乃命工部左侍郎杜謙等相度地基。得故廣平侯袁瑄宅。時瑄家已失侯。瑄妻固請以宅獻。而託芳請襲侯。芳言於上而許之。既又市其傍民居數十家。大興工役。　武宗實錄正德五年六月戶部言永昌寺舊址。改建爲倉。未有名。乃賜名太平倉。六年十一月以太平倉賜永壽伯朱德爲私第。八年三月改太平倉爲鎭國府。又欲毀廠曰爲府總。工部奏祖宗稽古建官。府部具有定制。今改倉爲府。有乖舊典。況位屬乾方。乾天門也。且此地初爲永昌寺。再爲新石廠。又爲太平倉。屢改屢廢。推之地理。察之人事。俱未便。上曰旣以此地爲天門。宜當通達。前此閉塞。何以不開。其以實陳。工部再請罪。乃宥之。　世宗實錄嘉靖元年五月改鎭國府仍爲太平倉。命總督倉場官管理。　兩京求舊錄康陵先立鎭國府。後乃自封鎭國公。府在鳴玉坊。嘉靖初仍改太平倉。都人至今猶呼西帥府胡同。　順天府志今大市街東有太平倉。第北去帥府胡同稍遠。疑非其舊址也。　坊巷胡同集鳴玉坊三牌一十四舖有燕山前衛神武後衛淨妙庵古燈庵寶禪寺普度寺響鈴寺。　萬歷沈志有松樹觀音庵常明庵龍華庵龍泉庵萬壽庵碧雲庵廣慧庵玉環庵極樂庵古亦腳李庵龍鳳庵。　順天府志響鈴寺寶禪寺今尙在。餘無考。神武後衛明一統志無之。蓋置自天順後也。　天咫偶聞鄂文端公第在帥府胡同。卽明武宗威之大將軍府也。今已廢。按文端相業在本朝要爲巨擘。後來惟阿文成曾文正差堪繼武。而公之示滇南士子文。與文正之示直隸士子文。亦可並美。其所學具見於此。善學者正可卽二文以得學之指歸。

註六　順天府志雹子胡同或作報。今從宛平王志。有聖祚隆長寺。明漢經廠外廠也。又聖祚隆長寺。明萬曆四十五年敕建。有碑。碑今無存。乾隆二十一年修。　又按沈進行國錄稱漢經廠外廠聖祚隆長寺。是今之報子胡同。明代亦設經廠于其地。以地安門內有漢經廠。故此曰外廠。

註七　順天府志臭皮胡同有王公橋。

註八　彭文敏公自訂年譜。己未移寓阜城門內石老娘胡同。

註九　天咫偶聞光緒己亥五月初七日石碑胡同軍器廠失愼。火藥庫被轟。時日纔加巳。西城忽有大聲如地震。屋宇皆搖。闔廠房均震飛。地陷巨坑。右鄰尼菴禪房香積尺椽不存。惟佛殿僅在。四旁人家毀屋無算。傷人亦無算。奉旨確察。金吾僅以六人塞明詔。實則不止也。是日人家有從容墜人首足者。亦有礮子飛落屋上者。正値護國寺廟市。琉璃器碎無一存。其日廠兵點卯甫畢。衆往食肆早飯。故免者甚多。考明萬曆中王恭廠火藥局災爲五月初八日。今止差一日。亦奇。

註十　順天府志寶禪寺元普慶寺舊址也。亦在河漕西。今其地名寶禪寺胡同。元至大元年立大承華普慶寺。爲裕聖太后報德作也。又爲安御容之所。明成化六年內官廝僕即寺基復建。賜額寶禪。本朝康熙乾隆年間重加修葺。寺內有明尙書萬安學士彭華尙書甘爲霖三碑。又康熙年間大學士明珠乾隆年間大學士公傅恆先後修葺。立碑以紀其事。　元仁宗紀至大四年十月賜大普慶寺金千兩。銀五千兩。鈔萬錠。西錦綵緞紗羅布帛萬端。田八萬畮。邸舍四百間。皇慶二年七月賜普慶寺益都田百七十頃。　元英宗紀至治元年二月作仁宗神

御殿於普慶寺。　泰定帝紀泰定元年四月作昭聖皇后御容殿於普慶寺。八月遣翰林學士承旨鄂爾齊爾祀太祖太宗睿宗御容於普慶寺。　薊邱雜抄寶禪寺在崇國寺之街西。即元大承華普慶寺也。成化庚寅供用庫內官麻俊買地治宅。掘土得趙承旨碑。始知爲寺基。乃復建佛殿山門廊廡厨庫悉具。聞於朝。改賜額曰寶禪寺。寺既改額。趙承旨碑廢不復存。　順天府志正覺寺舊名正法。明建也。在寶禪西。又正覺寺本名正法寺。明時敕建有碑。乾隆二十　官因其舊修葺之。改額曰正覺寺。有明孝宗武宗二碑。爲內官黃高立。　按燮山老人徵祥寓寶禪寺街大乘巷。

註十一　宛平王志大小帽兒胡同有威靈廟。

大明濠以西。南北直達之大街。曰錦什坊街。自武定侯胡同以北。其東曰扁擔胡同曰麻綫胡同。註一　順承郡王府在焉。其後歸于大元帥張作霖之所有。又北曰小麻綫胡同。又北曰丁章胡同。又北曰錫拉胡同。其西曰武衣庫。嘯亭雜錄作烏衣庫。註二　又西曰大乘寺。順天府志作大成寺胡同。中間小胡同曰狗尾巴胡同。又北東曰華嘉寺。順天府志俗訛花椒寺。註三　西曰大喜雀胡同。中間小胡同曰驢蹄胡同。曰娘娘廟。針尖胡同。今改爲甄莽胡同。均不通行。又北曰牛八寶胡同。曰王府倉胡同。註四　中間小胡同曰小喜鵲胡同。不通行。曰石杵胡同。曰羊腸胡同。曰香家院。順天府志作向家園。曰月芽胡同。快活林均不通行。

又北曰大水車胡同。小水車胡同。中間小胡同曰橫水車胡同。曰烟筒胡同。今改源通胡同。曰趕麪杖胡同今改爲廉讓胡同。曰馬勺胡同。又北曰巡捕廳胡同。註五 小胡同曰追賊胡同今改爲垂則胡同。曰小撒袋胡同。又北卽阜城門大街之西頭。其西爲阜城門南順城街。

註一 嘯亭續錄順承郡王府在麻綫胡同。 順天府志按王諱勒德渾太祖曾孫潁親王薩哈璘之子。順治間授平南大將軍。追諡恭惠世襲。 天咫偶聞麻綫胡同極東道北一第。爲彭尚書啟豐故居。石老娘胡同極東道北一第。爲許文恪乃普故居。皆有山池花木之勝。今久易主矣。彭第尤華麗。

註二 嘯亭雜錄公某宅在烏衣庫。

註三 宛平王志華嘉寺胡同有崇寧庵。

註四 嘯亭續錄貝勒允禕宅在王府倉胡同。 順天府志允禕聖祖二十子。諡簡靖。今爲賀公宅。 按今王府倉胡同有凱公府。疑卽是。

註五 天咫偶聞恩楚湘先生齡宅阜城門內巡捕廳胡同。先生於嘉慶間官江蘇常鎮道。慕隨園景物。歸而繞屋築園。有可青軒綠澄堂澄碧山莊晚翠樓玉華境杏雨軒紅蘭舫芸霞市湘亭罨畫窗十景總名述園吟箋歌管送日忘年。收藏亦最富。宋元名跡極多。元夕放鐙於園。自撰玉華觀鐙詞。命家姬習歌之。

大明濠以西。阜城門大街路北。有白塔寺。註一寺之東曰當菊館。曰前抄手胡同。後抄手胡同。順天府志作招子胡同。曰蘇蘿卜胡同。順天府志作酥蘿蔔胡同。曰塔院夾道。順天府志作小塔院。寺之西曰老虎洞。曰宮門口。註二曰針綫胡同。曰橫三條。曰東三條胡同。曰糖房胡同。曰箭杆胡同。曰南褲脚北褲脚。今改南北庫角胡同。曰頭條胡同。曰二條胡同。註三曰西三條胡同。曰東四條胡同。西四條胡同。橫四條胡同。曰五條胡同。曰西橋杆。曰玉帶胡同。曰清塔寺。順天府志作青塔寺胡同。註四又西即阜城門北順城街。

註一　順天府志妙應寺遼白塔寺舊址也。在阜城門街北。寺爲遼白塔寺舊址。塔在寺右偏。遼壽昌二年爲釋迦佛舍利建。內貯舍利戒珠二十粒。香泥小塔二千。無垢淨光陀羅尼經五部。元至元八年世祖發視石函。銅瓶香水盈滿。色如玉漿。舍利堅圓。燦若金粟。前二龍王跪而守護。瓶底獲一銅錢。上鑄至元通寶四字。帝后閱之愈加崇重。即迎舍利。崇飾斯塔。角垂玉杵。階布石欄。簷掛華鬘。身絡珠網。制度之巧。蓋古今所罕有矣。十六年即其地建大聖壽萬安寺。設影堂。明天順元年賜額妙應寺。康熙二十七年修寺與塔。有御製碑文二。立石殿廷中。乾隆十八年重修御書般若波羅密多心經一卷。及梵文尊勝咒。並賜大藏眞經全部七百二十四函。以爲塔之鎭。又製修妙應寺文與修白塔銘勒石於佛殿庭中。四十一年奉敕又修。寺僧藏有御製滿漢蒙古西番合璧大藏全咒十套。西番首楞嚴經一分。維摩詰所說大乘經全部。其寺西有宏慶寺。舊名黑塔寺。在永寧胡同。元時所建。

明正統二年成國公朱勇修武功伯沈清新之。正統八年賜額有二碑。一胡濙撰。一張益撰。均正統十四年立。宛平王志凡塔下豐上銳。層層筍拔也。白塔獨否。其足則銳。其肩則豐。如膽之倒垂。然肩以上長項矗岔。節節而起。頂覆銅盤。盤上又一小銅塔。塔通體皆白。　元世祖紀至元十六年建聖壽萬安寺於京城。二十五年四月萬安寺成。佛像及窗壁皆金飾之。凡費金五百四十兩有奇。水銀二百四十觔。二十六年七月幸大聖壽萬安寺。置旃檀佛像。　元英宗紀至治元年七月奉仁宗及帝御容於大聖壽萬安寺。　元文宗紀天歷元年十月幸大聖壽萬安寺。謁世祖裕宗神御殿。　元祭祀志世祖帝后影堂在大聖壽萬安寺。裕宗帝后亦在焉。世祖影堂藏玉册十有二牒。玉寶一紐。　元五行志至正二十八年六月甲寅大都大聖壽萬安寺災。是日未時雷雨中有火自空而下。帝命百官救護。惟東西二影堂得免。此寺舊名白塔。自世祖以來爲百官習儀之所。其殿陛欄楯一如殿廷之制。成宗時置世祖影堂於殿之西。裕宗影堂于殿之東。月遣大臣致祭。　析津志福田坊在西白塔寺。　燕都游覽志成化元年於塔座周圍甎造燈龕一百八座。相傳西方屬金。故建白塔以鎭之。然同時元創有五色塔。而今僅黑塔在。其餘湮沒莫考矣。　帝京景物略元初有童謠曰。塔兒紅。北人來作主人翁。塔兒白。南人作主北人客。事見草木子古今諺。元世祖時塔色談亦。及明太祖兵起淮陽。塔白如故。歲元旦。士女繞塔。履蹝相躡。至燈市盛乃歇。　甲申傳信錄田太監亡其名。住白塔寺後。三月十九日自縊。命僕捲其屍以逃。餘書籍花盆在焉。後楊士聰居之。覽其中書多寫册。亦有手錄者。　坊巷胡同集河漕西三牌十三舖有廣平庫阜城廠揀果廠永清左衛北新草場普度堂白塔寺翊敎寺。　萬曆沈志有鷲峯寺正法寺寶禪寺普安寺妙應寺祝壽寺。　順天府

志阜城廠永清左衛普度堂鷲峯寺。今無考。餘見後。　骨董瑣記白塔寺白塔遼壽昌時所建。元至正更名大聖壽萬安寺。明天順始名妙應。今甲子六月重修。於頂上得銅牌。文曰靈通萬壽寶塔天盤壽帶大明萬歷歲次壬辰季春月重修。壬辰爲萬歷二十年。　燕京訪古錄當明季有補缸匠某。居近阜城門白塔寺。而終日則在勝友軒飯館飲食。勝友軒在白塔寺前。補缸匠所入無幾。故積欠數十年。無以爲償。舖主索欠頻至。某無以應。遂之亦不去。主人計無可施。乃曰汝日居此。不事生業。果何爲耶。時白塔年久失修。中裂一縫。內府招燕京各大木廠往葺之。皆不能應。主人乃戲謂某曰。爾苟能補此破塔。我當不再索償。某曰諾。詰朝塔間果有七箍。非銅非鐵。灼灼耀日。而某自是亦遯焉去矣。　城西訪古記白塔寺記。塔在阜成門內街北。宮門口之東。寺門額曰勅賜妙應禪林。門內道旁。兼有旗竿基石。東西爲鐘鼓樓。進爲天王殿。像已殘壞。殿後東西各一井。院中有石座鐵鼎。上鑄萬歷三十八年八月吉日造。鼎腹後面鑄信士（易宗禹妻孫氏）此鼎自腹以上。質較青。或後配鼎腹耳。再北。東西各有石臺。高大如几。七角形。平面中有圓孔。東西各有配殿。容閉不似曾有佛像者。元時寺曾設影堂。疑即其處。莫能明也。（影堂事見後）　正殿前階下東西各一碑。護以石欄。欄多缺壞。東碑爲御製妙應寺碑文。康熙二十七年十一月二十日立。碑文內云。寺爲遼道宗四十二年建。距今五百九十二年。碑文爲滿漢合璧。碑陰爲妙應寺八韻詩一首。乾隆五十年仲春月、澣御筆。詩注塔高二十餘丈。西碑亦御製妙應寺碑文。文與東碑異。年月日則同。文亦滿漢合璧。碑陰無字。正殿爲三寶殿。祀三世佛。殿頂藻井三。皆綸龍。承塵所繪。只有六字眞言。與護國寺略異。殿門內北嚮對佛。有御筆額曰。福緣應現。此額字印原隆起。今已無。只留字跡。殿後爲七佛

寶殿。殿前東西各一碑。亦有石欄。較前爲高，東碑爲乾隆御製重修妙應寺碑文。滿漢合璧。碑陰爲蒙藏合璧，西碑爲御製重修白塔銘。內記乾隆十八年七月重修。碑文滿漢合璧，碑陰蒙藏合璧，（此二碑文內均有余名。因拓下以誌奇緣。）殿祀過去七佛。中一佛像獨大。非三。均刻龍。北嚮。乾隆御筆額曰。祥輪光聚。字有剝落處。殿後北上階十級。門上有橫額曰。勅建釋迦舍利靈通寶塔。進爲塔院，有一殿。祀三世佛。中佛像後。南嚮御扁額曰。其六神通。殿後北嚮。與殿相連。有燃佛燈小屋三間。屋東有小磚台。置鐵磬如鉢。上鑄嘉慶丙子年（二十一年）造。小屋北。有石柱。高大如几。爲轉塔時設供之用。（轉塔車見後。）柱後有石座鐵鼎。鐵極精緻。上鑄大明嘉靖元年歲次壬午十二月吉日造。鼎腹鑄字。東西各數行。文皆相同。其文云「御馬監太監王琦，正德十六年歲次辛巳。因左右各三佛較小。莊嚴各異。旁爲十八羅漢像。殿頂藻井古刹白塔乃覩佛殿前。以無香火瞻禮。謹發誠心，許造大鐵鼎爐一座。計重千斤有餘。嘉靖元年歲次壬午十二月吉日鑄完。施入勅賜妙應禪林，永遠供奉。晨昏祝延聖壽。永保皇圖。萬方寧謐。天下太平。時合穗稔。吉祥如意者。」（以上照錄原文。）後鼎即白塔寺四隅各一屋、狀如小樓。想爲守塔者所居。塔巔銅塔共五層。四角繫以八鍊。承以銅盤。盤下周圍綠色鐵網。（一云銅製綠色銹也。）網皆鏤空。玲瓏四垂。網後撐以鐵架。鐵網之狀。如世俗掛錢聯合而成。每掛鑄成陽文佛字。圍以花紋。又一掛花紋較密。中爲梵字。無挂佛字。間一挂梵字。下角均相連。每掛下。皆懸小鐘。傳云曾隋其一。余祭之。在正面東南角佛字挂下。盤下前方置三物。東爲瓦刀。西爲灰抹。傳爲魯班顯聖修塔時所遺。中爲銅板。上刻佛像。（盤下塔上前方。亦祀佛像一尊。爲某喇嘛遺物。盤之前後右左。撐鐵條八根。塔上尖銳。以次漸豐。中方而行

方上層前有尖頂石碑、有字不可辨。方下層前又有鐵碑。狀如神主。亦有字。方層下正圓。以下復方。再下爲方臺。緣臺有短墻。緣墻皆鐵燈。亦多殘闕。臺周徑窄。僅容一人。台前一門。門外有階如橫橋。東西可下。循之以降。即塔下也。此塔形略如是。若求詳。則非繪不爲功。宛平王志所載塔形。與此不同。不識何據。傳云白塔無影。余嘗晨起往視。其影在近塔一帶屋上。初不在宮門口巷內。人不見之。故以爲無影也。或曰。無影者塔頂銅塔。爲承塔銅盤所遮。故無影。塔院後西去爲寺後門。又自天王殿後西廡穿出。往南折而西。有巷通宮門口。此巷內。道北有門。爲寺西院。家君少時。曾讀書其中。昔日極雅潔。庚子年。佛像盡毀壞。門內四面皆廊。中有一殿。殿外有聯額。爲同治九年倭仁書。聯云甘露灑諸天。現清淨身。說平等法。慈航超彼岸。現自在力。顯大神通。額曰。大覺能仁。殿後北廊有穿堂。再北院中有石燈臺二。三面皆樓。樓上有居人。再後。即塔院西垣外小佛院也。每年十月二十五日。爲白塔生日。喇嘛對塔誦經奏樂。復繞塔一周。遊人縱觀。俗稱轉塔。轉塔時在午後。自增廟市。(每月逢五六日爲市期)改於午前。寺雖經庚子之變。然未盡毀。且屢經修葺。殿宇完好。較護國寺爲幸多矣。寺中西康熙碑文云。「稽自元明間。工竣。皆勒貞珉。詳厥本末。」又東乾隆碑文云。「歷元迄明。代加崇飾。」然除兩明四清碑外。初無古跡可尋。蔣一葵長安客話云。「寺爲遼白塔舊址。寺有偏。(此語不知何據)遼壽昌二年。爲釋迦佛舍利建。(遼無壽昌年號。按遼道宗共改元五次。清寧十年。咸雍八年。大康九年。大安九年。壽隆十年。共四十七年。康熙東碑云。道宗四十二年建。當爲壽隆五年。即宋紹聖三年。迄今年癸亥。共八百二十八年。)元至元八年。世祖崇飾之。制度之巧。古今罕有。」舊聞考云。「至元十六年。即其地建大聖壽萬安寺。設影堂。」元世祖紀

云。「至元十六年，建聖壽萬安寺於京城。二十五年四月成。」五行志云。「寺舊名白塔，自世祖以來，爲百官習儀之所。成宗時置世祖影堂於殿之西，裕宗影堂於殿之東。（世祖太子眞金追號裕宗。）月遣大臣設祭。至正廿八年六月甲寅，寺災，惟東西二影堂得免。」燕都游覽志云。「明天順元年，賜額妙應寺。」據此，遼爲白塔寺。元初，即其地建聖壽萬安寺，設影堂。後雖被焚，塔當未毀。何時修復，又不可考。妙應寺之名，則起於天順，以迄於今。遊覽志又云。「成化元年，於塔座周圍砌造燈龕一百八座。」按今燈甲爲鐵製，數則加多，每一面已有四十餘。沿塔種樹掩映，不能盡數。帝京景物略云。「歲元旦，士女繞寺履塔相躡，至燈市盛乃散。」知明末時，新年可遊寺也。按寺建雖年久，而地勢不宏。又無喇嘛述舊跡，僅就游歷所得者爲此，較之隆善，殊嫌不備矣。

註二　城西訪古記朝天宮記。阜城門內街南。錦什坊街對面，爲宮門口。東即白塔寺。宮門口分東西南岔。北行二巷合而復分。如爻子形。至極北，東至西者。東爲火神廟，西爲葡萄園。再北，由南至北共三巷，東爲東廊下，中爲西廊下。西爲苦水井，東廊下中有橫巷，曲折通西廊下。此橫巷中，又豎穿至東廊下南口內者，皆名中廊下。東廊下北口。往北爲獅子府。往西爲大玉皇閣，西口通西廊下。中間南去折而西。通西廊下者。名小玉皇閣。大玉皇閣道北。有元天觀。觀後一帶皆荒原。西廊下極北，折而西通苦水井。此橫巷內。往北爲瓜園，即通觀後荒原。苦水井極北。南嚮有關帝廟。由廟前西去。通南小街。此朝天宮形勢大略也。宮與白塔寺僅隔一垣。宮門口東西兩岔，即三角門。兩岔之間，即宮門也。東西廊下。其義甚明。中廊下者。別於東西。非中亦有廊也。按白塔寺建於朝天宮先。

（見後。）當未移動。自白塔寺西垣。至今宮門口西岔道西。皆爲宮門舊地。而東西廊下各地。反較寬於宮門。意宮內前數重後。東西或有跨院。東跨院起於白塔寺後。至東廊下巷內地。以及獅子府一帶。西跨院則起葡萄園西南。至西廊下苦水井一帶。井必在跨院。今猶存。大玉皇閣之元天觀。即宮之後閣。觀西壁連住戶。東南之壁。北去曲折者二。再北始達後垣。惜不能入覽。故莫悉其內狀。小玉皇閣者。乃別於大。非又有一閣也。苦水井北之關帝廟後垣。與元天觀後垣齊。可證此廟必在宮內。觀後荒原名瓜園者。宮內圃也。推而至於苦水井南口之葡萄園。亦必昔日種有葡萄。蓋其地屬跨院內故也。自阜成門大街。至觀後瓜園。地勢極大。此一片地中。除關帝廟外。小廟尙多。皆宮內各殿燼餘。（被災事見後。）就其址以昔成者也。東廊下北。元天觀之東。名獅子府。有一小廟。孤立於荒原。門東嚮。門前有一石獅。面南向。其地爲天師府舊址。（見後。）因有石獅。故訛爲獅子府。凡遺址所存小廟。皆雜賃居人。不可遊覽。誠恨事也。僅取關於朝天宮事蹟見於載籍者。摘錄數則。以供參考。（所錄載籍即春明夢餘錄諸書均見下。）此云廟在西廊下。今在苦水井二巷之北。固相通也。廟今有門。不僅三檻大殿。所云甬道綿亙者。余嘗往覩廟前。亦似有跡。蓋日久爲土掩也。）據以上諸說。地在元爲天師府。明宣宗時。於其地建宮。成於宣德八年。有碑紀事。成化十七年重修。亦有碑。天啟六年。齊災、自成至毀。計一百九十四年。此後遂不修復。宮後爲天師府。亦有碑。今廢。此蓋就天師府舊址建宮。復以府賜其後。以今地度之。約在宮東跨院內。所餘石獅南嚮處。即府門也。至於所有名碑。皆不知何往。有遊元天觀者。尙僅見數碑額。聞碑身於庚子歲。爲洋人携去。惜哉。宮門口東岔南首。東南去。有小巷。斜通大街。名老虎洞。若由南至北以觀。老虎洞及西岔。各一巷。東岔在

中。直貫而北。中分西衍。亦直至北，狀如火字。故一帶廛遶回簇，後於交叉處。建房數重。以斷火字。又於東廊下南口外。西去道北之土地廟內。懸黑旗。取水能剋火意。此亦講掌故者所應知也。　春明夢餘錄朝天宮在皇城西北。元之天師府也。　帝京景物略宣宗倣南都之制，建朝天宮。有三清殿以奉上清太清玉清。通明殿以奉上帝。普濟景德總制寶藏佑聖靖應崇貞文昌玄應九殿以奉諸神，東西建具服殿。以備車駕臨幸。宮成於宣德八年。御製詩文勒碑紀事。成化十七年重修。亦有御製詩文碑，天啟六年六月廿夜十三殿齊災，宮後天師府有趙孟頫張天師像贊碑大道歌碑。虞集黃籙大醮碑。　長安客話凡大朝會習儀二日，國初或在慶壽寺。或在靈濟宮、宣德間建朝天宮於白塔寺西，始爲定所。　舊聞考朝天宮本元代舊址。建於明嘉靖時，齋醮之及無虛日。考名山藏所紀。其崇奉與大高玄殿相埒。今阜成門東北雖有宮門口東廊下西廊下之名。周迴數里。大半爲民居矣。西廊下有關帝廟。乃土人因餘址而葺之者。正大殿三楹。殿前甬道彌亘數百武，砌石斷續。猶見當時規制。　燕京訪古錄平則門大街。妙應寺迤東。有石獅一軀。向南踞視。半沒土中。上露二尺許。考之係元時朝天宮之遺物也。

註三　藤陰雜記平則門二條胡同。爲武進劉文定綸第。　天咫偶聞、劉文定公綸第在二條胡同。今已無考。公淸正與劉文正公媲美。時稱二劉。爲相時王述菴司寇以公事詣第。夜半天寒甚。公呼三公子具酒脯。廚傳已空。僅得白棗數枚以佐酒。在樞廷園居與于文襄公同院。喧寂懸殊。客至，恆手自拂塵。拱客立待取褥。前輩淸風。倜然遠矣。按昔之先正大抵如斯。我生之初所聞見者。尙能爾爾。

註四　舊聞考靑塔寺創自元延祐間。有萬曆三年張一桂重修寺碑。略云靑塔寺者卽勝國時勅建大永福寺也。稍東爲白塔禪寺。相距里許。天順成化中嘗再新之。迄今殿宇僅存遺址。僧佛寶以興復爲己任。太監王喜等捐貲助之。工始于隆慶壬申。訖於萬曆乙亥。在阜城門四條胡同。　順天府志宏慶寺黑塔寺相距里許。然皆無塔。亦皆無寺額。獨各有碑可考耳。

白塔寺之後。在東曰回子營。稍西曰火神廟。又西曰葡萄園。(註一)回子營之北曰小茶葉胡同。曰秀娘胡同。又北曰大茶葉胡同。又北曰翠花街。順天府志有小翠花街。(註二)又北曰前紗絡胡同。後紗絡胡同。順天府志作沙喇胡同。中間之南北胡同曰翠花橫街。曰狗尾巴胡同。今改高義伯胡同。曰烟袋鍋胡同。今改燕代胡同。又北曰祖家街。(註三)其東小胡同曰東門樓。不通行。又北曰翊敎寺。(註四)又北曰揀果廠。(註五)又北曰大腳胡同。順天府志作大角胡同。其南小胡同曰頭巷。曰新開路。均不通行。又北曰大陳綫胡同。又北曰小陳綫胡同。又北曰東觀音寺。(註六)又北曰北魏兒胡同。順天府志作北衛兒胡同。又北曰柳巷胡同。(註七)北曰大後倉胡同。其南有小胡同。曰黃土坑大院。其北有天主敎堂。又北卽西直門大街。其由北而南者曰南草廠。(註八)順天府志作草廠胡同。

註一　宸垣識略果親王府在宮門口衛荷園。按果親王諱允禮。聖祖十七子。雍正初任議政。謚曰毅。今府在孟端胡同。

註二　宸垣識略一等英誠公第在翠花街。按清初揚古利封武勳王。加號英誠。世襲。子塔瞻降襲。今公明瑞官散秩大臣。

註三　順天府志祖家街相傳爲祖大壽故宅。　天咫偶聞祖大壽故居在祖家街。今改爲正黃旗官學。其屋全是舊制。聽事正寢兩廂別院。一一俱在。屋中裝飾皆存昔制。足令觀者興故家喬木之思。　按今北京師範學校工業學校俱在祖家街。前清光緒中本爲端王載漪府。拳匪之亂。端王出走。八國聯兵入京。以王袒匪燬其宅。後遂改爲工業學校。

註四　順天府志翊教寺古刹也。在西城河漕西。寺相傳始于宋元。明成化八年重修。嘉靖三十一年司禮太監焦忠又修。萬曆五年僧心宗募修之。今爲戒壇下院。其西又有普安寺。明初建。嘉靖甲子司禮太監黃錦重修。有徐階撰碑。萬曆間慈聖太后發帑重葺也。又有萬曆三年葛守禮撰碑。　析津日記載有李賢董份二碑。今李賢碑已佚。董份碑詞甚鄙俚。且份誤作汾。乃後人僞託。

註五　順天府志揀果廠胡同。明置揀果廠於此。隸河西漕坊。今廠廢而猶存其名。或訛鹽廠。八旗通志作堅廠。

註六　順天府志東觀音寺胡同。有彌勒庵。又名十方禪院。唐北留庵遺址也。在西直門小街。院相傳爲唐北留庵。萬曆初有大力者奪之。于時五臺陸公捐資首倡歸其直。堂其址。吞築之餘。得殘碑尺許。有貞觀年月及北留

寺記等字。然後知其爲唐寺也。碑今無考。土人亦呼爲彌勒庵。其相近南小街抓兒胡同有妙清觀。正統十年太監陳日新以所居宅施爲五華觀下院。景泰二年賜額、並予官料以助興作。始於景泰三年五月。落成于六年十一月。燬於崇禎十一年安民廠火藥局災。今存殿三楹。　宛平王志有觀音寺。　燕都遊覽志阜成門迤北三里許爲正義坊。坊北數武有十方禪院相傳爲唐北留庵。

註七　冷然志笑巖德寶禪師生受都下。受法于玉泉明聰。萬曆初居西城之柳巷。人罕知者。一日有番僧來參。亞身翹袖。作種種相。師以柱杖畫地。隨方答之。僧作禮騰空而去。弟子問適來僧問何法。師曰此阿羅漢西天秘密語也。　宛平王志明僧德寶京師人。錦衣世家吳氏子。披薙於都門廣慧寺。其傳燈弟子有天童磬山世祖章皇帝詔舉天下高僧。如報恩日證昂溪者。皆其法裔也。著有南北集行世。

註八　嘯亭續錄果親王府在草廠胡同。今爲端親王府。　順天府志果毅親王已見前。端王諱綿愉。仁宗四子。諡曰懷。子敏郡王奕。無嗣。以今惇親王子貝勒載漪襲。又坊巷胡同集有北新草廠。遺址疑當在此。　按端王府今改爲工業學校。在祖家街見前。

翠花横街以西。火神廟葡萄園以北。南北胡同曰觀音庵曰東廊下。中廊下。西廊下。曰苦水井今改福綏境。其西之東西胡同。曰東弓匠營。曰太平街。順天府志作小太平街。曰官園。註一東廊下之北曰牛蹄胡同。今改留題胡同。曰下坡子。曰玉皇閣。又北曰猪毛廠。又北

即師範學校工業學校及操場地。又北曰前庫胡同。後庫胡同。順天府志作前後廣平庫胡同。註二 又北曰小後倉。又北曰半壁街。順天府志作小半壁街。註三 又北曰老虎廟。又北亦即西直門大街。

註一　嘯亭續錄誠親王舊府在官園。今爲質親王府。　按誠王諱允祉。聖祖三子。雍正中以罪除。乾隆二年追復諡曰隱。質王諱永瑢。高宗六子。嗣愼靖郡王允禧後。諡曰莊。今爲齡公宅。　順天府志官園菜園疑即坊巷胡同集所稱官菜園遺址。　按官園之名。今尚在。菜園已廢。工業及師範兩校操場。疑即其地。

註二　順天府志前後廣平庫。明置廣平庫於此。　宛平王志有永祥庵。　宸垣識略打磨蘇王府在廣平庫。

註三　天咫偶聞橚貝子府在西直門內半壁街。貝子爲成哲親王後人。此府昔爲九公主所居。　順天府志析津志有半邊街。疑半壁街係沿其舊稱。

自東弓匠營而西。以達於西直門大街之北胡同。曰南小街。南小街之南東弓匠營之西。曰西弓匠營。稍北曰鞍匠營。又北曰冰窖胡同。黑塔寺在焉。註一 又北曰宗帽胡同。順天府志作㯶帽胡同。又北曰前秀才胡同。又北曰中秀才胡同。又北曰後秀才胡同。又北曰椿樹胡同。又北曰井兒胡同。又北曰魚眼胡同。今改魚雁胡同。又北曰安成胡同。又北曰西觀音寺。順天府志作觀音寺胡同。又北曰陰涼胡同。又北曰弓絃胡同。又北曰弓背胡同。

又北曰喇叭胡同。又北曰永祥寺。曰鑰匙胡同。曰六個門。又北曰南扒兒胡同。今改曉安胡同。曰大扒兒胡同。今改大安胡同。曰八個門。又北曰中扒兒胡同。今改中大安胡同。註二又北曰葱店。曰翠峯庵。又北曰北扒兒胡同。今改北大安胡同。又北卽西直門大街。入西直門而南。曰西直門南順城街。註三

註一　順天府志草場口有萬福寺。亦呼黑塔。其胡同亦名黑塔寺胡同。然寺已無塔。亦無碑碣可考見。不知何以沿其稱也。　按永寧胡同有黑塔寺。草場口亦名黑塔寺。順天府志此條兩載之。當亦不能辨其詳也。

註二　順天府志扒亦作笆。妙清觀明瑢陳日新故宅也。見前。　嘯亭續錄泰郡王府在扒兒胡同。

註三　燕都游覽志月張園在阜城門內。傍城垣下。堂後枕一池甚修廣。倒影入屋楹。周遭菜畦。今屬冉都尉。又宣家園在阜成門內。舊爲宣城伯衛公別業。傍多宅宇。外有菜園百畦。後屬焦鴻臚。稱焦園。又屬毛戶部稱毛園。舊有射堂爲習武地。今廢矣。牡丹數種向爲京師第一。初刱時多奇石。石皆有名。曰隅虎。曰竚鵠。曰鷲羽。曰奮距。今不知所之矣。　順天府志月張園有謂在下斜街者。疑未足據。宣園今無考。

按順天府志此地附近有興隆街、吉祥胡同、王府夾道、雙柵欄、柵欄胡同、四根柏胡同、前中後毛家灣、箭杆胡同、柳樹井、大園胡同、諸名。今俱不見。又舊聞考有獅子府。云朝天宮後向有舊殿三重。土人呼爲獅子府。蓋元天師府也。今廢。但今其名亦不見。又宸垣志略云、多羅恭勤貝勒府在南小街釣兒胡同。（貝勒諱永佑。清聖祖二十

二子。）嘯亭雜錄云直郡王府在丁家井。今此處左近並無釣兒胡同丁家井之名。恭勤貝勒府直郡王府更無遺址。

自新街口西達於西直門。曰西直門大街。其中有橋曰橫橋。明于此置河漕西坊。今橋已平。漕亦久廢。註一 自西直門大街而北。胡同頗爲複雜。由新街口北街之西而入之東西胡同。曰頭條胡同。二條胡同。三條胡同。小三條胡同。蘇八寶胡同。時刻亮。油炸果胡同。今改有果胡同。四條胡同。駱駝胡同。六條胡同。燒餅胡同。今改壽瓶胡同。菜園。菜園六條。羊圈。七條胡同。小枴棒。大銅井。順天府志迤西有太平橋。後大坑。自橫橋而北曰曹公觀。註二 東新開路。陸軍大學校在焉。又北曰東校場。陸軍大學校之後。曰井兒胡同。曰雙柵欄。曰錢桌子胡同。今改潛學胡同。曰棚匠劉胡同。今改棚獎胡同。曰剃頭棚胡同。曰羊肉床胡同。今改洋溢滋胡同。曰張禿子胡同。今改長圖治胡同。曰槐樹胡同。曰小七條。曰賢孝牌。曰松樹庵。自曹公觀而西曰達子館。曰柳家大門。均不通行。曰三官廟。自曹公觀而北曰前張公園中張公園後張公園。又北曰弔子嘴。其西亦曰井兒胡同。曰教子胡同。順天府志教亦作轎。又北曰西校場。小胡同曰向茶胡同。今改綿長胡同。其東曰大四條胡同。又北

寬街。又北曰磚瓦胡同。又北曰小四條胡同。又北曰小五條胡同。又北曰小六條胡同。又北卽小七條胡同。自三官廟以西曰高井胡同。曰北草廠。又北曰永泰寺。曰前牛街胡同。後牛街胡同。順天府志作前後牛犄角胡同。又北曰黑塔寺。註三 稍東曰火匣子胡同。又北曰前營房胡同。後營房胡同。又北曰草料舖。自北草廠而西。曰馬相胡同。順天府志作馬香胡同。又西曰川堂門。稍北曰東黨家胡同。西黨家胡同。曰錢筒子胡同。又曰五根槐胡同。又北曰石碑大院。曰菜園。又北曰葡萄院。曰觀音庵。自川堂門而西曰醬房大院。不通行。曰樺皮廠。註四 稍北曰前王子胡同。中王子胡同。後王子胡同。順天府志作八王子胡同。又北曰前桃園。後桃園。曰角樓。自樺皮廠而西。曰火藥局。曰蔡家大門。曰口袋胡同。又西卽西直門內北順城根。蔡家大門而北。曰玉佛寺街。曰鐵獅子廟。曰西新開路。曰礮局。再北卽德勝門內西順城根。

註一 順天府志橫橋一名洪橋。俗稱紅橋。南有枯渠。自西直門大街直達宣武門西城根。明之河漕也。有菜市。又廣濟寺明建。在西直門內新街口。明正德九年爲僧梅樂禪師敕建。有碑二。一沙門大助撰。一梅樂禪師小傳都穆撰。吳寬跋。其附近有祝壽寺。亦稱響鈴寺。 嘯亭續錄。恂郡王府。惠郡王府。貝勒永瑆宅。俱在西直門大街。

順天府志恂王諱允禵。聖祖十四子。康熙時以貝子授撫遠大將軍。諡曰勤。今爲壽莊公主府。公主宣宗九女也。同治二年下嫁額駙德徽。惠王諱綿愉。仁宗五子。道光十九年晉親王。咸豐時授奉命大將軍。諡曰瑞。貝勒永瑆高宗十二子。早薨。嘉慶四年追封。以嗣子綿偲襲貝勒。今爲岐公第。　析津志金城坊在平則門內。　坊巷胡同集日中坊四牌十九鋪有永泰寺廣濟寺延壽寺。　明一統志有永清右衛。　萬曆沈志有廣化寺瑞聖寺慈恩寺彌陀寺佑聖寺延壽寺。永泰寺永祥寺萬壽寺慈蔭寺華嚴寺彌陀庵佑聖庵延壽庵三官廟三清廟天仙廟三義廟城隍廟延福廟藥王廟。　順天府志案永泰寺延壽寺見後、餘無考。　丹墀獨對至元二十九年始用御史中丞崔彧言。以明年正月營社稷於和義門內少南。以春秋仲月上戊致祀。　順天府志案元祭祀志今西直門元之和義門也。社稷壇遺址無考。　析津志歸河水門在和義門北、金水河水門在和義門南。又安濟橋在鐵平章宅後。高梁河由鐵平章橋流入元武池。　燕石集安濟橋瀕危。俗呼捨命橋。順天府志案元大內在今禁城西北。安濟橋鐵平章宅。當在西直阜城二門間。集有渡安濟橋入史局詩。今遺蹟不可考矣。鐵平章者舊聞考以爲特格爾。其賜第在大明宮左。見元史列傳、　天咫偶聞靖逆侯張勇第在西直門街。侯之勳已具國史。後裔尚能守世業。按其嗣侯張仁宗之配高夫人景芳。詩才清絕。張侯家財數百萬。以好客喜施。不二十年而罄。逝後其子襲職。貧不能支。太夫人示以藏鏹處。發之得三十萬。賴以濟。蓋侯在時。太夫人已預爲之地矣。賢哉。夫人、工駢體文。善詞賦。有集三十六卷。名紅雪軒稿。　骨董瑣記禮親王昭槤字汲修。號檟樽主人。著嘯亭雜錄。嘉慶二十年以擅用非刑凌辱朝臣等罪。革爵圈禁。三年後遷居西直門大街路北。後十三年卒。年五十四。予所寓街有

油鹽店招牌福聚隆三字下署禮親王。鈐有汲修齋印。筆勢高古。即其所書。

按自橫橋達於宣武門之河漕。即大明濠。今已夷爲馬路。廣濟寺在阜城門大街之西。順天府志云在新街口。當係另一寺矣。又陳太傅滄趣樓詩有九日節庵招飲廣化寺詩。當即在此。

註二　順天府志崇元觀在街北數十武。明璫曹化淳建、俗稱曹老公觀。歲元日自上元日有廟市。少東爲廣濟寺。西有崇壽庵。萬壽寺。　舊聞考崇元觀門去通衢數十武。綽楔表之。上有三界聖境四字。有舊碑一。漫滅不可讀。乾隆二十三年重修御製詩立碑庭中。　天咫偶聞崇元觀在新街口。明奄人曹化淳建。俗呼曹老公觀。正月廟市半月。近已傾圮無餘。而市依舊。相傳化淳於觀中多藏珍寶。以爲後人重建地。故俗有觀倒觀修之諺。然以此翻爲觀災。尺椽寸瓦。搜求殆遍。今倒盡更不能修矣。　都市叢考崇元觀光緒庚子後廟址僅存。民國以來。即以此址改建陸軍大學校。

註三　順天府志草場口有萬佛寺。亦呼黑塔寺。其胡同亦名黑塔寺胡同。然寺已無塔。亦別無碑碣可考見。不知何以沿其稱也。　按此條已見前冰窖胡同。

註四　順天府志㩗或訛作化。右翼正黃正紅兩旗礮廠在西北。地以廠名。迤南有火藥局。明安民廠故址也。撫吏王恭廠災後。移建於西直門街北。賜名安民。　會典事例安民廠在西直門內之北。收貯礮位。今尚貯廢礮。又八旗火藥廠鑲黃正黃二旗十有二間。在安民廠。今裁。廠亦廢。　綏寇紀略崇禎十一年六月二日安民廠災。貯廠太監王甫局官張之秀俱斃。

嘯亭續記文端公鄂爾泰賜第大市口路北。蔣文肅公廷錫賜第李公橋。裘文達公曰修賜第石虎胡同。劉文定公綸賜第阜成門大街、劉文正公統勳賜第東四牌樓、汪文端公由敦賜第汪家胡同。梁文定公國治賜第拜斗殿。董文敏公誥賜第新街口。張文端公英賜第蠶池口子。文和公廷玉賜第護國寺。廷玉被譴後改賜史文靖公貽直。廷玉與貽直有隙。特賜貽直。所以示辱也。

骨董瑣記世傳清初八大家鐵帽子王。蓋謂世襲罔替耳。按八王、睿忠親王多爾袞。肅武親王豪格。鄭獻親王濟爾哈朗。豫通親王多鐸。武英郡王阿濟格。禮烈親王代善。順承郡王勒克德渾。克勤郡王岳託。除英王外。皆配享太廟。肅王曾改顯王。豫王改封信郡王。鄭改簡。禮改康。克勤改平。至乾隆時始復舊封。克勤爲禮烈王長子。初封成親王。降貝勒。崇禎十五年戰死山東。追封郡王。今豫王府爲美人購去。建協和醫院。克勤王府爲熊希齡所得。順承王府歸張作霖。鄭府即姚廣孝賜第。最宏敞。亦議出售。肅府庚子之難毀於火。

內五區簡明圖

內四區界

西

區界

德勝門車站

積水潭

第六　內五區各街市

自地安門外而北曰地安橋。又北曰鼓樓大街、註一又北爲鼓樓。又北爲鐘樓。稍西而北曰舊鼓樓大街。註二以達于德勝門內東城根。

註一　順天府志地安門街迤北近鼓樓者。亦稱鼓樓大街。元稱十字街。鼓樓北爲鐘樓。街東有慈善寺。　舊聞考慈善寺在鼓樓大街路東。莫詳所始。內有明萬曆十四年頒賜藏經並敕諭一通。又碑一、一通政司李琦撰。又高公庵胡同有慈隆寺。明萬曆二十二年太監高勳建。人呼爲高公庵。地亦因之得名。內有朱國祚撰碑。　存素堂文集、嘉慶四年秋、余自楊柳灣移家鐘鼓樓間。朱壽人爲作移居圖。自移居後遠近以詩龕圖寄余者又得二十餘家。爰附移居圖後。裝聯成卷。　元一統志九年二月改號大都。遷居民以實之。建鐘鼓樓於城中。　圖經志書鐘樓在金臺坊東。卽萬寧寺之中心閣。　萬曆沈志慈善寺文昌宮在靖恭坊。有勅建碑。　析津志米市麪市在鐘樓前十字街西南角。段子市皮帽市在鐘樓街西南。帽子市在鐘樓。窮漢市一。在鐘樓後。鵝鴨市在鐘樓西。珠子市在鐘樓前街西第一巷。靴市在翰林院東。就賣底皮西何皮諸靴材都出一處。柴炭市集市一在鐘樓。鐵器市在鐘樓後。　霏雪錄危素爲翰林學士。居鐘樓街。會稽王山農冕游大都。嘗見其文而不相識。一日危騎而過山農所。與之坐。不問其姓名。徐曰君非鐘樓街住耶。危曰然。不出他語而罷。人問之。山農曰吾觀其文有詭氣。目其人舉止亦然。料知必危太僕也。　燕都遊覽志張公海棠二株。在鐘鼓樓東中貴張宅。元時遺物。叢本數十圍。

修幹在上。高數丈。下以朱欄陪之。參差敷陰。猶垂數畝。近易主不知其幾矣。　天咫偶聞地安門外大街、最爲駢闐。北至鼓樓凡二里餘。每日中爲市。攘往熙來。無物不有、余居板場胡同時。暇嘗游此。其地西隣海子。行所必經、門外有酒家。二三知己小酌清言。直不知身在人海。予曾有四座了無塵事在。八窗都爲酒人開之句、飲能小步湖濱。荷香柳影。致足撩人、按京師酒肆有三種。酒品亦最繁、一種爲南酒店。所售者女貞花雕紹興竹葉青之屬。肴品則火腿糟魚蟹松花蛋糕之屬。一種爲京酒店。則山左人所設。所售則雪酒冬酒涞酒木瓜乾榨之屬。而又各分清濁。清者鄭康成所謂一夕酒也。又有良鄉酒出良鄉縣。都中亦能造。止冬月有之。入春則酸。即煮爲乾榨矣。其肴品則煮鹹栗肉乾落花生核桃榛仁蜜棗山查鴨蛋酥魚兎脯之屬、夏則鮮蓮藕榛菱杏仁核桃佐之。謂之冰盌。別有一種藥酒店。則爲燒酒。以花蒸成。其名極繁。如玫瑰露茵陳露蘋果露山查露葡萄露五加皮蓮花白之屬。凡有花果皆可名露。售此者並無肴核。又須自買於市。而諸肆向不賣菜。飲畢亦須向他食肆另買也。凡京酒店飲酒以半盌爲程。而實四兩。若一盌則半斤矣。疑宋人所謂一角者即此。又宋酒庫四月造酒。九月出賣。謂之開清。今猶沿此稱。蓋此等酒店其初必是金人由汴遷至者。余嘗曰於京酒店飲酒。自謂置身唐宋以上、以其何應規例。彷彿夢華錄所云也。京師士夫昔日酒人最多。道光中有大元帥二元帥之稱。聚飲以盌不以盃。或夜以繼日。罄瓶始已。蔗餘偶筆記前門某酒樓有內城二客登樓索酒一罈。飲至暮而罄。疑爲酒仙。不知彼時實有此大戶。以余所聞鄂松亭學士恢即其一也。學士又善大書。或徑丈一字。與何蝯叟相善。　又楊幼雲繼振漢軍人。居舊鼓樓街。家有星鳳堂。富於收藏。賞鑒尤精。終日閉門不聞世事。但與古爲緣。所藏有夏承婁壽二碑。自

名承壽雙碑之館。秦誼亭爲作圖。又得蘇跡。自號又一蘇齋。所收古泉尤夥。余嘗見其所藏王廉州冊頁。上有幼芸跋。其印曰江南第一風流公子。又有黃氏去塵小印。其妾也。　又地安門街西有火神廟。建於明代。國朝重修。聯額皆高廟御書。日下舊聞謂其後有水亭可望湖。亭久廢。地亦改爲染坊。道士不復知之矣。　張江裁燕京訪古錄。後門外地安橋下有石刻三字。曰北京城。

註二　順天府志舊鼓樓街有清虛觀。明景泰間建。　萬歷沈志清虛觀廣福觀俱勅建。在日中坊。　明一統志中心閣在府西。元建。以其適都城中。故名。　析津志中心台在中心閣東十五步。其臺方幅一畝。以牆繚繞。正面有石碑刻中心臺。又雙青楊樹大井關帝廟。北去則昭回坊矣。前有大十字街。轉西大都府巡警二院。直西則崇仁倒鈔庫西中心閣。閣之西齊政樓也。更鼓譙樓。樓之正北乃鐘樓也。明北平圖經志書中心臺敵樓一十二座。窩鋪三百四十三座。　舊聞考今舊鼓樓大街北城牆有中心臺之名。蓋元時都城偏北。以鼓樓大街之中心臺爲東西南北之中也。　燕京訪古錄舊鼓樓大街之北。有額殘花神廟。正殿照壁後。有黃漆門限一座。高三尺五寸。長六尺。厚一尺。中鐫金門限三大陰文篆書。左爲（艮獄龍德宮）五篆字。右爲（工匠人燕用金鑄）七篆字。其東牆下。有殘缺石碑半段。惟餘大隸書二十字。文曰（大都鳳池坊北鐘樓西北相莊金兀朮第建翰林院。）按此金門限當係兀朮由汴京宮內艮獄龍德宮移此。所餘之半段碑。係元時立於翰林院內者。

目地安門外而東。有古兵將局遺址。註一 昔爲順天中學。今爲第十七中學。旁有小胡同曰盆子胡同。又東爲東不壓橋。註二 其東澤公府在焉。澤公者前清度支部尚書爲末葉親貴

之一。再東曰寬街。有僧忠親王祠。今爲懷幼學校。再東卽鐵獅子胡同。

註一　天咫偶聞慶似村公子。湖海詩傳稱其席世平津。諸兒膴仕。卿姻婭亦皆貴盛。當爲筆帖式。遂謝病家居。居相府後冰窖局老屋數椽。軒窗楮樸。獨拓地數弓種竹數千竿。並葺西山沙土以植之。愛蘭而北地無蘭。取以自名。常爲永歎。早亡無嗣。蓋其性情幽淡。非軟紅所得久羈也。然則似村之居。當在今地安門外冰窖局。而尹文端第在今定府大街也。第有絢春園。又名晚香。

註二　順天府志地安門外東城根有東步糧橋。宛平王志步作部。　又澤公府在北皇城根。公以端惠親王支子推封。　按澤公於今年六月卒。

自地安門外大街以東。東不壓橋以北。曰馬尾巴斜街。又東曰福祥寺胡同。註一 北曰蓑衣胡同。註二 又北曰雨兒胡同。註三 又北曰帽兒胡同。註四 又北曰井兒胡同。又北曰沙井胡同。其間南北小胡同。曰南豆角。北豆角。又北曰方甎廠。註五 曰黑芝蔴胡同。方甎廠之北。曰新寺胡同。註六 曰馬圈。曰小廠胡同。曰貫廠。又東曰下窪子。黑芝蔴胡同之北。曰前鼓樓院。後鼓樓院。亦作鼓樓苑。曰南醋兒胡同。中醋兒胡同。西醋兒胡同。以達于交道口大街。亦曰鼓樓東大街。註七

註一　順天府志福祥寺在今蓑衣胡同。明宏治十一年勅建。正德三年修。萬歷四十一年再修。有明碑三。宏治

十一年黎玨撰文一。正德戊辰侍講沈燾撰文一。萬歷癸丑大學趙志皋撰文一。 萬歷沈志寺在靖恭坊有勅建碑。

註二 順天府志坊巷胡同集有裟衣寺。其遺址疑當在簑衣胡同。蓑蓋裟之訛。地以寺名也。

註三 嘯亭續錄公府舒宅在雨兒胡同。

註四 順天府志步軍統領署在帽兒胡同西北。舊爲禮部會同館。東有文昌宮斗姥宮。又步軍統領署在地安門外顯佑宮之右。步軍統領康熙十三年始行設立。無專署。雍正十二年以宣武門內京畿道胡同內務府官房爲之。乾隆三十一年管步軍統領事傅恆以衙署偏西南。奏准與地安門外帽兒胡同禮部會同館互易。 又文昌帝君廟在地安門之東。大門三間。左右門各一。正殿三間。東西配殿各三間。魁光閣三間。御書碑亭一。鐘鼓樓各一。後殿五間。具服殿三間。配殿三間。明成化年建。國朝嘉慶六年重修。每歲以二月初三日及仲秋月諏吉致祭。嘉慶六年定後殿奉文昌帝君先代神位。（原注嘉慶六年太常寺奏准文昌帝君三代姓名查無確據。未符請加封號。謹擬增製神牌一分。牌面書文昌帝君先代神位字樣。）嘉慶六年諭京師地安門外。舊有明成化年間所建文昌帝君廟宇。久經傾圮。碑記尚存。特命敬謹重修。現已落成。規模聿煥。本日虔申展謁。行九叩禮。敬思文昌帝君主持文運。福國佑民。崇正教。闢邪說。靈迹最著。海內崇奉。與關聖大帝相同。宜列入祀典。用光文治。著交禮部太常寺將每歲春秋致祭之典及一切儀文。仿照關帝定制。詳查妥議具奏。 嘯亭續錄潛敦甫金釧在祭酒時。尙居地安門外文昌宮。無安宅也。 萬歷沈志梓潼帝君廟在靖恭坊。有勅建碑。 天咫偶聞步軍統

領衙門在帽兒胡同。按京城之所以司地面者不一。曰步軍統領。所以司內城盜賊者也。曰外營汛。所以司外城者也。曰五城巡城御史。所以司閭閻詞訟者也。曰街道廳。所以平治道塗者也、曰順天府尹大宛兩縣。職在郊坰。城內無其責也。然相沿既久。漸至侵官。偶有違言。任人赴訴。時逢拘捕。聽官所爲。蓋其職不相統攝，民亦莫知適從。輦轂之下。肅清不易。亦半坐此。然步軍統領之權稍重。苟得其人。尚可爲理。

註五　天咫偶聞洪文襄承疇第在南鑼鼓巷路西。門庭儼然。懸有順治乙未科進士第匾。其名則洪汝亭。當是文襄諸子。　燕京訪古錄洪承疇府第在後門外方磚廠東口外路東。今已廢。惟府門外之二鐵獅巍然獨存。府後門在南鑼鼓巷。尙居洪氏之子孫云。

註六　順天府志靈明顯佑宮在地安門外日中坊橋之東北。南嚮。繚以周垣。廟門三間。顯佑門三間。正殿五間。崇基石闌。三出陛。中九級。東西各七級。兩廡各五間。殿前左右碑亭各一。東南燎爐一。後殿五間。廟門內東西鼓樓各一。廟門外牌坊一。凡正殿門樓均黑綠琉璃。餘均甋瓦。門楹丹雘。梁棟飾以五彩。顯佑宮中奉眞武，永樂十三年創建。成化十五年修。俱有碑。本朝雍正九年重修。乾隆二十八年又修。有高宗純皇帝御碑。略云圖誌載眞武之神。爲靖王太子。受道祕於紫虛元君。入山修鍊飛升。從而著寶號。傳眞籙，疑於精英恍惚。足以聳動一世之耳目。而不能獎扶翊風敎者之心。然禮不云乎。前朱雀而後元武。釋者謂元武卽龜爲旐有四旒。其星虛危。七星其次元枵娵訾。凡注天官職方者。莫不徵引。蓋先王取象以節軍旅，疾徐進退之度。爲能應天而順人，即由此推之。命討告功。若禡禨伯禱。庸得謂非其所有事。而竟恥于無文之秩乎。今道家奉神左右有將曰龜曰蛇，正數典

不忘其祖。至改元武爲眞武。則自宋時避廟諱。以眞代元。始而羽士尊之曰北極元天。又取漢時五帝義疏沿而襲之。其訓後爲北方原出經解。匪彼氏哆譚尤信。京師顯佑宮建自明永樂十三年。以祀佑聖眞君。正德中更署額爲靈明顯佑宮。成化碑記備詳。洪武及靖難間行陣呵護之應。雖語涉響像。尚不謬經文飾恕遺意。其後濫觴罔制。致內官陳善憑茲援納左道。猥瀆明禋。宮猶巍然。神豈顧饗。惟是神宮地當坎位。稟元冥之令。符天一之行。佑國佑人。昭格融顯。有其舉之。亦莫可廢。乃以癸未孟春。出內帑之羨。鳩工庀材。匪增曰葺。其年十有二月訖事云云。 燕京訪古錄後門外帽兒胡同。有顯佑宮。宮門上嵌有白石一方。石紋隱顯如梅枝。枝梢缺月一痕。故居民名之曰梅梢月。 按順天府志有眞武廟胡同。今不見。考其地望。當在今之新寺胡同。

註七 順天府志順天府署在鼓樓東大街東北。元大都路總管舊署遺址。建西有天壽萬寧寺。 又萬寧寺元刹也。在地安門北鼓樓東偏。元大德九年二月乙未建大天壽萬寧寺。後以安成宗御像者。（元史泰定四年五月作成宗神御殿于天壽萬寧寺）舊有穹碑二。碑長各二丈餘。西一碑國書不可讀。東一碑歐陽原功文。張起巖書。姚慶義額。題曰成宗欽明廣孝皇帝作天壽萬寧寺神御殿碑。明碑四。一爲馮祭酒夢禎文。一爲焦太史竑文。今存焦竑一碑。又相近有淸虛觀。在舊鼓樓大街內。有明景泰五年胡濙撰碑。稍西爲大石橋。有雙寺。東曰嘉慈。西曰廣濟。明成化間建。萬歷中修。有碑五。又有廣福觀在鼓樓斜街。有碑一。已仆。上刻天順敕命。下刻成化誥命。蓋當時道錄司也。 東華錄乾隆九年十月以京師錢價昂貴。令各當舖官借本銀收錢發市流轉。以正陽門外布巷市房一所。地安門外鼓樓東官房一所爲錢局。其收錢發銀造册文票。俱用順天府治中印。 陸繼輅崇

百藥齋續集黃壚感舊詩、自注完顏曙西太守舊宅在鼓樓東街。合歡作花特盛。花下小齋。余及潔士於丕申耆孟慈曾容保緒醉眠處也。　天咫偶聞順天府在交道口之西。卽元之大都路總管署也。地極寬闊。堂亦宏壯。其私宅甚小。廳事中有秦小峴侍郎書額併堂記。考近代京尹以周小棠先生家楣稱首。惠政極多。光緒九年之水。爲之請帑於朝。不足又募助於各省。凡得若干萬。沿村設廠施粥。擇公正紳士司之。民得以不病。餘款未盡。設義倉積穀。令首事司之。惜後人不善守。公歿不數年。湮沒不可問矣。　瓶廬詩稿有喜賀航以京尹內召詩。注云、黃壽臣林穎叔卞頌臣彭芍亭尹京時。觴客於後圃宜晴快雨之閣。周小棠沈仲復尙修舊蹟。今改爲海棠院矣。

自東不壓橋而北之南北胡同。曰南鑼鼓巷。其東曰炒豆胡同。註一 稍北曰板廠胡同。三六橋多都護宅在焉。註二 又北曰棉花胡同。前國務總理靳雲鵬居于是。又北曰秦老胡同。又北曰前圓恩寺胡同。後圓恩寺胡同。註三 中有小胡同。曰馬勺胡同。不通行。又北曰大菊兒胡同。順天府志作大小局兒胡同。注云或作橘。其西有小胡同。曰小菊花胡同。又北曰肅寗府。註四 又北卽交道口。路南有小胡同。曰太平胡同。不通行。稍西有小胡同。曰壽比胡同。順天府志作臭皮廠。亦稱臭皮胡同。

註一　順天府志博多勒噶台親王府。在安定門內炒豆胡同。科爾沁郡王索特那木多布齊尙仁宗三女莊敬公主。追贈親王銜。其子博多勒噶台親王僧格林沁。咸豐時以勦賊功。食雙親王俸。謚曰忠。配享太廟。今王伯彥

訥謨祜嗣府爲忠王所建。非公主賜第也。　天咫偶聞僧忠親王邸在爆豆胡同。專祠在寬街。按王本蒙古科爾沁郡王。以功晉爵。生平忠節。可與定邊超勇親王並峙。其不可及者則有數端。自兵民既分。遂不相入。雖節制之師。不擾民者有之。斷無民願兵之來者。惟王異是。聞山左人言捻匪之亂。王駐兵於彼。凡數年。它將非養寇自重。即棄民不顧。惟王專以救民爲心。凡捻蹤所及。王必追蹤而至。首令保護百姓。故民皆仰之如父母。中丞設筵饗之。甫入座。忽喧聲沸於門外。命覘之。云某村因捻至赴訴於王。王從座起呼馬。中丞請少餐。王不及待。即席上懷饅首數枚而去。一日王師將至某邑。忽邑中餅師皆閉戶。有從買者。以無餅對。買者怪之。入覘則積餅如山。且復麪不已。買者責以妄言。則曰此將以犒王軍。雖多錢不賣也。其得民如此。王之殉節也。師少匪衆。匪圍之數重。王乃下馬踞坐於地。示諸軍無退意。匪亦不知其王也。然圍之甚急。適諸將皆先發。左右無可以解此圍者。王恐爲賊所得。遂從容就義。及既死。賊見其冠服始知之。然無敢犯其屍者。一賊取冠獻之其酋。酋問冠何來。以王就義對。其酋曰既王就義。此冠即不當持來。命速誅之。明日陳鎭國瑞求王屍。賊復圍之、陳凡三出入。呼曰王之威德。爾輩所知也。豈可令其不返葬故鄉乎。今日不得王屍。吾必不返。賊相謂曰、彼既求王屍。不可困之。乃解去。陳卒獲王屍以出。其誠及寇又如此。王在軍與士卒同甘苦。軍不休不入帳。不食不進膳。寒者解裘被之。一日絕糧。止存胡蘿菔數石。命充食。人不能下咽。王坐軍門連盡數器。若有餘味。衆始不敢有言。及薨。百姓罷市巷哭野祭。靈輿返京城。萬民繖至七十餘柄。兵弁百姓皆迎祭。哭聲震地。亦有紙錢一陌奠於道左。竟不知其誰何者。沿途比比皆是。非其誠之感人也深。能之乎。故至今山左人與關帝並祀。祠宇殆遍通省。不下城陽景王也。　又德壯果

公第亦在炒豆胡同。其後人尚居之。公以平三省教匪功。爵爲通侯。而儉素如故。平賊歸來。囊橐蕭然。不亞曹武惠之圖書數百卷也。　按伯彥訥謨祜薨。子阿穆爾靈圭襲。稱阿王。仍居炒豆胡同。今年薨。

註二　匏廬詩存有和樊樊山讌三六橋宅詩。原序云。六橋都護板廠胡同新居。相傳爲文文忠故宅。春日杏花盛開。招客讌賞。樊山前輩即席有詩。嗣復有一詩。序云弢庵太傅謂文忠故宅在兵部窪。身後改爲家祠。外此更無別業。當係傳者之誤。太傅爲文忠門下士。較知其詳。六橋亦謂詢之鄰右。乃某文相國子姓嘗居之。非文忠也。復作是詩正之。

註三　萬歷沈志前後圓恩寺胡同關王廟有勅建碑。今無考。圓恩寺在昭回坊。又有廣慈庵。　順天府志圓恩寺元刹也。在圓恩寺胡同。舊聞考寺爲元至元間建。有碑二。剝落不可讀。寺西有廣慈庵。庵內碑碣有建立十方院圓恩是比鄰之句。

註四　天咫偶聞交道口西有巷曰肅寧府。明魏良卿封肅寧伯居此。至今巷口大石獅一。巋然尚在。第則不可問矣。

自舊鼓樓大街以東。鼓樓東大街西頭而北。曰寶鈔胡同。註一 其西曰北醋兒胡同。曰草廠有東西南北四口。越鐘鼓樓而西。曰鐘樓庫胡同。曰小鈴鐺胡同。曰鈴鐺胡同。曰牛圈。曰湯平胡同。順天府志作湯鍋胡同。至是而北曰趙府街。爲南北胡同。其西曰娘娘廟胡同。

稍北曰張帽胡同。順天府志帽或訛作旺。又訛望。又北曰酒醋局胡同。註二又北曰玉皇閣。註三又北曰西絛兒胡同。又北曰菜園。以達于安定門西城根。其東曰豆腐池胡同。稍北曰王佐胡同。又北曰高公庵胡同。註四又北曰國祥寺胡同。順天府志作國祥胡同。又北曰碾兒胡同。又北曰中絛兒胡同。又北亦達于城根。

註一　順天府志超勇親王府在寶鈔胡同。案王諱策凌。尙純慤公主。聖祖十女額駙也。配享太廟。　按今其後人那彥圖襲爵。府曰那王府。

註二　寄園寄所寄酒醋局胡同明酒醋局外廠也。

註三　順天府志玉皇閣明建。有順治間鼎一。

註四　順天府志高公庵胡同公或訛古。有慈隆寺。明瑞高勳建。　寄園寄所寄慈隆寺在金臺坊酒醋局外廠東。

自寶鈔胡同以東。安定門大街以西。中間之南北胡同曰北鑼鼓巷。其西曰大小佛寺胡同。稍北曰扁擔胡同。又北曰法通寺胡同。註一又北曰琉璃寺胡同。又北曰淨土寺胡同。註二又北曰紗絡胡同。順天府志作沙拉胡同。註三又北曰郎家胡同。註四又北曰千佛寺胡同。註五又北曰東絛兒胡同。再北卽城根。其東曰大經廠。小經廠。曰下窪子。曰西下窪子。又東曰

椑腿胡同。曰牛圈。均不通行。稍北曰分司廳胡同。順天府志或作粉子亭胡同。又北曰謝家胡同。又北曰車輦店胡同。順天府志作伽藍胡同。曰今訛作車輦店。輦又訛作碾。或作簾。又北曰柴棒胡同。又北曰姑姑寺。又北曰靈官廟。曰木樨園。中間曰蒙古府。曰花園。又北曰大桂子胡同。小桂子胡同。其西曰天仙庵。再北亦達于城根。

案大小桂子胡同天仙庵木樨園官房大院下窪子牛圈椑腿胡同諸名爲順天府志所不載。志有關營胡同三官廟財神廟。今不見。

註一　順天府志法通寺爲元遺剎。明曰淨業。康熙間改名淨因。　舊聞考淨因寺舊名法通。在北鑼鼓巷法通寺街。寺原名法通。建於元至正間。明成化丁酉復建堂三間。曰淨業。宏治十二年學士汪諧爲之記。又修於萬歷四十年。有主事劉應詔撰碑。本朝康熙四十四年重修。改名淨因。侍讀學士查昇撰碑記。殿外額曰淨因寺。殿內額曰拈花正教。皆聖祖御書。

註二　舊聞考淨土寺在淨土寺胡同內。寺內有明嘉靖二十二年碑。

註三　析津志沙料市一巷皆賣金銀珍珠寶貝在鐘樓前。順天府志沙剌即沙拉。國語珊瑚也。　舊聞考譯改作蘇囕。今沙拉胡同。疑沿元時舊稱。

註四　天咫偶聞八旗書院在郎家胡同路北。先是八旗各有官學。建自雍正中。然年久廢弛。徒存其名而已。八

旗子弟亦無入官學者。學舍皆圮。光緒十年因諫臣之請。整頓官學。以禮部尚書延煦吏部尚書徐桐為管學大臣。每學管學官一人。司事者三人。學師十八。皆由大臣辟舉。於是興工修復。規模一新。教習之勤惰有賞罰。學生之優劣有進退。歲頒巨欵以為俸薪束脩獎賞膏火紙墨書籍飲食之費。於是官學遂為人才林藪。八旗子弟無慮皆入學矣。至近數科。每一榜出官學人才居半。然費如許心力所造就者舉業耳。於學之實固無當也。於是當事者又籌及書院。適延尚書殁。遂舍其宅之半入官。開書院焉。分經義治事為二。經義月作四書義一篇。治事月課通鑑論札記一冊。講書二日。選官學生住院肄業。

註五　順天府志寶泉局西作廠在千佛寺胡同東北。俗稱其地為錢局。　坊巷胡同集金台坊九鋪有萬寧寺法通寺淨土寺千佛寺。　順天府志千佛寺元還剎。明正統間改名吉祥。俗仍舊稱。後因八步口別創千佛寺。乃稱小千佛寺以別之。

自地安門外循皇牆而西。為西不壓橋。註一　再西為興化寺街。註二　宛平縣署在北。西不壓橋之北為十剎海。註三　其東曰白米斜街。註四　張文襄之洞故宅在焉。北曰馬家大院。南曰樂春坊。地安橋之東北。曰帽局胡同。不通行。

註一　順天府志西步糧橋俗稱西壓橋。以是城跨其上也。玉河水由此入西苑。宛平縣署在北。迤東有白馬關帝廟。附舊基也。藥王廟東瀕十剎海。俗稱南藥王廟。旌忠祠祀將軍明瑞等。賢良祠祀怡賢親王等。　會典關帝

廟在地安門外。南鄉。繚以周垣。廟門一間。左右門各一。正門三間。前殿三間。三出陛。各五級。東西廡各三間。殿西
御碑亭一。東廡燎爐一。廡北齋室各三間。殿後界牆重門三。內後殿五間。東西廡及燎爐與前殿同。殿後東爲祭
器庫。西爲治牲所。各三間。石梁一。在廟門外。凡正殿門廡均覆綠琉璃。餘均甋瓦。門楹丹雘。梁棟五采。　舊聞考
廟建於洪武年間。至成化十三年重修。每歲春秋仲月諏吉及五月十三日致祭。雍正三年封神曾祖爲光昭公。
祖裕昌公。父成忠公。崇配後殿。　明商輅關帝廟碑。漢壽亭侯廟在都城西北隅。蓋洪武中建。太宗文皇帝嘉侯
功烈。特頒龍鳳黃紵絲旂一面。揭竿豎之。以彰威靈。每歲正旦冬至及朔望祭祀香燭等儀。具有恆品。列聖相承。
崇奉益嚴。第歲月滋久。殿堂門廡浸以頹圮。成化丁酉春二月初吉皇上申命內官監太監宿政董衆工。發帑材。
重加修葺。朽者更之。腐者易之。圮者正之。缺者補之。漫漶者增飾之。塗以丹漆。傅玆藻繪。於是正殿兩廊、重門。皆
煥然一新。掄木植竿。內製暗花柳黃紵絲旂揭之。並製紵絲大紅織金等袍服。青織金雲幡。被之、懸之。添設神桌
神龕黃綾帷幔朱紅竹簾黃銅香爐花瓶燭臺。凡供用之器。罔有不備。後嫌於窄隘。復命太監金輔貲內帑白金
若干。偕宿政市民居房地展之。并付本廟永奉香火。內植松柏。外列垣墉。規模廣大。觀者起敬。政等以竣事聞。上
深嘉悅。命臣輅撰文。勒之穹碑。以示永久。臣輅頓首受命。謹按侯姓關氏。諱羽。字雲長。本河東解人。聞涿郡先主
聚徒鄉里。匡扶漢室。遂往歸之。時與張飛翼德齊名。先主及二人寢則同牀。恩若兄弟。遂累建奇勳。三分天下。使
炎鼎獲存。漢統復緒。侯之功居多。侯精忠大義。炳若日星。千載之下。凜然猶有生氣。祠廟之設。遍於天下。然涿郡
發迹之地。順天爲涿之會府。都城有廟。於理尤宜。祭法曰聖王之制祭祀也。以勞定國者祀之。以死勤祀者祀之。

侯蓋兼之矣。歷代累封王爵。備極褒崇。我皇明重定典禮。忠臣烈士。一依當時秩號。此漢壽亭侯之稱。所以有合於先王之制也。（下略）成化十三年六月十三日。　御製重修關帝廟碑記。（上略）考神生炎漢之季。炳大節。鋤奸回。本末具載志傳。要之超倫軼羣。其志在春秋。其氣浩然常塞乎天地。以故前代屢致褒崇。至我朝而愈顯。且神蹟不可殫記。而於行師命討爲益彰。自順治九年勅封忠義神武。迨康熙雍正間。詔晉三代公爵。增置五經博士。及朕臨御。以神原諡。因襲陳壽舊史名義未孚。每廑於懷。我國家久仰威靈。近於西師之役。復昭蒙佑順。因特加封曰忠義神武靈佑。並允太常議於地安門外神廟恭書新號神牌。門殿易蓋黃瓦。其歲滄舊葺陊剝者。飭工葺之。俾稱茂典。以今年仲冬月訖工。（下略）　舊聞考廟以白馬得名。元混一方輿勝覽以慕容氏都燕羅城。有白馬前導。因以爲祠。而廟碑載明英宗夢見帝乘白馬故名。所說不同。然神之昭布顯赫。益可想見矣。　順天府志旌勇祠在地安門外半藏寺西。乾隆三十三年建南嚮。大門三間。左右門各一。正中碑亭一。東官房五間。西庫房五間。二門一間。正屋三間。東西廡各三間。燎爐一。覆以黑琉璃瓦。繚以甎垣。閑以朱欞。祀諡嘉毅勇公諡果烈明瑞。配都統諡昭節扎拉豐阿護軍都統觀音保總兵李全王玉廷。三十四年以總兵德福入祀。每歲春秋仲月諏吉致祭。　又賢良祠在地安門外白馬關帝廟旁、南嚮。繚以周垣。大門二門各三間。左右，門各一。正殿三間。東西廡各三間。東廡南燎爐一。後屋五間。兩廡及燎爐如前。左右門各一。東爲治牲所。西爲安牲房。二門外左右御碑亭各一。東正殿正門均覆琉璃瓦。餘均甎瓦。門楹丹雘。梁棟五采。雍正八年勅建。諭曰國家教忠宣力之臣。勳績懋著。必膺崇報之典。令其世饗烝嘗。雍正二年朕已敕建昭忠祠。自開國以來。致命立功盡忠報國之儔。

皆得春秋妥侑。世世血食。顧念古者大烝之祭。凡法施於民以勞定國者。皆得並列祀典。永受明禋。則我朝名臣良弼。其經邦佐治。黼黻昇平者。皆祭法所必登。朕欲爲之建立祠宇久矣。即如怡賢親王之精白一心。忠誠體國。勷在社稷。澤被生民。其功德隆盛。又豈一切效忠宣力者之所可比倫乎。洪維太祖太宗創業垂統。厥有一德佐命之良。世祖撫綏萬邦。實多奮庸熙載之彥。迨我聖祖臨御。六十餘年間。良臣碩輔。後先相望。據朕所深知者。舉其一二。如大學士公圖海。公賴塔。大學士張英。尚書顧八代、馬爾漢。趙申喬。河道總督靳輔。齊蘇勒。總督楊宗仁。巡撫陳璸等。持躬正直。奉職公忠。或著節鉞之勷。或勵冰霜之節。俯仰無愧。爲朝野所共欽。終始無欺。無瑕玼之可指。此等靖共爾位。不愧古大臣之風者。正不乏人。既樹羽儀於一世。宜隆俎豆於千秋。(中略)著於京城內選擇吉地。特建廟宇。命名賢良祠。春秋以時展祀。其應入祠之人。著大學士會同該部查明本朝滿漢文武大臣才德著聞。完名全節者。詳愼開列具奏請旨。將來續起之臣。亦並得沾被恩光。永爲盛典。　又有憲宗世皇帝御製碑文。　宸垣識略一等忠達公第在地安門外西城根。一等恭誠侯第在地安門外西北。　順天府志築康熙時大學士定西將軍撫遠大將軍圖海追封忠達公。謚文襄。順治時二等伯烏拉武貝勒明安追封恭誠侯。謚忠順。今侯啟泰。官散秩大臣。　黃富民禮部遺稿先勤敏公賜第在地安門外。　順天府志黃富民黃左田鉞之子。

萬曆沉志宛平縣在積慶坊、　天咫偶聞自地安門橋以西。皆水局也。東南爲十刹海。又西爲後海。過德勝門而西。爲積水潭。實一水也。元人謂之海子。宋犖詞所謂淺碧湖波雪漲。淡黃官柳煙濛者也。然都人士游蹤。多集於十刹海。以其去市最近。故裙屐爭趨。長夏夕陰。火繖初斂。柳陰水曲。團扇風清。几席縱橫。茶瓜狼藉。玻璃十頃。捲

浪溶溶菡萏一枝。飄香冉冉。想唐代曲江。不過如是。昔有好事於北岸開望蘇樓酒肆。肴饌皆仿南烹。點心尤精。小樓二楹。面對湖水。新荷當戶。高柳遮窗。二三知已。命酒呼茶。一任人便。大有西湖樓外樓風致。余至湖上必過之。乃以富豪所不喜。竟至閉門。未幾爲山左人所賃。改建連樓雲窗霧閣。烹鮮擊肥。全是市井一派。而車馬盈門矣。若後海則較前海爲幽僻。人跡罕至。水勢亦寬。樹木叢雜。坡陀蜿蜒。兩岸多古寺。多名園。多騷人遺跡。詒晉齋居其北。詩龕在其西。蝦菜亭楊柳灣李公橋十剎海皆萃此地。湖上看山亦此地最暢。昔翁覃溪先生曾集二十四詩人於湖上酒樓。每月有詩會。一時羣羨爲神仙中人。如法石帆何蘭士顧南雅王惕夫張南山宋芝山諸人皆與其事。載張南山詩人徵略中。成邸故府即在北岸。舊爲大學士明珠第。 匏廬詩存有丁巳上巳樊山前輩同實甫書衡亞蘧棪東潁人重集同人十剎海修禊詩。

註三 舊京閒話。後門外十剎海。世傳爲小說紅樓夢之大觀園故址。燕市貞明錄亦稱之。予久居北平。閒嘗考之。此說亦不爲無據。特係附會之詞耳。蓋此說實源於下列二書所云而起。陳康祺郎潛紀聞二筆云「先師徐柳泉先生云小說紅樓夢一書。即記故相明珠家事。………」又俞曲園小浮梅閒話云「紅樓夢一書。世傳爲明珠之子而作。………」按十剎海北岸成親王邸。(今爲醇王府。)舊爲大學士明珠之第。(見震鈞天咫偶聞)紅樓夢爲其家事。十剎海又密邇其第。謂爲大觀園。此說亦極近理。然主張紅樓夢爲明珠家事之說。胡適之已爲文證其非是。(見胡適文存卷三紅樓夢考証)然則十剎海爲大觀園之說。亦不攻自破矣。 骨董瑣記積水潭稍南爲十剎海。所謂西涯也。李文正法梧門所居。已不可尋。十剎無考。張文襄廣雅堂詩題爲石牐海。當

有所本。再南曰荷塘。方廣數十畝許。已半廢爲田。文襄舊宅在湖南岸。白米斜街。後人不恆居之。屋瓦多頹圮者。宅南有文襄庖人所設會賢堂飼。會賢遷於北岸。築堤通湖南。沿堤植柳高入雲霄。自夏五迄中秋。堤上設茶肆及諸雜戲。游人佻達經過。暱前朝諸戚貴則凝粧坐會賢樓上。內家粧束。照映生姿。行人猶指目也。南豐趙聲伯賣字爲生。小樓稱當代第一。僦居湖濱。疏籬竹几。望若神仙中人。湖東北慶雲樓在烟袋斜街。昔亦詩酒流連之地。今爲諸蕩子所趨。招致城中諸賣笑者僞爲人家眷屬。謔浪笑傲。齷齪道人。競日流風掃地盡矣。　桃花聖解盦日記入宣武門西安門過金鼇玉蝀橋。橋頭日豔映。橋之兩岸紅荷盛開。丹樓碧山。矗出水際。經神武門過大高殿。明世宗所建大高元殿也。以奉三清。金碧巍煥。出地安門由鐘鼓樓迤西至十剎海。土名南河。實即積水潭。明人所呼淨業湖者也。周回約三里許。荷花極盛。南岸樹陰夾峙。第宅相望。多臨街爲樓。或爲水榭。綠窗映之。西岸稍荒寂。惟故協揆麟文端第最華整。朱樓重闌。極似江南。高柳帶拂。尤爲佳勝。香濤肯夫廉生吳清卿顧緝庭及陸編修懋宗已先在。有新爲浙江糧道歸者。名奇克坦太。居其地。因借其樓憩焉。午後奇君以酒饌相款于別室。是日觀荷者士女塡集。百貨列衢臨水。樹下居人各設几席賣茶。偕肯夫循隄柳周行湖邊。至麟氏樓而回。

註四　順天府志案坊巷胡同集有白米寺。今無考。白米斜街豈地以寺名歟。

自地安橋而西北。曰馬家樓。曰義溜胡同。曰興隆大院。曰萬匯大院。又北曰烟袋斜街。註一曰石碑胡同。中間小胡同曰小石碑。其南曰銀錠橋。是爲十剎海後海水流入前海之門

戶。註二 沿後海之北岸界于鼓樓西大街之間者。曰侯位胡同。曰廣化寺。今爲協和修道院。註三 又西曰鴉兒胡同。龍華寺在焉。註四 又西曰甘水橋。有瑞應寺。註五 再西爲醇王府。註六 再西爲心華寺。爲藥酒葫蘆。今改爲孝友胡同。爲段家坑。爲段家胡同。其北有廟曰十刹海。註七 又北曰糖房胡同。稍西曰丁家街。再西卽德勝門大街。註八

註一　宛平王志廣福觀在鼓樓東烟袋斜街口。

註二　順天府志銀錠橋橋以形名。海潮觀音寺在南灣。有明趙用賢碑。　帝京景物略寺旁有英國公新園。今無考。　燕都游覽志銀錠橋在三座橋北。城中水際看西山第一絕勝處。橋東西皆水。荷菱菰蒲。不掩淪漪之色。南望宮闕。北望琳宮碧落。西望城外千萬峯。遠體畢露。不似淨業湖之迫且障也。　西陂類稿過銀錠橋舊居詩。鼓樓西接後湖灣。銀錠橋橫夕照間。不盡滄波連太液。依然晴翠送遙山。舊時院落松槐在。仙境笙簧歲月閒。白首鍊師茶話久。春風料峭暮鴉還。

註三　骨董瑣記德勝門大街大石碑胡同協和修道院。故廣化寺也。有明懷宗賜曹化淳御筆草書碑。高丈餘。字徑五六寸。筆勢挺秀。文曰明理記實。心領神會。五韻精嚴。八法精貫。周旋于規矩之中。超越乎萬象之外。有以似其人乎。然也。若止于筆文焉則未。司禮掌印化淳有作輙佳。特賜崇禎戊寅八月穀旦。上有敬天法祖親賢愛民之寶。左右別有二碑。稍小。皆鐫所賜御札。陝西碑洞有懷宗賜楊嗣昌出視師碑。草書徑四寸許。上有方璽及

花押。旁一長圖書文曰御筆之章。懷宗御書海內當只存此兩碑耳。池北偶談記于京師見懷宗御筆書王維詩。松風吹解帶。山月照彈琴。筆勢飛動。上有崇禎建極之寶又屈翁山詩外云。顧云美得懷宗書松風二字。因榜所居爲松風寢。　石遺室詩話、蒼雪有憶廣化寺云。千金築館闢蒿萊。鄧鎖重門未忍開。湖上清光餘幾許。春來風信又多回。事經變幻忘初意。士失雕鐫定不才。此局廢興爭屬目。寧論吾彼寸心灰。張廣雅管學部時。于廣化寺設編譯局。仁先蒼雪諸人與焉。

註四　順天府志鴨兒胡同鴨或作鴉。有廣化寺萬善寺海會庵興善寺。　舊聞考廣善寺在鴨兒胡同。無碑碣可考。左爲海會庵。右爲興善寺。寺內有崇禎七年太監曹化淳詩碑。又有萬善寺。亦在鴨兒胡同。

註五　順天府志龍華寺明建。康熙間改名瑞應。西有心華寺。又西舊有三聖庵。其前則十剎海也。　又瑞應寺舊名龍華。明成化三年錦衣衛指揮僉事萬貴自創。寺成。疏請寺額於朝。憲宗賜額曰龍華寺。萬歷五年重修。有明碑二。一僧道深撰。一萬歷重修碑。金陵朱一蒂撰。康熙五十二年奉敕改名瑞應寺。石刻聖祖御製文光果詩。又有吏部侍郎湯右曾撰碑。碑云康熙五十二年三月十八日爲皇帝六十萬壽聖節。而瑞應寺者則左都御史揆公祝釐之所也。寺爲龍華寺舊址。公拓而新之。踰年訖工。以其事聞。天子乃錫之嘉名。親灑宸翰。蛟龍炭纏。炳在榜額。又書唐人七字詩。俾張殿柱。以四月七日于苑西禁廬宣賜。公再拜捧持而歸。左右莫不動色。右曾時侍直親睹之也。夏五月間廣廷植木文光果實。忽駢蒂駢顆。青熒光澤。寺僧因驛騎寄公。時公方扈從塞垣。右曾亦至行在。相顧驚歎。上甫賜額。瑞即應之。因爲公賜詩。明日上命中使取進。俯同原韻御製一章。傳爲盛事云云。其

寺西有小龍華寺。蓋別於茲寺也。又有三聖庵在寺西路南。北臨稻田。春明夢餘錄稻田千畝。不減江南。燕都游覽志三聖庵後築觀稻亭。北爲內官監地。南人于此蓺水田。秔稌分塍。夏日桔槔聲。不減江南。按今瑞應寺之西有龍華寺。卽小龍華寺也。

註六　嘯亭續錄成親王府在淨業湖北。係明珠宅。順天府志王諱永瑆。高宗十一子。嘉慶初任軍機大臣。謚曰哲。府中有恩波亭。以恩賜分玉河水入宅也。今爲樤貝子府。嘯亭雜錄云成親王府在淨業湖北。明珠舊居也。慶親王府在三轉橋。和珅舊居也。按明珠孫成安家世富厚。以迕和珅籍沒其產。珍物重器有大內所無者。成邸之對。恰在此時。或卽因以賜之。然淨業北畔實無餘地可供卜築。邊袖石十剎海詩。平泉花木翠迴環。相國樓台占此間。又云雞頭池涸誰能記。滌水亭荒不可尋。天咫偶聞謂卽今醇邸。今成邸在西直門內半壁街。乃光緒初改賜者。和珅宅曾割其半以居豐伸殷德。及和孝公主。豐早卒于道光初。門戶式微已甚。咸豐時幷慶邸改賜恭王。和珅花園名十笏者。賜成邸。在海淀。未久卽廢。道光初僅餘花神廟。綠野亭。山陽潘德輿四農爲賦水調歌頭。所謂一徑田山合。上相舊園亭。及綠野一彈指。賓客久飄零。壞牆下是綺閣是罘罳者是也。　按光緒十四年以貝子毓樤府第賞給醇親王。而以西直門半壁街之房賞給毓樤。醇王府在瑞應寺之西。面臨十剎海。當卽成親王故府。民國十三年宣統出宮後。先止於是。嗣乃移居天津。

註七　宛平王志十剎海庵。在稻地西。　舊聞考十剎海庵順治六年僧編融剏修。編融卽帝京景物略云萬歷中三藏師也。康熙三十一年重修。　閱微草堂筆記嘉慶丙辰冬余以兵尙出德勝門監督官射。以十剎海爲館

舍。前明古寺也。殿宇門徑與劉侗帝京景物略所說全殊。非復僧住一房佛住一房之舊矣。寺僧居寺門一小屋。余所居則在寺之後殿。殿亦精潔。而封閉者多。驗之有乾隆三十一年封者。知曠廢已久。余住東廊室內。氣冷如冰。爇數爐不熱。數燈皆闇黯作綠色。知非佳處。然業已入居。姑宿一夕。竟安然無恙。

註八　順天府志德勝門大街有德勝橋。玉河水由積水潭至橋下合流。南經李廣橋。東迤爲十剎海。有要貨市。橋東有永泉庵。北有佑聖寺。唐眞剎也。少東爲壽明寺。　舊聞考十剎海後即佑聖寺。在德勝門大街路北。有明嘉靖九年重修碑。嘉禾唐文憲撰碑。稱寺保唐咸通年建。稍東爲壽明寺。有明宏治四年及正德八年重修碑。又德勝門內有德勝橋。橋東不數武有永泉庵。庵內有康熙四十四年大學士張玉書撰碑。　宛平王志有眞武廟地藏庵。　燕都游覽志積水潭水從德勝橋東下。橋東偏有公田若干頃。中貴引水爲池。以灌禾黍。綠楊毿毿。一望無際。　客燕雜記德勝門水次稻田八百畝。以供御用。內監四十人領之。　昭忠錄王家彥字尊五。福建莆田人。協理京營兵部右侍郎。崇禎甲申三月守德勝門。城陷。自投城下。不死。折臂及足。其僕扶入民舍。自縊死。　順天府志按甲申傳信錄作安定門。或傳聞之誤。

自西不壓橋而北。十剎海前海以西曰箭杆胡同。今改爲千竿胡同。曰南藥王廟。曰賢良祠夾道。曰東錢串。西錢串。曰龍頭井。曰羊角燈胡同。又西曰東官房。中官房。今改爲福壽里。西官房。今改爲五福里。曰貴人關。順天府志作鬼門關。今改爲旌勇祠。曰廠橋。又西曰

前鐵匠胡同。後鐵匠胡同。曰槍廠大坑。曰褒忠祠。今已廢。曰倉夾道。自貴人關而北。曰興化寺街。註一 曰扁担胡同。又北曰定府大街。今改爲定阜大街。註二 濤貝勒府在東。今已售爲孔德學校。慶王府在西。又北曰松樹街。註三 北達於羊房胡同。又北卽後海之南岸。松樹街之西。慶王府之北。曰散子胡同。今改爲鐵子胡同。曰張皇親胡同。今改爲尙勤胡同。曰劉海胡同。曰弘善寺曰石虎胡同。平民大學在焉。又北有中藥王廟。卽羊房胡同。松樹街之東孔德學校之北曰銅鐵廠。曰新開路。曰小新開路。曰西口袋胡同。曰金家大院。又北亦卽羊房胡同。自茲而東。曰南河沿。李廣橋在其北。註四 有慶王府花園。自南藥王廟而北。曰三座橋。註五 再北曰毡子廟。有羅王府。恭王府。再北曰西煤廠。曰大小翔鳳胡同。註六 毡子房之東。曰東煤廠。註七 稍南曰糞箕胡同。今改爲愼思胡同。再東曰南河沿。有會賢堂飯莊。名人雅集恆於是。稍北曰南官房。註八 再北曰海潮庵。曰大金絲套。小金絲套。曰寶庵。註九 曰前井兒胡同。後井兒胡同。稍北曰西河沿。東曰北官房口。再東卽銀錠橋。

註一 順天府志宛平縣東半里許有興化寺內有明嘉靖等年重修碑四。 嘯亭續錄永瑯宅在興化寺街。藤陰雜記興化寺街于文襄敏中第雨梧書屋後賈黎小霞廷衡。韋約軒謙恆重過見藤花有感詩。東閣當年未

敢窺。年來頻見紫雲垂。不知醉碗車茵者。誰向花前酎一巵。

註二　順天府志慶郡王府在定府大街。案慶親王諱永璘。高宗十七子。謚曰僖。今王奕劻初襲貝勒。光緒十年晉郡王。府爲道光時大學士琦善故宅。　按慶郡王於光緒末年晉封親王。世襲罔替。革命後王薨。子載振襲爵。按順天府志扁擔胡同之下。有製璣局堂子胡同諸名。今不見。今其地有濤貝勒府。係宣統間所建。或即其處。濤貝勒宣統之叔父也。今遷於山老胡同。

註三　宛平王志松樹街。有興福寺　舊聞考德勝門內有德勝橋。橋東有宏善寺。今其街即以寺名。明成化七年建。有敕賜碑。

註四　京塵雜錄後門外李廣橋一帶。明湖浼漾。大似江南水國。每過其地。輒令人起秋風蒓鱸之思。有慶龍堂。水檻迴廊。軒窗四敞。盛夏入其中。一望芰荷蘆荻。間與鳧鷖鷗鷺上下浮沈。薰風膢涼。心清香妙。恍如置身海上三神山。明時金鼇玉蝀。深閟禁籞。諸臣得承恩直西苑賞花釣魚者。詡爲希世之榮。　順天府志李廣橋亦作藜光橋。　復初齋集錢籜石詩序。已卯春籜石自藜光橋移居宣南坊。　存素堂文集煤廠爲李西涯故居。西則李廣橋。宏治時太監李廣以符籙獲幸。橋或廣所造。奸璫遺穢。橋亦蒙羞。後人易名藜光。又嫌文飾。不如直呼李公橋。余居距橋不數武。門外即楊柳灣。西涯屢至其地。　嘯亭續錄蒙古法祭酒式善居淨業湖畔。集詩龕三間。凡投贈詩句。皆懸龕中。　卷葹閣集法式善學士招飲詩龕。並至西直門看荷花詩。東頭詞宗百菊溪。宗伯宅復連街西。自註謂百侍御齡。鐵侍郎保。　藤陰雜記府文肅廷錫第在李廣橋。枕淨業湖。御賜秀寫蓬壺額。　燕都遊

覽志德勝橋下泛舟東行轉而南。得藜光橋。徑僻岸無行人。古槐濃樾。覆陰如畫。　天咫偶聞英煦齋協揆居在李公橋北後海之西岸。原居史家胡同。此係赦歸後所移居。公爲德定爾侍郎之子。而石東村之孫也。滿洲索綽絡氏。少年科第。六掌文衡。門生半天下。任司農時創行海運。實爲本朝行海運之始。又奏請官米搭放折色。至今行之。著有啓京賦，卜魁城賦。恩福堂筆記。恩福堂詩集。又工書。得法於諸城相國。曾彙刻趙文敏眞跡入石。名松雪齋法帖。

註五　嘯亭續錄愉郡王府在三座橋西。　宸垣識略云在龍頭井。　順天府志澄貝勒府在三轉橋西。　又愉王諱永琨。聖祖十九子謚曰恪。後爲鍾郡王府。鍾王諱奕詥。宣宗八子。諡曰端。無嗣。以恭親王子貝勒載瀅爲後。按其地有恭王府。當即瀅貝勒府。　順天府志越橋俗稱三座橋。越或作月，座或作轉。舊名海子橋。見燕都遊覽志。　嘯亭續錄慶親王府在三轉橋。係和珅宅。又云慶僖親王諱永璘。純廟十七子。乾隆末年或有私議儲位者。王曰天下至重。何敢妄覬。惟冀他日將和珅邸第賜居。則願足矣。故睿廟籍沒和珅。即將其宅賜王。以酬昔言。順天府志慶親王府今爲恭親王府。王爲宣宗六子。同治初任議政。後復任軍機大臣。　宛平王志眞武廟在三座橋供用廠內。　燕史織染所掌內承運庫所用色絹。德勝門三座橋有空地堪爲園圃。此所工部亦有監庫。有所大使。不隸內織染局。　天咫偶聞恭忠親王邸在銀定橋。舊爲和珅第，從李公橋引水環之。故其邸西牆外小溪清駛，水聲霅然。其邸中山池亦引溪水。都城諸邸惟此獨矣。珅敗以賜慶親王。相傳乾隆之末，親王相聚語及和珅，爭欲致之法。王獨無言。　按恭王府在三座橋稍北。此云銀錠橋似誤。

註六　骨董瑣記大小翔鳳胡同清恭王別邸在焉。清時禁令頗嚴。聲伎等事不得入邸。故王于此創別業以爲招致聲伎之所。院臨後湖。座設明鏡。以攬山色水光之勝。民國後爲吉林宋小濂鐵梅所有。題曰止園。鄧守瑕埜察于齋有詩賦之。澄臨一水接西涯。舊是先朝帝子家。閭戶不嫌山突兀。面城漸隔市囂譁。邊籌到老何曾展。州宅逢人且自誇。此是題糕重九宴。春來還與賦梅花。

註七　宸垣識略一等武毅謀勇公第在煤廠胡同。順天府志定邊將軍兆惠封武毅謀勇公。謚文襄。又阿拉善親王府在煤廠胡同。非賜第也。不常居。　淥水亭雜識李長沙別業在北安門北。集中西涯十二詠。程篁墩和之。有桔槔亭、楊柳灣、稻田、菜園、蓮池。而響牐、鐘鼓樓、慈恩寺、廣福觀、皆在十二詠中。今遺址不可問。當在越橋相近。舊聞考東海集誥命碑陰記云。曾祖洪武初以兵籍隸燕山右衛。始居白石橋旁。後廓禁城。其地已入北安門之內。則移於慈恩寺之東。海子之北。又云遷居海子之西涯。集中重經西涯詩甚多。蓋其幼時所居之地也。　懷清堂集喬莊簡跋文衡山西涯圖云。慈恩寺後曰西涯。又云西涯公嶽降地。公詩有淚痕應共水俱流。慟哭兒童釣遊地。等句。今法華庵、意即當時之西涯。　存素堂文集。全綜諸說、與地址印証。蓋廣福觀之南。響閘之西。月橋之北。海潮寺之東。地名煤廠。文正故第當在是。　順天府志法華庵即今匯通祠。湯說似未核。西涯十二詠見懷麓堂集。淥水亭所舉九題外。尚有海子西山飲馬池三首。

註八　順天府志官房一作關防。　嘯亭續錄貝子允祺宅在關防口。　順天府志允祺聖祖十子。初封郡王。雍正二年以罪除。乾隆二年封輔國公。六年薨。以貝子禮葬。

註九　燕京訪古錄古槐在十刹海西北隅。有寺曰淨海寺。俗曰槐寶庵。爲前明天啟時建。後爲清初達天和尚挂錫之區。內有古槐一株。其幹南傾而枝北向。樹心已空。葉猶茂盛。其勢蜿蜒宛若龍蟠。上繫鐵鍊如綆。詢諸土人云。因達天叅修時。此樹嘗爲人祟。故製巨鍊以制之。今仍存。

地安門外廠橋而西曰前後鐵匠胡同。曰槍廠大坑。曰褒忠祠。曰倉夾道。卽太平倉之夾道。稍北卽護國寺街之東頭。又北曰藕芽胡同。曰棉花胡同。曰蔴花胡同。曰前後羅圈胡同。曰花針胡同。曰鬬鷄坑。曰三不老胡同。曰菠蘿倉。曰草廠大坑。註一 曰羅兒胡同。曰馬神廟。再北卽蔣養房胡同之東頭。又北曰梅竹胡同。不通行。其間曰鐵香爐。曰水車胡同。曰豆腐巷。均爲南北胡同。又北曰抄手胡同。今改爲鈔手胡同。註二 曰府菜園。又北曰高廟。註三 曰普濟禪林。曰高廟後身。以達於積水潭。註四 潭之北曰淨業寺。註五 其間有小胡同曰猪尾巴胡同。今改爲淨業寺夾道。潭之中爲匯通祠。註六 其北曰太平橋。曰西小關。註七 是爲泉流入城之總匯。積水潭之東德勝門大街以西曰錢家胡同。曰馬家大坑。曰水章胡同。曰銅局胡同。曰井兒胡同。今改爲景爾胡同。以達於德勝門城根。

註一　坊巷胡同集朝天宮有西城草廠。舊聞考今蔣養房胡同有隙地。猶有是名。或即其遺址。

註二　順天府志金剛寺在鈔手胡同。又名般若庵。興德寺今改名興隆寺。宛平王志云寺在德勝橋灣。燕都

遊覽志金剛寺在興德寺東。有石勒金剛經。前小閣。後靜室。紙窗棐几。殊有幽趣。後乃改創大殿高閣。左右翼樓數十楹。往昔淸凉幽趣之致。盡化於沙礫間矣。　帝京景物略金剛寺卽般若庵也。背湖水。面曲巷。舊有竹數叢。小屋一區。萬歷中蜀僧省南大之。前立大殿。後建高閣。寺西廡石刻金剛經。署宰官名。倩人筆也。士大夫看蓮北湖。每一憩寺中。　燕都遊覽志寺西廡舊有石刻金剛經。今無存。惟有碑二。姚希孟募緣疏碑。一順治十年高去奢碑。後有興隆禪林。舊稱興德古刹。左傍地俱售之般若庵。逼仄不能容步。右傍多僧舍。修篁綠蘿。叢木靑桐。相望楚楚。後有平臺。大可畝許。解帶臨風。開襟敞水。固不減在濠濮間也。

註三　順天府志普濟寺俗稱高廟。有正德間重修碑。　按今棍貝子府德貝子府在高廟後身。　茎謇佘齋詩註丁巳復辟。兵事多在南城。予故安挈高廟。以避其衝。廟中白海棠高數丈者五六株。花時繁英綴玉。他處所無也。

註四　元史河渠志海子岸上接龍王堂。以石甃其四周。海子一名積水潭。　燕都遊覽志積水潭東西亙二里餘。南北半之。或因內多植蓮。名蓮花池。或因水陽有淨業寺。名淨業湖。內官監向嚴魚禁。今稍弛矣。每年三伏日錦衣衛率御馬監官校浴馬湖干。如濯雲錦。　北京歲華記六月十二日御廐洗馬於積水湖。導以紅仗。中有數頭。錦帕覆之。最後獨角靑牛至。諸馬莫能先也。　一統志元時旣開通惠河。運船直至積水潭。自明初改築京城。與運河截而爲二。積土日高。舟楫不至。是潭之寬廣。巳非舊觀。故今指近德勝橋者爲積水潭。稍東南爲十刹海。又東南者爲蓮花泡子。　高宗純皇帝御製匯通祠詩註。河流分牐灌輸。紆徐瀦蓄。前人經理實善。旗民夾岸而

人煙輻輳，因築牆爲之限制。以禁汪穢。　順天府志案積水潭亦稱北湖。元明以來環湖古蹟甚多。附著於後。
燕都遊覽志舊城巋然傑構。云是元時舊址。中作鐵溝。昔時以車運水上流者。今尚堅緻。寒蘚荒苔。遙映林泉翠蒨。殊可憑高弔古。　帝京景物略。立淨業寺門前。目存水南。坐太師圃晾馬廠鏡園蓮花庵劉茂才園。目存水北。東望之方園也。宜夕。西望之漫園湜園王園也。望西山宜朝。　燕都遊覽志定國徐公別業。從德勝橋下。右折而入。顏曰太師圃。前有堂。堂後紆折至一沼。地頗疏曠。沼北廣榭。夜擁全湖。高城如帶。堂左右書室。西築高臺。日望最遠。瀕湖園爲第一。又孝廉劉百世別業。堂三楹南有廣除。眺湖光如鏡。故名鏡園。下有路委折臨湖。門作一臺。臺下地最卑。臨湖較遠。今爲冉都尉。從興德寺折北而西爲蓮花庵。疏林朗樾。令吐餘清。後一臺瞰湖陽諸寺。若列眉。紫翳有火神祠。可眺遠。劉茂才園瀕三楹北窗。無南榮。東蜿蜒級而降。下作朱欄小徑。北軒二楹。南有小沼。種蓮。北扉當湖。東有書室。上作平臺。地居湖中。方南北最修處。所以獨勝。漫園在積水潭東。米仲詔萬鍾所構。中有閣三層。湜園太守商石顧別業。西面望湖。楊園在湜園稍南。楊侍御新捌。蓮花社有亭在水關西。今傾圮。蝦菜亭在蓮花社西。一葦隔之。水部臧大圓建。相國方公園在水關西　春明夢餘錄元石湖寺在德勝門北湖旁。後爲方閣老園、案諸亭園及石湖寺俱無考。惟蝦菜亭居人頗能言其遺迹。亦與游覽志所云在水關西者不合。方園在太平庵東。見明崇禎間碑記。　舊聞考謂蓮花庵即今地安橋北之火神廟。蓋據游覽志庵鄰火神廟語。然相隔遼遠。核以景物略所言方址。殊未足據。又元好問集有臨錦堂記。爲幕府從事劉公子作。云在御苑之西。其地當亦與積水潭相近。　李彰九光生遺稿。游淨業湖詩序。淨業湖在北京德勝門內。周廣二里許。圍以長隄。沿

隄植葦。隄外有溝。狹而深。溝外萬柳交陰。憑高下視。若三環相襲。而平置靑銅鏡面者也。王小航先生卜居湖之西岸。復起高樓于湖東。登樓可望西山諸勝。故取柳州故事。顏之曰爽襟。丁巳中伏。大雨初晴。湖水平闊。鴻春訪先生於水東草堂。先生呼弄小舟。相將游湖一匝。詩中景物。皆當時耳目所覩記。無虛構者。湖北淨業寺古刹也。湖由寺得名。　骨董瑣記。都中北城三湖。北通玉泉。南達三海。極北曰積水潭。即淨業湖。爲明代洗馬處。湖上滙通寺。乾隆時所建。御碑尚存。寺後一石高丈許。所謂落星石。實則雲頭皺皆雕琢而成。或謂石有金星。故名。湖水澄淨。夏無蚊蚋。荷蓋掩抑。柳條分披。實塵氛中一淸涼勝地也。己未十月。桂林梁巨川投水死於此。予居城北。時輙淩晨往弔之。　畏廬文集有淨業湖泛舟記。略云。乙卯八月二十九日。同人觴桐城姚叔節於湖上。招同朱仲我姚仲實馬通伯集於陳明侯寓齋。臧磵秋病足新愈。徐又錚强之登舟。是日到者十七八。彭翼仲最後至。而座中年最少者。則林奏丹張仰韓也。　燕京訪古錄。燕京有四水鎭。西北德勝門右之積水潭。東北地安門左之後海。西南宣武門西之太平湖。東南崇文門右之泡子河是也。相傳此四水各據一隅。名義各殊。金元後建城者爲之。其詳不可考矣。　按民國五年。梁君巨川濟憤國事之日。非自沈於積水潭。學者私謚爲囗囗先生。

註五　順天府志。迤東有太平庵。又東有淨業寺。舊爲智光寺。　又淨業寺在德勝門西。寺西爲智光寺基址。寺門臨水岸。去水尺許。其湖或以寺名爲淨業湖。即積水潭也。潭之東即德勝門。潭上有滙通祠。舊名鎭水觀音庵乾隆二十六年改建。賜今名。高宗御製詩碑立庭中。

註六　燕都訪古錄。積水潭上滙通祠。四周亂石參差。若礌然。石下雕一石螭。長八尺。肩寬二尺二寸。北岸即水

闞。寺後立石一。層叠如雲。相傳爲隕星所化。高六尺五寸。下承以石座。石之陽有天然一雞一獅。雞左嚮右走式。獅右向下伏式。石頂高處另有鐫刻一大雞一大獅。雞大四寸。居左嚮右走式。獅大七寸。居右嚮左臥式。此二雞獅亦係天生形貌。後有鐫刻家加以摹刻。愈覺形像逼眞。堪稱奇古。俗呼雞獅石。

註七　燕都游覽志水關在德勝門西里許。水自山經高粱橋來。穴城址而入。有關爲之限。下置石螭。迎水倒噴。旁分左右。既噏復吐。淙淙然自螭口中出。　長安可游記。水口爲石犀以當之。迓衝突殺水勢也。而庵在其上。曰鎭水觀音庵。　順天府志案石犀即石螭。舊聞考分爲二。似誤。觀音庵舊名法華寺。乾隆間改名匯通祠。祠據高阜。俗名積水灘。水木明瑟。消夏尤宜。　高珩水關竹枝詞德勝門前菡萏鋪。漫誇江上有西湖。阿誰更作長堤主。與種垂楊一萬株。酒家亭畔喚漁船。萬頃玻璃萬頃天。便欲過溪東渡去。笙歌直到鼓樓前。　燕京訪古錄德勝門內積水灘西，大銅井。井泉芳液。有黃銅井口一眼。外方內圓式。四週方八尺八寸。厚八寸。由口至邊寬二尺。裏口闊圓三尺八寸。銅面上鐫（大元至順辛未秋七月。賜雅克特穆爾自用。）十七隸字。下（鐫鐵不章大銅井）六隸字。皆爲陰文。

自鼓樓西大街而北。舊鼓樓大街以西。曰淸虛觀。曰大小黑虎胡同。曰鑄鐘廠。註一稍西曰四位胡同。曰果子觀。稍北曰前馬廠。曰後馬廠。註二再西曰新開路。曰醬房大院。再北曰小石橋大石橋。註三中間曰雙寺胡同。註四曰半壁街。曰八步口。註五曰別簪胡同。北曰藥王廟。大

石橋中間有小胡同。曰郭家大院不通行。其北曰東絲兒胡同。其南曰井兒胡同。曰壁峯寺。曰八道灣。註五順天府志作八條灣。又西即醇賢親王祠堂。民國以來改祀關岳。又西曰西絲兒胡同。註六曰鐵影壁。順天府志作鐵影背胡同。曰扁擔胡同。其南曰果子市大街。與西鼓樓大街相接以達于德勝門。

註一　順天府志鑄鐘廠有碧霞元君廟。又有眞武廟。　春明夢餘錄華嚴鐘廠在德勝門內。舊鑄高二丈餘闊二丈餘者尚有十數仆地上。皆楷書佛經。　順天府志案鐘僅存其一。舊懸萬壽寺。今移德勝門外覺生寺。俗稱大鐘寺。　按周耕厓子幹作大鐘考甚詳。

註二　長安客話海子橋北舊有海印寺。宣德四年重建改名慈恩。今廢爲廠。　舊聞考今海潮寺碑云海印寺東爲廣福觀。西爲海潮寺。又龍華寺碑云輔碧峯與海印。則今之馬公廠。殆即長安客話所云寺廢爲廠者歟。順天府志案海印寺舊有鏡光閣。明人題詠甚夥。　宸垣識略云海印在廣福海潮之間。今銀錠橋東南沿湖隙地。疑即海印廢址。故有鏡光閣以臨水。寺若碧峯寺在今小石橋胡同。與銀錠橋相去約二里。前後無水。未可以馬家廠證長安客話所云也。　按王書衡式通先生寓後馬廠。

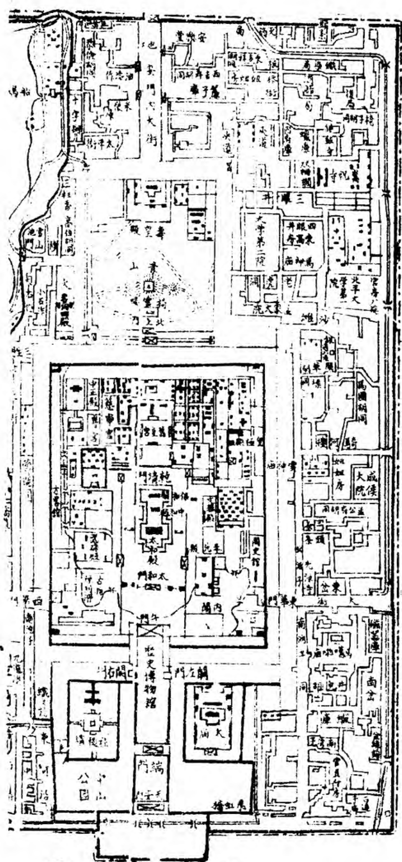
註三　順天府志大石橋有雙寺。東曰嘉慈。西曰廣濟。明成化時建。萬歷中修。有碑五。　按大石橋北有小胡同。名雙寺胡同。

註四　順天府志小石橋南有碧峯寺。　萬歷沈志寺在日中坊。有勅建碑。　案碧峯寺今或訛作壁峯寺。

註五　順天府志拈花寺明爲護國報恩千佛寺。孝定太后建也。在德勝門北八步口。　舊聞考萬歷九年明司禮太監馮保承太后命特建。內有諸天阿羅漢銅像。有明碑二。一長沙楊守魯撰。一安陽喬應春撰。俱番禺林潮書。雍正十一年敕修。賜名拈花寺。爲玉琳琇禪師修。有御製碑文。　舊聞考妙緣觀舊爲眞武廟。明景泰三年擴而新之。賜名妙緣。內有成化十年修碑二。俱胡濙撰。又乾隆五年重修碑。刑部尚書張照書。又觀中有虛靖眞君大道碑。碑陰則冲元亭書養心百字文。寺之南一里有小千佛寺。即吉祥寺。有紀事碑二。一嘉靖丙申順天府學生馬經撰。略云吉祥寺即元之千佛寺也。在都城坎地金臺坊。舊有石刻云元貞丙申建至宣德癸丑。凡百三十有八年。因故址而新之。遂爲精藍焉。正統戊午五月敕賜爲吉祥寺。而俗猶以千佛寺稱之。萬歷九年另建千佛寺德勝門北八步口。遂稱小千佛寺以別之。　埜營余齋詩註鼓樓後拈花寺。明以來大刹也。蓮池大師曾爲知客。李自成入城累日寺衆閉門禪誦。竟無聞知。至今傳戒講經。宗風不替。　按拈花寺今尙完好。明淸碑均存。有虬松一株甚偃蹇。

註六　順天府志鼓樓西斜街迤南甘石橋有果子市。　國史安親王岳樂傳。康熙十二年冬京師有自稱三太子朱慈璊者。僞署廣德元年。糾衆京城內外舉火作亂。擒其黨於鼓樓西斜街及燈市口。詰以朱慈璊。云即楊起隆。已遁矣。　瀛洲道古錄元時翰林院以金烏珠第爲之。歐陽楚公詞翰林老屋勢深雄。猶是金家兀朮宮是也。舊聞考元翰林國史院屢經遷徙。至順間賜居北中書省舊署。析津志稱院內古木繁陰。蔚然深樾者是也。其

地在鳳池坊北鐘樓西。鐘樓又在中心閣西。俱見析津志。志又云南省北省乃金時二稅賦宰相之莊。曰南相莊北相莊。據此則元之北省。後改翰林院者。爲金時北相莊。烏珠亦稱北相。可互證也。　道園學古錄、鼇峰者國史院庭中石名也。伯寧御史爲僕言自其先公時與諸老名勝賦詩者。蓋數百篇。今玉堂無本。而御史家具有之。析津志玉鉉坊在中書省前相近。鳳池坊在斜街北。　蕪史馮保之弟佑宅在果子市街南。惠安伯張元善住街北。拜爲義父。果市地租從街心分南北。佑憐元善貧。以街南租併歸之。且爲新其居。又客氏私第在正街迤西席市街北。魏忠賢亦有第在街南斜對不遠。　順天府志案席市街今無考。其地當在後門外。姑附此。



内五
内三區界
内一區
界
界南
景山
太和殿
太和門
午門
東華門
太廟
端門

內六區簡明圖

內四區界

內二區

西

河北省政府

北海

中海

南海

瀛台

第七　內六區各街市

昔日皇城（今俱改稱黃城）以內。均屬內六區管轄區域。宮禁景山三海諸處。業已載入第一編。茲不復敘。

天安門之西。皇城之南面。有門三。俗稱南豁子。其中額曰南長街。民國元年所新闢也。入門而北。為南長街。又北為北長街。南長街南口之東。曰南花園。（註一）今已盡為居民。中山公園闕門於是未開行。稍北曰四條胡同。曰三條胡同。曰二條胡同。曰頭條胡同。再北曰大悲院胡同。再北曰眞武廟。（註二）再北曰北河沿。其東為東河沿。今已闢入中山公園內。北河沿之中有橋。曰織女橋。逾橋而北。為南長街之北段。其西為鹿囿。今亦在中山公園內。又北為經租庫。今為民有。再北而北嚮者為闕防衙門。（註三）今改為內六區自治公所。其西即西華門（註四）宮禁之西門也。

註一　金鰲退食筆記。南花園在西華門迤南。東嚮。明時曰灰池。種植瓜蔬。於炕洞烘養新菜。以備春盤薦新之用。立春日進生蘿蔔。名曰咬春。本朝改為南花園。雜植花樹。凡江寧蘇松杭州織造所進盆景。皆付灌植。秋時收[illegible]。于炕夜則置之鰲山炕內。樂能忽開鬬艷自鰲山出。其餘雜花琪樹。不可名言。按時昇送各宮殿安放。

春明夢餘錄西苑門迤南。向東曰灰池。　燕史寶鈔司造草紙。備宮人使用。祖宗時造鈔印板及紅印。俱在庫中。其署左臨河。後倚河。有泡稻草池。池中石灰濾渣。積成臥象形。名象山。作房七十二間。各具一竈突。名曰七十二凶神。

註二　舊聞考織女橋南眞武廟。有明萬歷八年重修寶鈔司眞武廟碑。則廟即寶鈔司故址也。灰池象山作房竈突久廢。今其地猶有七十二烟洞之名。　順天府志內務府所屬掌儀司署在織女橋南。

註三　順天府志西華門外南長街。俗稱南池子。內務府所屬管理三旗納銀莊署在東。署向隸會稽司。雍正元年始設專署于西華門外南長街胡同。路東。廨舍三十有五。專掌畿輔各莊歲納糧銀之屬。掌內管領關防署在南。（署在西華門外路南。廨舍共二十有一楹。所屬曰官三倉。曰餑餑房。曰酒醋房。曰稼秋倉。曰冰窖。曰恩豐倉。）萬壽興隆寺在西。明季兵仗局卽在此地。兵仗局設佛堂。內有米漢雯重修碑記。明職官志兵仗監掌印太監一員。簽理掌器庫太監一員。管理簽書掌司寫字監工無定員。掌製造軍器火藥之屬。康熙二十九年敕改爲萬壽興隆寺。其殿額皆聖祖御書。又有墨刻心經寶塔一軸。

註四　香祖筆記米紫來漢雯遷侍講。賜第西華門。　茶餘客話張文端英以諭德賜第西華門後。蔣揚孫查聲山皆賜第西華門內。

南長街之西。南曰猪肉下坡。今改爲西大街。又西曰昇平署。註一　今爲華北大學。稍北曰後鐵門。再北曰大烟筒胡同。今改爲大宴樂胡同。曰土地廟。再北曰西大街。再北卽織女橋。

曰北河沿。律師公會在焉。又北曰苦水井。曰九道灣。曰百子門。曰甜水井。曰玉鉢廟。註二曰良家胡同。曰槐樹院。稍東曰東大坑。又北曰黃羊胡同。曰靈官廟。亦曰老爺廟。昔李君釋戡宣倜寓於是。有海棠二株。甚茂。故李君自稱曰雙棠館主。今爲中美文化辦事處。又北曰羊圈。再北卽西苑門。與西華門東西相對。

註一　鞠部叢談校補。南府本爲吳駙馬府第。後改爲昇平署。習俗相沿。仍呼南府也。昇平署置總管一人。首領四人。所部太監。幷能演劇。但以時唱宴差一齣而已。南巡後伶人始得供奉。乃增外學首領二人。舊有之四首領。則別其名爲內學首領。幷隸於總管。於是太監伶人同時供奉矣。然伶人不住府中。雜居於鄰近之官房。每人例得挈眷占官房三間。領十名之口粮及錢糧四兩。嘉慶中有首領號王假棍者。最得寵。以事得罪宣宗。及帝卽位。乃革去首領。自是而後無外學首領矣。同治以還。伶人多移居南城。官房則爲總管據爲已有。或以出賃。每年隨意給原主稅金若干。伶人莫敢與較也。

註二　舊聞考。御用監今爲玉鉢庵。卽明眞武廟。南有關帝廟。爲御用監南庫舊址。皆有碑。　人海記。西華門外。西南一里許。明御用監在焉。又南數十步爲眞武殿。庭前有老榆一株。下有元時玉酒海。承以石牀。　順天府志。玉鉢庵康熙五十年重建。以玉甕得名。乾隆十年移玉甕置承光殿。　燕史。自西上北門過西上南門。則御用監也。　明職官志。御用監掌印太監一員。裏外監把總二員。典簿掌司寫字監工無定員。凡御前所用圍屏牀榻諸

木器及紫檀象牙烏木螺甸諸玩器皆造辦之。　水部備考御用監承造五色雕塡剔漆龍牀頂架袍匣服櫥寶箱及壇廟供器、上用兜羅絨袍。應用魚牙杯箸。安置各宮冰櫃膳棹天燈萬壽燈日月仙燈。　曹曰瑛重修眞武廟碑記。西華門外西南里許。乃前明御用監舊址也。房舍盡爲民居。惟眞武廟存焉。殿前有古玉鉢一口。大可容二十石。山龍海馬。其容水態。備極雕鏤之巧。且露處庭中。久歷年所。沐日月之精華、經風雨之噓潤。斑爛光彩奪人心目。以故文人墨士。時共訪觀。憶余于曝置之暇。亦曾摩娑數匝。徘徊久之。深歎有器如此。而竟散置於禁近之地也。辛丑春僧生福過訪云。住此二十六年。一瓦一木。咸出行乞。至康熙五十年。庀材鳩工。重建眞武殿三楹。復建前殿三楹。供康熙像。移玉鉢於座下。疊石爲山。貯水於玉鉢。以示普陀南海之意。左右。增修僧堂各三楹。雖殿宇不多。而鐘鼓不缺。更喜落成之日。適値今上御極六十年。甲歷初周。香燈佛火。朝夕諷禮。仰祝我朝寶鼎萬年之盛云云。　順天府志乾隆十六年重建。是庵別製石鉢以存舊名。　蕪史石作閣又西曰乾明門。迄南曰兵仗局。每年七月兼供乞巧針。亦稱小御用監。曰舊監庫。曰尙膳外監。曰甜食房。造虎眼糖松餅。曰西上北門。東則西下馬門矣。　順天府志今街西興隆寺即明兵仗局佛堂。其西直[illegible]舊監庫尙膳外監甜食房皆當在北長街。遺跡俱無考。吳長元稱今玉鉢庵西關帝廟爲舊監庫蹤址。蓋誤以御用監爲舊監庫也。關帝廟在西華門外西南。與蕪史所稱西上北門之北者不合。　明史永樂二十二年十二月作觀天臺於禁中。　蕪史御用監又南向西則銀作局也。再南過橋曰靈臺。亦有觀象臺。銅鑄渾天儀以測星度觀雲氣。其占候書曰觀象玩占流星撮要等。皆鈔錄謄授。不敢傳布於外。教法極嚴。比司禮監書堂較勝。每年曆樣造曆。皆靈臺欽天監同管。　順天府志

靈臺明遺址。在織女橋南。今尚存俗稱觀星臺。 順天府志明嘉靖癸丑修南庫碑記。御用監初立為行在作房。次改御用司。宣德朝更為監。各庫作東則外庫大庫。西則花房庫作南庫冰窖。左右四作曰木漆。曰碾玉。曰燈作。曰佛作案油漆作疑即明漆作遺址。條諸作當亦在御用監左右。舊聞考以冰窖為御用監之冰窖。恐誤。 按玉鉢庵今尚存。興隆寺在北長安街。當即順天府志所云明兵仗局佛堂之地。與此地無涉。各庫作今均無可考。地安門內之油漆作。與此無關。

自南長街而北。過西華門與西苑門之間。為北長街。註一 其東為都虞司署。註二 為營造司署。註三 為房租庫。註四 今俱改為民居。稍北為福佑寺。註五 今為班禪住平辦公處。其西為奉宸苑。註六 苑之東有小胡同。曰木椅子。稍北曰牛兒胡同。均不通行。又北曰會計司胡同。註七 又北曰靜默寺。註八 曰喬道士廟。又北曰雷神廟。註九 今為教育會。其北小胡同。原曰雷神廟夾道。今改為教育會夾道。又北曰喬道士廟。又北曰前宅胡同。後宅胡同。曰興隆寺。曰慶豐司。註十 今改為三時學會。以講佛學。又北曰興隆胡同。再北曰關家胡同。再北為慎刑司。註十一 今為巡警分駐所。再北即東三座門。註十二 為東往神武門。西接金鰲玉蝀橋之孔道。

註一 今白華堂詩鈔大庾師晉陟端揆。招過其寓邸詩。自注公賜第在西華門外北池子。 程侍郎遺集時余寓西華門外。入直退直必過金鰲玉蝀。 內務府冊乾隆三十八年御賜活字版。錫名聚珍。置局西華門外北長

街之東排印各書。湧幢小品余過西華門馬足恰恰有聲。俯視見石骨黑。南北可數十丈。此爲龍過脈處。

註二　順天府志都虞司署在西華門外路北。南嚮五重。廨舍共四十間。其東爲箭亭。內務大臣挑甲驗看於此。都虞掌陞補武職咨行俸餉及供應畋漁等事。初名尙膳監。順治十八年改爲採捕衙門。康熙十六年改今名。

註三　順天府志內務府所屬營造司署大堂五楹。二堂後有督班殿。前後凡四重。廨舍共七十間。掌理工作。兼司薪炭。初名惜薪司。順治十八年改爲內工部。康熙十六年改今名。管轄番役處在東華門外南池子。乾隆三十六年移建西華門外長街之北。西嚮。廨舍共三十九間。其番役專隸內府捕緝各案。暨逃走太監等。由三旗人選充屬愼刑司。

註四　順天府志內務府營造司所屬官房租庫在東。

註五　舊聞考福佑寺在東。雍正元年建正殿。奉聖祖仁皇帝大成功德佛牌。東案陳設御製文集。西設寶座。大門外有東西二坊。皆世宗御書。　癸已存稿伏讀聖祖御製文集、康熙六十年諭令王大臣等爲朕御極六十年。奏請慶賀行禮。欽維世祖章皇帝因朕幼年時未經出痘。令保母護視於紫禁城外。父母膝下未得一日承歡。此朕六十年來抱歉之處。孝陵告祭文云伏念臣昔在冲齡時防出痘。遂令保姆居於禁外。父母膝下未承一日之歡。此臣六十年來深疚負歉者也。故正月初七日二月十一日因念忌辰之前。慶賀皆不敢受。聖製文如右。今西華門福佑寺。傳爲雨神廟。實梵宇也。後殿奉神牌書聖祖仁皇帝大成功德佛九字。背面書聖製五律一首。其寺當日本爲保母護御之邸。見恩福堂筆記。當由內務府記載與御製禁外文合。日下舊聞考不記其所由耳。

註六　順天府志奉宸苑署在西華門外西苑門之旁。廨舍十有五楹。總理苑囿河道稻田之屬。初隸尙膳監。康熙二十五年設奉宸苑。鑄給印信。會典奉宸苑兼管苑事大臣特簡無定員。卿二人。掌苑囿之政。所屬郎中二人。員外郎四人。主事一人。分管苑囿諸事。筆帖式十有六人。南苑郎中一人。員外郎二人。主事一人。暢春園郎中一人。圓明園兼管大臣無定員。協理二人。或郎中或員外郎主事一人。淸漪園兼管大臣無定員。員外郎一人。靜宜園員外郎一人。苑丞四十五人。苑副六十九人。庫掌一人。筆帖式三十九人。分資禁苑。各備典守。

註七　順天府志會計司署東嚮。前後五重。廨舍共四十間。掌內府戶口地畝徵收莊糧等事。初名內官監。順治十七年改宣徽院。康熙十六年改今名。

註八　順天府志福佑寺南有靜默寺。寺爲明季關帝廟舊處。康熙五十二年重建。寺門有敕建靜默寺額。

註九　順天府志昭顯廟在興隆寺南。雍正十年敕建。以祀雷神。

註十　順天府志慶豐司署東嚮。廨舍共二十三間。掌牛羊廐暨口外牧羣。所屬有南苑鹿圈郝牛圈槐房郝經板壇南海淀各牛圈豐臺羊圈。　舊聞考慶豐司所屬各圈牛羊。皆大內所用。其犧牲所餵養牛隻爲祭祀之需。向隸太常寺。乾隆二十六年奉旨簡總管內務府大臣一員。值年經理。每歲派內務府司員專司其事。以昭敬愼。

註十一　順天府志愼刑司署東嚮。前後三重。廨舍共五十三間。掌內府之刑罰。初名尙方司。順治十二年改爲尙方院。康熙十六年改今名。

註十二　順天府志北長街俗稱北池子。西北有三座門。明之乾明門也。迤西爲承光殿。又西爲金鼇玉蝀橋。

過東三座門。經團城。越金鰲玉蝀橋而西。爲西三座門。出門爲西安門內大街。註一街之南爲國務院。舊爲蠶池口。註二嗣改名集靈囿。宣統間建攝政王府。民國肇建。改爲國務院。徐總統時改爲總統府。段合肥執政。海陸軍兩部居之。今爲河北省政府。院之西曰新開路胡同。其後有小胡同。曰後胡同。再西曰永佑廟。註三今爲秀貞女學校。又西曰光明殿。順天府志作光明殿胡同。俗僅呼爲大光明殿。註四又西有大樓。軍隊駐焉。又西爲惜薪司胡同。註五其西有小胡同。曰西岔。稍北曰桃枝胡同。再北曰土地廟。再北曰槐樹胡同。再北曰圖樣山。註六即明代兔兒山之轉音。再北曰朝陽洞。曰後大坑。今改爲厚達里。曰石版房。曰炭廠。註七曰頭條二條三條胡同。以達于皇城之南面。後大坑之東。曰達子營。曰小菜園。曰井兒胡同。曰西椅子胡同。東椅子胡同。再東爲府右街。北與新開路胡同相接。南達于皇城南之豁子。在府右街西首各胡同。在北曰電燈公所。不通行。稍南曰盔頭作。曰妞妞房。曰三眼井。曰餑餑房。曰棗林街。餑餑房之西。曰轉馬台。今改爲興羊巷。曰觀音堂。再西即與頭二三條胡同相接。

註一　寄園寄所寄康熙辛酉都城西安門內有內監治宅掘地。誤發古墓。中有瓦爐一。瓦罌一。墓石二方。廣各

一尺二寸。一刻卞氏墓誌四字。環列十二辰相。皆獸首人身。一刻誌銘。題曰大唐故濮陽卞氏墓誌銘。文曰貞元十五年歲次巳卯七月癸卯朔夫人寢疾卒於幽州薊縣薊北方。以其年權窆于幽州幽都東北五里禮賢鄉之原。

註二　舊聞考三座門街南曰蠶池。有雲機廟。久廢。明時宮人織錦之所。又蠶池口內西為天主堂。又西苑東北隅有蠶壇。東南為親蠶殿。又有具服殿齋宮及蠶室繭館。皆近仁壽宮。明世宗所始建者也。金鼇退食筆記親蠶殿在萬壽宮西南。有齋宮具服殿蠶室繭館。皆如古制。　明典禮志嘉靖九年築親蠶壇於安定門外。禮部言皇后出郊親蠶不便。十年三月改築壇於西苑仁壽宮側。壇高二尺六寸。四出陛。廣六尺四寸。東為採桑壇。方一丈四尺。高二尺四寸。三出陛。鋪甃如壇制。臺之左右樹以桑。東為具服殿。殿北為蠶室。又為從室。以居蠶婦。設蠶宮署於宮左。置蠶官令一員。丞二員。擇內臣謹恪者為之。十四年皇后親蠶於內苑。　舊聞考明時先蠶壇在仁壽宮側。已廢。　蔡文升紀恩集有居蠶池養疾恭紀詩。　茶餘客話虞山蔣文肅廷錫以庶吉士侍直內廷。賜第西華門蠶池西。御題扁曰揖翠堂。

註三　順天府志永佑廟在蠶池口內草廠西。廟祀城隍神。雍正九年建。廟西為大光明殿。　金鼇退食筆記萬壽宮在西安門迤南大光明殿之東。明成祖潛邸也。或曰即舊仁壽宮。明世宗晚年愛靜。常居西內。今朱垣隙地。雜居內務人役。間藝黍稷及堆宮柴草。南曰草廠。北曰柴闌。　埜營余齋詩註瀛台西內本明世宗玄修之所。按今永佑廟在國務院之西。是該地確為當日之蠶池口。亦即明代之親蠶壇地。惟仁壽宮或云即萬壽宮。在大

光明殿之東。又舊聞考云先蠶壇在仁壽宮側。則仁壽宮當在西苑之西北。順天府志所云西苑東北隅者殆誤。

又按蔣景祺瑤華集雲機廟故基。當時有毛家灣巧機營等名。今俱無考。

註四　舊聞考光明殿明萬壽宮。嘉靖間建大光明殿。本朝雍正十一年修。乾隆四十八年重修。殿內奉玉皇。又太極殿內奉三淸四御。又天元閣內奉斗母后土寶月光元君。其太極殿兩旁添建三星殿。三星殿慈佑殿慈濟殿後有方丈三。亦添建。又迤南爲拜斗殿。本稱壽明殿。乾隆三十九年修。殿基二重。高丈餘。殿三楹。中奉斗母。今其地亦稱爲拜斗殿。　明世宗實錄嘉靖三十六年大光明殿工成。　金鼇退食筆記大光明殿在西安門內萬壽宮遺址之西。地極廠豁、中祀上帝。相傳明世宗與陶眞人講內丹於此。即大元都也。今仍設內監道士守之。順治十八年正月世宗章皇帝升遐、顧命大臣索尼鼇拜蘇克薩哈輔政。共來焚香盟心於此、各衙門亦次第設誓。余賜第在左側。　江村集有賜居西苑自城北移家詩。　茶餘客話高江村以侍講賜第西華門。其先以詹事主簿賜第。　嘯亭雜錄湯敦甫金釗官詞林時。寓光明殿左廊房。授讀蒙童。無異冬烘。　西河詩話舊西內有大光明殿。亦曰圓殿。是明世宗鍊眞處。

註五　順天府志惜薪司胡同。有土地廟。迤南歧路曰西叉口。又南曰倒堂。有雙節寺。　舊聞考寺爲明惜薪司太監所立。其地稱惜薪司胡同。西安門內街南之極西地。寺內有鐘一。正德元年造。上鑄惜薪司佛堂字、　明史職官志惜薪司掌印一員。總理僉書掌道掌司寫字監工。及外廠北廠南廠新南廠新西廠各設僉書監工。俱無定員。掌所用薪炭之事。　蕪史南曰惜薪司。正西則西安門也。惜薪司管宮中所用柴炭。及二十四衙門山陵等

內宮柴炭。　金鼇退食筆記我朝悉除明制。惟內廷柴炭於此關支。荊筐亦不刷紅土。　明武宗實錄正德三年八月司禮監劉瑾傳旨改惜薪司外薪廠爲辦事廠。營府舊倉地爲內辦事廠。京師謂之內行廠。比東西二廠尤酷烈。

註六　兎兒山旋磨臺、俗名轉馬臺。春明夢餘錄引明宮殿額名作旋波臺。日下舊聞引爲旋坡臺。　鈐山堂集小山在仁壽宮西。入清虛門。磴道盤屈。甃甓皆肖山龍文。疉石爲峯。巉巖森聳。元氏故物也。　順天府志案旋磨臺嘉靖二十八年更名仙台。明英宗實錄天順四年作西苑亭軒成。苑中蓬萊山頂有廣寒殿。金所築也。西南有小山。亦建殿其上。規制尤巧。元所築也。蓬萊山。卽萬歲山西南之小山。疑卽兎兒山。明時爲重九登高之地。明故宮考旋波臺卽兎兒山顯揚殿也。酌中志李默游西內記、緣堤稍南。樹益密。林端望見昭光殿。常侍曰此兎兒山昭光殿。宮史作顯揚殿微異。　金鼇退食筆記兎兒山在瀛臺之西。由大光明殿南行。疉石爲山。穴山爲洞。東、西分徑行。折至頂、殿曰清虛。俯瞰都城、歷歷可見。砌下暗設銅甕、灌水注池。池前玉盆、內作盤龍。昂首而起。激水從盆底一竅轉出龍吻。分入小洞。復由殿側九曲注池中。喬松數株參立。古藤縈繞。懸蘿下垂。池邊多立奇石。一名小山子。又小蓬萊其前爲曲流觀、甃石引水。作九曲流觴、皆雕琢奇異。布置神巧。明嘉靖時復葺鑒戒亭。取殷鑒之義、又南爲瑤景翠林二亭。古木延翳、奇石錯立。架石梁通東西兩池。南北二梁之間。曰旋磨臺。螺盤而上。其巔有甃。皆陶埏雲龍之象、相傳世宗禮斗於此。臺下周以深塹。塹上玉石欄杆。御道盤闌龍。至今堅完如故。老監云明時重九。或幸萬歲山、或幸兎兒山、清虛殿登高。宮監內臣皆著重陽景菊花補服。吃迎霜兎菊花酒。　西河詩

話曾見山東徐登瀛一詩。其頷句云。結客曾同梁父轍。求仙不上堆兒山。人不識堆兒山所出。後予入都。相傳舊西內有大光明殿。前有假山髙聳。名兎兒山。卽世宗焚籙鳴斗之地。則意兎兒者堆兒之誤。前有旋磨臺。如螺蔕圍繞。由麓而登。逐步漸登。恍履平地。舊時高聳處猶在心中。內甃以重臺。今亦亡矣。老宮監住此者云。客魏時宮人忤意者。安置此地。死相枕藉。洞中骨髮穢積。此又在酌中志之外者。第綿構過整。洞必雙穿。峰不單峙。則宮殿規制。與外稍除耳。

張江裁兎兒山記、余旅北平不久。嘗讀戴褐夫先生文集中兎兒山記云。山在西安門內光明殿之右。山上有紅亭。明世宗好道術。嘗修煉於此。每歲九月九日。在亭中食迎霜兎。余以爲此山必尙在此間。然問之都人。竟無知者。未幾。余於西安門內府右街之側。得光明殿。爲明季所殘。今改爲培根女學校。有廢閣一楹桷翼張。丹績宛然。猶宮禁遺制。殿以外。皆民居。仍不見有山也。一日有友人來寓云。徙居圖樣山。余聆其音。與兎兒山相似。亟往訪之。則適當光明殿右。乃悟所謂兎兒山者。不知何時剗去。今所稱圖樣山。卽此山耳。余週覽近地。無他寺觀。無二百年以上之古樹。而廢地甚多。有巨石若杵。若甑。若象鼻。若龍之半身。皆委置荊莽間。蓋當時山上紅亭中物。無可疑矣。先生遊此山時。在康熙十四年。山中故物。經鼎革之後。尙未盡摧剝。今讀其遊記。若有不勝痛惜之意。豈知閱時未久。並此山亦無存耶。山猶不能久存。而謂安重不如此山者。尙可望長留於人世哉。

（下略）

註七　蕪史宮中用炭。皆易州產。按尺寸截鋸。編小圓荊筐。用黃土刷筐盛之。名曰紅籮炭。順天府歲貢糯米十五石一斗。永平府歲貢紅棗一萬五千五百七十斤。於紅籮廠交納。廠中香匠製香餅獸炭。造將軍等像。高二尺

許。名曰彩粧。臘月二十四日安宮殿中旁。次年二月仍歸本司。

西安門大街路北。參謀部在焉。今爲警備司令部。其東胡同曰酒醋局。註一又東曰養蜂夾道。註二中間有小胡同。曰扁擔胡同。再東曰小馬圈。其南曰上駟院。均爲明玉熙宮舊址。註三今其北爲紅十字會醫院。其西空地建爲國立圖書館。尚未落成。小馬圈之北爲北海之水西門。其西爲清涼庵。庵之北西曰四棵槐。北曰剪子巷。又北曰旃檀寺。註四光緒庚子燬於兵。最古之旃檀佛已失去。清末建爲禁衞軍。今仍更迭爲駐軍之所。參謀部之西曰眞如鏡。註五又西曰劉藍塑胡同。註六再西曰西什庫。註七法國天主教堂在其北。又北曰仁慈堂。又北曰陸軍部硝磺庫。又北有農務學校。第四中學校。又北曰財政部鐵庫。又北卽皇城之西北隅。天主教堂以東曰西什庫夾道。槐柳陰森。地極幽寂。劉藍塑胡同之北曰草嵐子。又北曰川堂門。曰天慶宮。曰口袋胡同。曰牛圈。又北曰保守學。又北曰毛窩胡同。又北卽禁衞軍操場。又北曰妞妞房。曰蔴花胡同。曰當鋪胡同。曰菜院。曰西街。曰盒子胡同。曰楊家大院。曰後庫。稍東曰臟罰庫。今改爲永祥里。曰北炭廠。自西街而東曰南炭廠。又東曰虎城。註八稍南曰佛倉胡同。今改爲府藏街。稍北曰玉石井。又北曰繩子庫。其東爲操場

上年法人購其地建道明大學。未久而廢。

註九

註一　金鼇退食筆記、西酒房西花房牲口房舊虎城皆在欞星門西北。今盡廢。　舊聞考酒醋局巷內有眞武殿。至今稱爲酒房。蓋卽西酒房舊址。　柯鳳孫藝圃詩存西安門外酒醋局爲立山故宅。

註二　順天府志羊房夾道俗訛爲養蜂夾道。　舊聞考延壽庵在羊房夾道路西。明司禮監經廠之佛堂也　大政記正德八年五月詔建延壽僧寺堂釋殿於西內經廠。　明職官志司禮監提督太監一員。掌司太監一員。秉筆太監隨堂太監書籍名畫等庫掌司、內書堂掌司、六科廊掌司、典簿無定員。提督掌督理皇城內一應儀禮刑名及鈐束長隨當差聽事各役。關防門禁催督供應等事。掌印掌理內外章奏及御前勘合。秉筆隨堂掌章奏文書照閣票批硃。掌司各掌所司。典簿典記章奏出納號簿有鐍一。嘉靖六年。製上鑄延壽庵及內府安樂堂佛堂永遠供奉等字。其院牆南面有康熙中重修碑記。庵西即經板庫。　燕史由金海橋玉熙宮迤西曰欞星門。迤北曰羊房夾道。牲口房虎房在焉。內安樂堂在焉。凡宮人老病或有罪。先發此處。待年久再發外之浣衣局。成化間萬貴妃專寵。孝穆紀皇后託疾居此。誕孝宗。牲口房收育異獸珍禽有虎城羊城。　春明夢餘錄羊房夾道舊有貞慶殿。萬歷三十一年八月折去爲大山子工所用。案大山子即萬歲山。

註三　順天府志西安門大街東爲金鰲玉蝀橋。南爲西苑福華門。北爲陽澤門。門內傍北海地名小馬圈。　燕史金海橋之北。河之西岸。向南曰玉熙宮。神廟於此選近侍三百餘員學宮戲。　金鰲退食筆記玉熙宮在西安裡門街北。金鰲玉蝀橋之西。明世宗嘉靖四十年。十一月。辛亥。萬壽宮災。暫御玉熙宮。神宗時選近侍三百餘名

于玉熙宮學習宮戲。歲時陞座。則承應之。各有院本。如盛世新聲雍熙樂府詞林摘艷等詞。又有玉娥兒詞。京師人尙能歌之。名御製四錦。他如過錦之戲。約有百回。每回十餘人不拘。濃淡相間。雅俗並陳。又如雜劇古事之類。各有引旗一對。鼓吹送上。所扮備極世間騙局俗態。并拙婦騃男。及市井商賈刁賴詞訟雜耍諸項。蓋欲深宮九重之中。廣識見。博聰明。順天時。恤民隱也。水嬉之製。用輕木雕成海外諸國及先賢文武男女之像。約高二尺。彩畫如生。有臀無足。而底平。下安卯筍用竹板承之。設方池。貯水令滿。取魚蝦萍藻實其中。隔以紗障。運機之人皆在障內游移轉動。一人鳴金宣白題目。代爲問答。憑若天白晝作之。以消長夏。明愍帝每宴玉熙殿作過錦水嬉之戲。一日宴次報至。汴梁失守。親藩被害。遂大慟而罷。自是不復幸玉熙宮矣。康熙二十年五月於此設席殿。停孝仁皇后梓宮。集百官舉哀。今改爲內廄豢養御馬。　又土穀壇在陽澤門外西南數十步。明嘉靖中因給事王璣言建壇於此。今廢。　梅郁詩、先皇駕幸玉熙宮。鳳紙簽名喚樂工。苑內水嬉金傀儡。殿頭過錦玉玲瓏。一自中原盛豺虎。煖閣才人罷歌舞。即詠此。東塘有琵琶名小吟蟬。上鐫玉熙宮三字。　燕史大藏經廠、司禮監之經廠也。

金鰲退食筆記。大藏經廠在玉熙宮遺址之西。貯經書典籍及釋藏諸經。今仍舊制。　燕都游覽志藏經廠碑記言廠隸司禮監。寫印上用書籍。造制勅龍箋。庫則堆貯經史文集三教番漢經典。及御製御書詩文印板。建自正統甲子。歷嘉靖戊午。世宗造元都宮殿。將本廠大門拆占。隆慶改元。元都拆毀。其後內監展拓舊基。重加修飭。始萬歷二年二月。落成於五月。　順天府志案庫今廢。其地尙仍舊名。

註四　順天府志旃檀寺即宏仁寺。　舊聞考宏仁寺在太液池西南岸。地最爽朗。爲明清馥殿舊址。康熙四年

改建爲寺。有御製碑記。寺前建二坊。寺門內有白石方池。上跨三梁。池西作龍首。自牆外汲太液水灌注之。綠荷出水。朱魚吹藻。池北天王殿。殿東西峙鐘鼓樓。再進爲慈仁寶殿。左曰彌教。右曰翊化。又進爲大寶殿。左曰普慧。右曰覺德。康熙四年移鷲峯寺栴檀佛像於寺之正殿。寺因是並有栴檀之名。　金鼇退食筆記。栴檀佛像高五尺。鵠立上視。後瞻若仰。前瞻若俯。衣紋水波骨法見其表。左手舒而直。右手舒而垂。肘掌皆微弓指微張而屬合。三十二相中鵝王掌也。勇猛慈悲。精進自在。以意求之皆備。相傳爲栴檀木。叩之聲鏗鏘若金石。入水不濡。輕如髹漆。晨昏寒暑。其色不一。大抵近於沈碧。萬歷中慈聖太后始傅以金。　聖祖御製栴檀佛歷代傳祀記(上略)按元翰林學士程鉅夫栴檀佛像記。佛道成。思報母恩。遂昇忉利天。爲母說法。優塡王欲見無由。乃刻栴檀爲像。佛自忉利復下人間。見所刻像。摩頂受記曰。我滅度千年後。汝往震旦廣利人天。自是像在西土一千二百八十餘年。龜茲六十八年。涼州一十四年。長安一十七年。江南一百七十三年。淮南三百六十七年。復至江南二十一年。汴京一百七十六年。北至燕京供聖安寺十二年。又北至上京大儲慶寺二十年。南還燕宮內殿五十四年。元丁丑歲三月燕宮火。復還聖安寺。五十九年。至元十二年乙亥迎供萬壽山仁智殿。二十六年已丑還大聖壽萬安寺後殿。又按明萬歷間釋紹乾瑞像來儀記。明初自萬安寺遷慶壽寺。嘉靖十七年寺焚。遷鷲峯寺。一百二十八年。康熙四年創建宏仁寺。自鷲峯寺迎供至今又五十七年矣。計自優塡王造像之歲。當周穆王十二年辛卯至康熙四年辛丑。凡二千七百一十餘年。昭昭瑞像。肇自西方流傳中土。光明瑩潔。今古常存。考歷代之往蹟。昭新創之宏規。勒諸貞珉。以記盛事云。乾隆二十五年又發帑重修。有御製碑文。其寺後爲明虎城基址。　舊聞考栴

檀寺東爲仁壽寺。寺大門乾隆二十六年建。上懸御書仁壽寺額。殿中圓外方。中央及八方供長壽佛。中有複壁。壁上悉懸諸佛。東西南北各闢一門。甃以白石。

註五　燕史經廠又西曰洗白廠。曰果園廠。曰西安裏門。條作即洗白廠。造兜羅絨各色五毒等條。兜羅絨傳自西域。無敢私造者。甜食房幷此廠皆屬御用監。最寒苦可憫。　金鼇退食筆記果園廠在櫺星門之西。明永樂年製漆器。以金銀錫木爲胎。有剔紅填漆二種。剔紅盒有蔗段蒸餅河西三撞兩撞等式。蔗段人物爲上。蒸餅草花爲次。盤有圓方八角綠環四角牡丹瓣等式。匣有長方二撞三撞四式。其法朱漆三十六次。鏤以細錦。底漆黑光。針刻大明永樂年製。比元時張成楊茂剔環香草之式。似爲過之。填漆刻成花鳥。填彩稠漆。磨平如畫。久而愈新。其合製貴小。深者五色靈芝。淺者回文戧金邊。價數倍於剔紅。二種皆廠製也。　又果園遺址。今爲內務府人所居。　舊聞考眞如境廟內。隆慶戊辰御用監造廠碑云。本監洗白廠成造上用兜羅絨袍。公廨又有隆慶辛未修廠碑。稍西地名劉鑾塑。眞武廟中有萬歷癸巳修洗白廠條作碑。云條作初置公廨於果園廠前。機作等房俱聚於此。後擇果園廠隙地。建茲條作。則洗白廠果園廠俱在此地。　按今眞如鏡名尙存。洗白廠果園條作均無考。

註六　骨董瑣記處集劉正奉塑記略云。至正七年建護國仁王寺。詔求天下奇工。造梵天佛像。得黃冠劉正奉名元。字秉元。寶坻人。先事青州杞道錄。傳其藝。及被召。又從阿尼哥國公學西天梵相。遂爲絕藝。兩都名刹有塑土范金搏換爲佛者。一出正奉之手。賜兩宮女爲妻。以昭文館大學士正奉大夫秘書監卿官之。嘗敕正奉非有旨不許擅爲人造像。梵佛多秘不得觀。所見上都三皇廟尤古粹。道意得三聖人之微。大都長春宮都提點馮道

頫始作東嶽廟于宮之東。正奉親造仁聖帝象炳靈公象司命君象及佐侍諸神。正殿仁聖帝兩侍女兩內侍四丞相兩介士。其西炳靈公兩侍女兩侍臣。其東司命君兩道士兩仙官兩武士兩將軍。初欲造侍臣象。適閱秘書圖畫見魏徵象。矍然曰。得之矣。非若此莫稱爲相臣。遽走廟中爲之。即日成。所謂摶換者。漫帛土偶上而髹之。去其土。髹帛儼然。其象昔人嘗爲之。至正奉尤妙。摶換又曰脫活。京師語如此。按元史工藝傳阿尼哥尼婆羅國人也。至元十年授人匠總管。今每訛劉元塑爲劉藍塑。張船山有天慶宮觀劉鑾塑像歌。又訛作鑾矣。　順天府志天慶宮舊爲元都勝境。在宏仁寺西。　舊聞考元都勝境建於元代。因內有劉鑾塑像。今其地即名劉鑾塑。乾隆二十五年重修。賜名天慶宮。前殿曰泰鈞。後殿曰統元。又劉鑾塑有眞武廟。廟有萬歷癸巳修洗白藏縧作碑。析津日記京師像設奇古者曰劉鑾塑。說者疑鑾與元音近而誤。考郝伯常陵川集。燕有四賢祠。其像塑自劉鑾。則鑾別自一人。著於正奉之先者也。　燕京訪古錄西華門劉蘭塑胡同天慶宮。係羽士所居。元名元都勝境宮中之像爲正奉大夫劉元手鑄。右殿奉天師降妖像。棹上設一尺六高生金方印。下篆書「九宮八卦五雷神印」八字。此印重八百斤。乃元至元物也。　又劉藍者。元朝人。以塑神像著名一時。故都有劉藍塑胡同。即其舊居。地以人傳也。劉塑像重在傳神。往余在平。觀某關帝廟。有劉塑之關公像。關公之目視周倉。而周倉目眦視馬夫。馬夫之目則視其馬。故其神氣如生。蓋劉藍所塑也。

註七　順天府志西十庫隸內務府。丙丁戊三庫兼屬工部。　舊聞考慈雲寺在西安門內街北十庫前。即明之王天殿。殿前有修庫題名碑。又修廟碑記。康熙五十二年改爲慈雲寺。十庫西鴿子房有二聖廟。即內府鴿子房

土地祠也。有萬歷十九年重修碑。　金鼇退食筆記、西十庫在西安門內。灃南舊設掌庫太監一員。貼庫數員。簽書數十員。本朝三十餘年十庫封錮不開。塵土堆積。庫後古木叢茂。居人鮮少。衆鳥翔集。作巢以數萬計。上常游幸至此。命內務府清察立檔案焉。會典事例戊丁二庫在西十庫。內收貯弓刀箭弦鳥鎗等項。丁字庫今貯硝磺。明會典天財庫。凡正陽等九門幷各鈔關本折錢。及皇城各門鎖鑰。俱送本庫收。舊聞考慈雲寺修庫題名碑所記十庫與燕史合。而冠以司鑰庫之名。其修廟碑記則云禁城西北隅有司鑰庫。而天財庫亦屬焉。是司鑰庫乃十庫總理。天財庫其附焉者也。再考明職官志所記十庫。止詳九庫職事。獨闕廣積一庫。今依明會典增入。明史職官志十庫甲字掌貯銀朱黃丹烏梅藤黃水銀諸物。乙字掌貯奏本等紙、及各省所解胖襖。丙字掌貯絲綿布疋。丁字掌貯生漆桐油等物。戊字掌貯弓箭盔甲等物。承運掌貯黃白生絹。廣盈掌貯羅紗諸帛疋。廣惠掌造貯巾帕梳篦刷抿錢貫鈔錠之類。贓罰掌沒入官物。已上各掌庫一員。貼庫簽書無定員。　明會典廣積庫收焰硝硫黃等物。　閱微草堂筆記內務府一官言西十庫貯硫黃處。亦有二蟒。皆首矗一角。鱗甲作金色。將啓鑰必先鳴鉦。其最異者每一啟鑰。必見硫黃堆戶內。磊磊如假山。足供取用。取盡復然。意其不欲人入庫。人亦莫敢入也。或曰即守庫之神。理或然歟。山海經載山之神蛇身鳥首。種種異狀。不必定作人形也。　骨董瑣記光緒十六年以庫地及帑金三十五萬予天主教。易蠶池口教堂舊址。擴充西苑。聞當時掘得漆蠟類百桶。他物稱是。獲利無算。　西巡大事本末記、天主教堂在京者共四處。分東西南北。東堂北堂均係天主教大掌教法維爾所募建。建造北堂一事。故費甚繁。在一千八百六十四年北京內城祇有天主教教堂一座。該堂與皇宮相近。教堂毬頂高

處。可以望及宮庭。頗爲宮禁所增惡。既建高牆以蔽之。後復商之法使。將此堂遷往他處。至一千八百八十六年在內地賜地二十英畝。復給英金七萬五千鎊。故此堂在四堂中爲最新。光緒庚子該堂爲義和團圍攻二月。未破。　按今西十庫爲天主堂。僅餘財政部鐵庫及陸軍部硝磺二庫。至贓罰庫乃十庫之一。今旃檀寺西北胡同。猶有贓罰庫之名。則贓罰庫之地。在十庫極北。又按明史言司鑰庫俗名天財庫。積有歷代古錢。此天財庫之所由名也。又言乾清午門東華等門鑰匙。皆本庫監工。於五更三點時。自宮中發出。分啓各門後。即繳回。其言與明會典合。是天財庫即司鑰庫無疑。舊聞考分爲二。似誤。

註八　燕都游覽志。虎城在太液池西北隅。睥睨其上而阱其下。阱南爲鐵門關。而資其南。爲小阱。小穽內有鐵柵如籠。以檻虎者。虎城西北隅有豹房。百獸房。在虎城之後。連楹兩廨。　明武宗實錄正德二年八月造豹房。七年添修豹房二百餘間。上朝夕處此。不復入大內。　金鼇退食筆記。騰禧殿在旃檀寺西。明武宗以居晉王樂伎劉良女。俗呼爲黑老婆殿。傍有古井曰王媽媽井。　舊聞考。騰禧殿久廢。其地當與豹房毘連。稍南有北極廟。相傳亦明代古剎。　順天府志案明武宗實錄。言建鎮國寺於豹房。今遺址亦無考。　野獲編補遺。武宗南幸。至楊文襄一清家。有歌童侍焉。上悅其白晳。問何名。曰楊芝。賜名曰羊脂玉。命從駕北上。明史武宗本紀正德二年八月丙戌。作豹房居之。　酌中志。河之上游有倒影入水如瓊闕龍宮者。曰乾德殿。即俗稱北臺是也。高出雲表。下瞰衢陌。建自萬曆年間。天啓時毀之。即其處爲嘉樂殿。　明神宗實錄萬曆二十九年六月新築大內乾德殿。御史林道楠董其工。至三十年四月道楠上言三殿兩宮高不過一十二丈。今臺高八丈一尺。加以殿宇。又復數丈。

其勢反出宮殿之上。禁中豈宜有此。 閣史撥遺乾祐閣宮中謂之北臺。高八丈餘。廣一十七丈。磴道三分三合而上。俯臨閭井。繁猥畢見。欽天監言風水不利。議毀之。天啓元年十一月十三日工部疏請得旨。時高工部道素初授虞衡司主事。於次日始督折北臺。 明宮殿額名萬歷三十三年八月更乾德殿爲乾祐閣。天啓元年八月毀之、四年五月添建嘉豫殿。 按嘉豫殿當即喜樂殿也。

註九 順天府志教場地極軒敞。迤東爲內官監胡同。又東則地安門也。 明世宗實錄、嘉靖三十年上更定營制。命更舊內教場曰內䤈營。欲以閹操內使。次年二月工部請營建祀所并營舍中立一臺備御視。 舊聞考內教場今名教軍場。在宏仁寺東北。其地有三聖祠祀火神。碑云禁旅之設。遴拔監局諸司內員精健者三千人。統以總提。分治以中軍。領以總牌。次設明甲硬弓隨武等官。於大內西北二處。分場訓練。後皆并練於此。 野獲編初穆宗好觀武事。時江陵爲末相。遂於條陳疏中特列一款曰實武備。請上每次大閱。躬詣校肆。上大喜。褒美舉行。自是而內教場習射等事起矣。 順天府志案明武宗特設東西兩官廳於禁中。視團營。又自領閹人善騎射者一營爲中軍。晨夕操練。事見實錄。其教場當亦在此。 案教場當即今模範團操場地。

自北長街北頭而東。達於神武門。南面紫禁城。御河繞之。每當夏日。荷芰盛開。馨芬遠襲。路之東爲太高元殿。註一 明世宗齋醮之所也。有牌樓甚壯麗。民國六年以南向一坊傾斜特甚。折去之。今惟餘東西兩面。其題額相傳嚴嵩所書。殿西有小胡同曰牛犄角。不通行。

又西曰小石作。曰大石作。註二 其北曰雪池。註三 冰窖在焉。註四 西爲北海陟山門。東爲景山西街。又東卽景山西門。亦曰北上西門。註五 雪池之東有小胡同。曰魏家胡同。註六 稍北曰房錢庫。再北曰高臥胡同。再北曰三柱香。順天府志作三座箱。再北有橋二。曰白石橋。俗曰西板橋。自石橋而東。爲景山後大街。其北爲內宮監。註七 今改爲恭儉胡同。南北直達于地安門西皇城根。中間有小胡同曰十字街。北頭路西有小胡同曰四眼井。內宮監之西。曰太平街。註八 貢王府在焉。貢王名貢桑諾爾布。字樂亭。蒙古科爾沁旗人。工書畫。又西曰地安門大街。東西列屋數十楹。曰雁翅樓。今改爲乞丐收容所。及工程隊駐所。街之西有上駟院。今改爲民居。稍北曰米糧庫。予所居淑園在焉。註九 又北曰油漆作。註十 又北卽地安門內西夾道。註十一 今皇城盡拆。與十刹海之南接壤矣。

註一 野獲編西苑齋宮。獨大高元殿以有三淸像。至今崇奉尊嚴。內官宮婢習道教者。俱於其中演唱科儀。舊聞考炅眞閣炯靈軒象一宮皆供奉釋道處。又有始陽齋無上閣。 桂洲集始陽齋在無上閣左。象一宮在無上閣右。 舊聞考殿門前有二亭。制極巧。中官呼爲九樑十八柱。其殿之北則裏冰窖也。 日下舊聞、萬歷中皇三子生。鄭貴妃卽乞憐於上。欲立爲太子。北上西門之西。有太高元殿。以祀眞武。貴妃要上詣殿行香。設密誓御

書賫詞。緘玉合中。存貴妃所。後廷臣數請儲。慈聖又堅主立長。上始割愛立皇長子。旣立。遣人往貴妃處索玉合至。封識宛然。內所書已蝕盡。止存四腔素紙而已。上悚然異之。 骨董瑣記、裒林雜俎中集。京師西苑高元殿。檜一。松四。並金時植。嘉靖中封松指揮使。俸米專給孤貧。按即衡山西苑詩所稱爲數百年物。予甲子四月過之。已槁其半矣。爲低徊久之。

註二 蕪史大高元殿稍西。曰石作。有閣。

註三 藤陰雜記西華門內雪池。康熙中賜蔡升元。飭內府司員氷雪施工。剋期告竣。令同値陳元龍送歸新第。

按蔡升元爲康熙時狀元。今北海有狀元府。當即賜蔡之第。周退舟有狀元府考甚詳。

註四 蕪史內官監所管十作。曰木作。石作。瓦作。土作。搭材作。東行。西行。油漆作。婚禮作。火藥作。幷米鹽庫。營造庫。皇壇庫。裡氷窨。金海等處。 順天府志舊聞考以氷窨爲御用監所屬之氷窨。據蕪史所言則裏氷窨屬內官監。與御用監相去。地頗遼闊。疑當時本有兩氷窨也。 大淸會典事例紫禁城內設冰窖五。景山西門外冰窖六。德勝門外冰窖三。正陽門外冰窖二。分藏京河通州龍王堂蓮花池等處之冰。

註五 金鼇退食筆記。大高元殿之東。卽北上西門。有橋甃瓴甋各半。謂防車輪耳。 順天府志迤東爲大高元殿。又東北爲景山西門。與景山門相値者爲西苑陟山門。稽察內務府衙門在焉。稽査內務府御史衙門。雍正四年設。在景山西門路北。房四十有六楹。以都察院滿監察御史二員稽核其事。迤北有樂部公署。 會典乾隆七年創建樂部。所屬有神樂和聲二署。掌儀司旗守衛什榜處樂並隸焉。樂部管部大臣亦曰典樂。以禮部滿尙書

一人。兼之。又王大臣知樂者簡用無定員。神樂和聲二署設署正署丞等官。

註六　燕史過北中門迤西。則白石橋萬法寺等殿。　明世宗實錄嘉靖四十四年十月定新建萬法寶殿。一作萬德。又作萬福。中曰壽憩。左曰福舍。右曰祿舍。　春明夢餘錄萬法寶殿燬。萬曆二十九年添蓋佛殿連房三十年佛殿添額名祖師殿。　舊聞考今白石橋西魏家胡同有萬法殿地。其頗狹。似非其舊矣。

註七　順天府志內官監胡同口火神廟橋二。曰鴛鴦橋。明之白石橋也。　燕史北安門內黃瓦西門之裏。則內官監也。　舊聞考監今廢。其地猶名內官監胡同。內有大佛堂。其碑記備列黃華門、營造庫、米鹽庫、油漆作、外鐵作、婚禮作、東行、西行、西瓦廠、石廠、黑窰廠、神木廠、鑄鐘廠、供應廠、備用廠、金殿廠、稻田廠、絳窩廠、東花房、馬鞍房、琉璃局、外冰窖等名目。與水部備考明史所載多合。　燕書紫禁城有護城河。河外即御溝也。河自北閘口分流。經內官監白石橋大高元殿之東。北上西門之外。至紫禁城下而東而南。經太廟之東。玉芝宮飛虹橋之西而其在西一派。則自太社太稷壇西至靈臺寶鈔司之東。合流於湧福河以出。　池北偶談金忠潔公鉉。甲申三月以兵部主事巡視皇城。殉節玉河。時有中官呂胖子同死。二公骨不可辨。其家人遂同葬玉河之岸焉。　天問閣集鉉聞變大呼號。痛哭拜母曰。兒職在皇城。死皇城爲正。遂冠袍束帶帶牙牌。趨大內。宮女俱湧出。乃往皇城西北隅。臨游子河。即投。長班驚相挽。鉉搏長班。躍入死。　三垣筆記鉉初以駕部巡皇城。每過玉河。輒留連不能去。歸語其弟錄曰。吾一見玉河。若依戀不忍舍。何也。竟投玉河死。　順天府志案金忠潔死節之所。明史云在金水河。據天問閣集則在皇城西北隅。　甲申傳信錄亦同。其地當去內官監不遠。日下舊聞敘於皇城外玉河橋者誤。

誤。　燕京訪古錄、御河堤側。有明金兵部及內監呂胖合骨塚在焉。兵部名鉉。字伯玉。號在六。武進人。以順天籍領解。成崇禎戊辰進士。官兵部主事。鼎革之交。兵部分守皇城。已而李闖亂作。兵部上書陳辭。上皆不能用。已而賊兵入燕。全城將陷。兵部知不可救。痛哭別母揮泣曰。兒職守城。今城亡。當與亡。請從母乞身以殉國。其母厲聲曰。嗟呼。昔謂汝讀書知大義。今始向我乞身耶。趣之出。城即陷。崇禎帝殉國難於煤山。內監王承恩從之。兵部壻然曰。不謂若輩尚有能知義者。我反後之。愧矣。乃躍身御河死。有呂胖者閹人也。行至御河。視兵部屍浮水面。呂心有觸。嘆曰。若輩向薄視我。渠能死節。我獨不能耶。乃投抱公屍而死。其後有知其事者。欲拾而葬之。兩屍已膠不能辨矣。乃叢葬之於此。名為合骨塚。

註八　順天府志太平街迤西曰獅子衚衕。今無考。

註九　順天府志米糧庫疑即明之米鹽庫。又東北關地安門也。　按順天府志此地尚有黃瓦西門。當即米糧庫胡同東口之門。民國十六年內務部拆賣皇牆。已被拆卸、予居胡同東口名曰淑園。自有記。其東皇牆則個人出資購得。保存至今。附淑園記於下。　陳純裘淑園記。予之先居金陵者十有二世。有宅於城南水左營地廣數畝。洪楊之亂燬於兵。先大夫孑身避地。餬口四方。而漸而贍而閩。不遑暇食。雖晚景稍裕。而曾無一椽之居。予生十五而孤。窘於貧困。壯歲幸通籍。遂以閩為鄉。然閩中實未有田廬焉。旅京二十年。節衣縮食。薄有餘積。歲癸亥乃擇地於地安門之左。曰米糧庫者而居焉。地廣十畝而強。闢其南為門。左右為楹六。以為閽廄庋藏之所。入門數十武築待客之楹七。是為南室。又十餘武築居孥之楹七。是為北室。兩室之間其東為楹三。以備朝食。是為朝

室。其西爲楹三。以備夕食。是爲夕室。夕室之後爲楹三。以居吾姊及外姑焉。其他廊榭庖湢厠牏之所皆稱是。室之外隙地數十弓。大木數章。蔭可蔽畝。間以松竹桑槐榆柳楓楸之樹。桃杏李栗梨棗葡萄萍婆櫻桃之果。海棠玫瑰薔薇玉簪木槿紫薇芍藥之花。有餘土積以爲山。闢小池實以芙蕖。後有圃雜植瓜壺蔬韭之屬。風雨有蔽。星月有輝。室麗于園。而園爲主。因名之曰淑園。淑者善也。非徒景物清淑之謂。因將以自淑其身。且以淑吾子孫。思予先祖父世有恆產。徒以遭際離亂。不恢其居。予小子生逢時會。幸博微祿。朝乾夕惕。以毋隕厥宗。輪奐匪榮。閈閎是紹。念創業之不易。知負荷之尤艱。則所以繼續前徽保世滋大者。當更有在。豈徒耽居處之安。適騁歲時之游觀已哉。嗚呼世道陵夷。神州蒼莽。生斯世者孰有其何能淑。載胥及溺之憂。而予猶斤斤于謀田園長子孫。欲以淑己而淑人。其不爲時流之所嗤。亦且爲達人之所誚也。是又可以無言已。

註十　順天府志明內官監所屬油漆作當在此。

註十一　順天府志地安門西夾道迤西有[illegible]閘。在西天梵境後。其外有西步糧橋。　按西步糧橋又名西不壓橋。今此面皇城均已拆。御北海公園北門在焉。

天安門之東。皇城之南面。有門三。曰南池子。註一 民國元年所新闢也。入門左右曰東銀絲鈎。西銀絲鈎。稍北有河曰菖蒲河。註二 御河之水所從出。循舊皇城內折而北曰南河沿。民國六年復辟時。張定武上將軍守於是。註三 又北曰北河沿。以達於東不壓橋。南池子大街

以西。最北曰官猪圈。稍北曰小蘇州胡同。大蘇州胡同。又北曰飛龍橋。註四又北曰南井胡同。又北曰氷窖胡同。又北曰門神庫。註五今闢爲西通太廟之門。改曰民聲胡同。又北曰石縫胡同。註六均不通行。再北即東華門。南池子大街之東。曰南庫子。北庫子。順天府志作南北庫司胡同。再北曰皇史宬。註七俗稱表章庫。其東曰官豆腐房。關穎人之[illegible]園在焉。註八又東曰十達子廟。今改爲歐美同學會。註九稍北曰南灣子。再北曰武備院。自皇史宬而北曰表章庫夾道。再北爲南灣子之西口。再北曰裏新庫。俗稱緞匹庫。註十再北曰扁擔胡同。不通行。裏新庫之北曰後胡同。其東曰鴨蛋井。再北曰前胡同東胡同西胡同。曰磁器庫南岔。又北曰普度寺。註十一其東曰東夾道。其西曰西夾道。再北曰捷報處。曰葡萄園。其東曰對子圈。不通行。又東曰北岔胡同。曰磁器庫。註十二以達於南河沿。其南有太平巷。金鉤胡同。均不通行。葡萄園之南。有小胡同。曰羊圈胡同。曰北月胡同。曰箭廠胡同。註十三均不通行。葡萄園之北。即東安門大街。西爲東華門。註十四東爲東安門。註十五有橋曰望恩橋。亦曰皇恩橋。民國十二年改建。橋上有廟。今移於西北。

註一 順天府志東華門外南長街。俗稱南池子。今從俗名。內務府所屬外養狗處在西。又有管轄番役署。後移

西華門外北長街。鷹房狗房舊俱在東華門內。其在南池子者。外署也。嘉慶壬戌內署亦移于東華門外。　按鷹房狗房今俱無存。

註二　燕史言蒲河再東則追先閣。欽天閣。勸世廟欽天頌於碑。再南則御作也。　順天府志今大院子地臨舊蒲河。即明之御作。　按今追先閣等處。俱已夷爲民居。

註三　燕史自皇史宬東南有門通河。河上有湧福閣。俗所謂騎馬河也。　舊聞考今普勝寺東北有馬鞍橋。當即騎馬河舊址。　芝窓予齋詩存云、丁巳復辟兵敗。主兵者宅第燼焉。諸軍將卒遷其重器。黃詠裳君攜取焚餘殘盡。爲題二絕。　舟車集詠南河沿詩夜半人語喧。汽車雜奔馬。奪門爾何爲。震驚逼朝野。孺子故皆憤。神器宜可假。由來竊人國。往往利孤寡。朱溫與董卓。擁立本苟且。豈眞忠故君。謬欲支大廈。所嗟南河沿。一夕覆千瓦。

按今朱艾卿太傅居南河沿。皇史宬尚存。湧福閣普勝寺均無考。

註四　順天府志飛龍橋舊爲飛虹橋。　明英宗實錄。初上在南內。悅其幽靜。既復位。數幸焉。因增置殿宇。其正殿曰龍德。正殿之後。鑿石爲橋。橋南北表以牌樓。曰飛虹。曰戴鼇。燕史飛虹戴鼇二坊。姜立綱書。燕都游覽志自東華門進至麗春門。凡里餘。經宏慶殿。歷皇史宬至龍德殿。隙地皆種瓜蔬。注水負甕。宛若郊舍。過此則飛虹橋。石刻龍虎魚獸狀。傳爲西洋僧載而來。案麗春門明南城中路門也。見春明夢餘錄。長安客話引陶從政詩中官三寶下西洋。載得仙橋白玉梁。則橋石爲三寶太監鄭和下西洋時所得。燕史載其事亦同。游覽志言西洋僧所獻。傳聞異詞耳。　按今橋固在。而石則尋常。不知何時已易去矣。橋南闕門一。即名南池子。

註五　順天府志工部製造庫所屬門神庫在南池子西。因以名。案野獲編世宗初建獻皇帝廟。既祔廟稱宗。遂閉舊廟不復祀。嘉靖四十四年舊廟柱產芝。上大悅。改名玉芝宮。　舊聞考玉芝宮久廢。以大禮集議所地界考之。當在南池子西北。今之門神庫。或即其地歟。

註六　順天府志石縫胡同。舊名石頭縫胡同。內務府北鞍庫所屬鞍作在焉。今無存。

註七　匏廬詩存、德宗景皇帝實錄。尊藏皇史宬。禮成恭紀詩注。皇史宬舊藏永樂大典及經史諸書。康熙朝高澹客待詔直內廷。嘗奉敕入宬檢書。賦檢書行。述規制甚悉。今宬中只藏列聖實錄。其永樂大典藏乾嘉諸老考證與翰林院所藏者。別是一部。不知後移何處。又奉命大將軍印。乃太宗授睿親王以入關者。亦藏於此。咸豐已末。以授惠親王督師畿輔。嘗繪授印圖遍徵朝士題詠。今印亦不知所在。

註八　甚譽余齋詩註、關蔚麟額八稱園在宮東厨房。　匏廬詩存、有關額八重葺稱園落成詩。

詩九　順天府志南館亭有十韃子廟。原名普勝寺。清初番僧惱木汗駐錫北京。順治八年勅建三寺以居之。此實為三寺之一。康熙九年重修。有勵宗萬所撰碑。書蒙滿漢三體文字。今尚在。　按十韃子廟俗作石達子廟。今改建為歐美同學會。南灣子迄南為皇史宬（俗稱為表章庫）為尊藏實錄聖訓玉牒地。

註十　順天府志戶部所屬緞疋庫在南池子東。與大庫顏料庫通謂之三庫。南小胡同曰鴨蛋井。正白旗侍衛教場在小南城。　嘯亭雜錄緞疋庫舊為睿忠親王府。即明南宮故地。王諱多爾袞。太祖十四子。順治間稱輔政皇叔父王。後以罪除。乾隆四十三年特旨昭雪。復舊封。世襲。追謚忠。　燕史重華宮之東曰洪慶宮。供番佛之所

也。又東則內承運庫。再東則崇質宮。俗云黑瓦殿。景泰間英廟所居。舊聞考明英宗北還。居崇質宮。謂之小南城。今緞疋庫庫神廟有雍正九年重修碑云。緞疋庫爲戶部分司。建在東華門外小南城。名裏新庫。則裏新庫亦小南城也。東南爲普勝寺。寺前沿河。尚有城牆舊址。　順天府志明南城本東苑舊地。英宗復辟後大加修拓。遺址甚廣。

註十一　順天府志普度寺舊名瑪噶喇廟。初爲睿親王府。癸巳存稿墨爾根王當時稱爲台星可汗九王。見毛奇齡後鑒錄。其舊府據恩福堂筆記在東安門內之南。明時南城。今瑪哈噶喇廟。吳偉業讀史偶述詩云云。與今地址悉合。元史泰定帝紀至治三年十二月塑瑪哈噶拉佛像於延春閣之徽清亭。梵書言瑪哈喇佛有十二。皆文殊觀音化身。及護法神也。明南城有洪慶宮。供番佛之所。見夢餘錄明宮史諸書。瑪哈喇佛蓋其遺製。　天咫偶聞明之南內。今已拆盡。按行遺跡。惟普勝普度二寺。似猶是舊殿之僅存者。普度寺殿宇極宏。佛像極奇。皆西天變相。手執戈戟。騎獅象。陳設多寶物。沉香長及丈。雕鏤花紋。明成化中番僧板的達所貢。七寶佛座。即仿其規式造。今尚供寺中。完好無恙。乃木雕加漆者。疑湧幢小品記所云南內最後一殿。供佛甚奇古者。或即指此而言。國初睿忠親王曾作府邸。吳梅村詩所謂十載金縢歸掌握。月明車馬會南城者也。今殿極東一間北墻下。番佛五。皆乘獅象。南窗下懸王之甲冑弓矢。甲長七尺餘。黃緞繡龍。鮮好如新。冑徑九寸餘。護項亦黃色。刀劍弓矢長於今三之一。弓無弰。皿一人之力不能開。旁二護衛像。著甲執兵。皆眞物。王之二巴圖魯也。殿外作龍尾道。直抵山門。道旁古松林立。清蔭甚美。　埜詧余齋詩註。南池子即明南宮故地。清初爲攝政王府。今瑪噶喇廟殿基高

峻。蓋其遺趾。舊傳壁間挂有多爾袞弓箭。亦久無考。前清開國及禪國。皆由攝政王。亦異事也。　燕京訪古錄嗎嘎啦廟在舊都東安門內磁器庫後。爲元代所建。正殿供歡喜佛。供品用人骷髏一具。今猶未改。清順治初、攝政王多爾袞薨後。命人用魚皮造像。尙存廟中。又傳該廟舊有女佛像一尊。其陰部亦係機械所構成。清制皇后每成婚日。則由內官導之入廟參拜。其意亦與參拜正心殿之意同。

註十二　順天府志內務府所屬磁器庫。在南池子東。地因以名。　燕史內承運庫在東下馬門。職掌庫藏。在宮內曰東裕庫寶藏庫。謂之裏庫。其會極門寶善門迤東一帶。及南城磁器等庫。則謂之外庫。　舊聞考緞疋庫神廟東。地名磁器庫。巷口石獅二臨河。巷有南北兩文。內有黑琉璃瓦房。蓋即庫房未燬者。

註十三　箭廠胡同、內務府氈庫所屬箭廠在焉。

註十四　匏廬詩存有月夜過東華門詩、註丙午會議官制朗潤園。散後移就項城私邸。又兩月始畢。街南舊有黃酒館。老屋數間。僅可容膝、潘文勤在南齋下直常過飲。間或留宿。榜以壺天。李文正再直樞廷。亦嘗賃此爲憩息之所。常以白事至其處。囂塵湫隘。極不可堪。而諸老處之怡然。可想見其風度矣。

註十五　順天府志東安門大街有東安橋。亦稱皇恩橋。嘯亭續錄武英親王府在東華門。今爲光祿寺署。藤陰雜記署爲英親王故邸。規模宏敞。今半空閒。謹按王諱阿濟格。太祖十二子。初封武英郡王。晉親王。順治八年以罪除。　燕史過東上北門中東門曰彈子房。曰學醫讀書處。曰光祿寺。曰篦頭房。曰東安裏門。過橋即東安門也。　順天府志光祿寺在東安裏門。今仍明舊餘無考。　翰林記宣德中賜楊溥第於東安門。　客窗偶談中官初

入選。進東華門門內有橋曰皇恩。謂從此即受皇恩也。俗呼曰忘恩橋。以中官既富貴必棄其所生也。東安門俗亦稱外東華門。偶談蓋仍俗稱。 天咫偶聞左文襄入都。僦居東安門內。盾鼻餘瀋自記。有石鼓閣即此。公入軍機。銳意欲有爲。曾聞一章京云。公雖欲有爲。而成例具在。絲毫難於展布。陳奏發行。急於星火。無暇推敲。且有明日拜章。而今日方定稿。了無更正之暇。有所建白。亦多中輟。所以文襄入直未幾。即力疏求去。有以也。然而京官之鉗制。當亦見於此

按此宅文襄公出都後。瞿子玖相國居之。其後遷居於弓弦胡同內之牛犄角胡同。今其哲嗣兌之先生購爲瞿氏所有。晨夕諷詠其中。繼先志也。東安門已拆卸。僅餘門洞。二橋亦改建。其北有眞武廟。本在橋上。改建時遷焉。

南池子之北曰北池子。註一 路西有武備院舊署。近歲改爲民居。稍北有小康家胡同。不通行。又北爲日人大倉住宅。林木頗盛。路東在南之胡同。曰文書館。不通行。稍北曰頭條二條三條胡同。又北曰雲神廟。今爲警察分駐所。又北曰騎河樓。註二 張遠伯總長志潭故居在是。今爲清華同學會。又北有小胡同。宣統間徐東海總統曾居之。又北曰盔頭作。徐幼錚上將故宅在焉。又北曰草垛胡同。又北曰風神廟。今爲衛生試驗所。再北曰沙灘。昔日有三座門。今已拆除。北池子南頭而東。東安門大街之北。曰萬慶館胡同。又東曰光祿寺胡同。前清時有光祿寺署。註三 後爲宗人府署。民國十六年改爲孔德學校。其北爲禮器庫。

東曰東夾道。西曰西夾道。今改爲孔德東西巷。再北曰箭杆胡同。其東舊爲譯學館。今爲北京大學第三院。門臨北河沿。再北曰孟公府夾道。吳光新故宅在焉。東口有橋曰光新橋。其西曰妞妞房。曰悶葫蘆罐。今改稱蒙福祿館。其東曰承侯大院。註四 又東有岐公府。再北即騎河樓。又北曰五所胡同。曰廟兒胡同。註五 曰鬥鷄坑。曰馬圈胡同。註六 曰新開路。其東有八旗先賢祠。今爲北京大學第三宿舍。又北曰銀閘。再北即沙灘。其東曰漢花園。

註一　順天府志東華門外北長街。俗稱北池子。宣仁廟祀風神。凝和廟祀雲神。俱在東。內務府所屬武備院署。俄羅斯文館又有小胡同曰文書舘。萬慶舘俱在西。按武備院署原改爲中一區警察署建築基址。去歲售爲民居。建築始竣。文書館萬慶館俱在東。志似誤。

註二　順天府志騎河樓舊有內務府所屬三旗參領署。後移白米斜街。南鞍庫所屬熟皮作。與樓相望。舊聞考以騎河樓爲明涵碧亭遺址。北箭亭爲崇德殿遺址。　按騎河樓之名尚存。樓則無可考矣。

註三　順天府志查嗣瑮查浦詩鈔。長連墻接短連墻。紫禁滄洲列兩廂。催取四時花釀酒。七廚吹過竹風長。長連短連兩街名。在仁智殿西南御酒房後。見蕪史及西河詩話。此大內之御酒房。非光祿寺御酒房也。查詩似未晰。藤陰雜記引西河詩話系於光祿寺者誤。紫滄禁洲額在光祿寺署中。明黎維敬所題。　按今光祿寺已改爲宗人府署。上年又改爲孔德學校。

註四　順天府志騎河樓迤北曰城隍大院。亦作成侯大院。胡書農年譜甲戌三月移居東安門內成侯大院。宅爲英煦齋相國別業宅止老屋數楹。庭前有丁香二株甚茂。　按成侯大院今訛爲承侯大院。與光新居宅甚壯麗。其東口河上有橋曰新安橋。亦光新所名命也。

註五　順天府志廟兒胡同舊名煖閣廠。有關帝廟。廟有鐘一。鑄煖閣廠關帝廟康熙四十九年孟秋虔造字

註六　春明夢餘錄內承運庫外馬房在御馬監南。蕪史過外馬房餘宅數區。所謂河邊者也。　順天府志今騾圈當即明外馬房遺址。　按今此處有馬圈胡同草垛胡同而無騾圈。春明錄所云河邊。當即馬圈胡同。

註七　順天府志神營機幼丁隊左廠在銀閘。　蕪史御馬監廳事之南曰裏草闌草場。永樂初建收料草宜德間將中府草場之草分受。始立場有倉厫也。　舊聞考今御馬圈旁地名銀閘。有眞武廟即明御馬監裏草闌舊址。廟內有天啟三年碑記可考。　燕京訪古錄東華門內御馬監南爲元時之御水河。今已剷平爲地。土埋有白銀鑄水閘一座。橫樑長四尺八寸。寬五寸。厚三寸。兩旁豎柱高三尺。寬三寸。厚三寸。爲長方式。中間八豎柱。四稜式厚三寸。橫樑正中鐫銀閘二大篆字。上首鐫（大元元統癸酉秋奉旨鑄銀水閘一座）十五小字。下首鐫（太傅左丞相薩敦監鑄）九小字。當元時。用純銀鑄此水閘。莫詳其故。　按今左廠及草闌均無考。內六區警署在銀閘。燕京訪古錄所云以銀鑄閘之說。恐不足信。但言之鑿鑿如此。姑錄存之。

自北池子北頭而東。爲沙灘。其西達於景山東大街。東南兩面間以紅牆。牆之內曰老虎洞。西老胡同。東老胡同。孟家大院。又東曰操場大院。昔爲大學堂操場。民國七年建爲北

大第一學院。北曰景山東街。亦曰馬神廟。註一北京大學在焉。是卽光宣間之京師大學堂。今爲北大第二學院。中間有小胡同。曰大學堂夾道。其東曰松公府夾道。兩夾道之間。有南北橫胡同。曰東高房。註二再東卽松公府。其北曰嵩祝寺。註三稍西曰嵩祝寺夾道。曰三眼井。其間有南北小胡同。曰橫柵欄。再西曰三眼大院。又西曰三眼井。稍北曰吉安所。註四今已售爲民居。所之東曰東夾道。西曰西夾道。其北曰鐵匠營。其東曰東板橋大街。街之東。南曰內府庫胡同。今改爲納福胡同。曰蠟庫南岔。曰鐘鼓寺胡同。註五曰西椅子胡同。再北曰蠟庫中岔。曰蠟庫北岔。其東曰後局胡同。曰馬糞居。曰水簸箕。其西曰酒醋局胡同。註六不通行。曰織染局胡同。註七再北曰河沿。有橋三。曰頭道橋。二道橋。三道橋。再北曰火藥局胡同。註八其北有頭條二條三條四條五條六條胡同。再北爲北箭亭。爲皇城之東北隅。頭道橋之北有小胡同。曰火神廟。曰如意胡同。均不通行。東板橋大街以西。鐵匠營以北。曰黃化門。註九中間路南有南北胡同。曰司禮監。註十其西曰碾兒胡同。昔不通行。今南面皇城已折卸。可達於景山後大街。黃化門中間路北有南北胡同。曰簾子庫。其東曰錐把胡同。曰西妞妞房。曰東吉祥胡同。其北曰吉祥胡同。不通行。其西曰慈慧殿。註十一曰南月牙胡

同。北月牙胡同。順天府志作北月偃南月偃。故友徐君容光恩元之故居在焉。又北曰安樂堂。註十二 再北即地安門皇城根。亦曰東夾道。註十三

註一 宸垣識略一等忠勇公第在馬神廟。 順天府志乾隆時大學士傅恆封忠勇公。諡文忠。其子福隆安尚高宗四女和嘉公主。賜第在舊宅東。今公果齊遜襲。封官散秩大臣府西即其家廟也。乾隆間勅建。燕史又南曰尚膳監御馬監。舊聞考馬神廟即明御馬監馬神舊祠也。明職官志、御馬監掌印監督提督太監各一員。騰驤四衞營各設監官掌司典簿寫字拏馬等員。象房有掌司等員。廟基舊在街之稍北。乾隆二十年移建有碑。其廟設舊額曰明霞館。爲聖祖御書。廟內大鐘一。有正德十一年鑄御馬監馬神廟供奉十三字。小鐘一。上有勅建馬王廟康熙四十二年造十二字。殿前大鑪一。上有康熙四十二年造御馬監馬神廟供獻十五字。殿內小鑪十五。上有康熙丁亥造御馬監馬神廟供奉字。迤南爲御馬圈。其地蓋仍明舊。野獲編內市在禁城之左。過光祿寺入內門。自御馬監至西海子一帶皆是。每月初四十四二十四日設場貿易。鬪之內使云此三日例令內中賤役輦糞穢出宮棄之。以故各門均啓。因之陳列器物。借以博易焉。案內市之制。亦見明徐充暖姝由筆。舊聞考云無考。以野獲編所言核之。御馬監今爲馬神廟。西海子即太液池。其地猶約略可稽也。 按和嘉公主賜第。及傅文忠祠今尚在。但祠已傾圮。馬神廟今爲北京大學。

註二 燕史新房之北。則司禮監也。南則御馬監也。東西一街南北一連二連三連四連。連之路口各有井。 順天府志高房胡同當即新房遺址。燕史連之十字路口各有井。今東西高房胡同之間。有二眼井三眼井。當即一

連二連三連四連之地。

註三　順天府志嵩祝寺章嘉胡圖克圖所居。東有法淵寺。西有智珠寺。又東爲三廠遺址。明設番經廠漢經廠道經廠於此。寺東廊下有銅鐘一。鑄番經廠字。西廊下有銅雲板一。鑄漢經廠字。舊聞考蕪史番經廠念習西方梵唄經。凡有佛事。本廠內官易番僧帽衣紅袍黃領黃護腰。一日或三晝夜。漢經廠念習釋家諸品經。僧伽帽袈裟緇色衣與僧人同。惟不剃髮耳。佛事畢。仍易內臣服色。明陳悰天啓宮詞注番經廠內官遇萬壽元旦等節。於英華殿作佛事。卒事之日。一人扮韋馱。抱杵北面立。披瓔珞。鳴鑼鼓。吹海螺諸樂器。贊唱經咒。至夜五方設佛會。立五色繖數十人魚貫行其間。有所謂九連環者。其行逾疾。至九連環變則體迅若飛鳥。觀者目眩矣。天啟辛酉後。奉旨以宮人爲之。寺之大殿及後樓。其聯額爲高宗御書。法淵寺有銅鼎一。高六尺有咫。有張居正番經廠記。

大清會典事例、嘉慶十一年上諭。現在章嘉呼圖克圖之呼畢勒罕轉世。着仍賞給香山法海寺五台山普樂院等寺居住。所有國師印信及金頂黃轎九龍黃坐褥黃繖等項。着在松竹寺內妥爲供貯。俟轉世之呼畢勒罕勤習經卷後。能維持黃教時。再加恩賜。

註四　國朝宮史吉祥所凡宮監甍逝殯於此。

註五　順天府志鐘鼓司胡同。司亦作寺。有鐘鼓寺明鐘鼓司、即其地也。　舊聞考鐘鼓司掌印太監一員。僉書司房掌藝官無定員。掌管出朝鐘鼓。及內樂傳奇過錦打稻諸雜戲。　穀城山房筆麈內官諸署。指鐘鼓司爲東衙門。賤而弗居。　野獲編內廷諸戲劇。俱隸鐘鼓司演習。相傳院本沿金元之舊。故其事多與教坊相通。

註六　順天府志酒醋局胡同神機營幼丁隊右廠在焉。(神機營幼丁隊分左右二隊。額設官兵五百名。)有興隆寺。乃酒醋局太監立也。局廢後。其胡同仍存其名。寺中有爐一。上刻酒醋麪局佛堂供奉字。　燕史酒醋麪局掌宮內食用酒醋糖醬麪豆等物。與御酒房不相統轄。

註七　順天府志織染局胡同有華嚴寺。內織染局太監立。有宏治嘉靖二次重修織染局佛道碑記。　明職官志內織染局掌印太監一員。管理僉書掌司監工無定員。掌染造御用及宮內應用疋緞。　舊聞考織染局原建萬壽寺後。乾隆十六年移萬壽山之西。與稻田毗近。立石曰耕織圖。原機上織染局三字。今改爲耕織圖。　燕史織染局有外廠在朝陽門外。又有藍靛廠在都城西。皆本局之外署。

註八　嘯亭雜錄火藥局胡同迤東臨河有鑲黃旗侍衞教場。　燕史火藥局即兵仗局之軍器庫也。

註九　曝書亭集康熙癸亥。予入直南書房。賜居黃瓦門之東。又有賜居禁垣詩。　順天府志案茶餘客話謂彝尊賜第在西華門內者誤也。　燕史自北安門裏街。東曰黃瓦東門。門之東。街南曰尙衣監。街北曰司設監。　舊聞考黃瓦門之名見於大佛堂碑刻。俗呼爲東西黃華門。音之訛也。尙衣監司設監今廢。黃瓦門之東。迤南有玉皇廟。即尙衣監舊廨。迤北曰慈慧殿。稍東南爲簾子庫。有眞武廟。稍東爲織染局。有華嚴寺。其碑文碑額皆有司設監名。　按今黃瓦門又訛爲黃化門。慈慧殿華嚴寺簾子庫均尙在。

註十　燕史再南曰新房。曰都知監。曰司禮監。司禮監門嚮西。門內稍南有松十餘株者。內書堂也。公廳大門外嚮西有二井。遞封汲之。西井之西一小門。東井之東一小門。其內爲提督監官典簿各書房掌司所居。

註十一　順天府志慈慧寺慈俗訛菇。慈慧寺莫詳所始。明司設監以寺爲私廨。其地向呼司設監。監廢後。以寺得名。曰慈慧殿。寺中有碑二。一明碑。其篆額司設監二字。餘即模糊不可讀。一即康熙間重修碑。碑文有云明宮監以梵宇爲私廨云云。

註十二　春明夢餘錄、安樂堂在地安門街東。　燕史北安門街西曰安樂堂。內官有疾者徙此。山陵及外廠九門官則不送也。　舊聞考安樂堂在街東。燕史作街西誤。今堂額雖存。並非內官養病之所。　彤史拾遺。明孝穆紀太后者。憲宗妃孝宗母也。廣西賀縣人。本蠻土官女。上嘗行內藏。后應對稱旨。悅之一幸有身。萬貴妃知而恚甚。乃謫居安樂堂。久之生孝宗。使門監張敏溺焉。敏驚曰。上未有子。奈何棄之。藏之他室。至五六歲未敢剪胎髮。上一日召張櫛髮。照鏡歎曰。老將至而無子。敏伏地曰。有。但恐不能保耳。上即日幸西內。遣使迎皇子。后抱孝宗泣曰。事已覺。吾無生矣。兒去見黃袍有鬚者。即兒父也。皇子衣小緋袍。乘小輿。擁至階下。髮披地。走投帝懷。帝置之膝。撫視久之。其六月妃暴薨。

註十三　茶館客話勵文恪杜訥以編修賜第厚載門。　按順天府志以此條屬於地安門內東夾道。文恪賜第當即在此。

八旗官學　鑲黃旗在前圓恩寺胡同　正黃旗在西直門大街新街口公用庫後改設報子胡同嗣又改在西城祖家街　正白旗在東四牌樓南小街新鮮胡同　正紅旗在朝天宮西廊下後改在阜城門內報子胡同　鑲白旗在朝陽門南小街方家園胡同後改在東單牌樓觀音寺胡同象鼻坑　鑲紅旗在宣武門內舊刑部街後改在頭髮胡同　正藍旗在崇文門內新開路　鑲藍旗在宣武門內甘石橋東口內後改設西斜街

八旗左右翼義學　鑲黃旗在安定門大街　鑲白旗在觀音寺胡同　正白旗在豆腐巷　正藍旗在新鮮胡同　正紅旗在武定侯胡同　鑲紅旗在兵部窪　正黃旗在石虎胡同　鑲藍旗在楡錢胡同

燕都叢考第一編第二編引用書目

元史　王禕　宋濂等修
元史祭祀志
明史　張廷玉等修
明會典　張居正等修
明兵例
明一統志　李賢等修
明宮史　呂毖等修
明成祖實錄
明宣宗實錄
明世宗實錄
明英宗實錄
一統志
皇朝通典

皇朝文獻通考
會典
大清會典事例
順天府志　周家楣等修
國朝宮史
八旗通志
畿輔通志　唐執玉等修
萬歷沈志　沈應文
宛平王志　王養源
日下舊聞考
以上官書
松漠紀聞　洪皓
以上宋代書籍

湛然居士集　耶律楚材
中堂事紀　王惲
說學集　危素
道園學古錄　虞集
燕石集　宋褧
蛻庵集　張翥
丹墀獨對　吳鏞
以上元代書籍
典彙　徐學聚
客窗偶談　陳信
少室山房筆叢　胡應麟
翰林記　黃佐
兩朝從信錄　沈國元

七修類稿　郎瑛
霏雪錄　劉績
愨書　蔣德璟
冷然志　徐善
兩京求舊錄　朱茂曙
眞珠船　胡侍
水東日記　葉盛
世廟識餘錄　徐學謨
耳談　王同軌
頌天臚筆　金日升
帝京景物略　劉侗
彭惠安集　彭韶
大政記　雷禮
野獲編　沈德符
雪廬焚餘稿　趙維寰

酌中志　劉若愚
明水軒日記　高太素
明工部志　朱長芳
湧幢小品　朱國楨
蒼霞草　葉向高
穀城山房筆麈　于愼行
薊邱雜鈔　王嘉謨
桂州集　夏言
典故紀聞　余繼登
劉忠愍集　劉球
詹事府題名紀略　黃錦
長安客話　蔣一葵
燕都遊覽志　孫國權
燕史　劉若愚
宛署雜記　沈榜

戒庵漫事　李詡
雙槐歲鈔　黃瑜
甲申傳信錄　錢士馨
詞林典故　張位
藝苑卮言　王士禎
居易錄　王士禎
馬氏日鈔　馬愈
三垣筆記　李清
三朝野紀　李遜之
甲申小紀　無名氏
匏翁家藏集　吳寬
昭忠錄
析津志

以上明代書籍

綏寇紀略　吳偉業

天下郡國利病書　顧炎武
玉堂薈記　楊士聰
青箱堂集　王崇簡
畿輔人物集　孫承澤
春明夢餘錄　孫承澤
燕北雜記　武珪
簷曝雜記　趙翼
瀛洲道古錄　朱彝尊
陔餘叢考　趙翼
讀史方輿紀要　顧祖禹
日下舊聞　朱彝尊
北京歲華記　陸啓浤
客燕雜記　陸啓浤
識小錄　朱茂曙
朔記　沈皞日

璅談　高位重
京畿金石考　孫星衍
藤陰雜記　戴璐
人海記　查慎行
寄園寄所寄　趙吉士
禮部遺稿　黃富氏
青門旅稿　邵長蘅
卷施閣集　洪亮吉
懷清堂集　湯右曾
西教入中國考　毛奇齡
西河詩話　毛奇齡
彭文敬自訂年譜
雷塘庵主弟子記　張鑑等
金陵對泣錄　談孺木
改蟲齋雜疏　烏府雲

帝京歲時紀勝　潘榮陛
今白華堂詩鈔　童槐
忠賢軼紀　徐懋賢
躬恥齋詩鈔　宋稷辰
菽園雜記　陸容
茶餘客話　阮葵生
甲乙彙略　許重熙
子翩集　陳儀
露書　姚旅
都門雜記
都門紀略
瓶廬詩稿　翁同龢
析津日記　周篔
坊巷胡同集　張爵
金鑾退食筆記　高士奇

西陂類稿　宋犖
擘經室集　阮元
天問閣集　李長祥
宸垣識略　吳長垣
彤史拾遺　毛奇齡
池北偶談　王士禎
香祖筆記　王士禎
道古堂集　杭世駿
太乙舟詩　陳用光
閱微草堂筆記　紀昀
淥水亭雜記　納蘭成德
郎潛紀聞　陳康祺
頤道堂詩集　陳文述
查浦輯聞　查嗣瑮
存素堂文集　法式善
查浦詩鈔　查嗣瑮
查氏烈女記
嘯亭雅錄　禮親王昭槤
復初齋集　翁方綱
癸巳存稿　余正燮
京塵雜錄　楊掌生
桃花聖解盦日記　李慈銘
翁文恭日記　翁同龢
廣雅堂詩　張之洞
香雪巢詩鈔　徐兆豐
天咫偶聞　震鈞
匏廬詩存　郭曾炘
畏廬文集　林紓
黎閣詩存　柯劭忞

以上清代書籍

壬癸詩存　孫雄
荃察予齋詩　鄧璐
三海見聞誌　李景銘
京塵雜綴　瞿宣穎
骨董瑣記　鄧誠之
鞠部叢談校補　李宣倜
李彰九遺稿　李鴻春
城西訪古記　振生
舊京閒話　芸子
舟車集　林學衡
中華地理通志　林傳甲
若缺居漫載
庚子雜記
西巡大事本末記
都市叢考　于景枚
燕京訪古錄　張江裁
故宮考　故宮博物院
故宮圖說　故宮博物院

以上時賢書籍

燕都叢考第一編勘誤表

頁	數	行數	字數	正誤
林序	四	二	三四	巾應作囿
仝	上	八	一〇	振應作悵
瞿序	二	一	六	變應作弈
仝	上	八	二〇	者應作著
凡例	二	三	十一	樓字衍
	一	一〇	三四	他應作地
仝	上	一一	一九	場應作塲
	二	四	二〇	徒應作徙
仝	上	八	二	元字下落年字
	三	一	一〇	折應作析
	九	四	十二	而應作西
	一〇	一一	二三	國字衍

頁	數	行數	字數	正誤
	二二	六	十五	度應作都
	一六	一〇	二九	爲字下落國字
	一九	九	一	五應作七
	二〇	六	二八	此應作北
	二一	三	一五	彰應作和
	二四	二	二七	改應作攻
	二五	四	五	今應作令
	二六	一二	一	徑應作經
仝	上	一二	八	經應作徑
	二九	二	一九	今應作令
仝	上	九	二九	十二應作二十
仝	上	九	二一	百字衍

勘誤表

二四 三 七 帚應作箒
三九 六 梁字下落。字
四三 三 一二 云應作五
四四 一〇 二四 紅應作江
四七 四 三一 註一衍
四九 二 五 籍應作耤
五二 一一 一四 請應作講
仝 上 六 十九 陛應作陞
仝 上 一一 三一 耤應作籍
三二 二五 二應作之
仝 上 一〇 八 鄕應作鄉
五四 五 一一 秋應作杖
仝 上 八 三五 藉應作籍
仝 上 一二 一七 曾應作曹
五五 五 三二 職字下落時字

仝 上 一二 七 精應作[illegible]
五六 九 水應作[illegible]
仝 上 九 一六 义應作乂
仝 上 一三 二二 稽應作計
五七 一一 二四 扁應作楄
五八 一二 三六 宗應作宋
五九 一 二 爨應作爨
六二 一〇 七 隆應作淸
六三 六 二一 闔應作閤
仝 上 七 三四 引應作列
仝 上 一二 一二 有應作爲
六四 一二 二六 又字下落南字
六六 九 二 亦字下落非字
六八 五 七 附應作拊
仝 上 六 三一 政應作致

勘誤表

六九	十一	三三四	楹神二字衍
仝上	十二	三四	司字衍
七〇	一〇	二九	近應作迎
七一	一	一至十七	清畫至舊鎖兩句衍
七一	一三	三四	卽字衍
七三	四	一六	月字下落建字
仝上	五	二九	香應作青
仝上	七	二三	閏應作閨
七六	一〇	一七	卽字衍
七七	一二	一五	口應作日
八〇	一一	三三	響應作嚮
八一	八	一七	宮應作奇
八二	五	一七	皆字衍
八三	一	二一	心字衍
八四	五	九	復應作後

仝上	六	二二	非應作北
八五	五	一三	威應作咸
八八	五	四	春字下落左字
仝上	仝上	一七	又字下落右字
八九	一	一三	陰應作險
仝上	五	三五	辱應作辰
仝上	六	三七	藉應作籍
九二	一	三七	者字衍
仝上	一一	九	聲應作散
九三	十	二三	儳應作纔
九四	三	一一	姓字衍
仝上	四	一一	淸字下落姓字
九七	七	一二	社禝二字衍
仝上	九	一七	膺作旃
九九	一三	五	花字下落社字

勘誤表

卷	頁	行	字	勘誤
	一〇〇	一三	三五	[illegible]字下落橋字
	一〇一	七	三四	舊應作沿
	一〇二	一	一	勸應作勤
仝	上	六	二〇	勸應作勤
	一〇三	一一	六	文應作父
	一〇五	八	四	其隨應作隨其
	一〇六	七	一三	淚應作唳
	一〇七	九	一一	日字衍
	一一〇	二	三五	修字移正
仝	上	三	二六	按字衍
仝	上	五	一六	卜應作下
仝	上	一〇	三四	國應作園
仝	上	一一	一一	正應作五
仝	上	仝上	二三	賞新應作嘗親
仝	上	一二	一八	悖應作惇
仝	上	一三	一	次應作此
仝	上	一三	一九	曉應作時
仝	上	一三	二二	頭應作頤
仝	上	仝上	三〇	頭應作頤
	一一四	六	七	間字衍
	一一六	二	七	門應作內
	一一九	二	一三	稽字下落核字
	一二三	一三	二一	統應作德
	一二六	六	六	介字下落福字
	一二九	四	三二	淑應作元
	一三〇	一	三三	介字下落遠字
仝	上	九	二六	便應作使
	一三二	一	一四	芭應作苞
	一三四	九	三五	挂應作柱
仝	上	一〇	一七	前字衍

一三六 三 六 向應作而
一三八 一 三五 夢字移正
仝上 七 五 期應作朝
一四〇 七 一一 涸應作韻
仝上 一二 二八 西字衍
一四一 二 一一 巍字下落煥字
一四四 七 一九 以應作火
仝上 九 三一 着應作者
仝上 一一 一八 擊字移正
一四八 四 三三 日應作曰
仝上 一〇 五 記應作禮
一四九 二 二八 輝應作華
仝上 九 三三 撤應作徵
一五一 二 八 而應作西
一五二 三 八 期應作朝

仝上 四 九 所應作行
一五三 三 六 位應作右
一五四 四 一二 王應作玉
一五七 八 八 籍應作藉
一五八 四 一〇 內應作内
仝上 七 九 圓應作圍
仝上 仝上 一二 圍應作圓
仝上 八 二八 祭字下落器庫二字
仝上 仝上 三四 三應作庫
一五九 六 一 至字下落神字
仝上 六 八 神字衍
一六一 二 三五 利應作科
一六二 七 七 位應作禮
一六四 三 一 夏字上落孟字
仝上 仝上 三 和應作孟

勘誤表

一六六	一二	三四	視應作視
一六七	五	二四	末應作鞭
一七〇	八	一七	雨應作雨
一七一	一二	一	公字上落辦字
一七二	八	九	以字下落齊字
仝 上	九	三三	鏡應作鏡

燕都叢考

題詞

舊侶已難忘。況乃對故都。城南屢僦宅。舟過猶躑躅。自我入國門。燕幕方嬉娛。微惜婁尾春。非復盛平初。巢痕轉眼換。訪舊傷榛蕪。春曹舊址久改郵局國移又三載。悽歎到城烏。推擠端不去。念子眞吾徒。日下治舊聞。首稱秀水朱。後來紛述作。大抵踵前模。市朝凡幾易。建置今昔殊。連篇紀遊觀。得勿非要圖。矧值周鼎遷。世變古所無。廿年坊曲夢。歷歷待入書。載筆君獨勤。掩骼功同符。光宣彈指耳。聞見尙未誣。不有徵信筆。焉資史料儲。諸賢能好我。椆疊相移居。君如續夢餘。儻及借槐廬。余曩居南橫街南園。署所居曰借槐廬其地即劉中受禮部故宅。去夏移居東城。賦詩紀事。海內外和者近數百首。

曾經沅 纕蘅

匏繫宣南四十春。苔岑左海契陳陳。閩中弢庵石遺諸老。均爲三十年交契。弢庵之弟寶瑨係癸巳同年生。夢華故實搜壬癸。叢考注語、采及摭著壬癸詩存。郡邑旌旗易戊辰。戊辰夏卌都會南移。庚子山哀江南賦作於戊辰年。鷲座聞名稽在昔殘棋轉眼又

翻新。沈沈靈沼魚難躍。烹釜俱成涸轍鱗。壬癸詩存、注中有河間三海賣魚事。采入第一編。今日舊都民衆。已悉成枯魚矣。

孫　雄　師鄭

附奉和詩二首

陳宗蕃

奉酬纕蘅先生惠題拙著燕都叢考並錄示移居舊作即次移居韻

故園悵想大江東。身世消磨寄隱中。隔地宣南謀面少。考聞日下會心同。君亦有故都名勝記之作。柳堂咫尺春曾共。花市三時酒不空。舊夢新愁知幾許。會須雞黍話鄰翁。君移居詩次首題為并寄移疏坡鄰

拙著燕都叢考第二編出版師鄭先生以詩見貽即次原韻奉答

翹首雲天已幾春。宣統間見道咸同光四朝詩選。即知公名。今久覓此本。苦不得見。緣慳終恨意難陳。苦搜舊典編拙乙。忽拜佳章日正辰。師友淵源猶可溯。來詩述及與滄趣師昆季交誼甚詳。歲時紀載敢從新。千秋詩史高名在。私喜偷光見爪鱗。

燕都叢考

閩侯陳宗蕃蒐裒編

第三編

第一 外城總說

北平外城之建築始末。暨丈里城堞門闉之數。已詳見於第一編。茲編所紀。惟以各街市之故實爲主。

外城北面繁盛。南面較荒僻。戲館酒樓妓所之屬。多在南城一帶。內城不准設立戲園。（註一）故俗有中城珠玉錦繡之諺。（註二）且當時漢人之宦京師者。多旅居宣武門外。崇文門外則爲商人薈萃之所。故俗又有東貴西富之諺。至於今日則交通便利。市街移徙。而外城亦稍稍蕭索矣。

註一　桃花聖解盦日記。同治九年八月十一日上諭。御史秀文德請嚴禁內城演戲一摺。京師內城地面。向不准設立戲園。近日東四牌樓竟有太華茶軒。隆福寺胡同竟有景泰茶園。登臺演戲。並於齋戒忌辰日期。公然演唱。實屬有干例禁。著步軍統領衙門嚴行禁止。

註二　京塵雜錄、前門外戲園多在中城。故巡城口號有中城珠玉錦繡之諺。中部尉所治地。或且因緣爲利。（

東城布帛菽粟。西城牛馬柴炭。南城禽魚花鳥。北城衣冠盜賊。中城珠玉錦繡。此五城口號也。各舉重者爲言。）

又宣武門外大街南行近菜市口。有財神會館。少東鐵門有文昌會館。皆爲宴集之所。西城命酒徵歌者多在此。皆戲園也。內城禁開設戲園。止有雜耍館。外城小戲園徽班所不到者。分日演西班小班。又不足則以雜耍補之。故外城亦多雜耍館。（西城菓子巷內街西舊有戲園曰太和軒。西草廠胡同有青陽樓。皆雜耍館。一年中演戲無幾日。或云朝陽門外另有戲園。非東嶽廟西之芳草園。余不知也。）

又城外小園凡五。在南城者二。崇文門外曰廣興。宣武門外曰慶順。東城一。在齊化門外曰芳草。西城一。在平則門外曰阜成。北城一。在德勝門外曰德勝。皆徽班所不到。惟嵩祝偶一演之。亦但分下包而已。　又樂部各有總寓。俗稱大下處。春臺寓百順胡同。三慶寓韓家潭。四喜寓陝西巷。和春寓李鐵拐斜街。嵩祝寓石頭胡同。諸伶聚處其中者曰公中人。聘歌師食月俸者曰琴包銀。司事者曰管班。管班職掌分爲三。曰掌銀錢。曰掌行頭。（衣箱爲行頭。）曰掌派戲。生旦別立下處。自稱曰堂名。中人。堂名中人初入班必納千緡或數百緡。有差曰班底。又戲莊演劇必徽班。戲園之大者。如廣德樓廣和樓三慶園慶樂園。亦必以徽班爲主。下此則徽班小班西班相雜適均矣。　又今之戲莊讌客者。酒家爲政。先期計開宴者凡幾家。有客若而人。與樂部定要約。部署既定。乃告主人署券爲驗。主人折柬以告客曰某日集某所。樂演某部。屆期衣冠必莊。肴核必腆。一獻之禮。賓主百拜。自朝至於日中昃。肅肅雍雍如也。戲園聽歌酒館買醉則不然。屏車騎。易冠裳。輕裘緩帶。笑傲自得。放浪形骸之外。不復有拘束矣。酒莊則公讌小集。聽從其便。是合戲莊酒館爲一者。特無歌舞耳。乾隆間金陵樓與今戲莊異。亦合戲園酒館爲一者。雅座小賣。熊魚兼美。任適口體。無愧醉鄉。（小屋垂簾。分曹而飲曰雅座。肥甘蔬筍遞味而嘗曰

小賣。酒莊酒館皆然戲莊則無之。今戲園俱有茶點無酒饌。故曰茶樓。）金陵樓於五十一年丙午秋八月停市。今多不知其處。或以五和樓東昇樓當之。非也。廣和樓蓋即其地云。　又廣和樓柱今皆欹斜南向。如金陵瓦官閣然。或言樓高受颶風震盪。理或然歟。　又春台三慶四喜和春爲四大徽班。其在茶園演劇。觀者人出錢百九十二曰座兒錢。此散坐也。官坐及桌子則有價。惟喜視座兒錢與四大班等。堂會必演此五部。曰費百餘緡。纏頭之宋不與焉。戲莊及第宅綵觴宴客皆曰堂會。下此則爲小班。爲西班。茶園座兒錢各以次遞減有差。堂會則非所與聞。

外城北面天壇先農壇兩處。占地甚廣。前清時皆禁地也。今則雖已開放。然以距城較遠。游者仍稀。城南遊藝園。備具諸般雜耍。係由商辦。近年亦稍衰落。現已停辦。故永定門左安門右安門一帶。仍多荒僻。葦塘菜圃。與冢墓相間。昔年官立義冢。多在外城以內。（註一）施粥廠舍。亦均在南橫街三里河各處。以其爲貧民之所麕集也。

註一　大清會典事例。中城義冢三。一設永定門內香廠。一設南城永定門外地方。一設西城廣寧門內老君地方。東城義冢四。一設崇文門外文昌宮前。一設東便門外核桃園。一設東便門外儲濟倉後。一設東直門外北後街。南城義冢四。一設廣渠門外地方。一設金魚池地方。一設金臺書院前。一設右安門內聖賢廟東。西城義冢四。一設廣寧門內報國寺後。一設潘家地內。一設廣寧門內老君地東。一設阜成門外三塔寺。北城義冢二。一設宣武門外黑窰廠。一設西城地方白馬寺坑。

註二　大清會典事例。中城飯廠二。一設正陽門外珠市口給孤寺。一設永定門內佑聖庵。東城飯廠二。一設朝陽門外海會寺。一設崇文門外蒜市口興隆庵。南城飯廠二。一設廣渠門外積善寺。一設三里河安國寺。西城飯廠二。一設阜城門外萬明寺。一設廣寧門內增壽寺。北城飯廠二。一設德勝門外關帝廟。一設宣武門外永光寺。

外城亦曰羅城。其街市之大者。曰正陽門街。永定門街。宣武門街。崇文門街。東便門大街。西便門大街。和平門開闢以來。南新華街亦與北新華街相接。直達香廠。是爲南北經路。曰東西珠市口。曰騾馬市大街。曰彰義門大街。曰三里河大街。曰廣渠門大街。（其總名亦曰南大街）曰南橫街。曰打磨廠。曰西河沿。是爲東西緯路。其餘街市交貫縱橫。然斜行互出。不如內城之坦直矣。

按前清光緒庚子以後。京奉火車由永定門西首通軌入城。京漢火車由西便門之南通軌入城。俱達于前門。爲東西兩站。論者以爲外城之守已失。然民國九十年間。直皖直奉戰爭之役。兵匪迫邇。猶閉各門以守。火車入城。停行盤結。是城濠猶非虛設也。自昔國家以金陽爲固。今則礮火之用。情勢迥殊。趨時者流。動言拆卸。實則有事之時。崇墉高垣。亦非無補。劉玉春之於武昌。傅作義之於涿縣。高桂滋之於諸城。其事可知。傳曰有、其舉之。莫敢廢也。前人既已有作。後人曷勿保存。金韓忠獻之築四城。海陵尙知不撤。豈非與其不備。毋寧過計也乎。若夫天時地利之言。四鄰四境之論。則事關根本。又非可與攻守之論同日而語矣。謀國者尙其知所辨焉。

外一區簡明圖

外三區界

外五區界

外二區界

北平著名娛樂場

真光電影院	東安門外
明星電影院	東珠市口
平安電影院	東長安街
中央電影院	和平門外
中天電影院	城[illegible]門
光陸電影院	東[illegible]
社交堂	東四牌樓
[illegible]影院	正陽門外
大觀樓電影院	大柵欄
第一舞台	西柳樹井
中和戲院	糧食店
慶樂茶園	大柵欄
廣德樓	大柵欄
華和樓	肉市
三慶戲園	大柵欄
吉祥戲園	東安市場
和聲茶園	西四北大街
長安戲園	杏[illegible]
哈爾飛戲院	西單牌樓

北平市場地址

東安市場	王府井大街
勸業場	廊房頭條
青雲閣	仝上
西安市場	西長安街
天橋市場	天橋
西單市場	西單北大街
東四市場	東四牌樓
北平各種市場地址	
銀錢市	珠寶市
糧食市	西珠市口
仝上	彰儀大街
估衣市	前外精忠廟
皮貨市	前外東大市
故物市	宣台書院
雜物市	德勝門內
菓子市	前外[illegible]
菓子市	德勝門內
仝上	阜成門內
餑餑市	仝上
仝上	前外[illegible]
仝上	德勝門內

第二 外一區各街市

自正陽門而南曰正陽門大街。俗稱前門大街。跨護城河。註一 有橋甃以文石。民國八年以石欄間之爲四。以便往來。橋南昔爲馳道。今已平爲馬路。並設鐵軌以行電車。南有坊額曰正陽橋。迤南直達永定門街。夾道肆廛林立。中孚銀行北平證券交易所均在路西。小食肆都一處亦頗有名。註二 庚子以前橋北傍月牆者東曰荷包巷。西曰帽巷。其後改爲正陽商場。今俱折去。註三 惟東有觀音廟註四 西有關帝廟。註五 巋然尚存。

註一 寄園寄所寄萬歷四十六年四月、禮部奏城河水亦西自宣武門外東響閘起至正陽門外御河閘止。約長三里許。水色盡亦深紅。紫暗狀如積敗之血。四十七年四月中正陽門外御河水復殷赤如前。時正遼陽三路喪師之候。

註二 順天時報叢談正陽門都一處。小飯店也。地勢狹小。門中甬路一道凸起如阜。稱曰土龍。坑坎難行。亦不加修葺。自謂設肆百餘年。生意興隆。土龍有力焉。

註三 高承埏鴨一亭雜記、正陽門前搭蓋棚房。居之爲肆。其來久矣。崇禎七年成國公朱純臣家燈夕被火。於是司城毁民居之侵占官街棚房。雍塞衢路者。金侍御光宸上言窮民出居無資。藉片席以棲身。假貿易以餬口。其業甚薄。其情可哀。皇城原因火變。恐延燒以傷民。今所司奏行之過。概行折卸。是未罹焚烈之慘。而先受離析

之苦也。且棚房半設中途。非盡接棟連楹。若以火延棚房。則火延內室。亦將並燬內室乎。疏入。有旨停止。吳偉業讀史偶述詩、布棚攤子滿前門。舊物官窰無一存。王府近來新發出。剔紅香盒豆青盆。　香祖筆記燈市初在靈佑宮。稍列書攤。自移於正陽門大街之南。則無書矣。　燕石集四方進士來試南宮者。率僦居麗正門外。　明一統志南城兵馬司在城外正陽街。　燕京訪古錄正陽門舊制。城外有月牆。環月牆東西爲荷包巷。其始東曰帽巷。西曰荷包巷。後統名曰荷包巷。本係臨時市集。商民於此支棚架屋。日久遂成爲商場。行人輻湊。轂擊肩摩。都門竹枝詞有曰。五色迷離眼欲盲。萬方物貨列縱橫。舉頭天外分晴晦。路窄人皆接踵行。可想見當日之繁盛。光緒庚子之變。焚燬無遺。宣統元年。商人集資奉准內務部修復。於冬季開工建築。計兩邊共分六門。南北兩頭各一門。中間東西各一門。內留平地走道。距石路三丈。安設玻璃亮窗。裝置電燈。靠城牆另築小道一股。約寬二尺餘。二年夏工竣。各行舊商。仍復遷回原住房舍營業。民國二年。國務院有規畫全城電車之議。交內務部土木警政兩司。暨警察廳。會同議訂拆卸月城。改修馬路。移讓房屋。增闢門洞各辦法。議決交由內務交通兩部辦理。三年六月。兩部會派人員。組織委員會。公同研究。決議將東西月牆。分別拆改。東西各闢二門。組織工程處。與工程司羅克格。磋訂包修合同。定實修價爲十八萬二千二百元。並組織督修工程處。將所有各商舖房屋及公私民房。大小六十餘所。一律收用。遷移拆讓。迄四年六月始畢。共費七萬八千餘元。是年六月十六日開工。十二月全工告竣。五年一月。呈請派員驗收。總其事者。爲內務總長朱啓鈐。交通總長梁敦彥。警察總監吳炳湘云。

註四　匏廬詩存有論洪文襄詩。序云。前門月城大士廟。相傳明莊烈聞洪承疇殉難。建祠以配關公。嗣知已降

淸撤之奉佛。其事不甚可信。順天府志亦載之云云。又注文襄西莊遺址。在金魚池側。向爲流妓所聚。

註五　寄園寄所寄關夫子廟、獨顯京師正陽門者。以門近宸居。在左宗廟右社稷之間。朝廷歲一命祀。萬國朝者退必謁。輻輳者至必祇禱也。祀典歲五月十三日祭漢前將軍關某。先十日太常寺題遣本寺堂上官行禮。凡國有大災祭告之。萬歷四十三年十月十一日司禮監太監李恩齎捧九旒冠玉帶龍袍金牌。牌書敕封三界伏魔大帝神威遠震天尊關聖帝君。於正陽門祠建醮三日。頒知天下。然太常祭祀則、仍舊稱。史官焦竑奏言應陽漢前將軍侯。天啟四年。七月禮部覆題。得旨祭姑稱帝。先是成祖北征。本雅失禮。經闊濼海。至斡難河。擊敗阿魯台。軍前每見沙漠霧靄中有神前我軍驅。其中袍刀狀貌。果然關公也。獨所跨白馬。師還燕。而先傳東觀北發日。一居民所畜白馬。晨出立庭中不動不食。晡則喘汗。定乃食回齕。則止。事聞。乃敕崇祀祠。有修撰焦竑碑。庶吉士董其昌書之。祠籤最靈。休咎一無爽者。　詩史閣叢刊正陽門關壯繆祠。三百餘年夙著靈應。王阮亭年譜李越縵日記均詳載之。　燕京訪古錄正稱門關帝廟中之關帝法身。乃明世宗宮內舊關帝像。世宗以宮內所祀者。形體小。不愜意。命木工製大像一。像成。就卜者問焉。卜者謂舊像。曾受數百年香火。靈異顯著。棄之不吉。世宗遂其言。乃命祀之於此。及崇禎帝臨朝。李闖陷燕城。入宮禁。古物多被摧殘。而新像亦遭刦。先是淸兵入關。舉朝失措。帝設筵招洪承疇。授上方劍。命北征。未幾洪負義投誠。淸軍諸臣固已知之。恐帝震怒。乃僞奏洪死。帝聞奏哭失聲。揮涕草文。設位於此而祭之。

自正陽門大街而東。爲東車站。北寧鐵路(原名京奉鐵路)。之車站也。註一　南越城壕爲東

河沿。註二東曰日戲子市。註三又南爲打磨廠。註四其間小胡同。在西曰北深溝。稍東亦曰東河沿。再東曰鷂子店。再東曰箭杆胡同。打磨廠爲正陽門大街。直達於崇文門大街之東西孔道。自打磨廠而南。以達于東珠市口東。棚樹井三里河大街。其間胡同最爲縱橫交錯。

註一　坊巷胡同集正東坊自正陽門東河沿至崇文門外西河沿八牌四十鋪。有蕭公堂崇眞觀天慶寺慈源寺淸化寺西三里河東三里河蘆葦園。　順天府志正陽門外東城根有朝陽閣。明建。乾隆間重修。置粥廠於此。今廢。東有橋。玉河水出水關後。逕橋下入護城河。自庚子後京奉鐵路設東站于前門之東。鐵路沿東城根而入。水關則闢爲門。通於東交民巷。以便外人之出入。

註二　順天府志後河沿即東河沿。步軍統領所屬南營守備署在南。今廢。奉新涇縣句容諸會館皆在。

註三　順天府志戲子市迤東歧爲東河沿打磨廠二胡同。

註四　順天府志打磨廠有玉皇廟關帝廟。有粵東潮郡臨汾鄱浦應山鍾祥諸會館。舊有鄂中會館。今廢。鐵柱宮本名靈佑宮。明嘉靖間建。祀許旌陽眞人。蕭公堂明萬歷間建。祀鄱陽湖神蕭公。均今爲江西公所。沈進行國錄山川壇之北有靈佑宮。舊爲十方道院。止一楹。萬歷壬寅始拓爲三楹。名眞武廟。越歲癸丑太監魏學顏闢地數十畝。建閣一。爲請于朝。賜額曰靈佑殿。外有碑二。一大學士葉向高撰。一天啟乙丑王紹徽撰。　魏貞庵年譜時有打磨廠菜園圈占。公肩輿行南城察院公署。有百姓數百號泣云。廠南菜園空地。住有千家。今大興縣票傳

奉戶部掌牌云保嘉蔬署官地●百姓無棲。公曰勿嘀。爲爾請命也。即具疏以聞。上欣然從之。免圈至今● 洪北江年譜乾隆乙亥開四庫館。座師董公誥爲總裁。屬總核江寧孫舍人溶延先生至打磨廠寓齋。總司其事。 王崇簡靑箱堂集、打磨廠金忠潔公鉉故居。馮氏日鈔正統己巳春打磨廠西軍人王勝家井中有五色氣。 順天時報叢談打廠磨在正陽門外。爲有名之街市。原多刀剪舖及各種銅鐵棕製雜貨。現時則大旅館大客店麕集。一改舊觀。蕭公堂即在其處。幷有金公鉉之故居。均已無攷。而奉祀許旌陽眞人之靈佑宮。至今尙存。此保江西會館之故址。後樓存有明嚴分宜所書額。幷天啟二年之碑云。

正陽門外街之東。其南北並行之胡同曰肉市。正陽樓食肆。以蟹及羊肉著名。廣和樓在北。即舊日之查樓也。註一 其南曰鮮魚口。註二 曰梯子胡同。曰南豆腐巷。市廛繁盛。有天樂園劇場。自肉市而東小胡同曰繅店胡同。曰井兒胡同。又東曰羅圈胡同。順天府志作羅篩胡同。北孝順胡同。南孝順胡同。註三 又東曰慶隆大院。又東曰長巷上一條胡同。長巷下一條胡同。註四 曰長巷上二條胡同長巷下二條胡同。註五 長巷上三條胡同。長巷下三條胡同。註六 曰長巷上四條胡同。長巷下四條胡同。註七 其北曰鷂兒胡同。順天府志作鷂慶胡同 註八 中間小胡同。曰扁擔胡同。再東曰高井胡同。註九 曰大施興胡同。曰小施興胡同。順天府志作大小始興胡同。再東曰南深溝。註十 稍南曰慶雲巷胡同。再南斜出而西者。曰大蔴兒胡

同。註十一又南斜出而西者曰冰窖胡同。註十二以達於東珠市口。肉市之南曰布巷子。註十二其西曰果子市。其東曰西湖營。順天府志作西河營。曰抄手胡同。註十四曰大小蔣家胡同。註十五曰後營前營。註十六曰弔打胡同。十七年改為孝達胡同。曰羅家井胡同。曰小蕭兒胡同。曰坑洞胡同。十七年改為康阜胡同。曰牛閘樓。曰高廟胡同。註十七

註一　宸垣識略、查樓在肉市。明巨室查氏所建戲樓。巷口有小木坊。書查樓字。乾隆庚子燬於火。今重建。藤陰雜記京師戲館。惟太平園四宜園最久。其次則查家樓月明樓。比年如方壺齋蓬萊軒昇平軒最著。語見亞谷叢書。此康熙末年酒園也。查樓木榜尚存。餘皆改名。大約在前門左右。　京塵雜錄陳銀兒盛時。召侑酒者非金陵樓不赴。其地在肉市。今為廣和樓。即昔查家樓也。今日肉市酒樓最多。而味最惡劣。無語水火之齊者。余嘗謂攜美人赴肉市飲食。亦焚琴煮鶴之一事。其南則晉元樓在焉。皆西商所集。其中不設雅座。諸伶足跡所不到。園中問今夜宴集何所。答曰晉元樓。則搖首徑去矣。　按今肉市戲園有廣和樓。或即查樓舊址。餘則大柵欄之慶樂園。門框胡同之廣德樓。糧食店之中和園。鮮魚口之同樂園。西珠市口之第一舞台。文明茶園。內城東安市場之吉祥園。皆頗繁盛。

註二　順天府志鮮魚口有帽市。迤東有小橋。迤西抵大街有魚市。　京塵雜錄、舊時摺子班打采。多在正陽門外鮮魚口內天樂園。今為小戲園矣。　順天時報叢談鮮魚口。該處原為魚市。因以得名。且接近肉市也。迤南為

平帕胡同。其地有吉安二公祠。祠中奉祀文文山謝疊山兩公。今已圮廢。門額猶存。向北則爲打磨廠矣。

註三　順天府志南北孝順胡同有長沙會館。

註四　順天府志長巷上下頭條。有潛縣南昌汀州江右豐城諸會館。舊有武林會館。今廢。

註五　順天府志長巷上下二條。有臨江汀州浦城武陵諸會館。舊有廣豐會館。今廢。

註六　順天府志長巷上下三條。有長吳金溪臨江南城諸會館。舊有元寧湘縣會館。今廢。

註七　順天府志長巷上下四條有岳陽上新新城樂平休寧金谿南昌諸會館。舊有貴池德興南雄諸會館。今廢。

註八　順天府志戀慶胡同。戀或作鑾。有襄陽粵西會館。

註九　順天府志高井胡同有武甯義寧進賢武河諸會館。今廢。

註十　順天府志深溝口舊有江山會館。今廢。

註十一　順天府志大小席兒胡同有玉泉庵石埭德化廬陵會館。

註十二　順天府志氷窖胡同有乾泰寺。康熙三十九年重修。有唐縣滄州浙甌建甯平鎮諸會館。　天咫偶聞嘗見國初人尺牘十數冊。多與潘次耕者。有冊即顧亭林。內一札云。吳門之行。想已回府。弟在兗州所寄之札。曾入覽否。弟以三月二十九日入都。寓在珠市口東氷窖胡同三官廟中。此來全無名利之圖。所求者讀古人書友天下士而已。

註十三　順天府志布巷有布市。

註十四　順天府志抄手胡同西有吉安二忠祠。爲吉安會館。藤陰雜記二忠祠在鮮魚口。吉水人祀文信國李忠肅邦華。忠肅甲申殉節於吉安會館。即此。舊聞考稱在城內文信國祠。未確。柴市一祠。未聞作吉安會館。此祠又名懷忠會館。丞相祠堂邊華泉聯句、花外子規燕市月。柳邊精衞浙江潮。趙甌北翼有謁祠詩。今兩遭回祿。門榜徒存。順天府志祠今已重修。忠肅殉節當在內城。舊聞考之言不誤。邵長蘅作忠肅傳言十八日賊破外城。公移宿吉安會館文信公祠下。詰朝外城陷。亟奔大內。門閉不得入。歸館投繯而絕。考甲申小紀十八日薄蛾傳正陽崇文二門。十九黎明守城璫開正陽門迎賊。是時寇騎充斥。忠肅如寓外城。安能奔至大內。况懷忠會館在信國祠旁。夢餘錄載其地甚明。信國祠在柴市。不聞在外城也。郡邑會館例祀鄉賢。二忠祠蓋景慕遺徽而作。不必定爲殉節之區。戴說固矣。

註十五　順天府志大將家胡同有旌德松江吉安貴州諸會館。舊有韶州會館今廢。

註十六　順天時報叢談西湖營前營後營不知當時有何根據。現在西湖營接近東珠市口。前營後營。爲三等娼寮。其繁華雖遜於西城之八大埠。然較之黃花苑。已有天淵之別。

註十七　順天時報叢談蘆草園之北。有關帝廟。其地即名高廟胡同。在崇眞觀之側。有小巷一名小觀。先時亦爲土娼之藪澤。現已無有。至崇眞觀原明時之舊刹。現已成爲小貨販之公寓。　按順天府志此處附近有冰窖廠花鹼胡同諸名。今不見。又半間樓作十間樓。疑亦傳稱之誤也。

自南深溝而東曰翔鳳胡同。註一再東曰宏福寺。順天府志作紅佛寺。再東曰衙門胡同。再東曰賈家花園。註二再東曰新開路。註三再東曰北官園。註四再東曰細米胡同。順天府志作細米巷。再東曰大溝沿胡同。其南曰大橋胡同。順天府志有打雀胡同、應即此地、再東曰三川柳胡同。再東曰板井胡同。註五其南曰靈官廟胡同再東曰翟家口、再東則爲東西胡同曰喜雀胡同。註六其南曰巾帽胡同。又南曰豆腐巷。十七年改爲東豆腐巷巷之東曰宋姑娘胡同。順天府志作送姑娘胡同。曰蓮子胡同。曰北粉醬胡同。順天府志作粉綫胡同。以東達于崇文門大街。順天府志此處附近有大小崇眞觀。今不見。

註一　順天府志翔鳳胡同或作牆縫。舊有瀘溪會館。今廢。　順天府志崇眞觀明璫張政故宅也。今其地以觀名。又崇眞觀在正陽門外打磨廠之南巷。明司禮監大監張政舍宅立。正統十四年賜額。有景泰四年碑。胡濙撰。

註二　藤陰雜記陳澤州三晉會館記。尚書賈公治第崇文門外東偏作客舍。以館曲沃人曰喬山書院。又割宅南爲三晉會館。

註三　順天府志新開路有常山曲沃安陵諸會館。　按大柵欄同仁堂藥肆相傳數百年。貿易興盛。肆主人樂氏寓新開路。棟宇聯衡。支族繁衍。北平商業。以斯爲最。

註四　順天府志北官園舊有介休會館。案明桂蕚疏言三里河附近勢家莊園。成化間楊茂嘗議修濬。竟阻不行。吳長元謂今草廠胡同東有平樂園南北官園賈家花園等名。皆昔時園亭遺址也。

註五　天咫偶聞崇文門外板井胡同。有祝姓人稱米祝。蓋自明代巨商。至今家猶殷實。京師素封之最久者。無出其右。祝氏園向最有名。後改茶肆。今亦毀盡。國初人多有祝家園詩詞。宸垣志略謂在先農壇西。藤陰雜記謂在安定門西。皆非也。毛河詩挾彈憐小婦。誰唱祝家園。則當時且以之入時調矣。

註六　順天府志喜鵲胡同有楊氏園。近設電報商局於此。

自長巷上四條胡同之南口。東達于崇文門大街者。在西曰興隆街。十七年改新開路。迤東者爲東興隆街。（註一）在東曰木廠胡同。自興隆街而南。慶雲巷胡同而東。曰草廠頭條。（註二）二條。（註三）上三條。下三條。（註四）上四條。下四條。（註五）上五條。下五條。（註六）上六條。下六條。上七條。下七條。（註七）上八條。下八條。（註八）上九條。下九條。（註九）上十條。（註十）自草廠二條而南。曰北蘆草園。中蘆草園。（註十一）南蘆草園。（註十二）再南曰靠山胡同。其西曰南缺子。順天府志作南玦子胡同。又西曰大蔣家胡同。曰高挑胡同。順天府志作高跳胡同。十七年改爲高篠胡同。其南曰東珠市口。（註十三）曰東柳樹井。由蘆草園而東。曰北橋灣。（註十四）曰關帝境。曰八角胡同。曰東八角胡同。其南曰三里河大街。（註十五）

註一　順天府志輿隆街有準提庵藥行會館。　章學誠實齋文集任幼植別傳。乙巳之冬、余在保定暫至京師。館同年潘編修庭筠家。時潘居輿隆寺街。與君居衡宇相望。談安流連。互爲主客。

註二　順天府志草廠頭條胡同有歸德廣州輿國麻城金谿諸會館。

註三　順天府志二條胡同有邵武黃岡臨江應城諸會館。

註四　順天府志三條胡同有南臨臨江太平會館。

註五　天問閣集甲申賤者傳顧懿北京盧草園四條胡同妓也。賊破城掠去。一日乘賊醉解已繫紅絲帶縊死。即自縊。縊不得即死。他賊至。執之見巨賊劉宗敏。宗敏曰。妓何如此。顧氏曰本不過妓。只是見京師忽然改變。不見舊時朝廷。甚憤不能平。故死耳。又問欲死。死耳。何殺我人。曰實欲取快。不思後矣。宗敏怒。命支解之。按盧草園無四條胡同。當是草廠四條胡同。與盧草園相近耳。

註六　順天府志五條胡同有寶慶仙谿黃梅諸會館。

註七　順天府志上下七條胡同有孝感南安袁州惠州諸會館。

註八　順天府志八條胡同有辰沅漢陽會館。

註九　順天府志九條胡同有蘄州會館。

註十　順天府志十條胡同有湖南湘潭長沙湘鄉京山會館。　野獲編今京師全楚會館。故江陵張相第也。壯麗不減王公。然特分宜嚴相舊第四之一耳。會館之右一小房。雖不及大第十之一。然亦軒敞。先人以廉價僦居。

不意其有崇也。遷寓不數月。妖魔百出。時龍虎山真人在都。面請手書一符。懸中堂鎮之。是夜魔投瓦石。專投符上。此明則糜爛無存。先人尋大病。給假南旋。此房為京師富人徐姓善所得。重搆華廈。以餽吏部侍郎徐松庵侍郎。先與先人比鄰。至是拓爲大第。未久。亦以白簡告歸。不數年。姓善坐他事籍沒。此房亦為官物矣。　詩史閣叢刊虛舟舫含邑館。為陳恪勤公鵬年故宅。客次虛舟扁乃公手書。邑邸在東草廠十條胡同。庚子毀於拳亂。今館移建保安寺街路北。

註十一　順天府志蘆草園坊巷胡同集之蘆葦園也。蓋前代積草之地。故其北草廠諸胡同皆以是名。　宸垣識略吳越王錢鏐祠在蘆草園。雍正二年勅封誠應吳越武肅王。其裔孫世章刱建。　明桂萼文襄集正陽門外東偏有古三里河一道。東有南泉寺。西有玉泉庵。今天壇北蘆葦園草場九條巷其地下者。俱河身也。　順天府志元世祖於文明門外東五里立葦場。歲收葦百萬以蓑城。至文宗有警。用諫者言因廢此葦。止供內廚之需。歲役市民修補。事見析津志。蓋元築都城以土。不以甎也。文明門今之崇文門。志言場在門東五里。其遺址固未必在此。然可知南城之有葦場。其來久矣。明時亦於臺基廠收蘆葦。神木廠收蘆席。見明水軒日記。

註十二　順天府志南蘆草園有武寧京江會館。　順天時報叢談南北蘆草園之間為中蘆草園。均為昔日三里河之沿岸。現居人已久。其西有冰窖胡同。益証此為河邊窖冰之所。至在冰窖胡同之乾泰寺。已無可考。

註十四　順天府志東珠市口大街即南大街。珠或作豬。管理街道御史署步軍統領所屬中營守備署俱在南。乾隆初遊擊駐此。後省。有天津南康會館。迤東為三里河。

註十五　順天府志三里河有橋曰三里河橋。有三官廟。迤東為東柳樹井。又東為蒜市瓜市。南有泰山行宮。祀碧霞元君。明天順間建。徐富應奏逢元二碑。北有雙關帝廟。迤西有鐵山寺。舊有南泉寺。　藤陰雜記朱竹垞康熙戊午入都。舍於三里河橋之南泉寺。與李武曾良同寓。撰惜字林記。見竹垞年譜。今祀惟寺門尚存。　宸垣識略三官廟羽士居之。雙槐甚古。　衎石齋紀事稿杭大宗蒜市雜記序。蒜市在京師海岱門南二里。獻縣戈芥舟學士濤坳堂詩文集木新建街道公署記言乾隆三十一年始命御史二人工部及步軍統領衙門司員各二人。督理街道溝洫。時學士以御史膺其選。瀕建公署於三里河西。更定條規。

順天時報叢談三里河。即為惠河漕運之源匯。是以附近一帶以水名者。如南河漕薛家灣河泊廠等。均為當時支分派別。現已成街巷。舊址無考。只有地名而已。三里河東北有三官廟。南泉寺。均無考。惟南北橋灣仍沿用舊名。而橋已不見。其舊寺院之巍然獨存者。祇一鐵山寺。寺為明正德間有宗洪號鐵山者。募緣修橋。即於此建祠遂以僧名寺。中有明修撰周叙重修三里河碑。寺之由來。亦三里河歷史上之典實。其存而不廢宜哉。

自草廠十條而東。有湖南會館。註一 再東曰潘家莊。曰鐵香爐。曰糞廠大院。十七年改為奮章大院。曰黃土坑。曰五聖庵。又東曰南官園。註二 又東曰閻王廟前胡同。閻王廟後胡同。註三 曰清水營。順天府志作清風營。曰打鼓巷。順天府志作打狗巷。曰老虎洞。再東曰北五老胡同。註四 曰牛角胡同。曰鳥槍胡同。曰風箱胡同。曰苗家大院。曰火雞胡同。曰廣興園大院。

曰南粉醬胡同。再東即崇文門大街。在以上區城以南之東西胡同。西曰薛家灣。註五 東曰茶食胡同。有元帝廟。疑即順天府志之元眞觀。自是而南曰平樂園。曰河泊廠。有地藏庵。曰南五老胡同。有白衣庵。曰纓絲胡同。曰黃雀胡同。有土地廟。曰北大院。曰槐樹大院。曰石虎胡同。註六 有永安寺。曰高家營。順天府作高家胡同。曰香串胡同。再南亦即三里河大街。其北有大慈庵。

註一　天咫偶聞湖南會館在崇文門外曾文正晚年入都曾居之。

註二　順天府志南官園胡同有湘潭會館。

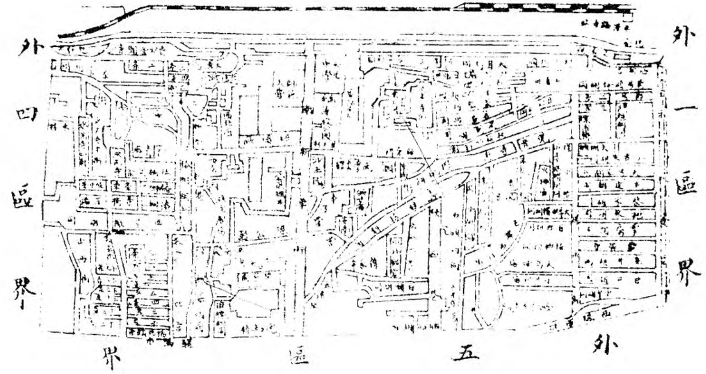
註三　順天府志關王廟前後街有三晉宜黃雲夢諸會館。　按今俗稱延旺廟街。亦取吉祥命名之意。

註四　順天府志北五老胡同有寧波嚴州會館。

註五　順天府志薛家灣有鄞縣會館。　順天時報叢談薛家灣有關帝廟。係明時舊剎。巷前有木坊題爲關帝聖境四字。仍舊時之形式也。

註六　順天府志石虎胡同有嚴陵會館。　按順天府志此處附近有石板胡同—殺豬營—雙關帝廟諸名。今俱不見。今其地有火雞胡同。廣興園大院。烏槍胡同。老虎洞。纓絲胡同。黃雀胡同。白衣菴地藏菴永安寺。風箱胡同。黃土坑。鐵香爐諸名。又俱爲順天府志所不載。而河泊廠地城頗廣。順志亦不載之。何也。

外二區簡明圖



北平社會處所地址

中山公園 [illegible] 天安門
北海公園 [illegible] 北
南中海公園 [illegible] 新華門
城南公園 [illegible]
農事試驗場 [illegible] 西直門外
天壇 [illegible] 天橋南
故宮博物院 [illegible] 神武門內
古物陳列所 [illegible]
三殿 [illegible] 太和中和保和三殿
圖書館 [illegible] 前樓
歷史博物館 [illegible] 午門樓
頤和園 [illegible] 萬壽山
玉泉山 [illegible] 北
孔廟 [illegible] 大街

北平廟會地址

[illegible] 土地廟
[illegible] 花市
[illegible] 白塔寺
[illegible] 護國寺
[illegible] 隆福寺
[illegible] 財神廟
[illegible] 白雲觀
仝 上 [illegible]
四月二十八 藥王廟
八月初四 呂祖廟
三月初三 蟠桃宮
五月十一日 都城隍廟
[illegible] 江南城隍廟

北平夜市地址

[illegible] 前門大街
[illegible] 東珠市口
[illegible] 崇外大街

外二區簡明圖

外一區界

外五區界

外四區界

北平遊覽處所地址

中山公園（門券一毛）天安門
北海公園（門券一毛）西北
南中海公園（門券一角）新華門
城南公園（門券一毛）先農壇
農事試驗場（門券一毛）西直門外
天壇（門券一毛）天橋南
故宮博物院（東西路門券各一元）神武門內
古物陳列所（門券一元）武英文華二殿
三殿（門票一角）太和保和中和三殿
國貨陳列館（門券十枚）前門外前棧
歷史博物館（門券一毛）午門樓
頤和園（門券一元）西郊萬壽山
景山（門券一毛）北上門
齊政樓（門券二毛）鼓樓大街

北平廟會地址

每逢四五　東嶽廟
仝上逢六日　土地廟
仝上逢四日　花兒市
仝上逢五六日　白塔寺
仝上逢七八日　護國寺
仝上逢九十二　隆福寺
仝上正月初二　財神廟
正月初一至十五　白雲觀
仝　上　廠甸
四月二十八　藥王廟
八月初五　呂君廟
三月初三　蟠桃宮
五月十一日　都城隍廟
每逢節令　江南城隍廟

北平夜市地址

隔晚一三六八　前門大街
仝上二四七　東珠市口
仝上三六九　崇外大街

第三　外二區各街市

自正陽門而西。爲西車站即平漢鐵路之車站也。越城濠而南。爲西河沿。註一 旅館最多。交通鹽業兩銀行在其北。斌陞樓食肆原名龍源樓。清穆宗微行。嘗飲宴於是。由西口而南曰珠寶市。再南曰糧食店。註二 有中和戲園。南達於西珠市口。由珠寶市而西。曰廊房頭條胡同。註三 有勸業場。建築壯偉。其北有南北小胡同。曰通源夾道。曰堂子院。曰鳥槍胡同。其南曰廊房二條胡同。再南曰廊房三條胡同。註四 中間南北小胡同。曰門框胡同。廣利樓戲園在焉。再南曰大柵欄。註五 爲北平昔日商業最盛之區。有三慶園。註六 慶樂園戲場。註七 再南曰小齊家胡同。大齊家胡同。曰王皮胡同。註八 曰蔡家胡同。曰施家胡同。註九 昔日有華威銀行殖邊銀行。現均停閉。今尚有河北省銀行泉通銀行在是。再南曰掌扇胡同。再南曰雲居寺胡同。註十 再南曰濕井胡同。註十一 再南曰甘井胡同。註十二 再南即西珠市口。註十三

註一　順天時報叢談正陽門外正陽橋迤西爲北京都市極繁華之區域。商舖花埠咸集於斯。一切景物較城外迤東亦有生氣。如大柵欄觀音寺之繁盛。八埠一帶之奢麗。城南公園之雅靜。以及天橋各小市之熱鬧。均爲都市可觀玩之形色。是北京風景之富麗。要當以此爲冠云。　順天府志西河沿南小胡同迤西有萬壽關帝廟。

廟東隸中城。西隸北城。正乙祠康熙五十一年建。關帝廟明建。俗稱粗旗杆廟。有蕭山渭南代州諸會館。皆在北城界內。舊有如泰會館。今廢。西河沿之北爲南河沿。又北逾河抵城根爲北河沿。北河沿近正陽門者爲貫市。汪琬鈍吟續稿。京師豐臺西河沿。皆與同人習游者。病中追賦。病懷衰骨兩支吾。記得年時臥酒壚。借問河邊攀臢柳。也應憔悴似人無。漁洋集同人集河樓下詩。下直經旬髮不梳。河樓高會剪春蔬。已喜綠蒲藏睡鴨。更燒紅燭射游魚。玉河楊柳見飛花。落葉烟條拂狹斜。十五年前曾繫馬。數株初種不勝鴉。　今白華堂詩鈔、公讌諸同年詩、自註西河沿之祿壽堂。虎坊橋之浙紹鄉祠。戲席最盛。　坊巷胡同集正西坊自正陽門外西河沿至宣武門響閘橋。東六牌二十四鋪、有延壽寺雲峯寺觀音寺寄居寺萬善寺接頭庵。　順天府志按雲峯寺無考。　順天時報叢談西河沿最古之廟宇。爲萬壽關帝廟。該廟爲明時舊剎。又名爲雙旗杆關帝廟。設有惜字紙老會。有年。廟內餘屋甚多。現已分居各商販。然在表面上觀之。尚可謂爲巍然獨存之老廟。由此向東則爲正陽市場內分魚市肉市。各立門戶。營業極好。兩市場皆直達後河沿。遠非小市場之可比。余家胡同西口外有正乙祠。爲明代古寺。清康熙五十一年重修。在東復有一關帝廟。則在西河沿之響閘。名爲粗旗杆。用別於雙旗杆云。　按南河沿北河沿之名今已廢。貫市今亦不存。西車站當即其址。近年城濠淤塞。糞土污積。過者掩鼻。汪鈍翁王漁洋所謂河邊臢柳露葉烟條。殆無餘迹。西河沿與打磨廠相並峙。而街道與商戶則較打磨廠爲少強。古蹟亦較多。但前此則以金店皮舖爲該處之極大商號。現在金店銀行而外。又加以各大旅館。較之他處旅館亦似稍勝一籌。至其最足令人注意者。則爲該街極東之勸業場。勸業場建於前清光緒末葉。層樓洞開。百貨駢列。眞所謂五

光十色。令人目迷。惟兩次被火。加之近今市況。該場商業亦無可發展。詎料前日復遭回祿。近雖修復。然商業蕭索。遠不如東安市場之盛。

註二　順天府志糧食店有火德眞君廟。

註三　人海記永樂初北京四門鐘鼓樓等處。各蓋鋪房店房。召民居住。召商居貨。總謂之廊房。視衙僻分三等納鈔若干貫。洪武錢若干文。選廊房內居民之有力者一人。簽爲廊頭。計肅納錢鈔。斂銀收買本色。解內府天財庫交納。以備宴賞支用。今正陽門外廊房胡同。猶仍此名。

註四　順天府志廊房三條胡同有臨汾會館。

註五　西巡大事本末記。庚子五月十六日拳匪焚崇文門內教堂。十八日焚順治門外教堂。其大柵欄等處教民所開之店鋪。亦遭焚燬。二十日大柵欄有老德記藥房。爲西人所開。從北焚燒。是日西南風大作。延燒四處。東盡前門大街。西盡煤市街。南河沿。又逾河而至月牆荷包巷。正陽門城樓亦被延及。是日共計被焚店鋪不下四千餘家。　順天時報叢談觀音寺迤東爲大柵欄。該處爲北京最繁盛之區域。其熱鬧光景。可謂爲數百年如一日。在拳匪搆釁時。於清光緒二十六年五月二十日。由老德記藥房起火。連及小齊家胡同。廊頭二三條以至西河沿正陽門城樓。均付一炬。實爲未有之浩劫。乃自庚子後。不惟次第修復。且更愈增華麗。如大觀樓（大柵欄）第一樓（廊房頭條）。均庚子以後之建築也。

註六　京塵雜錄今日三慶園乾隆年間宴樂居也。其地昔甚廣大。今富鋪亦從此析出。又其旁有六合居。亦其

地也。

註七　背萱跋記大柵欄慶樂園。有大千秋色在眉頭。看遍翠暖書香。輕游瞻部。十萬春華如夢裏。記得丁歐甲舞。曾睡崑崙一聯。膾炙人口。相傳出吳梅村筆。又謂覺芝麓。恐皆非是。彼婦身二姓。豈不忸怩思諱。安肯自道身世如此。蓋道老余澹心一流人所爲也。或訛睡爲醉。醉字終隔一層。

註八　順天府志王皮胡同有仙城會館。

註九　順天府志施家胡同有青陽廣德會館。

註十　順天府志雲居寺胡同有雲居寺。

註十一　順天府志溼井胡同有眞武廟。

註十二　順天府志甘井胡同有贛甯會館。　潛研堂集東曹習庵詩。甘泉汲井宜勿慕。官園種菜自爲鄉。自注予寓官菜園上街。習庵寓甘井胡同。

註十三　順天府志西珠市口大街。即南大街。中城副指揮署在南。有珠市汛。迤西爲西柳樹井。北有萬善給孤寺。傳云創自唐貞觀間。疑即坊巷胡同集之萬善寺也。東偏爲關帝廟。有津南潞安贛甯奉天九江平定翼城仁錢廬州孟縣諸會館。又有越中先賢祠。北小胡同曰給孤寺夾道。　京城古蹟考青陽庵有古銅大士像。下有欵識云。大唐貞觀四年尉遲敬德監造。後移受水塘九佛庵。庵壞。移稽山會館。今浙紹鄉祠是也。內有眼藥庵。供銅大士左右列善才龍女。亦銅像。然並無尉遲監造字。而銅質古潤。法像端嚴。洵是舊物。　藤陰雜記李文貞光地

第在西珠市口有夾輔高風。賜額。賃宅尙是後人。　又陳澤州廷敬初寓宣武門東街。與湘北少宰比鄰。乙丑除夕移靑藤館新居詩、五春三度移居日。桃梗椒花總閉關。新齋詩、莫道幽居小。樓頭十萬家。靑藤館晝眠詩。汗簡紛難就。靑藤蔓許長。又有六友齋玩月詩、簡西鄰給孤寺主詩。定在珠市口西。今莫考矣。

按順天府志廊房頭條胡同路南有小胡同。曰高家胡同。今併入門框胡同。又甘井胡同之南。有車輦店。後改名教子胡同。有觀音寺。今不見。

自堂子院鳥槍胡同而西。曰排子胡同。註一 曰九道灣。又西曰大耳胡同。註二 曰汾州營。原名粉子營。曰三眼井。又西曰石侯胡同。順天府志作石猴街。曰五斗齋。註三 又西曰花枝胡同。曰延壽寺街。註四

註一　順天府志排子胡同有江夏鳳陽會館。　順天時報叢談排子胡同。冠帽頂戴舖。爲曩年本地風光。現在祇有少數之琺瑯作及寶華樓飯館而已。該處有地藏庵。亦爲前明之古寺。清康熙間又復重修。廟內存有康熙廿年之鑄鼎一。再南則爲三府菜園。清末該地猶爲一片空曠之地。現則樓房林立。商舖星羅。已大改昔日之觀。

註二　順天府志大耳胡同有婺源會館。

註三　順天府志五斗齋胡同齋或作麵。

註四　順天府志延壽寺遼刹也。在琉璃廠東北。其地名延壽寺街。寺爲遼金舊刹。（原註遼聖宗紀十二年以景宗石像成。幸延壽寺飯僧。遼游幸表興宗重熙十一年十二月幸延壽寺飯僧。詔宋使觀擊鞠。）童貫蔡攸帥師入燕。號撫定勤碑於寺以紀功。將佐姓名皆列於碑。留十日乃還。宋徽宗北來寓此。（原注蔡鞗北狩行錄。太上北至燕山。寓上延壽寺。趙子砥燕雲錄。道君以丁未五月十八日到燕山。於延壽寺駐蹕。所取本朝輅輦逍遙子俱在延壽寺安放。七月中旬鄭后儂達和淵聖諸后同來延壽寺問候。）金人以汴京所獲車輦悉置於寺。意今之廠地昔皆寺之基。而今之寺特其一隅耳。明正統六年開渠得斷碑。上有大金延壽寺。太原僧洪然因爲重建。有明碑二。其一卽重建碑。四明汪泰撰。碑云寺在京畿正陽門關外西二里許。方輿勝覽載有延壽寺。未知是否。自元季是寺廢弛。至爲榛蕪之區。宣德八年洪然禪師自太原交城圓明禪寺游方至此。施主郭金等留住持是寺。於是改其故址。鳩工命匠。始創建焉。正統六年五月興工。搆正殿以居諸佛。樹山門以通官衢。工未克就。而師圓寂。衆人以是寺無主。舉其徒道晟住持。言於僧錄司劄付入寺。祝聖壽萬年以主維之。晟常受業祖禪師。痛念其爲是寺開山。不有文以紀之。久則泯沒無聞。來謁爲記云。時正統十二年夏五月。其一爲嘉靖二年敕賜延壽寺碑。字跡漫剝。惟歲月及篆額差可辨耳。又琉璃廠有興勝寺。道光十一年重修。又延壽寺有平樂潮州長元吳會館。西小胡同曰泰小巷。　遼史游幸表聖宗統和六年四月幸延壽延洪二寺。十五年四月幸延壽寺。　松漠紀聞燕京蘭若相望。大者三十有六。然皆律院。自南僧至。始立四禪寺。曰大覺招提竹林瑞像。延壽院主有質坊二十八所。僧職有正副判錄。或呼司空。

自廊房頭條胡同而西。曰協資廟。俗名蝎子廟。註一曰北火神廟。亦曰北火扇。曰羊肉胡同。註二其南曰茶兒胡同。順天府志作柴兒胡同。註三笤箒胡同。註四炭兒胡同。其東小胡同曰穿堂門。自協資廟斜達於笤箒胡同者。曰南火扇。中間小胡同。曰尾巴胡同。南火扇之南曰取燈胡同。再南即爲楊梅竹斜街。註五

註一 順天府志七聖廟俗稱蝎子廟。

註二 順天府志羊肉胡同西有回人禮拜寺。有惠安會館。

註三 順天府志柴兒胡同有鄱陽會館。

註四 復初齋文集。跋班馬字彙曰。僦居琉璃廠北笤箒胡同。篝燈孜孜拾兩漢字義。今三十有二年矣。

註五 順天府志楊梅竹斜街有和含西西會館。 藤陰雜記楊梅竹斜街梁文莊公第。清勤堂前藤花。汪文端公有詩。萬拓坡光泰館此修三通。又嚴海珊刺史遂成貽詩云。滿架藤陰史局中。讓君一手定三通。又青乳軒以寓王中書穀原。又曾文端告養歸里。又曾送詩藤陰假館年華晚。潞水抽帆別思頻。文莊終養來京。於此宣麻旋卒於位。今久改旅店。藤花但茂。車過時猶及見之。 骨董瑣記梁詩正居在楊梅竹斜街。見湖海詩傳。 閱微草堂乾隆庚子京師楊梅竹斜街火。所燬殆百楹。有破屋巋然獨存。四面頽垣齊如界畫。乃寡媳守病姑不去也。此所謂孝弟之至。通於神明。 順天府志大宏廟康熙三十六年僧明淵重建。有大學士張玉書碑。

自延壽寺街而西。西河沿而南。曰佘家胡同。註一 稍南曰許家大門。又南曰百花園。其西曰東北園。註二 再西即新關之南新華街。高等師範學校附屬中學在路西。師範學校在路東。即昔年之琉璃窰廠。光宣間五城中學舊址也。再西曰前鐵廠。後鐵廠。註三 又西曰香兒胡同。曰後坑。曰大溝沿。曰鹿犄角胡同。曰北柳巷。註四 又西曰香爐營頭條。上下二條。上下三條。上下四條。上下五條。註五 六條。其南曰海北寺街。註六 又南曰娘娘廟胡同。曰周家大院。曰前青廠。後青廠。註七 曰順德館夾道。曰灃陽館夾道。曰東大院。又西曰方壺齋。註八 永光寺中街。註九 永光寺西街。註十 又西曰趕驢市。有北極庵。註十一 曰茶食胡同。曰棗林街。以達於宣武門外大街。越城濠而北曰北河沿。註十二 今爲平漢火車經行地

註一　順天府志佘家胡同有襄陵會館。

註二　順天府志東北園舊有當塗會館。今廢。

註三　順天府志鐵廠南小胡同曰鬼門關。洪北江年譜嘉慶四年三月抵都。寓同年臧刑部敦元鐵廠寓齋。順天府志步軍統領所屬南營守備署在前鐵廠。順天府志後鐵廠有敘州會館。北抵西河沿有大隱庵。徐姚鄉祠也。明嘉靖間建。有康熙六十年重修碑。亦有生齋集自海波寺街移寓鐵廠。用竹垞韻詩、閉門隨意著

巾韈坐擁陳緗蕭字齋。絕似三家村裏住。寺鐘隱隱出前街。注巷內居人只三家。前爲大隱禪林。

天咫偶聞後鐵廠義學。相傳爲張文敏公照之故居。余友人王逸珊寶田居此。逸珊欲倩余補書法華菴額。未果而移去。逸珊初居東城鎮江胡同。終日座上客滿。余一日偕績耻菴往訪之。値李雨蒼參贊寔霖鄭東甫比部杲先在。逸珊留飲酒間。雨蒼先生談楚軍舊事。有如讀杜老北征。使人神王。余賦七古記之云。人生快意殊難必。勝侶相逢使超逸。座中賓客皆嶽嶽。論詩說劍俱第一。王公高議欺論衡。鄭君說經言硜硜。耻菴平日最蘊藉。酒餘意態殊縱橫。座中更有河東守。殺賊人稱好身手。李廣歸來竟不侯。眞卿老去仍側目。方今時事須歐韓。廟堂正賴諸公安。奈何高會但置酒。蒼生望子抒艱難。街鼓沈沈勸歸騎。猶恨雄談未中意。願君勿忘此宵歎。他時應入城東記。詩不足道。此會不可不志。

註四　順天府志北柳巷有南豐會館。　順天時報叢談琉璃廠西門外。南北分名爲南北柳巷。中有永興寺。相傳爲前明之古剎。先時一般書局及裱工作多僦居於此。現已改爲發行新聞紙之市場。廠西之對面爲鹿犄角胡同。僅北極菴南口。迤西則爲青廠矣。北極菴亦明剎。內中奉祀玄帝。迤西則爲後青廠。迤北則爲興勝寺。西則海波北寺街。清初朱竹垞之古藤書屋卽在於此。寺爲明剎亦無攷。已久傾廢。而街名則仍傳未改云。　順天府志香爐營頭條胡同有撫州會館。舊有江山會館。今廢。　商盤質園詩集、我從弱冠游神京。僦居什憶香爐營。寄邇住還潘太史。恢諧跌宕倪先生。自注潘謂允敏。

註五　順天府志香爐營五條有廣西會館。

註六　順天府志海波寺見坊巷胡同集。久廢。有廣西潁州澄州順德潮州會館。　曝書亭集儆宅宣武門外。庭有藤二本。檉柳一株。旁帖湖石三五。可以坐客賦詩。又自禁垣移居宣武門外詩。詔許移家具。書難定客蹤。誰憐春夢短。猶聽隔城鐘。順天府志此康熙甲子彝尊初能禁職。自黃瓦門移居詩也。在此纂日下舊聞。見自叙集中。如古藤書屋送人詩云。我携家具海波寺。九月末槁青藤苗。夕陽倒景射檉柳。此時孤坐不自聊。涯湯右曾詩云、檉葉綠如織。藤花紅滿擔。復有紫藤花下作花下醉歌。送吳魏二子聯句、檉聯句。坐青藤下燒竹火爐試武彝茶。至己巳二月乃移下斜街。詩云不道衰翁無倚著。藤花又讓別人看。當移居時。查愼行贈詩。有儆居曾向春明宅。好借君家善本書之句。又有閏夏共飲古藤書屋。限藤檉二字詩。王士禎有戊辰來京竹垞邀飯古藤書屋食鮑魚半翅。觀米海岳研山圖詩。寄園集、甲戌、元夕飲于章雲中翰漢翔古藤書屋詩。坐嘯三休叢桂老。居停五易古藤留。自注寓爲金文通之俊甲午舊邸。遞傳龔芝麓何蕤音朱竹垞以及中翰。五易主矣。　藤陰雜記何蕤音元英寓此。名丹蘚書屋。王橫雲未遇時。飲屋中詩云。龍門百尺邀難登。喜到高齋對古藤。汪蛟門詩護持勞太傅。燕賓愜尚書。留得清陰在。重爲水部居。康熙丙辰竹垞有飲何少卿藤花下詩。　東舍詩評曲阜孔東塘尚任燕臺雜興詩。藤花不是梧桐樹。却得年年引鳳凰。自箋宜興蔣京少景祁、寓古藤書屋。予與阮亭先生數過談。朱竹垞黃俞邰周靑士諸公先後寓此。　藤陰雜記孫松坪致彌移居詩。一枝許借卽吾廬。莫笑生涯瑣玦如。時與王雲岡同寓。管青村棆詩。王猷與共孫登嘯。宋玉堂爲庾信居。是爲康熙庚辰。今古藤蟠壁。鐵幹蒼堅。古色斑剝。洵百餘年物。特屋未宏敞。大第已析爲三四宅。西偏賃施小鐵閻卿朝幹。移居時余贈有依稀詩老留題處。想像賓筵

載酒餘之句。纖而知古藤在東鄰。余往屋內訪之。主人繪圖示客。又閱竹垞集有馮檢討昜招諸同年集六枳園對菊詩。可怪南鄰馮檢討。則似在海波寺街。　趙懷玉亦有生齋集移居詩小序。癸丑八月自青廠移居海波寺之古藤書屋。朱竹垞檢討舊寓也。再案騰笑集序庭有藤二本。檉柳一株。旁貼湖石三五。可以坐客賦詩。余寓舍藤止一本。而檉柳湖石皆在。右鄰余氏有藤一本。而距此頗遠。豈余氏別一本。所謂二本者僅存其一耶。既屬李君秉德作圖。且乞同人賦詩紀事。　按海波寺街今作海北寺街。張君玉裁來書云。古藤書屋在今之順德會館。藤已枯死。僅餘尺根。然考之前人詩詞。藤早已難覓其處。所似難指順德館爲卽竹垞所居故址也。

註七　順天府志前後清廠。清或作青。前清廠井一。有武陽四川廣西鳳翔漢中楡林諸會館。舊有順德會館。今廢。迤東曰鹿角胡同。　日下舊聞永光寺東清廠有巨潭。元果洛易之萬壽寺懷古詩云。清涼白玉池。疑卽是也。孫淵如先生年譜乾隆五十二年丁未會試中式殿試一甲二名。授編修。時寓青廠卽今武陽會館。　船山詩草有過青廠舊宅詩。　順天時報叢談青廠分前後兩街。前街相傳有龍王廟。廟外有巨潭。本係古刹。現寺已無攷。巨潭已成荒圃。矮屋數家。無風景之可言。至永光寺則在青廠之西。分中西兩街。寺爲元時之大萬壽寺。明時曾經重修。現寺已無考。祇有街名而已。

註八　順天府志乾隆三年改北城平糶局於方壺齋。今廢。　藤陰雜記傳謨齋碩惠移寓方壺齋。相傳爲田山薑故寓。吳白華贈詩云。夾巷笙歌喧北里。殘年冰雪愛南榮。詩翁倒作鴻臚長。乾饌論才價未豐。田時官大鴻臚。傳爾時亦長鴻臚云。　亞谷叢書言京師戲館。比年如方壺齋蓬萊軒昇平軒最著。今諸園皆廢。惟方壺齋屢易

新名。人倘稱爲方壺齋。城西僅此一館。春初尚盛在永光寺西街。　藤陰雜記謂京師戲園止賸方壺齋今園久廢。其地尚名方壺齋。查樓今中和園。餘皆不可考。　京塵雜錄、嘉慶朝湖州戴光祿璐久官京師。撰藤陰雜記。大半取材日下舊聞考。於都城古蹟攷證特詳。云乾隆間查家樓月明樓皆國初舊蹟也。余道光壬辰北來。卽裝卽居永光寺西街八寶店年伯朱禮帥茶堂先生家。所見惟查樓尚存。卽今前門外肉市廣和樓也。對門有小巷通大街。尚榜曰查樓口。或譌呼茶樓矣。戲園招牌皆曰茶樓余初訪月明樓無知者。戊戌夏雲夢道中老僕楊升言月明樓即在永光寺西街。其地近棗林。世俗相傳有康熙私訪月明樓之語。編爲歌謠。演爲雜劇。刻爲畫圖。雖婦人孺子皆能言其事。顧鮮有知其地者。

註九　順天府志國初設粥廠於永光寺中街。今仍有之。有重慶會館。　藤陰雜記梁藥亭佩蘭寓永光寺。與朱悔人朱山言醉後放歌。吳鑑南璜隨父璞庭寓寺側。生子。商寶意盤寄詩。原是釋迦親抱送。永光古寺翠微僧。庚辰成進士。由農部任知州。徇木果木難。吳超亭興宗題其遺集云。朱邸賜蓮宵禁肅。永光鐘鉢曉鐘寒。　元納延金臺集萬壽寺懷古詩、皇唐開寶構歷劫抵金時。絕妙青松幢。清涼白玉池。長廊秋颯響。高閣夜鐘遲。獨有乘閒客。扶犁讀古碑。自注寺有許道寧畫屏。　舊聞考琉璃廠西門外爲清廠。清廠西爲永光寺。寺在元爲大萬壽寺。有開山傳法歷代宗師寶跡碑記。字迹久剝。僅存萬壽辨公等字。有明正統十一年一碑。本山住持本恩立。昭化寺住持妙清碧潭篆額。碑稱辨公居此。湛然屏山居士爲其上首外護。湛然卽耶律文正楚材。屏山金李翰林純甫也。又景泰年碑二。胡濙撰文。幷沒於土。果羅洛納延金臺集萬壽寺懷古詩。有曰唐皇開寶構歷劫抵金時。

又日獨有乘間客扶犂讀古碑。則其寺始於唐也。惜元之寶跡碑。已成沒字矣。順天府志今其寺僅存山門。額曰重修永光寺。寺內破屋數間。餘皆廢墟。成通衢矣。舊石無一存。其寺東爲清廠。廠迤北有海波寺久廢。其地名海波寺街。又清廠有北極庵。內碑一。明萬歷間朱之蕃撰。龍王廟門外有瓦瀆。清廠東口外迤南爲南柳巷。有永興寺。寺無幢碣可考。燕京訪古錄順治門外永光寺街。有畏廬在焉。吾師林琴南先生故居也。先生僑寓北平三十餘年。終老於此。其門楹有自書聯云。猶心只有天堪恃。知足當爲世所容。蓋自況也。林師既歿。余與諸同門議於此地建築畏廬。未果。

註十　順天府志永光寺西街有四川新會順德諸會館。西小胡同曰八寶甸。曰棗林。

註十一　順天府志北極庵祀元帝。有明萬歷間朱之蕃碑。有鳳翔會館。

註十二　順天府志護河爲北河。沿宣武門外東城根也。內城東溝水出水關。從巡橋下入護城河。有經閘湯右曾懷清堂集、宣武門東城下曉行詩。老去應官有底忙。未明先起趁在堂。人從鵝鴨聲中出。路入輪蹄影裏長。隄下已添秋水勢。城陰初散曉煙光。隔河樓上花枝好。倚護重衾半篆香。按南河沿之南有趕驢市。順天府志無此名。

自紙巷子而南。曰煤市橋。註一有食肆曰泰豐樓。昔年之豐樓也。越縵堂日記常言之。再南曰煤市街。註二煤市街以西。楊梅竹斜街以南。曰指頭庵。曰甎子廟。曰櫻桃斜街。註三曰觀音

寺。註四曰李鐵拐斜街。註五其南之南北胡同。曰小李沙帽胡同。註六曰火神廟夾道。註七曰朱家胡同。曰清風巷曰朱茅胡同。順天府志作猪毛胡同。曰楊茅胡同。順天府志作羊毛胡同。註八曰燕家胡同。曰史兒胡同。曰石頭胡同。註九再南曰大李沙帽胡同。其西曰留守衛。再南曰博興胡同曰廣福巷。曰王廣福斜街。註十再南曰小椿樹胡同。註十一曰小馬神廟。註十二大馬神廟。其西爲給孤寺。註十三昔爲粥廠。今爲駐軍之所。有東夾道。西夾道。以達於西柳樹井。

註一　順天府志煤市橋無橋。

註二　順天府志煤市街有漳郡贛州會館。公善水局。　藤陰雜記高安朱文端公第在煤市街。今爲旅店。　查禮銅鼓書堂集、移居宣南坊詩。註今歲夏就任農曹正陽門外煤市街舊有老屋數椽。湫隘不能容足。

註三　順天府志櫻桃斜街有貴州會館。　藤陰雜記櫻桃斜街阮都諫陳應商寓。姪學浩入翰林。吳文簡襄贈詩。斜街舊雨憶黃門。六十年來老弟昆。　胥董瑣記當塗黃鉞左田壺齋集、有十一月七日移寄櫻桃斜街詩四首。時乾隆乙巳丙午間也。至乙亥年復有詩題云。范獬生太常舊宅在櫻桃斜街。余館其家前後幾十年。聽事老榆猶余昔時手植。今已出屋幹丈矣。又有詩注蒙恩賜宅地安門西堂子胡同。蓋嘉慶癸未也。

註四　順天府志觀音寺街有寺。　順天時報叢談觀音寺爲外城之熱鬧處所。如賓宴樓青雲閣。均爲新式之商場。百貨陳列。極見繁富。最近兩處各約票友演唱清音。熱鬧場中之別開生面者也。至一般商舖之生意。雖不

如大柵欄之暢旺。然在該處迤南。娼寮叢處。所謂八大埠是也。八大埠者。如王廣福斜街。石頭胡同陝西巷。韓家潭。朱茅胡同。朱家胡同。胭脂胡同。燕家胡同。柏興胡同。留守衛。小李紗帽胡同。火神廟。青風巷等是。以數計之實不止八。且在煤市街迤東尚有王皮胡同（俗謂爲王八胡同）蔡家胡同兩處。雖爲少下等級之娼寮。然均俗所謂之大街北之娛樂處所。此蓋以西珠市口大街爲經。用以區別雅俗耳。由王廣福斜街迤西大半爲少有聲色之小班。其東則多爲二三等茶室下處。至該處地名如火神廟本以廟名街。現廟已敗陋而名猶存。留守衛則遼金時之禁兵營衛故址。至今乃紅樓碧戶。舞扇歌衫。未可謂非該地之佳運。

註五　順天府志李鐵拐斜街有襄陵延定會館。又有肇慶會館。　藤陰雜記靈椿坊李鐵拐斜街、黃侍郎叔琳父卜居。夢祖授以小鉞。侍郎果巡撫浙江。　韓泰華無事爲福齋隨筆。黃叔琳宅有萬卷樓。朱筠笥河文鈔將編修秦樹爲余幸巳分校所得士。官中書。與余居同巷。余家在日南坊李鐵拐斜街之北。君居在南。　順天府志案宅中有椒華吟舫。屢招名流觴詠。其弟珪爲兄墓誌。言珪與公同官翰林。同車馬者七年。乙未珪自山西歸。乃比鄰居。宅後可通往來。而伯兄居老屋對門。珪自名所居曰鄂不草廬。　笥河詩集壬申歲王介眉先生在余宅。即今椒華吟舫。　程晉芳三長物齋記。壬申居房師朱先生第。篋中有東井硯。項子京臧鐫坡公名而不字。一爲北宋搨聖教序。一元人畫達摩象。錢簃石名之曰三長物齋。　定广全集王仲瞿墓表銘（上略）矮道人者。居京師之李鐵拐斜街。或曰年三百有餘歲矣。色如孩。臂能掉千鈞。　越縵堂日記李鐵拐斜街之且園。滿洲同年宜伯敦宜屋爲其尊人某都司所新闢也。栽花築樹。營造未已。有城南別舍三楹。小足留憩。其西穿池疊廊。裕番方

始。而位置粗俗。聾瞶箏琵。八旗惡札。徧滿堂廡。 燕京訪古錄且園在李鐵拐斜街。爲清季士大夫觴詠之所。今改爲同豐堂。 按同豐堂今亦歇業。改爲旅館矣。

註六　京塵雜錄。竹枝詞、又云辭昧上來謗不絕。那知依稱慶雲堂。又云恆德堂中尙可賒。今日酒莊酒館俱無此二家矣。往日銀官爲李海門召客於宜慶堂。今觀音寺前有承慶堂。大柵欄有衍慶堂。然皆酒莊。非戲莊也。湘舟云。小李紗帽胡同口慶雲堂猶及見之。今承慶堂即其地。

註七　順天府志火神廟夾道有鹽業局忠義局。

註八　順天府志留守衛小胡同曰羊毛胡同。有高安會館。

註九　順天府志石頭胡同有望江龍巖會館天仙宮準提庵。

註十　順天府志王廣福斜街有汾陽新建會館。

註十一　順天府志小椿樹胡同有漳浦會館。

註十二　順天府志小馬神廟有六聖祠。

註十三　順天時報叢談王廣福斜街迤南。有所謂給孤寺夾道。在此口外即爲萬壽給孤寺。該寺在西珠市柵樹井路北。相傳創自唐貞觀時代。清順治時重修。庚子聯軍入城。寺已被搶。佛像已多拆毀。當時並有附近住戶（即今日之謙安客棧）俞氏一家仰藥殉難之婦女計共七口。均浮厝於此。亂平後始行改葬。未幾該寺僧即將廟出售。嗣後遂改建戲園。即今日第一舞臺是也。

自石頭胡同而西曰陝西巷。光緒庚子時。名妓賽金花張豔幟於是。其後爲醉瓊林食肆。其間小胡同曰萬佛寺灣。又西曰大小外廊營。註一 稍南曰韓家潭。註二 再南曰百順胡同。註三 曰東皮條營西皮條營。今改作東壁營西壁營。又南曰胭脂胡同。又南卽虎坊橋大街。註四 韓家潭之西曰小百順胡同。又西曰後河曰五道廟。註五 北接李鐵拐斜街。南達南新華街。

註一　順天府志大小外廊營有潮州瓊州會館。舊有涇陽涼州會館。今廢。　藤陰雜記外廊營爲徐文穆本第。後歸王文莊際華。市興作而賜第護國寺街。因舊作全浙公產。懷仁堂額尙在。　陳句山年譜庚寅八月至京。借寓汪芍波給諫新宅。九月杪移歸外廊營舊宅。　按外廊營一帶今多爲伶人所居。無達官名人邸宅。朱幼芬寓所。予曾一至。茗椀瓶花布置有致。今幼芬貧壓。恐亦無復當年情趣矣。

註二　順天府志韓家潭有上廣廣州會館。　宸垣識略芥子園在韓家潭。康熙初錢塘李笠翁漁寓居。今爲廣東會館。　藤陰雜記王文莊初寓韓家潭。每於中秋前後張樂邸第。燕乙丑同年及門生。堂曰賓言。書室曰夢舫。　骨董瑣記沈碧香官吏部。居韓家潭。門聯云十載藤花署。三春芥子園。蓋李笠翁芥子園故址也。馬號聯云、老驥伏櫪。流鶯比隣。　天咫偶聞符右魯戶部曾所居韓家潭。牀榦之外。書籤畫卷。茗椀香鑪。列置左右。几案無纖塵。四時常供名花數盎。王逖菴笑謂之曰。入君燕寢。已如在斷橋籬落間。使人不復憶西子湖矣。其雅潔蕭灑。非東華輭紅塵土中人所能企也。　香祖筆記韓宗伯菼所居與胡侍講任輿爲鄰。韓逝未浹月。胡亦卒。　燕京訪古

錄韓家潭。在正陽門外虎坊橋東北。又名寒葭潭。無可考。或曰。淸康熙時。韓宗伯慕廬(菼)之舊居。慕廬。江蘇人。以八股文名一時。

註三　順天府志有順胡同。舊有太平晉太會館。今廢。　李文藻遊琉璃廠記。乾隆乙丑予以謁選至京師。寓百順胡同。

註四　順天府志騾馬市大街迤東。有橋曰虎坊橋。明虎房遺址也。今橋北小巷。猶有是名。房或訛坊。有福州湖廣宜昌三原襄陵曲沃杭州諸會館。南小胡同曰九道門。體北小胡同曰磨臍胡同。曰虎房。在魏染胡同西。　藤陰雜記、竹垞己未同徐檢討釚移寓虎坊橋。韓瀛州道古錄。査他山別譚都諫瑄詩、宣武門東舊宅虎坊橋畔激櫂。可惜手栽紅杏花。開又讓人看。似背橋西賃宅。闊泰定衙琦廓而大之。繼居者王韓城趙副憲。陳無軒焯紫城均。館韓城邸中。朱芝山葆淳作湘管齋圖。題屋字韻七古。和者甚衆。朱笠亭炎諸君又合作一圖。無軒答詩後錄爲湘管聯吟。又毛西河會鴻博同年於衆春園各賦一詩。始未知其地。偶見箪犍招貼。乃即今虎坊橋西炭廠也。　邵齊燾玉芝堂詩集、虎坊橋新寓有作。　瀰研堂集移寓詩、客居燕臺兩寒暑。有似澤雉遊樊籠。虎坊柴市三易寓。去住蹤迹風轉蓬。　紀昀姑妄聽之、余虎坊橋宅爲岳威信公故第。廳事東偏一石。高七八尺。云是雍正中初造宅時所賜。移自兎兒山者。余又號孤石老人。以此宅有青桐。數百年物也。惜蟲蛀一孔。雨漬久而中朽。遂枯。　黃安濤眞有益齋文編癸酉秋仲、始偕舍人曾君崑圃僦屋於宣武門外虎坊橋之側。屋爲前大宗伯紀文達公故居。乾隆間大將軍岳威信公瓶築者也。文達裔孫割半見賃。中有室類舫者曰岸舟。有若堂者曰閱微草

堂。顧聲已遙。題署可識。蓋文達昔年燕閒撰著之所。於斯在焉。　香雪巢詩鈔。有賦贈紀惠軒武尹詩註。君爲文達公曾孫。今虎坊橋舊第。尚存閱微草堂額。　閱微草堂、京師花木最古者。首給孤寺呂氏藤花。次則余家之青桐皆數百年物也。桐身橫徑尺五寸。聳峙高秀。夏月庭院皆碧色。惜蟲蛀一孔。雨漬其內。久而中朽。至根竟以枯槁。呂氏宅後售與高太守兆煌。又轉售程主事振甲。藤今猶在。其架用梁棟之材。始能支拄。其陰覆廳事一院。其蔓旁引又覆西偏書室一院。花時如紫雲垂地。香氣襲衣。慕堂孝廉在日。慕堂名元龍。庚午舉人。朱石君之妹壻也。與余同受業於董公文恪。或自宴客。或友人借宴客。觴詠殆無虛夕。迄今四十餘年。再到曾遊。已非舊主。殊深鄰笛之悲。倪穟疇年丈嘗爲題一聯曰。一庭芳草圍新綠。十畝藤花落古香。書法精妙。如渴驥怒猊。今亦不知所在矣。　順天府志給孤寺。唐貞觀間創。名萬善寺。順治間重修。額曰皇恩給孤寺。蓋用琉璃瓦。內有順治十四年給事中史彪古康熙三年御史方吉午二碑。寺今爲施粥之所。　藤陰雜記。給孤寺東呂家藤花、刻元大德四年字。商寶意詩。萬善寺旁呂氏宅。滿架古藤翠如織。鐵幹誰鐫大德年。模糊辨是元朝植。今屢易其主。藤尚無恙。　閱微草堂、虎坊橋西一宅。南皮張公子畏故居也。今劉雲房副憲居之。中有一井。子午二時汲則甘。餘時則否。其理莫明。或曰陰起午中。陽生子半。與地氣應也。然元氣昆侖。充滿天地。何他井不與地氣應。此井獨應乎。西士最講格物學。謂方外紀載。其地有水。一日十二潮。與晝夜不差杪忽。有欲窮其理者。構廬水側。晝夜測之。迄不能喻。至恚而自沉。此井抑亦是類耳。　太乙舟詩集、和葉雲素移居詩。相公舊第亦前緣。廉讓風高願執鞭。朝典夙諳原望重。檻書誰讀況兒賢。長齋自守庚申夜。修綆誰爭子午泉。一笑元龍樓百尺。也辭故宅賦新篇。宅爲王文端舊居。有子午泉。　順天府志案

此即如是我聞所記之宅。 許宗衡玉井小館詩餘、漢陽葉名灃作橋西老屋卷子。著橋西雜志。內有風雨移人館。亦見詩集。 陳勾山年譜、庚辰二月、自橋花胡同移居虎坊橋。 郘亭詩鈔國子學正劉椒雲傳瑩招同曾學士國藩小飲虎坊橋寓宅。歎以爲別。又有歸來素居過三載。憶子往往夢虎坊之句。 海藏樓詩、有九日虎坊橋新館獨坐偶成一詩。戊戌年鄭海藏入都時旅居於此。 羅惇融癭庵詩集注。大學堂編書局。初設於虎坊橋。余與韓力畬同任編纂。 京塵雜錄、都門竹枝詞云、謹譜帖子印千張。浙紹鄉祠蘇壽堂。謂酒莊也。蘇壽堂在打磨廠。今尚存。浙紹鄉祠未嘗日日宴會。特堂會偶然借用。其地在虎坊橋之東。藤陰雜記言向不知衆樂園何在。後見李自實筆帖云。在虎坊橋衆樂園口。乃知之。今道光年李自實筆店乃在珠寶市。而虎坊橋則固無有知衆樂園之名者。 按光緒末葉予初至北平。虎坊尚有橋而無水。今則夷爲馬路。無餘迹矣。至閱微草堂所謂呂氏宅。在給孤寺之東。民國初元。予友李君石芝景銘曾居之。主人陳姓。藤花被覆廊廡。蒔陰甚廣。當猶係呂氏舊物。壁間嵌有石刻。記載頗詳。嗣陳姓爲債家所逼。以屋歸之。受者又棄而弗居。廢置者十數年。今過其門。猶能指點其處。但藤花如何。不復可問矣。

註五　順天府志自觀音寺前分櫻桃李鐵拐二斜街。復幷於五道廟。有三原襄陵會館。 明王象乾建玉帝殿碑記。正陽門西由臧家橋至宣武門。乃龍脈交通車馬輻輳之地。舊有五道廟鎮焉。其址廣不數武。天中羽士揭眞誠者見而喟然曰。衝衢應建玉帝行宮。奉諸威神鎮之斯可也。經始於萬曆三十五年七月。次年告成。乞言於予。文成即以交龍名碑。 燕京訪古錄韓家潭（舊名寒葭潭）西口有兩斜街。其東名李鐵拐。其西名爲櫻桃。

界其間有小剎數椽。顏曰五道廟。有明王元美先生。謂此處爲正陽宮武龍脈交接點。故立廟以鎮之。或曰廟係明季諸閹爲客魏所建以祈福者。及工成。乃求某名流爲撰碑誌其事。意在得其言以媚客魏。某居權威之下。不敢辭。譽揚之又非所願。乃率筆書曰夫五道廟者五道之神也。人以爲樹在廟前。我以爲廟在樹後。何則。請列芳名。閹等不通文義。以爲出自名手即是佳構。乃選名工刻之于石。而樹于廟中。今尙存焉。　按此碑文亦曾見於他處記載。予曾親訪未得。訪古錄云今尙存。未諗確否。

自楊梅竹斜街而西。曰一尺大街。又西曰琉璃廠。書籍古玩之肆所薈萃也。南新華街直貫於廠之中間。其東有海王村公園。民國六年即廠甸舊址所創建。再東有火神廟。今亦稱文化商場。每歲正月十五以前。珠玉書畫各商羣集於是。游人雜沓。不減當年。註一 東西小胡同曰夾道。後改名曰東西太平巷。今改曰東西太平胡同不通行。

註一　順天府志工部所屬琉璃窰在琉璃廠北。其前隙地曰廠甸。有呂仙祠。廠東門有觀音閣。北爲火神廟。歲正有廟市。迤西有仁威觀。眞武廟。延壽庵。南小胡同曰鐵路膊胡同。北小胡同曰火神廟西夾道。曰雙魚胡同。亦稱門牙胡同。曰仁威觀。曰小香廠。　舊聞考呂祖祠祈籤甚驗。香火頗盛。祠前即廠甸。後即琉璃廠。其在東者有仁威觀。明正統年建。正德年修。再東有火神廟。正月初廟會特甚。又廠西有眞武殿。明萬曆年修。明內監所修葺。會典事例、康熙四十年議琉璃亮瓦廠房屋。例徵地租。今改爲按間收租。交大興縣徵解戶部。凡官員有力之

家徵銀。貧窮小民准按季徵錢。四十一年議徵錢者量免其半。隻身貧寒之人。免徵房租。仍以官地起租。雍正三年諭嗣後止徵地租。免其按間計標。逐月輸納。　藤陰雜記廠東門內一宅。相傳王漁洋竹扉手植藤花。尚存。近程魚門晉芳移居。以詩寄袁太史枚。有勢家欲馬評珍玩。冷客攤錢問故書之句。袁笑曰。此必琉璃廠也。　孫淵如年譜、歲己酉居琉璃廠。校刊晏子春秋。高麗使臣朴齊家爲書問字堂額。　洪北江年譜。乾隆五十四年二月應禮部試。居孫君星衍琉璃廠寓齋。　復初齋詩集、自註、乾隆癸巳開四庫館。卽於翰林院藏書之所。分三處。凡內府秘書發出到院爲一處。院中舊藏永樂大典內有摘鈔成卷彙編成部者爲一處。各省采進民間藏書爲一處。每日清晨諸臣入院。設大廚供茶飯。午後歸寓。各以所校閱某書應考某典。詳列書目。至琉璃廠書肆訪之。是時江浙書賈。奔輳輦下。書坊以五柳居文粹堂爲最。　李文藻琉璃廠書肆紀略。廠東西可二里許。廠東書肆凡二十家。中有二酉堂。或曰前明卽有之。謂之老二酉。其略有舊書者。惟京兆堂積秀堂二家。又西而南轉沙土園北口。路西有文粹堂。肆賈謝姓。頗深於書。又北轉至正街。有橋。橋居廠中間。北與窯對。橋以東略狹。多參以賣眼鏡煙筒日用雜物者。橋西街闊。書肆外惟古董法帖裝潢字畫鐫刻碑版耳。橋西賣書者十七家。五柳居在路北。舊書甚多。多璜川吳舍人企晉家藏書。又西爲延慶堂。肆賈韋姓。頗曉事。而好持高價。有曹楝亭家書數十部。多宋槧本。又西爲廠西門。門外無鬻書者。　順天府志案琉璃廠書肆。蓋盛自雍乾以後。李氏所舉諸肆。今皆易名矣。茲錄其著者。餘不取。　宸垣識略燈市向在東安門外。今散置正陽門外花兒市琉璃廠豬市菜市諸處。而琉璃廠尤盛。廠前陳設雜技。鉦鼓聒耳。遊人雜沓。市肆玩好書畫時果耍具無不畢集。自正月初四五至十六七而

罷。名曰逛廠。 有正味齋日記新年朝元會罷。士大夫聯裾接襪。以縱遊觀。至收燈而止。謂之光廠。百戲之屬。則有演書跳鍵料虎馴熊。幻技喬妝。窮變盡巧。 倚晴閣雜鈔、琉璃廠瓦有黃碧二種。明代各廠。俱有內官司之。殿瓦之外。所造一曰魚缸。貯紅魚雜藻於中。一曰琉璃片。以五色渲染人物花草。煉成嵌入窗戶。一曰葫蘆。大或至經尺。其色紫者居多。一曰響葫蘆。小兒口銜噓吸成聲。俗名倒掖氣。一曰鐵馬。懸之簷以受風戛者也。 鮑珍春遊詞、車駐雕輪馬駐韉。手拈瓜子步差肩。排門盡啓君平肆。趁賺痴兒問福錢。叢脞書多卷帙殘。幾人著眼笑寒酸。南沙畫遍香泉字。幅幅裝成骨董攤。料絲羊角燦成行。簇吊堆紗錦繡裝。歲歲燈棚變新式。鼇山結撰到西洋。像生花草捻泥人。鼓板笙簫小店陳。風景不殊笑語雜。勾人情緒武邱春。 明水軒日記。工部設五大廠。其一曰琉璃廠。燒作甎瓦及內府器用。 吳偉業讀史偶述詩、琉璃舊廠虎房西。月斧修成五色泥。插遍御花安鳳吻。絳繩扶上廣寒梯。 潛研堂集、乾隆庚寅三月琉璃廠窰戶掘土。得古墓。棺槨不具。而骨節異常人。旁有一石。眡其文。則遼銀青崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率兼御史大夫上柱國隴西李公墓誌銘也。督廠工部郎中孟瀞募人改葬於故兆東二十步。別買石書李公官位表於道。而誌石則仍瘞之。其文駢麗頗可誦。略云、公諱內貞。字吉美。嫣汭人。以保寧十年六月一日薨於盧龍坊私第。以八月八日葬於京東燕下鄉海王村。 順天府志案此石當時仍瘞墓中。世無拓本。潛研堂集、笥河文鈔均有記。且錄世系官閥。而錢記加詳。舊聞考所錄與笥河文鈔同。錢又有詩見本集。 郎潛紀聞初筆。京師書攤。今設琉璃廠火神廟。謂之廟市。考康熙朝諸公皆稱慈仁寺買書。且長年有書攤。不似今之廟市。僅新春半月也。相傳王文簡晚年名益高。海內訪先生者。率不相值。惟於

慈仁寺書攤訪之。則無不見。亦一佳事。　桃花聖解盦日記。廠甸正月百肆所聚。大率婦人小兒插戴玩弄之物。及虎豹孔雀各種玩具。有呂祖閣。婦女燒香者尤衆。旁有小石橋。已陷土中。俗名廠橋。蓋明嘉靖旁外城未築時。此地有水。西流爲清廠潭。又西南爲章家橋。又南爲虎坊橋。又南爲潘家河。而自廠橋南爲梁家園。可引涼水河。處處經脈流通。今皆久成平陸。幷涼水河亦迷其處矣。　按琉璃廠舊址。已廢爲師範大學。廠橋早已堙塞。如清廠潭梁家河潘家河後河臧家橋虎坊橋諸地。皆僅有其名。毫無餘迹。呂仙祠尚在。香火亦頗寥寥。琉璃窰外亘東西統謂爲琉璃廠。本街住戶較少。商舖亦多爲書畫古玩筆墨店。相傳自明迄今。此街未曾一遭回祿之厄。亦異事也。書肆數十家。連亘相望。新舊雜揉。如商務印書館。中華書局。爲其中之卓犖大者。然欲求舊籍。則必舊肆是趨。而舊肆之名。與書肆紀略所載者。頗多出入。正月間逛廠之風。依然不減。惜近年珍貴之品。陳列無多。燈景亦幾絕迹。已非復當年之盛。上年政府改用新歷。于陽歷年首招商陳設。然游人無多。足見習俗之難驟變也。隴西李公墓今無考。

琉璃廠東頭以南。楊梅竹斜街而西。曰桐梓胡同。順天府志作桶子胡同。曰東南園。又南曰大安南營。曰沙土園。註一　又南曰小安南營。中間南北胡同曰小安南營。今改大小安瀾營。頭條二條。三條。再南曰臧家橋。註二　曰堂子胡同。以達於南新華街之南。順天府志此處有琉璃廠南夾道。註三　今併入琉璃廠。

註一　順天府志大小沙土園有廣育堂崑新會館。

註二　順天府志章家橋章或作臧有渭南朝邑會館。　日下舊聞海波寺街南有清廠潭。上有龍王潭。又南東爲章家橋。又南爲虎坊橋。西南爲潘家河沿。計新城未築時。無地無水。今故道皆不可考矣。

註三　吳玉綸香亭文稿壬午夏遷於琉璃廠南夾道王漁洋之舊寓。藤爲漁洋手植。　潛研堂集題吳香亭鴻臚古藤詩思圖海王之村近書市。新城尚書曾卜廬。藤花一本手所植。歲久剝敗惟枯株。又云比隣更續程舍人。自注謂程魚門。　順天府志漁洋舊寓宸垣識略言在火神廟西夾道。與藤陰雜記合。吳氏所云。疑傳聞之誤。

南新華街南頭以西、琉璃廠西頭以南。在東曰吉祥頭條胡同。吉祥二條胡同。稍西曰萬慶夾道。再西曰八角琉璃井。註一 專門醫科學院在焉。再西曰西南園。再西曰南柳巷。註二 自西南園而南曰鐵老鸛廟。註三 再南爲東西大街。西曰十間房。註四 東曰孫公園。亦曰前孫公園。註五 自十間房東頭而北曰興勝寺。今亦作興盛寺。註六 其東曰孫公園西夾道。稍北曰後孫公園。註七 再東曰孫公園東夾道。以達於南新華街。

註一　順天府志八角琉璃井有渭南會館。　洪北江年譜嘉慶元年二月移居八角琉璃井官房。有亭池樹石之勝。　亦有生齋集方比部體移居八角琉璃井。招集邀園祭詩。卽洪大舊居也。

註二　順天府志南柳巷有建寧靜江華州諸會館。舊有江震會館。今廢。　行國錄永興寺在宣北坊柳巷之南。

寺東街。順天府志案寺今尚存。有正德十五年鐘一。藤陰雜記廠西門外爲南北柳巷徐僧園出都韓慕廬王橫雲送至柳巷口占賦贈柳市涼吹送客颸高談二妙有新辭二公乃司寇壬子所取士。

註三　順天府志鐵老鸛廟祀關帝廟前古槐一。殿鴟吻上設鐵雀二。隨風旋轉以驅鳥巢。故名。內有明嘉靖甲寅劉鏐碑。有大荔蒲城會館。　陳句山年譜乾隆辛未十二月移居鐵老鸛廟。　燕京訪古錄宣武門外迤東有鐵老鸛廟。廟已圮。僅存殿宇三楹。殿頂上有大鐵鸛二。昂然高立。廟有古槐尚存。燕城多鳥。獨此槐無鳥敢棲。或畏鐵鸛。望影避之。今其地俗名曰鐵老鸛廟。地以物傳也。

註四　順天府志十間房有沔陽會館。　竹葉亭雜記、步軍統領俗稱九門提督。舊秩三品。嘉慶己未六月二日皇后關防出神武門。有恆護者不之避。兵部罪步軍統領不能稽察。時定親王攝此職。上以布彥達賚代之。定職從一品。設左右總兵秩正二品。其巡撫五營。改中營爲提標。副將爲提督。南左二營參將以下並所轄之十汛。歸左翼總兵管。是年十月定總兵每人在南城外輪住半月。以十間房鄭源璹抄官房爲公所。六年改左翼總兵駐城外。右翼總兵駐圓明園。

註五　順天府志前孫公園有錫金泉郡會館。查慎行敬業堂集宮友鹿寓孫公園。與湯寶君趙蒙泉楊耑木同巷。僕及姜西溟家舉山相距稍遠。友鹿作比鄰詩索和。便與中央成鼎足。姜居西舍我東鄰。自註時余居琉璃廠東。　董潮東臯雜鈔、錢唐洪防思昇著長生殿傳奇。一時名士。張酒治具。大會生公園。名優內聚班演是劇。主之者爲眞定梁相國淸標。具柬者爲益都趙贊善執信。虞山趙星瞻徵介館給諫王某所。不得與會。因怒。乃促給諫

入奏。謂是日皇太后忌辰。爲大不敬。上先發刑部拏人。賴相國挽回。後發吏部除名者五十餘人。　順天府志案
劾趙者爲黃給事六鴻。是時値孝懿仁皇后國卹。非忌辰也。輩說多誤。　天咫偶聞按洪昉思以長生殿獲罪。據
柳南隨筆云演於生公園。而趙秋谷自敍則云演於查樓。未知孰是。　復初齋集、壬辰春還都賃孫公園居。以屋
中有合歡一株。因名靑棠書屋。　孫淵如年譜、癸丑移居孫公園宅。故多變怪。扃戶數年無人敢居者。君與主人
約減租改宅。若以天罡塞鬼戶時。杜賞方後戶宅遂寧。有枯松復生。同人繪圖爲詩。以紀其事。　閱微草堂安州
陳大宗伯宅在孫公園。其後廢墟卽孫退谷之別業。後有樓貯雜物。云有狐居。然不甚露形聲也。一日聞似相詬誶。忽亂擲牙
牌於樓下。琤琤如雷。數之得三十一扇。惟闕二四一扇耳。二四么二二牌。謂之至尊。以合爲九數。得者爲大捷。疑其爭
此扇怒而擲棄歟。余兒時曾親見之。杜工部大呼五白。韓昌黎博塞爭財。李習之作五木經。楊大年喜葉子戲。偶
然寄興。借此消閒。名士風流。往往不免。乃至元邱校尉。亦復沿波。余性迂疎。終以爲非雅戲也。

註六　順天府志興勝寺大興張志作興聖誤。　行國錄永興寺折而東有興仁寺。南鄰其建置年月無考。　宸
垣識略、今十間房有興勝寺。疑爲興仁之訛。寺有明天啓二年銅鐘。康熙辛巳長洲汪士鋐書禪林清開額。　藤
陰雜記興聖寺在琉璃廠南胡衕。著會恩有大雪步至興聖寺訪沈存田一撰詩。用東坡聚星堂雪韻。近潘榕堂
司馬汝誠寓寺。雪中召客。亦用聚星堂韻。

註七　順天府志後孫公園有台州安徽會館。　藤陰雜記孫公園後相傳爲孫退谷別業。前爲安州陳尚書第。
後有晚紅堂與白華官翰林時賃住。爲茶陵彭司馬維新舊宅。宅後一第。有林木亭榭。沈雲椒侍郎寓焉。有蘭韻

堂。詩云匝地清陰三伏候。參天老樹百年餘。　葉繼雲綹林館詩集移居詩註。庚申冬移居後孫公園。卽退谷研山堂也。　笏庵集、李氏園詩註。卽孫少宰承澤故園之一隅也。　順天府志案孫氏別業。今爲安徽會館。曝書亭集有集孫侍郎研山齋詩。其旁餘屋。道光時劉侍御位坦居之。東洲集有宴集詩。　桃花聖解盦日記、肓夫琴巖來。偕至廣和居小飲。午後同肓夫詣安徽會館公宴朝鮮使臣朴瓛卿。荇丈摩伯香濤味秋廉生清卿皆至。飲于碧玲瓏館。頗有竹石。清池曲闌。垂楊映之。爲最佳處。晚歸。　京塵雜錄、魏三有弟子二人。長曰金官。今人但知銀官而已。金官白晳。銀官微有雀麻。兄弟同買屋孫公園別宅而居。今相傳直隸總督溫公承惠宅。卽其地。非也。銀官宅在後孫公園。當日呼亢家花園。闢其中有塋地在焉。園既歸銀官。復賂亢氏子孫使遷葬。大興土木。窮極侈麗。不二月而禍作。門外築馬牆猶未竟也。先是有遊僧坐關銀官門外。募千金施。靳弗與。未幾遂及於難。僧亦不知所往。此與西門慶施五百金營梵剎事相類而相反。　荃晉余齋詩註。今後孫公園安徽會館。卽孫侍郎研山齋故趾。　按順天府志此處附近有玉皇廟有富平東西二會館。今館猶存。而玉皇廟之名不著。

孫公園十間房以南。南新華街南頭以西曰褲襠胡同。稍南曰梁家園後身。再南曰梁家園。註一第十九小學校在焉。再南達於虎坊橋大街。褲襠胡同之西曰西夾道。再西曰麻線胡同。註二中間小胡同曰醫院胡同。今併入梁家園。再西曰魏染胡同。南達於騾馬市大街。註三東頭路北有小胡同曰虎坊胡同。不通行。

註一　順天府志嘉佛寺粥廠設於此。梁家園。有惜字會館。　一統志梁家園、明時都人梁氏建今廢。　春明夢餘錄、梁園在京城之西南廢城邊。引涼水河入其中。亭榭花木。極一時之盛。　明劉定之呆齋集、梁氏園外有舊址。舊城者唐藩鎮遼金別都之城也。元遷都稍東。於是舊城東半。遂入於朝市間。全無跡可見。而西半猶存。號爲蕭太后城。即梁氏園所在。或謂此雖遼金都城。而、非唐藩鎮城。不然也。唐時此爲范陽藩鎮。安史反後。改名盧龍。而所治幽州薊縣不改。惡得非唐藩鎮舊城乎。遼金不因藩鎮以爲都。而曷因乎。凡稽諸載記。遼金亦何嘗創建都城乎。今其城但存土耳。甓皆爲人取去。其土皆眞黃土。人取之和煤炭以燒。亦有卽之作墓者。以其高堅也。

順天府志案涼水河今流逕南苑。由張家灣入白河。夢餘錄所稱梁園行水故道。久湮廢矣。考明正統間以劉忠愍球言。命欽天監正皇甫仲和審視宣武門西。作減水河利否。仲和言門西舊有涼水河。可疏通以洩水勢。此明時河水逕宣武門外之確證也。嘉靖築新城後。並未斷流。故梁園得引入其中。今虎坊橋下有枯渠。直抵南下窪。蓋其故道之僅存者。餘皆不可考矣。元築新城於遼金故都東北。而以故都城爲舊城。　元一統志載舊城坊名頗悉。似新舊兩城。本不相屬。呆齋集言東半入朝市間。以梁園廢城爲西半遺蹟者。核其地望。疑未足據。　茶餘客話黃蘭巖氏部寓梁家園。積水到門。顏其堂曰半房山。後有疑野亭朝爽樓。前對西山。後繞清波。極亭臺花木之盛。池之南北。旗亭歌樹不斷。遊人泛舟。竟夜忘返。賦詩者甚多。惟張文端一首尤傳誦。　藤陰雜記康熙中龔尚書鼎孳董玉虬文驥梁園李家莊泛舟觀燈詩云。此地足煙水。當年幾瀾遊。王横雲有朱荔裳招飲梁家園詩。半頃湖光搖畫艇。一簾香氣撲新荷。沈心齋有陳以樹招飲梁家園聲露軒詩。野曠天高啓八窗。門前一碧瀠淙

涤。　舊聞考稱南極於魏村。似在右安門外。今莫知其址。但知北城有梁家園。空曠平原。並無煙水。余己卯入都但見堆積糞土。後築官房。李吏部調元寓焉。築看雲樓。有檻外遠山排闥綠。樓前積水當湖看之聯。今有僧墓蓋壽佛寺。設義學。　順天府志。壽佛寺在梁家園。寺立於乾隆四十四年。僧蓮性募建也。梁園明時都人建。在京都之西南廢城邊。舊有水道。今湮。　有正味齋日記、二十七日過候羅碧泉修源於梁家園。昔王阮亭與宋荔裳諸君曾泛舟於此。　明程敏政篁墩集。京師賣花人聯住小南城古遼城之麓。其中最盛者曰梁氏園。園之牡丹芍藥幾十畝。花時雲錦布地。香冉冉聞里餘。　匏翁家藏集。小南城梁家園。往時芍藥最盛。人多携酒賞之。後其家廢。無一本在者。　京塵雜錄、梁家園在虎坊橋。或云故眞定相園也。其南則下窪子在焉。是爲先農壇後梁園亭榭樹石無存者。有僧營佛宇其中。曰壽佛寺。募諸善男子善女人日費八金爲糜粥以食餓者。五城惟冬春之際設飯廠。獨壽佛寺粥廠無間寒暑。其西又有義學。大門春帖子曰爲善最樂。讀書便佳。近年京城有東西悅生堂。皆壽佛寺倡之。可謂無量功德。相傳衆樂園在虎坊橋。究不知其地。必非梁家園也。　順天時報叢談梁家園爲前明梁旭公花園。內有壽佛寺。自前清乾隆壬子宛平紳士周之極東方先生創設義學。建築校舍於寺西。招生開校。至民國十七年五月夏歷三月二十日已歷一百三十九年。其間雖屢有變遷。而絃誦不絕。至清末改稱宛平模範兩等小學校。民國元年又改稱第二十九小學校。四年又改稱第十九小學校。　于景枚都市叢考。壽佛寺今改爲外右二區公署。　按日人那波利貞氏所著遼金南京燕京故城疆域考。對於春明夢餘錄所謂梁家園舊城。係唐藩鎭遼金別都之城之說。指摘其失當之點。略云唐之幽州鎭城。與遼金之燕京位置全然不異。所

爲第一誤。又以遼之燕京與廣義之金之燕京。殆爲同一之都城。所考爲第二誤。金之燕京。爲海陵王天德三年（西曆一一五一年）所擴張者。一概稱爲遼金之都城。而以如此疏謬之知識。解釋梁家園西所謂蕭太后城。又謂當元大都之建設。以遼金城之東半部。入元大都城內。爲第三誤。元大都南限界線。以今日內城東西長安街之線爲限。今日之觀象臺等處。位置於當時元大都之城外。遼燕京之東半部。尙得入元大都之中乎。又金之燕京。依後段所論述考證之。部見北限界線。不及今內城東西長安街之線以北。然其東半部。當得入元大都之中。如果得入。則海陵王擴張以後。金中都大興府外郭城之東北部。爲入元大都。於此種要點。皆置度外。下此論定。殊屬鹵莽。中國地理志、類叙都城之沿革。其記載法。大槪屬於非科學的。於此不加玩味。爲第四誤。蓋波氏之說。謂此舊城非唐幽州鎭城東城壁之遺物。據唐景福元年重藏舍利記銘文。暨遼壽昌中慈智大師石幢。唐幽州鎭城之東限界。在陶然亭以西爛熳胡同以東之間。而梁家園附近之廢城。或爲遼之燕京。或爲金之燕京。未可知也。

註二　順天府志麻綫胡同有淮安陸安鄧中諸會館。

註三　順天府志魏染胡同有南城會館。　靈巖山人集。梁瑤峯移居魏染胡同。相傳爲吳梅村舊寓詩。淸華江右舊開尊。祭酒當年最擅名。故國關嗁餘舊痛。畫梁燕壘又新營。敦槃乍繫思前輩。花木重栽悵兩生。我是甚東吟社客。瀰香私淑不勝情。　敬業堂集、庚寅秋以槐簃湫隘不能容。遷居魏染胡同。西鄰棗樹一本。已纍纍垂實矣。余卜稍於東偏。故名曰棗東書屋。　藤陰雜記張匠門繆湘芷於此餞飲。又吳文簡襄舊宅賜額蘭藻尙存。注

東西方伯寓此。東有倜鶴軒。後祝芷堂德麟曹劍亭錫寶俱居之。湯西厓亦寓此。有勞人錯比楊雄宅。異代應教庾信居之聯。迪南大宅金檜門總憲瑛第。有一經齋。復初齋集史冑司轉亦曾寓此。

註四　順天府志騾馬市大街卽南大街。黎明市曰西小市。元帝廟明建。前室祀馬神。亦稱馬神廟。有王熙劉廷玉二碑。設騾馬稅局於此。有直隸三晉中州諸會館。

自南柳巷而西曰當鋪胡同。又西曰東椿樹胡同。又西之東西胡同。曰小椿樹胡同。註一曰椿樹上頭條下頭條。註二曰椿樹上二條下二條。註三曰椿樹上三條下三條。註四中間曰西椿樹胡同。再南卽西草廠胡同。註五由椿樹下二條而西。曰永光寺西街。再西曰八寶甸西達於宣武門大街。

註一　汪沅小眠齋稿、集董浦寓齋看丁香詩。頗憶前年上巳後。小椿樹巷綴句樓。殿春花好壓擔買。花光浮動銀留犁。

註二　順天府志椿樹上下頭條胡同有績谿龍谿新城會館。　錢辛楣年譜乾隆癸酉移寓椿樹頭條胡同。小重山房集、移居椿樹胡同詩。聊從後巷遷前巷。爲卜今年勝昔年。

註三　順天府志椿樹上下二條胡同有永春邵楊會館。　太乙舟詩集先君官京師時買宅椿樹胡同。庭中植藤花甚盛。及余來居。而藤無存。因買藤種之作補藤篇以記其事。又家大人以椿樹二條胡同宅。作梨川新館所

供像及記文。自家大人出守後。均佚去。予既補作後記。又購得墨像。供奉前堂。敬題絕句。

註四　順天府志北城吏目署在下三條胡同北。又有絳山會館。　藤陰雜記椿樹三條胡同。汪文端由敦寓。以所藏映雪時晴帖顏齋曰時晴。公後賜第東城。申拂珊甫挍任賦詩沈雲椒初和作。有山齋數典紀時晴之句。　筠山詩集注椿樹寓舍本汪文端公別宅。西偏屋數椽。雅有樹石。公自署曰時晴齋。舊劄以居他姓。近始並僦之。又題吳香亭銀臺古藤詩思圖注。我時僦居時晴齋。花前置酒招朋儕。紫藤傳是匠門植。晴香撲撲縈襟懷。註舊爲張匠門先生寓居。紫藤一株。即其手植。花時甚盛。　骨董瑣記趙甌北有移寓椿樹胡同詩。有句云宣武坊今僦屋新。是知爲宣武門外之椿樹胡同。又註云寓即汪文端師時晴齋書室。按汪第在東四牌樓十二條胡同之北。見藤陰雜記。必無誤理。此蓋某別宅也。　按藤陰雜記云。公後賜第東城。椿樹胡同乃文端先時之寓居。非別宅也。

註五　順天府志西草廠胡同有正覺庵有安福會館。　藤陰雜記姜西溟湯西厓移居詩。椿樹前頭巷。先生卜宅成。即今之西草廠胡同。又吳突烟通舍。查漭水過礄。謂吳元朗璟查聲山昇晉鄰並。又云吾老欣同巷。歸休願息關。　潛研堂集移寓詩、自註壬申十二月寓草廠胡同僧舍。

西草廠以南。魏染胡同以西。其南北直達之胡同。在北曰數家坑。(註一) 迤南曰四川營。(註二) 數家坑迤西。曰裘家街。(註三) 曰山西街。(註四) 又西曰鐵門。(註五) 再西即宣武門大街之南頭。自數家

坑四川營而西。其間之東西胡同。在北曰棉花九條。註六 稍南曰棉花八條。再南曰棉花七條下七條。棉花六條下六條。註七 棉花五條下五條。註八 棉花四條下四條。註九 棉花三條下三條棉花二條下二條。棉花頭條。註十 再南亦達於騾馬市大街。註十一

註一　順天府志繖家坑有海昌正定會館。　順天時報叢談繖家坑。本一小巷。而名曰坑。想亦當時之園圃池塘。

註二　順天府志四川營有延安四川諸會館。　藤陰雜記四川營四川會館。相傳秦良玉勤王至京。駐師於此。後改石芝庵。旋作會館。王樓村集有石芝庵四律。而不及秦事。京師亦別無石芝庵也。　燕京訪古錄秦少保良玉。曾奉白桿軍來燕。勤王。駐兵於宣武門外四川營。其遺址。川人乃築會館以祀之。鄰巷棉花胡同。聞係少保當年。曾在此地。施屯田政策。令其軍士。紡織棉花。地以人傳。後人遂以此名之。　順天時報叢談四川營相傳爲明時石柱女帥秦良玉屯兵之所。先時於此曾設立女校。現已停辦。仍爲四川會館。今尚榜其門曰蜀女界偉人秦良玉駐兵遺址云。

註四　順天府志山西街山或作陝。有甘肅四川會館。

註三　順天府志裘家街裘或作仇。有臨川雷陽會館。

註五　順天府志北城正指揮署在鐵門路東。有宜城廣信會館。　箕城雜綴虎坊橋在琉璃廠東南。其西有鐵

門。前朝虎圈地也。　漁洋詩集過宣城館有感詩。幕天黃葉落。一過西州門。無復高人迹。空開宿鳥喧。新阡思掛劍。舊館憶聞笙。南望澄江水。誰招屈宋魂。自註施愚山故居。　愚山集、移寓寄宋牧仲詩。書聲不敵市聲喧。恨少蓬蒿且閉門。此地棲遲曾宋玉。蘇牆零落舊題痕。　邃雅堂集、乙丑正月卜居鐵門詩自注。宅南爲北城指揮宅。禊叙亭集、和陶移居詩自註。嘉慶己卯居鐵門。先君舊寓也。余生於是年。十三始歸里。　越縵堂日記光緒二年以刑部候補郎中劉錫鴻出使英國。錫鴻廣東人。己酉舉人。昔年同寓鐵門。曾一往還。其人已老。雅以經濟自許。　又同治十一年寓鐵門。大門春聯曰。何言漢樸學。正似楚枝宮。宋景文語也。　壬癸詩存注。李越縵侍御五十九歲自書楹帖云。藏書差足五千卷。來歲便爲六十人。　燕京訪古錄。宣武門外騾馬市大街西。有胡同名鐵門。胡同內約有井七十二眼。雖室中往往亦有井眼。其地多製醬局。需水多。蓋緣此也。

註六　順天府志天仙庵在棉花九條胡同。亦比丘尼所居。

註七　曾文正年譜道光二十年十二月移寓棉花六條胡同路北。

註八　順天府志上下五條胡同有圓通庵。庵即舊圓通寺。向有古碑。其紀年爲宋皇祐也。建立已古矣。乾隆十一年尼照珠重修。有碑。　汪由敦重修圓通庵記、佛教流布中國三千餘年。今世梵刹琳宮。照耀寰宇。京師尤盛。上爲聖天子祝釐。下爲兆民祈福。飛閣層軒。雲霞蔚起。宸章碑額。日月光輝。洵乎極天下之鉅觀矣。圓通庵在南城蠶中坊。乃女僧焚修之所。供大士諸佛像。有古碑久仆階下。漫漶不可識。惟宋皇祐紀年隱隱可辨。則此庵創建。蓋六百年於茲矣。乾隆十一年住持照珠新葺殿宇。請記於予。因爲之記。使刻諸石。來者庶有考云。　順天

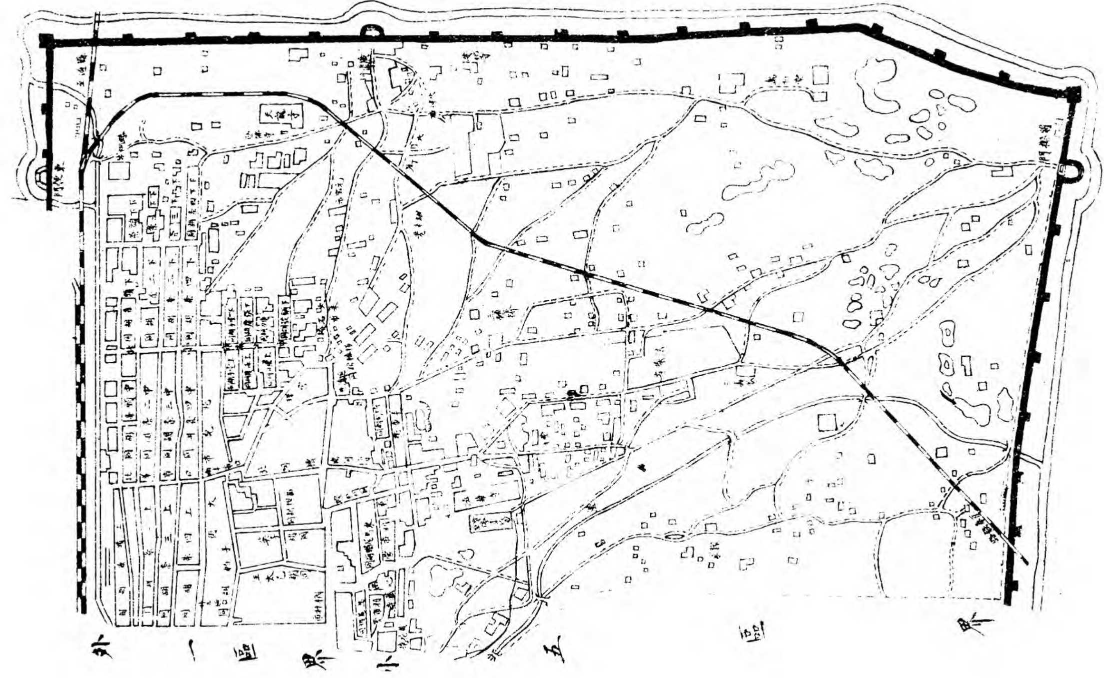
府志。按宋皇祐年此地遼屬。不屬宋。汪文恐誤。或遼碑紀與宋交涉。汪辨數字。遂以爲皇祐所建歟。

註九　順天府志上下四條胡同有惜字會館。

註十　順天府志步軍統領所屬南營都司署在棉花頭條胡同路北。舊有協中川東會館。　張江裁林白水故居記、宣武門外棉花頭條東口路北第一門。爲燕市凶宅之一。卜居之。多不利。據故老相傳。其地爲秦良玉屯兵之所。兵卒違反軍法者。就戮於此。孤魂無歸。時出爲祟。按此類齊東語。殊不足信。惟此宅不利於居者。已爲都人士所共知也。吾友閩侯林白水先生。曾賃是居。辦社會日報。白水喜蓄硯。有生春紅硯。係莘田老人故物。爲白水蓄硯中之最珍品。以愛硯故。遂榜所居曰生春紅室。白水爲血性男兒。其所爲文章。嬉笑怒罵。皆有爲而作。雖遭時忌不顧也。而白水竟以寃死。天下惜之。

註十一　燕京訪古錄、宣武門外騾馬市大街鐵門南口迤西。有明代所設之西鶴年堂。其榜額相傳爲嚴世蕃所書。或曰乃清致仕李中丞所寫。又前門外糧食店北口路西有醬菜館曰六必居者。此匾額則爲嚴嵩所書。惟累施髹漆。筆意漸失。或曰該店自明清之際。迄今已兩遭回祿。第一次匾幸未燬。第二次眞者已付焚如。相傳該店眞匾未燬時。一學徒每日沖刷俎板。必對匾用帚摹臨數次。日久逼眞。今之存者乃燬後學徒用帚默書者也。余兒時又曾聞諸塾師云。六必居在明時乃六人合資所開。託某親貴乞題於嚴嵩。嚴率筆書六心居三字歸之。既而思之。六心則必不能合作。殊非吉兆。乃於心字加添一筆。遂成必字。今觀六必居之必字。乃係改添者。此等傳聞。固無所據。然亦近人情。姑記而存其說。

外三區簡明圖



第三　外三區各街市

自崇文門西南曰崇文門大街。註一 其東在城濠南者曰南河沿。註二 南曰上頭條胡同。再南曰上二條胡同。註三 再南曰上三條胡同。再南曰上四條胡同有崇恩觀。註四 中間小胡同。曰川堂胡同。順天府志作穿心店。再南曰花市大街。註五 中間小胡同曰曹家店。曰西觀胡同。東觀胡同。順天府志作罐兒胡同。

註一　順天府志崇文門外大街。俗稱哈達門大街。跨護城河。有橋曰崇文門橋。街東崇文門稅務署在焉。有鎮海寺。有山東會館。　查浦詩鈔雜詠詩。九門征課一門專。馬跡車塵互接連。內使自收花擔稅。朝朝插鬢掠雙錢。　坊巷胡同集。崇北坊在新城廣渠門東北角。崇文門外東河沿往東至都城東北角七牌三十七鋪。有天仙廟、崇恩觀、臥雲庵、無量庵、臥佛寺、增福廟、白雲寺、積穀寺、萬福寺。　順天府志無量庵崇恩寺積穀寺今無考。餘見後。　人海記崇文門東南有淨度寺。元張中丞養浩作其子扉奴壙銘。有云權厝文明門外淨度寺之南原。寺蓋元時有之矣。　宸垣識略、水木清華亭。元御史王儼別業在文明門外東南里許。園池溝築。甲諸邸第。許有壬記云、北瞻闕闉。五雲香靄。西望觚稜。汎汎於烟波浩渺。雲樹參差之間。虞道園有詩。　順天府志淨度寺水木清華亭遺址皆無考。核其地望當與今花兒寺街相近。故附此。　按崇文門稅關於民國二十年一月一日裁撤。

註二　順天府志上中下河沿有聖泉寺。

註三　順天府志上二條胡同有蘇州會館。

註四　順天府志步軍統領所屬東營守備署在上三條胡同北。有天仙廟五聖祠。　洪北江年譜、乾隆庚戌抵都。居仲弟海岱門三條胡同寓齋。

註四　順天府志崇恩寺本名崇恩福元寺。元剎也。以安元武宗御容者。舊有碑。其相近者有臥佛寺。一名妙音寺。乾隆三十一年重修。　案日下舊聞據姚燧牧庵集。錄其所撰碑文。而孫氏星衍京畿金石考稱元崇恩福元寺碑歐陽元撰。大德十一年立。元史及姚燧碑文。寺創於武宗至大元年。成於仁宗皇慶元年。不得在大德。金石考疑誤。又隆安寺爲天聖閒廢剎。萬歷已酉僧翠林自蜀來。募金修佛殿後堂三楹曰淨土耐堂。列龕五十三。結僧徒念佛。其寺後一閣。崇禎元年僧大爲立也。康熙四十七年重修。有右副都御史劉兆麒撰碑。　元史元仁宗紀至大四年十月敕繪武宗御容。奉安大崇恩福元寺。皇慶元年四月崇恩福元寺成。　祭祀志武宗及二后爲東西二殿。藏玉冊十二牒玉寶一鈕。　兵志延祐元年閏月隆禧院官言世祖影殿。有軍士守之。今武宗御容於大崇恩福元寺安置。宜依例調軍守衛。　順天府志又有臥雲庵。庵東曰小胡同曰曹家店。通花兒市。曰穿心店。曰罐兒胡同。曰西罐兒胡同。　元一統志、遂初亭在施仁門北。崇恩福元寺西門西街北。舊隆禧院正廳後。乃張子有平章別墅也。　明一統志遂初堂在府南。元詹事九思別業也。　道園學古錄張九思墓誌。治園於南門外。作堂曰遂初。花木水石之勝甲於京師。　順天府志案施仁門金都城東北門也。元築新城後。以遼金故城爲南城。其遺址在今外城西南隅。遂初亭隆禧院皆與崇恩寺相近。今不可考矣。趙孟頫松雪齋集、王惲秋澗集、均有宴

遂初亭詩。

註五　順天時報叢談花兒市之火神廟。爲明隆慶二年所建。原爲神木廠悟元觀下院。清乾隆四十一年重修。每月逢四日開放。幷在廟外招商設市。極爲繁盛。但初時此項集市原爲火神廟而起。亦如西城之土地廟然。詎日久漸移花兒市集。竟與火神廟無涉。至與火神廟相並稱者。爲都竈君廟。在花兒市東。亦明時之舊寺。現已無攷。有古柏一。康熙年重建。寺每年陰歷八月初一初二初三三日開放。廚行中人每多於此日召集同行祀神云。又禮拜寺(清眞)崇興寺亦在花兒市。他如木廠胡同之天仙廟。石虎胡同之永壽寺。上三條上四條之天仙廟。崇恩觀、臥雲菴、無量菴。均爲明時有名之古剎。惟在東城之寺觀。士大夫鮮有遊歷之紀錄。故一切碑碣已無可攷。

自花市大街而南。曰手帕胡同。註一 中間小胡同。在西曰黃家店。在東曰堂子胡同。又東曰爪子胡同。註二 自手帕胡同而南之南北胡同。西曰汪太乙胡同。註三 順天府志作汪太醫胡同。東曰纓子胡同。註四 再東曰包頭胡同。再東曰北河漕。汪太乙胡同與北河漕之間。東西橫胡同曰扁擔胡同。曰井兒胡同。其南曰欄杆市。昔日之纜竿市也。自欄杆市東頭而北。曰抽分廠。參將署在焉。註五

註一　順天府志倉場總督署在手帕胡同北有齊魯會館。　按今區署在北。當即倉場總督舊署。

註二　順天府志寶子胡同有九泉積善寺。　按今其地有瓜子胡同。包頭胡同。無寶子胡同。或即瓜子胡同之轉音。

註三　順天府志汪太醫胡同小胡同曰扁擔胡同。有福喜庵。

註四　順天府志纓子胡同有觀音庵。有延邵會館。

註五　順天府志步軍統領所屬中營參將署在抽分廠。有五聖禪林。　按順天府志此處附近尚有南北火局之名。今不見。

自上頭條胡同而東。其南北直達之胡同。曰北羊市口。南羊市口。順天府志作南北羊肉口。再北即北河漕北羊市口以東。曰中頭條胡同。（註一）中二條胡同。中三條胡同。（註二）中四條胡同（註三）再南即花兒市大街。（註四）再南曰上堂子胡同。（註五）自是而南。曰旋馬上灣。曰雷家街。順天府志作雷家胡同。曰我營胡同。曰禮拜寺街。曰上寶慶胡同。曰上唐刀胡同。順天府志作上鐺刀胡同。曰國強胡同。順天府志作上鍋腔胡同。（註七）曰天和大院。曰東河漕。曰豬營。曰大石橋。其間小胡同。曰豬尾巴胡同。今改竹籬笆胡同。曰萬佛寺。順天府志作萬福寺。曰朱家營。曰後坑。曰李家大院。均不通行。

註一　順天府志中頭條胡同有白衣禪林。火神廟。　按白衣禪林今作白衣庵。

註二　順天府志中三條胡同有觀音庵。　藤陰雜記崇文門外三條胡同有查氏園。施培叔朝幹賃住時頻往訪。林木蔥蒨。池館清幽。後無京官居住。恐鞠為茂草久矣。

註三　順天府志中四條胡同有關帝廟壽佛寺無量庵。

註四　順天府志東城正指揮署在花兒市大街北。有花兒市汛。火神廟。明隆慶二年建。有李琦崔應階二碑。每旬四日有市。竈君廟明建。有孫岳馮雲驌二碑。歲八月朔至三月有廟市。又有回人禮拜寺。　小重山房集有花兒市詩。　天咫偶聞、花兒市大街在崇文門外大街東。每月逢四日有市。日用及農器為多。來者多鄉人。其北四條胡同皆閨閣妝飾所需翠羽明璫假花義髻之屬。累累肆間。

註五　順天府志上堂子胡同有關帝廟。

註六　順天府志東城吏目署在東河漕北。有大慈庵。

註七　順天府志上鍋腔胡同今有觀音庵。

自中頭條胡同而東。其南北直達之大街。曰北小市。南小市。順天府志作北小市口。南小市口。(註一)再南曰元寶市。自是而東。在北曰後河沿。有關帝廟白衣庵。稍南曰下頭條胡同。有彌勒庵。(註二)中間小胡同。曰後河沿夾道。再南曰下二條胡同。中間小胡同。曰紫竹林大院。再南曰下三條胡同。(註三)再南曰下四條胡同。再南即花兒市。自花兒市以南。在西曰曹

家大院。稍東曰鐵轆轤把。註四 再東曰史家胡同。再東曰牛角灣胡同。註五 自曹家大院鉄轆轤把而南。曰下堂子胡同。再南曰下寶慶胡同。中間小胡同曰葉家胡同。曰下堂子大院。再南曰下府刀胡同。順天府志作下館刀胡同。再南曰炕兒胡同。註六 中間小胡同。曰十字巷。曰炕兒大院。曰烟筒胡同。再南曰中國強胡同。順天府志作鍋腔胡同。註七 再南曰四川營。中間小胡同。曰何家大院。曰棗樹院。順天府志作棗子營。註八 自牛角灣胡同而南。俱爲荒野。西有天龍寺。註九 馬神廟。稍東有臥佛寺。註十 再東爲隆安寺。註十一 爲廣東義園。註十二 其旁有臥佛寺頭條二條三條四條五條六條七條八條各胡同。迤南曰佘家灣。其東曰石道口。有元帝廟。又東曰北水關。東南即廣渠門大街。

註一　順天府志南小市口有地藏庵。迤北曰小市。

註二　順天府志下頭條胡同有關帝廟三元寺。

註三　順天府志下三條胡同有觀音庵。

註四　順天府志鐵轆轤把有崇興寺觀音庵。迤東曰板橋。

註五　順天府志牛角灣胡同有土地祠財神廟。即坊巷胡同集之增福寺。迤東曰佘家營。

註六　順天府志炕兒胡同有白雲寺。

註七　順天府志中鍋腔胡同有觀家庵。迤東曰四川營。有三清觀法城寺天龍寺。明萬歷間建金華會館也。今爲義園。

註八　順天府志紫子營有寶慶寺。

註九　順天時報叢談下鍋腔胡同之天龍寺。在明時原爲浙江之金華會館。現仍其舊。

註十　順天時報叢談臥佛寺在崇興寺東。口入山門有圓殿。佛立其後。殿有臥佛。長丈二。形狀甚奇兀。在肩背環立者有佛十三。無碑誌可攷。西廊有鐵鐘一。係明正德壬辰所鑄。所稱爲妙音寺也。

註十一　順天府志史家胡同東南里許。有隆安寺。土人傳云唐刹也。　宸垣識略謂殿前二柏。乃四五百年物。爲元刹無疑。西有三官廟。迤西曰白橋。西南半里許爲臥佛寺。一名妙音寺。又有忠義觀。　孫廷銓有隆安寺訪由曉上人時自天童應召入都詩。　順天時報叢談隆安寺爲花兒市東南之第一著名古刹。明天順間已廢棄。萬歷間有蜀僧翠林募修結淨土社。集僧徒念佛。歲元旦設果餌享傭。糴以千紀。名曰千糴會。現在舊刹荒蕪。此會已不復舉矣。　按順天府志此處附近尙有四棵樹胡同。今不見。隆安寺今尙存。

註十二　李蔡予齋詩存註。袁崇煥墓在京師廣渠門內廣東義園。碑題明袁將軍之墓。粵人南海吳榮光書。又注京師東莞會館有袁畫像。儀容秀美。　燕京訪古錄、有明袁元素(崇煥)先生。以萬歷成進士。由邵武知縣累官兵部尚書。總督薊遼。鼎革之交。死於反間。天下寃之。當公被戮。棄尸於市。其僕佘氏竊負公尸。葬之燕京廣渠門內。即今之廣東舊義園中。佘氏守墓終身不去。北平。鄉人義之。葬佘於其旁。至今守墓者仍佘之子孫也。每歲

清明重九，吾粵之客居燕京者，咸往展拜，歲以爲常，數百年如一日焉。督師墓前豐碑屹立，上題有明袁大將軍墓七字，爲南海吳荷屋先生手書，大書深刻，筆畫挺秀，凡往謁者念及督師，無不唏嘘欲涕。吾師棠縣趙堯生先生（熙）辛亥之秋，偕陳伯陶往拜公墓，曾有詩哭之，詩曰「誰云亂世識忠臣，山海長城寄一身，不殺文龍寧即禍，空嗟銀鹿亦成神，道聞玉貌如佳女，亡國天心勝醉人，萬古大明一坯土，春風下馬獨沾巾」。又弔督師義僕詩云「天留忠骨伴將軍，一撮田橫島上墳，守祀不刊千古節，裹尸曾藉九邊雲，窮途似子思交道，大石何年刻墓文，野草荒荒春不綠，自將清淚一澆君」。音節瞭亮，以之哀悼督師，誠不愧稱題之作。

自下頭條胡同而東，曰下下頭條胡同，下下二條胡同，下下三條胡同，下下四條胡同，中間南北小胡同，西曰虎背口，順天府志作戶部拉口，或訛爲虎喇叭口，東曰狗尾巴胡同。今改作威播胡同，再東即幡桃宮，北即東便門大街。註二

註一　順天府志下下二條胡同有藥王廟。

註二　順天府志東便門大街有橋，曰便門橋，護城河逕橋下，迤東北出水關，入通惠河，普陀寺在橋北，太平宮在橋南，俗稱幡桃宮，道觀也，明建，有吳達禮碑，歲三月朔至三日有廟市，又有關帝廟、觀音庵。　萬歷沈志，普陀寺、金山寺在崇北坊，俱有勅建碑。　順天府志，金山寺久廢。　宸垣識略，觀音庵舊名白雲深處，康熙間建，室宇精雅，傳爲宦家別業所改。　天咫偶聞，太平宮在東便門內，廟極小，歲上已三日廟市最盛，蓋合修禊踏青爲一

事也。地近河堧。了無市聒。春波瀉綠。輭土鋪紅。百戲競陳。大隄入曲。衣香人影。搖颺春風。凡三里餘。余與續耻菴游此。輒嘆曰。一幅活清明上河圖也。按査昌業詩有云、正是蘭亭修禊節。好看曲水麗人行。金梁風景眞如畫。不枉元宮號太平。國初已然矣。　順天時報叢談太平宮。即俗所謂蟠桃宮。在東便門內大橋以南。爲羽士之祠觀。該廟係明初所建。清康熙元年重修。每年三月由初一日起開放三日。并設有跑馬場。此爲都人士青春試馬之好機會。惟在先時。祇爲三日之開放。現在則開放期定爲五日。前年尚有延期十日之舉。蟠桃宮之東。舊有觀音庵。原名爲白雲深處。係康熙時建。室宇極精雅。傳爲宦家別業。又有普陀寺在東便大橋之北。現無地址可考。

自廣渠門大街而南。以達於左安門。均爲荒涼寂寞之區。蔬圃麥畦。頹垣廢塚。一望皆是。其有名稱可記者。惟二三寺廟而已。廣渠門大街。註一 以北有地曰南里。自是而南。曰夕照寺。註二 曰南台寺。註三 曰安化寺。註四 曰育嬰堂。註五 稍西曰爐聖庵。註六 土地廟。彌勒庵。再西曰興隆街。註七 小興隆街。四棵樹胡同。又西曰延慶寺。稍南曰銀錠坑。曰放生池。註八 又南曰文昌宮。曰宋家胡同。稍東曰南極庵。註九 再南曰玉清觀。註十 有玉清觀街。又南曰五虎廟。註十一 曰太陽宮。註十二 其西曰龍鬚溝。逾溝爲天壇東墻外地。曰四塊玉。曰小醬房。曰北小廟。南小廟。曰八道橋。曰南缺口。曰法藏寺。寺已燬。塔尚在。註十三 是爲北甯火車入城經由之地。自南極庵而東。曰火神廟。曰五聖祠。曰交龍庵。再南曰萬柳堂。註十四 曰拈花寺。曰魁星橋。再

南曰五里屯。曰打把廠。再南曰三義廟。曰甘露寺。廣東新義園。其東曰東火橋。有晉師廟。註十五 再南即左安門。註十六 路西有吉祥庵。有大西街。張園在焉。註十七 路東有頭條二條三條四條小胡同。

註一　順天府志廣渠門大街即南大街。俗稱沙窩門大街。迤西爲崇文門街者曰蘿竿市。俗稱闌干市。迤東曰麻線市。曰米市。曰柴市。又東曰大石橋。曰斜橋。橋各一。自蘿竿市以東當城未築時皆三里河所經也。又東曰元寶市。　石鼓齋雜錄。李廣寧大興人。歷官少宗伯。其父方燃世居沙窩門。入國諸生。著說部六百餘卷。名曰雅音。魏柏鄉稱爲光怪陸離。今不獨書不多得。并沙窩門故第亦莫可考。　坊巷衚衕集崇南坊在新城廣渠門左安門東南角。七牌三十三鋪。有地藏寺、法藏寺、妙音寺、寶應寺、崇教寺、安化寺、吉祥寺。　萬歷沈志、大悲寺在崇南坊。有敕建碑。　順天府志寺廟考地藏寺、法藏寺、妙音寺俱存。餘無考。今法藏寺塔尚修整。地藏寺街名存而寺廢矣。妙音寺亦廢。安化寺見後。　按蘿竿市今作蘿干市。

註二　順天府志育嬰堂少西曰夕照寺。雍正間文覺禪師元信嘗退居於此。殿壁左爲王安昆書高松賦。右爲陳壽山畫松。　又寺莫詳所始。其建置年月亦無碑記可考。諸燕京八景有金臺夕照。此寺之所由名也。趙吉士育嬰堂寺記云。夕照寺順治初已圮。僅存屋一楹。蓋其來舊矣。今殿宇甚完整。殿壁上畫松可觀。　天咫偶聞夕照寺東南城寺院之最整潔者。殿壁畫松及高松賦。今皆無恙。人傳松爲陳松絕筆。信然。即左壁王安國之書。壁

高丈餘。而行欵端若引繩。亦不易也。寺僧靑雲以能畫名。其人本不識字。常往來於賀雲甫尙書壽慈第。視尙書作書。忽有所悟。遂能自運。尙書奇之。指授筆法。且聘爲代筆。一時書名大噪。求者接踵。有鐵門限之風。然胸旣無書。目又無帖。遂流入甜熟一路矣。　俞靑源陳壽山傳、京師萬柳堂之西北隅。有古剎曰夕照寺。或謂即燕京八景金臺夕照之遺址也。大興王安昆書高松賦於殿之左壁。右壁松樹五株。爲陳壽山筆。壽山名嶽。天長人。遊楚不遇。入都賣畫作生涯。筆多匠氣。觀之令人胸次作惡。故其畫恆爲市廛商販及背檯家所寶。騷壇藝苑之士。莫有持縑素乞其揮灑者、獨夕照五松。離奇天矯。蒼翠濃鬱。恍聞謖謖聲。起簷際。而置身千巖萬壑間。余每入寺。必瞻玩移晷。不忍去。寺僧爲余言壽山作畫時。値長夏。解衣裸體。酌巨觥連飲。磨墨貯瓦甌。脾睨久之。然後登几而上。皴擦勾研。颯颯有聲。倘午天大雨傾注若黃河年瀉千珠萬珠。跳擲階下。庭水積尺許。雨霽而畫畢。夕陽猶在高舂也。殆古人所謂胸有成稿。意在筆先者乎。蓋畫無論山水人物花木。不難於小。而難於大。譬諸寫字。以纖毫濡几。於尺幅中作小楷。極整齊結構。及縱筆作擘窠書。往往散漫而失繩墨者有矣。殿壁縱橫各二丈。有奇。松本圍徑尺。而有參天之勢。枝幹屈曲。針葉疎密。均得手法。畫松之能事畢矣。王安昆書、素亦自負。與畫對峙。似爲減色。是徵筆墨有一日之短長。而壽山塗抹半生。得畫壁而傳。可謂厚幸矣。　桃花聖解盦日記、伯寅招集夕照寺。爲萬柳堂補柳。索賦長歌。廉公好客今所無。筆底十隊紅氍毹。疎簾捲雪躡上坐。當筵一曲千明珠。劉姬雙手白于玉。笑折荷花傾玉壺。盛事風流久消歇。舊迹滄桑向誰說。四百年後佳山興。種柳名堂後先埒。（馮文毅萬柳堂實非廉野雲舊址。嘉慶間山人朱野雲誤認爲一。阮文達遂題曰元萬柳堂。）　又夕照寺創于明時。爲西山

浙僧分院。規制頗狹。而廊宇雅潔。窗檻明靚。有江南風。後殿石壁有北人陳松壽山畫松。左壁有王安崑平圃所書沈約高松賦。後有跋言京師左安門外弘善寺靜觀堂。有陳香泉爲之題兩君畫壁。觀者甚至。夕照寺牧青師欣慕之。乾隆乙未夏六月因乞陳壽山畫松。而平圃書此賦。今日寺僧言陳君畫時。年已將八十。當暑盤礡。頃刻而成。其畫雄深蒼古。筆力絕人。王君謂其筆墨陰森。一堂風雨。洵不虛也。王書作行草。亦婉勁有米襄陽董文敏之風。沈賦見其本集。有云葉拒離蹤。枝通猨路。又云飛蓬下捲。明月孤懸。爲一篇之警策矣。東院有翡翠軒。爲燕坐處。庭中有竹樹小池。對軒有平臺。上設欄檻。牆外環以楊柳。野景蕭疏。女牆掩映。南望龍亭一二。錯跱林樾。即馮益都萬柳堂也。與伯六舟後來。清卿俞甫期而不至。蔡梅盦不期而來。是日行廚借廣芷庵人肴饌精潔。晡後酒罷。夕陽澹然。初月已上。坐平臺上。秋烟遠生。疏柳微黃。歸雅萬點。爲之徙倚不能去也。傍晚遊萬柳堂。已爲佛寺。門垣俱圮。僅存御書樓三楹尚完好。阮文達題元萬柳堂四字八分書。樓上中間有石刻簡廉堂三字。爲聖祖御書。兩旁壁間皆嵌石刻詩。樓外有闌。眺望甚美。春夏之間。應彌佳耳。樓西爲大悲閣。尚藏紺屏一扇。爲朱鶴年野雲所畫萬柳堂圖。阮文達書趙文敏所賦廉園詩于上。文達以爲此地即元廉野雲之萬柳堂。而馮益都因之。後石倉塢文柱改爲拈花寺。然予考朱竹垞日下舊聞。錄廉希憲萬柳堂于存疑卷中。是已莫知其處。當日益都開閣延賓。最稱好事。竹垞親爲坐客。使舊址可尋。不容不知。未悉文達何所據也。　畏廬文集、夕照寺爲冒巢民先生作生日記。略云夕照寺莫詳所始。在廣渠門內。經道至荒陋。車行如入深谷。辛亥三月十五日。如皋冒鶴亭於寺中集同人。爲巢民先生作生日。鶴亭淹博能詩。於巢民先生雖斷縑零素。必拾而藏之。嗚呼、先生於萬歷辛

亥三月生。去今辛亥三月。三百餘年矣。以壬午副貢累膺徵辟。咸無就。而余亦以壬午領鄉薦。是先生三百餘年之後甕。而今日復値辛亥三月。爲先生祝。匪惟科名同。即所遭之遇幾同矣。

都市叢考夕照寺在廣渠門內萬柳堂西北。按趙吉士育嬰寺記云。夕照寺順治初已圮。僅存屋三楹。其來蓋久。今殿宇完整。壁有畫松。燕京八景中。有金台夕照寺。或以此得名歟。

燕京訪古錄一代文流少嗣音。幾株楊柳黯疎林。游魚吹却桃花片。不許春風引佛心。金台風景占京畿。壁上雙松墨蹟稀。賸有白雲千古在。夕陽高閣倆僧衣。此黃天河夕照寺記遊詩也。夕照寺在廣渠門內育嬰堂東。惜無碣石記其始。惟趙吉士育嬰堂記云。夕照寺順治初已圮。僅存一楹。蓋其由來古矣。余居張園。去寺不數弓。每屆花晨月夕。輒訪寺僧。相與徘徊樹下。縱譚古今成敗。無稍倦容。然偶叩及寺之往蹟。僧則默然無以答。蓋滄桑屢易。遺老盡矣。惟寺之壁松。倘足記述。考壁松爲壽山陳松所繪。勢若參天。陰凝匝地。翠能入目。涼欲浸衣。幾如置身其間。不自知其徒作壁上觀也。平圃王安思寫沈約高松賦於松側。并跋語曰。左安門外弘善寺靜觀堂兩壁。有陳香泉禹之鼎兩先生遺蹟。遊人多慕而往。御夕照寺恒吉師。塋其堂壁。乞余與壽山塑之。因嘉其意。於乾隆乙未年六月九日。卒其業。顧余書拙。何敢競爽前人。若壽山畫筆。黑陰森森。一堂風雨。遊人見之。心目清涼。眞足以替吉師說法。安思筆勢挺秀。飄飄有逸氣。足與壽山之古松。并傳不朽。惟剝落殆盡。殊可惜也。寺有挹翠軒。爲雲岩上人修道處。禪房花木。芳芬襲人。旁懸一聯。日月在上方。諸品靜。心持半偈萬緣空。乃陳希祖爲寺僧挺秀上人所書。房外懸有橫幅。曰居雲曰靜心。循小門出。爲園。園中徧植丁香。雜以幽花奇草。丁香盛放。不減法源。遲慮可滌。若參妙諦。禪房後有小樹。翼然而出。廣可數尺。上懸一額。顏曰靜觀。

與小榭斜對。有一四角小亭。拾級而登。高可遠眺。壘層石以爲台。台高丈許。旁植丁香。間以海棠薔薇藤蘿之屬。翠陰如畫。堪稱佳景。亭邊圍以朱欄。風動影碧。浮映衣袂。亭之外。鱗藤錯雜。煙墟遠樹。歷歷在目。廣渠門內荒邱一片。登高遙睇。不禁感慨係之矣。

註三　順天府志安化寺少南曰南臺寺。康熙間重建。迤東曰義學。雍正時韓城薛永祿捐。如有莊存與朱珪二碑。其旁曠地曰楊家馬圈陳家馬圈劉家馬圈高家馬圈張家馬圈。　天咫偶聞南台寺在夕照寺後。亦古剎也。光玉如孝廉熙於地安門街買得李穀齋世倬游南台寺詩墨跡。今尚在。　宸垣識略東南寺院多停旅櫬。故舊址重新。頗爲宏廠。夕照南臺其最著者。魏之琇過夕照寺、詩。鐘磬不聞林鳥寂。鮑家詩膾古先生。

註四　萬歷沈志安化寺在崇南坊。有勅建碑。　順天府志興隆街迤東。爲安化寺。明天順八年賜額。有景泰間三衢釋大善宏治間光祿卿張天駿二碑。

註五　順天府志南台寺迤南里許。爲育嬰堂。康熙時建。有世宗賜額。　順天時報育嬰堂在安化寺南夕照寺西、今移東珠市口三里河之間。已非昔日之故址。

註六　順天府志爐聖庵爲山西冶工所建。明剎也。有孫嘉淦戴章甫二碑。旁爲潞安會館。又有彌勒庵。　順天時報叢談爐聖菴在廣渠門內。亦明代所創修。原爲山西冶行公建。乾隆十一年重修。現該庵已零落。

註七　順天府志興隆街有關帝廟。興隆庵。彌勒庵。福緣禪林。明天順間建。有工部主事翁洪碑。

註八　順天時報叢談延慶寺。無碑可攷。有康熙十年之鼎鑪各一。均鐵製。故其地又名爲鐵香爐云。

註九　天恩偶聞放生池在火神廟街。順治中浙人范思敬建。范嘗夢至一蘭若。院懸木魚。有人云東坡居此。遂入謁。坡云吾有王文正金書法華經以授汝。坐側一人侍立。云姓何。放生池既成。延一老宿居之。而未之往也。一日至寺。則宛然夢境也。僧云有一法寶。今贈居士。視之。王文正金書經也。室有募緣疏。乃何御史書。乃知僧爲東坡後身。此段見池北偶談。乾隆中果郡重修之。後漸頹。光緒初僧洞天募而新之。別建幽室數楹。顏爲明淨。種花數畝。秋菊尤盛。續恥庵與僧相識。恆往來探花事。壬午秋試後。嘗招同輩數人飲於崇文門外。兼訪東籬芳訊。至此寺。同人咸樂其幽靜。然尙未悉夢坡一事也。余一日偶翻池北偶談見之。以語恥花。恥菴甚喜。云京師絕無坡跡。此亦水中月影也。遂倩張叔憲度隸書夢蘇亭榜。懸之禪房。凡大會同人。以落之。明年十二月又集同人壽蘇於此。

註十　順天府志。八聖廟有南極觀。迤南曰放生池。　按南極觀當即今之南極庵。惟八聖廟之名。今已不見。

註十一　順天府志。雲集觀康熙時建。後有斗姥閣。今改名玉淸觀。又有文昌宮。

註十二　順天府志。半壁街迤南里許曰法華寺。又南曰四塊玉。東南曰五虎廟。明刹也。五或訛石。　宸垣識略五虎廟殿前古松二株。二百餘年物也。寺僧云昔時關張趙馬黃西蜀五將得名。後燬於火。今前殿祇奉關帝。而五虎之名仍舊。　順天時報叢談。太陽宮後有五虎廟。亦爲明之舊刹。康熙年又重建焉。無碑可考。

註十三　順天府志。法藏寺西有太陽宮。順治初建。道流居之。迤南里許有三義廟。又南曰呂家窰。潘家窰。　都市叢考。太陽宮在左安門內。羽士居之。按京俗二月初一日。市人以米粉團成小餅。二貫寸餘小雞。曰太陽糕。居

民以爲祭日之供品。沿習成風。亦不知起于何時。　順天時報叢談太陽宮在法藏寺西。爲清順治初年建。奉祀太陽星君。羽士居之。現殿庭所有之無字碑亦不可考。當時每年二月一日。尙舉行開放。其熱鬧不減於日壇。今廟已廢傾。盛會亦久不舉矣。

註十四　順天府志法藏寺俗稱白塔寺。金之彌陀寺也。在左安門內閘子路。內有彌陀塔七級。高十餘丈。中空可登。天氣晴時。北望宮闕黃瓦參差。西覩兩壇松檜鬱茂。西山黛色。如在簷前。今塔尙存。　帝京景物略法藏寺舊名彌陀寺。金大定中立。景泰二年太監裴善修之。更曰法藏。有明碑二。一祭酒胡濙撰。一沙門道孚撰。道孚戒壇第一代戒師。世人稱鵝頭祖師者也。　天咫偶聞天壇之東。有法藏寺。浮圖十三級。登之所見甚遠。都人以重九登高於此。寺已毀。惟浮圖僅存。而往者如故。其中容人之地無多。登者蟻附。至絕項。則才容二客。挨肩而過。斗室之中。喘息不得出。意不知其何樂。恥庵嘗登而苦之。問余此何所取。余曰都人重九。喜食蒸蟹。蟹入甑中。不得轉側。其苦萬狀。而食者怡然。登浮圖殆所以懺此業耳。相與絕倒。　順天時報叢談法藏寺在蒙家橋。俗呼爲白塔寺。金時之彌陀院也。係金大定中建。明景泰時重修。始改爲法藏寺。因北地多風。故塔不空。該塔崇十丈。窗八面。每窗各置一佛。共五十八佛。佛前各設一燈。每歲値上元節。卽燃燈繞塔。念經作樂。極爲熱鬧。現此塔猶存。此種盛典久付缺如。

註十五　京畿古蹟考萬柳堂在廣渠門內。爲國朝大學士益都馮溥別業。康熙時開博學鴻詞科。待詔者嘗雅集於此。　藤陰雜記益都相國馮文毅仿廉孟子萬柳堂遺制。旣建育嬰會於夕照寺傍。買隙地種柳萬株。亦名

萬柳堂。毛西河奇齡喬石林萊作賦。陳其年序。朱竹垞記。　西河詩話、壬戌上巳、益都夫子率門下士二十二人修禊萬柳堂。首唱二詩。有水萍風約故淹留句。似有寄。及閱和詩。每遇是韻。輒沈吟良久。最後至潘稼堂耒。東山身爲草堂留。拍案而起。稱爲第一。蓋其年七月將致政歸也。　藤陰雜記、高念東珩亦園記。萬縷將披細柳。知濃陰行埒蘇堤。畝尺自出清泉。是神力驅成香海。是萬柳堂又名亦園。春興詩小築城隅柳滿堤。綠雲低護草初齊。亂飄柳絮鋪新逕。細數桃花過野溪。是園即萬柳堂。王橫雲和詩嚴存庵我斯有題亦園三律。毛西河有亦園修禊詞。　順天府志案廉希憲萬柳堂在今右安門外。與此異地。　笥河詩集。康熙中堂歸石氏。時邸貴欲得之。石召工建大悲閣。一夕成。以家祠謝。乃已。自此遂爲拈花寺。　太鶴山人集。光緒戊子七月五日胡竹村培翬祀鄭康成於萬柳堂。以是日康成生日也。繪圖徵詩。　順天府志醴欹亭亦有詩。　天咫偶聞京師園亭、自國初至今。未廢者。其萬柳堂乎。然正藉拈花寺而存耳。此園馮益都相國臨去。贈與石都統天柱。石後改爲拈花寺。常時詩人頗有譏之者。而不知石之見甚遠。蓋自古園亭最難久立。子孫不肖。尺木不存。帝京景物略所載。今何如乎。石湖之治平寺。古人已有行之者矣。今寺中尚存御書樓。阮文達榜曰元萬柳堂。以神識體書之。朱野雲爲之補柳作圖。近寺僧頗知修葺。補栽花木甚盛。余與恥庵暇輒往游。於經廚搜得查聲山學士　昇手書二詩直幅云。晚照秋光冷研屏。更無人處鶴梳翎。獨留一經蕭蕭葉。童子關門自理經。坐愛紅欄映曲池。風光留客去遲遲。我來祇少茶烟畔。相對人如澹菊姿。後署訪衲公和尚不值。留贈二絕。查昇。又得朱野雲萬柳堂圖。蓋仿松雪本。邊綾上有阮文達翁覃溪二詩。又有葉潤臣　覲儀　宗梅岑　穆臣　聯句。勸僧重裝。今罩以玻璃懸壁上矣。然園地多雌。實不

宜柳。野雲所補即無存。潘文勤又種百株。亦成枯樹。惟池水清冷。葦花蕭瑟。土山上有松六株。尙是舊物。寺又有元人山水一幅。見陳春梅侍郎集。問之僧已爲某尙書用蕭翼法賺去。而僧不知爲何等畫也。 燕京訪古錄、左安定門內拈花寺者。其東側有小樓三楹。淸初益都相國馮公之別業也。馮公慕元廉希憲之萬柳堂。效而名之。朱彝尊萬柳堂記。謂廉希憲之萬柳堂。在今豐臺左右。或曰此地卽其故宅也。康熙之際。開博學鴻詞科。待詔者雅集於斯。後宦歸戶部侍郎石文桂。石侍郎於康熙四十一年建大悲閣關帝彌勒三殿。並於壁上畫刻誥身。供長生祿位。顏之曰拈花寺。黃鈞宰金壺恨墨云。拈花禪寺。爲益都相國萬柳堂址。周廻一頃有餘。中有小土山。昔之邏塘花嶼也。自石氏改建佛寺之後。一片荒蕪。人跡罕至。不復昔年雅集之樂矣。余居拜袁堂。與萬柳相距百步耳。故時時往遊焉。萬柳堂上懸一額。顏曰元萬柳堂。下款戊戌阮元留題。字體俗鄙。寺僧云舊額已毀。此乃他人仿書者。堂壁懸萬柳堂賦。檢討毛奇齡作也。樓三楹。結構雖小。頗有幽致。壁上懸康熙御筆。顏曰御書樓正中顏曰簡廉堂。有小聯副之。均刻之青石。聯云歸岸數間斗室。臨河一葉扁舟。兩旁皆以石勒康熙御筆書唐人詩句。末附以跋云。康熙三十二年五月皇上幸天津。閱視河堤。蒙御書桂樹賦。三十八年皇上又賜御書九幅。四十二年三月南巡。又蒙賜御製詩一副。錄唐詩一副。豐荷寵榮。感激無地。方將垂法萬年。豈容視爲家寶。敬梟勒貞珉。就拈花寺之東關三楹。貯石四壁。俾遊觀士庶。皆得仰覩聖恩云。末署總督倉場戶部右侍郎臣石文桂恭記。由是觀之。則此三楹非舊萬柳堂矣。余捫碑莊誦。觸景興懷，不勝惆悵。時寺僧在余側。愀然似有感傷者曰。吾習歲即來此守寺。今已六十年矣。香火盛衰。歷歷如覩。當光緒十六年洪水爲災。此樓傾欹。幾欲墮水。曩道光初年

朱野雲處士。補種垂柳百株。其存者可十圍。爲水沖去。千條萬縷。今無一存。豈不可悲耶。言已涔涔淚下。嗚呼往者嘗讀劉海峯萬柳堂記。至一至猶稍有亭榭。再至則飛梁架于水上者。今欲臥于水中。三至則凡其所植柳斬焉無一株之存。人世富貴之榮光。其與時升降。蓋略與此園等矣。　骨董瑣記、宣南名迹。大抵皆廢矣。萬柳堂在夕照寺之旁。馮文毅所建。後歸石文桂。改建拈花寺。康熙末年即廢。鮑西岡詩所謂故相遺墟尙可尋是也。端木舊集中有胡竹邨以七月五日祀鄭司農于京師萬柳堂詩。或曰萬柳竹邨之堂也。龔自珍詩可證。阮文達嘗于拈花寺補柳。屬朱鶴年作圖。同光時潘文勤尙補植新柳。招勝流觴詠。顧其地荒僻。積潦爲泊。去御河流處絕遠。今竟無過而問之者矣。　莶譽余齋詩註、馮益都萬柳堂在崇文門外東南隅。今爲拈花寺。阮文達書元萬柳堂扁尙存。寺僧亦知廉野雲別業在豐台。阮扁爲誤。嘉慶時朱鶴年補種萬柳堂柳。墓啟。今存畿輔先哲祠。

註十六　張江裁袁督師廟記、袁督師廟在北京左安門內東火橋門牌二十八號。廟額字大一尺。以石爲刻。顏曰袁督師廟。下款丁巳二月鄕後學南海康有爲書。廟門有石聯一付。高與廟齊。聯云、其身世嘗中夏存亡。千秋享廟。死重泰山。當時乃蒙大難。聞鼙鼓思中原將帥。一夫當關。隱若敵國。何處更得先生。下款孔子二千某某年某月某日鄕後學南海康有爲撰書。廟內中間有袁督師石像。眉鬚生動。令人肅然起敬。其石像上懸一額。顏曰聽雨。乃袁督師自書遺墨。兩傍懸一聯云、自壞長城慨今古。永留毅魄壯山河。下款鄕後學南海康有爲撰並書。廟內有大石碑一幅。刻南海康先生所撰書之袁督師廟記。字字工楷。筆筆遒峭。又一刻新城王樹枏所撰袁督師記。醴泉宋伯魯書。又一刻袁督師遺詩數十首。亦醴泉宋伯魯書。又一附刻家君所撰之袁督師義僕余義士

屋志。相傳佘義士於督師殺身成仁後。檢拾袁督師之骸骨。葬於京師廣渠門內廣東舊義園。佘義士爲粵東順德縣馬江人。督師出。必挈之行。相隨督師二十餘年。佘義士葬督師後。守其墓。死葬於督師墓側。至今佘氏子孫。尙守其墓。滎縣趙熙題佘義士墓詩云。天留義骨伴將軍。一撮田橫爲上墳。卽指此事也。令鄉人於每年清明祭督師時。尙稱道佘義士事。家君義之。特作此志爲之表揚。並爲立碑。豎於督師廟內。廟左爲意釣亭。卽家君供奉袁氏香火時以爲休息之所。右爲悼亡亭。乃家君悼先慈之亡。刻其哀詞。以志哀悼也。廟前偏植槐柳松栢。今已成陰。循廟而下。行數百步。面臨葦塘。青翠欲滴。有小墩五尺許。門植槐樹二株。卽家君之篔溪釣台也。又循釣台而下。約百步。柳色宜人。清氣撲入眉宇。坎方封覆以新土。兩圍松柏蒼莽可愛。則家君自營生壙也。嗚呼、韓陵片石。自足千古。安知五百年後。不有考古之士。徘徊於斯乎。

註十七　順天府志左安門俗稱江擦門。街左右互四五畝。皆曠地也。義園外多蔬圃。

註十八　王樹枏張園記京都左安門內篔溪闢一園曰張園。可四五畝。康長素之所題額也。己未之夏。疫癘大作。篔溪製方劑施藥其中。又以酷暑煬於往年。行者多暍死。復建茶亭於張園之側。於是居者旅者無不知有篔溪其人者。而篔溪益用怛然。深恐爲善者之不卒也。乃分其俸餘購地十畝。以爲久遠之圖。吁何其周也。(下略)又張滄海意釣亭記、乙卯之歲。東莞張滄海此部出其篔溪歸釣圖屬余爲之詩越二載復築亭於京師左安門內袁元素督師祠側。名之曰意釣。釣者釣篔溪也。雖然意之說有二焉。心之所向在此。汲汲以赴之。必求至乎其的而後已此一說也。心之所向本不在此。至不獲已。託之於此。以爲之寄。此又一說也。阮籍劉伶之於酒。劉毅劉

裕之於博。陶潛之於琴。杜甫李白之於詩。張旭之於書。之數子者皆吾所謂意不在此。不獲已而託焉以爲之寄。而後人之景慕而稱說之者。輒謂某也嗜此。某也嗜此。烏足以論古人。更烏足以知今人哉。夫億萬千百不可量之物。而有吾之一身。歷億萬千百不可極之世。而有吾身所寄之一事。其所謂寄者。不過忽焉一旦暮間耳。而此一旦暮間所寄之事。又或爲吾意所紛紜搶攘。終其身而不得所寄者往往而是。夫亦可哀之至者矣。滄海寄身法部。方將出其所學。以法律範圍天下之人。其意之在釣不在釣。吾不得而臆焉。其或者如吾之所謂至不獲已而寄之於此。亦未可知。或曰善射者不射。善釣者不釣。滄海之意。在此不在彼。新城王樹枏記。　按順天府志此處附近有趙家莊魏家口紀家橋崔家橋諸名。今不見。此外有呂家窰。劉家窰。名家窰。潘家窰。賈家坟。棗樹林。俱不過三五人家。自成村落而已。

自大石槽欄杆市而南。興隆街以西。曰米市口。曰細米巷。曰細米廠。註一 曰兩棵槐。曰染坊夾道。再西曰火神廟大街。註二 曰糞廠。今改稱粉廠。曰官馬圈。曰纓緯胡同。曰南河漕。其南曰廳兒胡同。曰半壁街。再南曰筆管胡同。曰北崗子。再南曰法藏寺。曰半截街。曰南崗子。曰營房街。有頭條二條三條四條五條六條七條八條九條十條十一條十二條十三條十四條胡同。再南曰寬街。註三 自南河漕以西。曰首院胡同。曰標杆胡同。曰東馬尾帽胡同。曰西馬尾帽胡同。中間小胡同。曰烟袋胡同。曰田灣胡同。曰石板胡同。再西即瓷器口大

街。自東西馬尾帽胡同而南。曰西河漕。曰東利市營。西利市營。再南曰關王廟街。曰鐵香爐。曰地藏寺。曰東唐洗泊街。西唐洗泊街。順天府志作唐四寶街。其間小胡同，曰三轉橋。有法華寺。註四 駒章胡同。順天府志作局章胡同。曰蒲籬胡同。曰烟掃胡同。曰東胡同。曰黃花院。曰黃花中胡同。再南即法華寺。又南曰東大院。曰三教宮。曰紅橋。再南即天壇北牆。

註一　順天府志米市口亦名細米廠頭條胡同。　按順天府志此地附近有八條坑板橋雙龍坑諸名。今俱不見。　又案米市口細米巷興隆街等處。今俱在廣渠門大街中間之北。距左安門尚遠。而順天府志列于左安門大街之下。未諗何故。入左安門有頭條二條三條四條吉祥庵甘露寺諸名。順天府志乃均不載。大約當時左安門內左近。並無街市。近始逐漸加增也。

註二　順天府志火神廟街廟建自明成化間。有建昌侯張延齡碑。又有延慶寺。

註三　順天府志藍旗小營房大營房順治十八年改設正藍旗教場於此。見八旗通志。中有頭條二條三條四條胡同。　按今其地胡同自四條以下至十四條。又其旁有寬街在營房街之南。

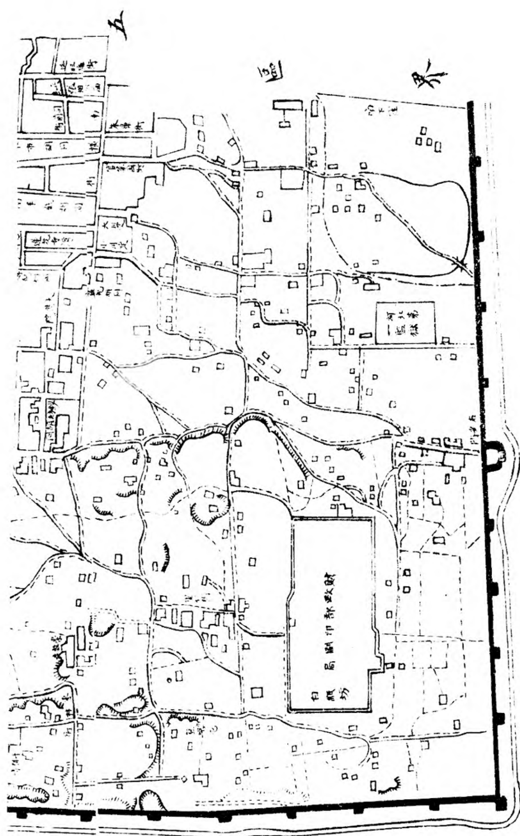
註四　順天府志三轉橋無橋。華嚴寺俗名槐寺。金天會五年經幢稱其地爲魏村社大市莊。少西景福寺舊名石佛寺。有明正德間費宏陳天祥二碑。　又寺始無考。有金天會經幢一。仙露講經論比邱僧圓委建寺。後有明僧塔二。寺久頹圮。光緒二年僧洗塵重立殿宇。稍西有景福寺。明建。今圮。南寺碑猶存。　日下舊聞張爵紀五城

坊巷。崇南坊有南河漕子家灣遞運河纜竿市。又有三轉橋紀家橋板橋雙馬莊八里莊十里河。皆三里河入張家灣故道。今其名雖存。而深谷爲陵。遺蹟漸不可考矣。 順天府志于家灣遞運所。今並無是名。 順天時報叢談黃河沿。現已改爲黃花院。推源溯本。蓋仍蓄有河漕通運之意。現則矮屋一片。已爲三四等妓女之娼寮。亦外城東偏之特別煙花窟。但地處偏僻。人物雜錯。殊不若西城八大埠之有致也。中營參將署在磁器口迤東。原爲極有聲勢之武官署。現已改爲中小學校。崇文稅務署。原在崇文門大街。現仍其舊云。

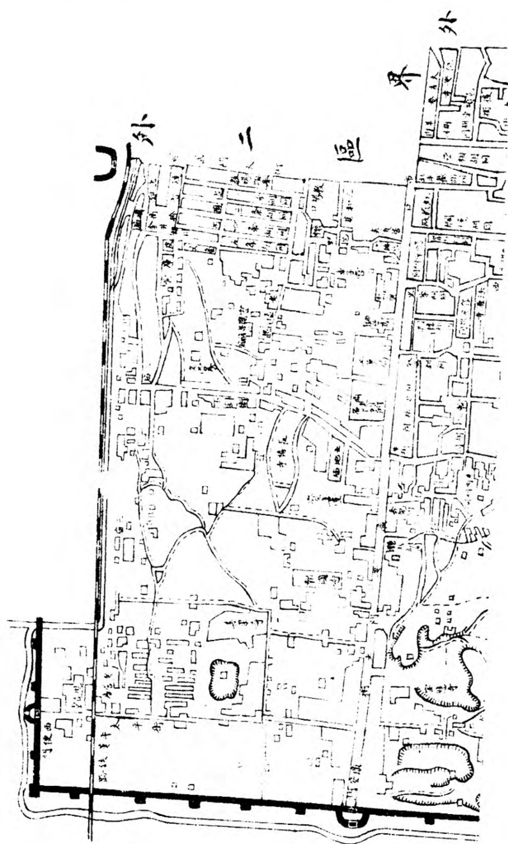
天咫偶聞嘗閱東華錄順治初有某御史建言風俗之侈云。一席之費至於一金。一戲之費至於六金。又毋欺錄云。我生之初。親朋至酒一壺。爲錢一。腐一甌。爲錢一。雞鳧卵一盤。爲錢二。便可欵留。今非豐饌嘉肴不敢留客。非二三百錢不能辦。其耗費益多。而物價益貴。財力益困。而情誼益衰。此二說也。在當時已極口呼奢。豈知在今日則羨爲羲皇以上。今日一筵之費至十金。一戲之費至百金。而尋常客至倉卒作主人。亦非一金上下不辦。人奢物貴。兩兼之矣。故同年公會。官僚雅集。往往聚集數百金。供一朝之揮霍。猶苦不足。

按天咫偶聞之著錄。距今不過二十年。今日一筵之會至數十金。一戲之費至數千金。回想光宣之間。豈非又如羲皇以上耶。

外四區



簡明圖



第五　外四區各街市

出宣武門而南。註一 曰宣武門大街。註二 江西會館在東。福建會館在西。昔日之財神館也。首善醫院初設於是。今遷於府前街。再南曰菜市口。爲昔日刑人之地。註三 自宣武門而西。城濠繞之。註四 平漢鐵路經其北。濠之南曰頭廟。再南曰上斜街。註五 其西曰大耳胡同。註六 曰孔雀胡同。註七 曰冰窖。曰三廟。其南曰達智橋。順天府志作炸子橋。松筠庵在焉。註八 稍西曰皮庫營。註九 中間小胡同曰金井胡同。光宣間沈子敦家本侍郎寓於是。侍郎爲清末之律例專家。刑民律各草案皆其所手訂者也。又南曰教場頭條。註十 二條。註十一 上三條上三條 註十二 上四條下四條上五條下五條。註十三 小五條六條七條。中間橫胡同曰芝麻街。註十四 再南曰教場胡同。順天府志作將軍教場胡同。註十五 其間曰駱駝灣。東曰教場口。

註一　閱微草堂宣武門子城內。如培塿者五。砌之以磚。士人云五火神墓。明成祖北征時用火仁火義火禮火智火信製飛礮。破元兵於亂柴溝。後以其術太精。恐或爲變。殺而葬於是。立五竿於麗譙側。歲時祭之。使鬼有所歸不爲厲焉。後成祖轉生爲莊烈帝。五人轉生李自成張獻忠諸賊。乃復讐也。此齊東之語。非惟正史無此文。即明一代稗官小說。充棟汗牛。亦從未言及斯人斯事也。戊子秋余見漢軍步校董某言。聞之京營舊卒云。此水平

也。京城地勢。惟宣武門最低。衢巷之水。遇雨皆匯於子城。每夜雨太驟。守卒即起視此培塿水將及頂。則呼開門以洩之。沒頂則門為水所擁。不能啟矣。今日久漸忘。或有時阻礙也。其城上五竿則與白塔信礮相表裏。設關信礮。則晝懸旗夜懸燈耳。與五火神何與哉。此言似乎近理。當有所受之。　天咫偶聞宣武門甕城內有土磚合砌之梁五。俗稱為五人墓。亦云係五火神墓。其說尤誕。詢之故老。實以宣武門地勢最低。每屆大雨滂沱。內城水皆西趨。穿城而出。門者即以石梁為測水之具。若與梁齊或沒其頂。無論何時。急閉水門。以洩城內之水。否則門為水擁。即不能開。故呼為水平云。　壬癸詩存註。光緒十九年癸巳六月京師霪雨。水閉宣武門者三日。　燕京訪古錄宣武門外箭樓下吊橋西立石碣一，刊「後悔遲」三大字。碣為清朝所立。清制每遇犯人赴菜市口就刑。必經宣武門。使犯人見此石碣。可知自省而後悔已遲矣。是亦教民之一道。　按本年市府工務局督工拆除宣武門甕城。本市保古機關因該城係舊都古建築物。已有七百餘年歷史。有關名勝古蹟。理應保存。上書當局。請求保留。但當局因欲表現觀瞻。決將該甕城拆除。近日拆毀外樓發現巨大鐵砲二門。據土著老人云。該巨砲係明建文時代之古物。且與甕城內西南隅之土邱最有關係。並謂該土邱內係明朝燕王征討北番時。王之部下有五員猛將。用此巨砲在張家口迤西柴溝堡地方。建有最後勝利之偉功。事後五將因遭疑忌。乃被誘至宣武門甕城內。突將內外城門關閉。隔斷後援。殺於該處。屍體就地掩埋。後人哀其慘遇。乃堆土成墓。以誌其蹟。迄至清末。僅有三塚巍然聳立。五虎墓之名。尚有知者。民國以來。該地為瓦器商廠租佔。遺存之三塚漸被侵毀。現在該古蹟既少知者。將來甕城拆平時。故塚當必變成馬路。古蹟湮沒。殊為可惜等語。此事一經土著老人

言述後。一般好奇之人聞而往尋古塚者日甚絡繹。事爲保古機關聞知。刻已派員前往該處考查。俟將墓蹟覓得後。即行設法保存。俾供後人憑弔。此說流傳已久。閱微草堂天咫偶聞皆已辭而闢之。而世人猶以爲疑何也。至後悔遲石碣。予在北平凡三十年。時經宣武門。未見此碣。不知著者何所見而云。姑錄之以廣異聞。宣武門橋于民國十五年改建。非舊觀矣。

註二　順天府志宣武門外大街俗稱順承門大街。街東屬北城。西屬西城。跨護城河有橋曰宣武門橋。有全閩會館。暨直隸關中翼城天門歙縣韓城盧石咸長善化永濟南通州諸會館。舊有四川永豐建昌撫臨諸會館。今廢。西小胡同曰花枝胡同。曰堂子胡同。東小胡同曰球子巷。屬北城。有太倉會館。　按球子巷今名求志巷。　坊巷胡同集宣北坊在新城廣寧門裏。宣武門迤東。響閘迤西至都城西南角便門西北角七牌四十五鋪。有海波寺永光寺永興寺圓通寺玉虛觀接待寺竹林寺老君堂報國寺紫金寺昊天寺善果寺、歸義寺宏法寺。　舊聞考、宏法寺無考。惟憫忠寺遼時石匣上有提點宏法竹林之名。似遼時已有之。　順天府志案日下舊聞引金國聞見錄云、秘書省今在燕宏法寺。析津志寺在舊城。金大定十八年潞州崔進之女法珍印經一藏進於朝。命聖安寺設壇爲法珍受戒爲比邱尼。二十三年賜紫衣宏教大師。有明昌四年趙渢撰懷英篆額。蓋即此寺也。海波以下四寺今改隸北城。餘俱見後。　玉堂薈記。崇禎丁丑九月車駕閱城。總督京營成國公朱純臣協理陸完學。以營兵屯宣武門外。上臨視大加稱獎。於西南城樓召二人。各賜以酒三金椀。使以椀賜之。　槎翁集。順承門送別詩。送客出城秋已涼。太行南上楚天長。順承門外斜陽裏。蕎麥花開似故鄉。　析津志窮漢市一在順承門

街南街邊。柴炭市果市俱在順承門外。　順天府志柴炭市今尙有之。在菜市西。　藤陰雜記吳少司空應棻、寓順承門街東井書屋。嘗以秋日招客。名曰秋齋。酒具曰犀樽。張太史映斗有犀樽歌。又有碧紗蕉幅張之齋右。因名蕉窗。賦詩後歸紀太僕復亨、費學士南英。今屋已成墟。東井亦枯。　曝書亭集、江蛟門楚麟僦寓宣武門之右。窮巷蕭然。饘炊不繼。久病。夢入廣廷。得石硯十二枚。寤而作歌。因名其齋。　結綺亭集。雍正癸丑予春試報罷。東裝欲歸。前侍郎臨川李公固留予應制科。其時侍郎居宣武門南。故合肥李相國邸也。西有紫藤軒。闢以居萬公儲廬。又闢其東以居予。　潛研堂集、自珠巢街居於宣武門外題壁。眞似山僧慣打包。桑根三宿等閒拋。勞如車軸無停轉。揣比林鳩未定巢。市近米鹽喧耳畔。客疏塵土積堂坳。年來學得安心訣。容膝三間即樂郊。　壬癸詩存。有王船山生日詩註庚申九月朔日郭春榆宋芝田夏閏枝李孟符諸前輩。閔葆之丁闇公顧竹侯章綬仙宗子威及寒山詩社諸君。同集宣南大街顧園。拜船山先生生日。　定厂全集、聞經室記、（上略）京師宣武坊有堂辟然、曰聞經堂。主人陳其氏。慶鏞其名。頌南其字。福州其籍。戶部主事其官。

註三　順天府志宣武門街有市曰菜市口。刑人之所。菜市汛在焉。　按菜市口昔爲行刑之地。戊戌六君子庚子三忠俱盡節于此。其北有西鶴年堂藥鋪。相傳爲嚴分宜所書。但吾師陳弢庵太傅云。係盛本所書。盛曾官福建知府。嘉道時人也。

註四　順天府志上斜街北臨護城河。有響閘。明正統間侍講劉球請於宣武門西作減水河。此其故蹟也。逾福爲宣武門外西城根橋一。內城溝沿水出水關後。逕橋下入護城河。　藤陰雜記宣武門外河名銀溝。王文安鐸

所題孫松坪中秋詩。碧漲銀灣類影娥。　池北偶談明時六月十二日御廐洗馬於積水潭。導以紅仗。今三伏日洗象。亦導以紅仗。在宣武門外響水閘上。　順天府志漁洋集有洗象行。又有竹枝詞。玉水輕陰夾綠槐。香車簇轎錦成堆。千錢更賃樓窗坐。都爲河邊洗象來。

註五　順天府志上斜街有靈官廟。關帝廟有三。其在東者俗稱頭廟。北有山右三忠祠。明天啓四年勅建。祀張銓高邦佐何廷樾等。乾隆間三十九年修。有朱筠碑記。嘉慶十九年重修。今爲山西會館。又有中州鄉祠番禺會館。　舊聞考山右三忠祠記沁水張忠烈公銓。襄陵高忠節公邦佐。大同何忠愍公廷樾。三公皆山西人。故額曰山右三忠祠。堂三楹。中楹像祀三忠。左右楹本主祀從祀者。左爲舊祀明二十人。右爲新祀本朝六十四人。　曝書亭集喬侍讀萊營闢一弓草堂於宣武門斜街之南。暇與布衣紉履之士。詩篇酬和。　酒人集自注、已巳寓居上斜街。與孫愷似致彌近。僅一垣。又槐簃集小序。去宣武門西半里。有陋室十餘間。從馬上望見老槐二樹。亭亭出屋。遂僦居焉。有移居詩二十韻。又有周桐野王樓村過槐簃看菊留飲詩。老瓦盆中花十本。上槐街裏屋三間。　藤陰雜記朱竹垞曹贊善鑑倫移居詩。後園虛閣壓城壕。濺瀑跳珠牐口牢。正好憑闌看洗象。玉河新水一時高。今洗象在宣武門西河內。其居必是上斜街。　又查他山同園看花詩。結鄰眞喜近斜街。步屧尋春又一回。五日重來光景換。早花零落晚花開。復有同園修禊詩。今無考矣。徐司寇乾學集有飲李將軍園亭詩。宣武門西別業幽。挈公載酒共銷憂。今亦無考。　又顧俠君嗣立家吳中有秀野堂。京寓宣武門壕上。背郭環流。雜蒔花藥。查查浦題曰小秀野。並繫以詩。俠君自題云。數間小屋傍城西。紙閣屛風新品題。堪笑生涯同燕子。春深到處好添

泥。草堂春柳正鬖髿。芍藥紅闌漸著花。生怕夢歸難識路。卻教移得到京華。壕上即今上斜街。寓址見考。余僦官廨七年。藤蘿成陰。丁香花放。滿院濃香。不得已而遷去。賦留別詩。　順天府志案汪沆槐廳詩話、顧俠君入都。僦宣武門三忠祠內小屋數椽。顏曰小秀野。自題二絕句。一時名流和者甚衆。　又道光時平定張穆嘗屬祁文端雋藻補題小秀野三字。懸之祠偏老屋。事見穆所編閻潛邱年譜。　䃣瓿亭集有題小秀野圖詩。自注圖爲康熙三十五年禹鴻臚之鼎所作。圖首竹垞分書小秀野。題詩者十九人。　又云魏坤水村第二圖新城秀水皆有題詩。　天咫偶聞顧俠君集中有自題小秀野四絕句。幷序云。余不到京華十有一年。家居卜築秀野草堂五架三間。傍花映竹。幾作忘世之想。今歲復理裝北上。雖呻吟竊背而醉歎睡興。無日不在夢寐中也。入都後又於宣武門西三忠祠內。僦屋數椽。推窗北望。雉堞雲橫。草深院落。頗覺蕭疏可愛。因屬查二德尹顏之曰小秀野。漫賦四絕。望諸君子屬和焉。（詩見前）以此考之。則小秀野草堂在三忠祠內也。　䃣瓿亭集、有題顧俠君小秀野堂圖詩。註云秀野草堂圖乃王麓臺臨董文敏廬鴻草堂舊本。此圖則康熙三十五年禹鴻臚子鼎所作。　匏廬詩存注、顧俠君秀野草堂。本其父松交吏部秀野園舊蹟。在都寓宣武門三忠祠內。顏其室爲小秀野。道光時張石洲屬祁文端補題。懸之祠偏。以三忠皆晉人。藉誌鄉邦故事。文端草堂花市一聯。亦緣此而起。後來寓斜街者爭相假借。皆未深考。其選輯元詩。亦在家時事。竹垞記可證。　閩縣陳石遺（衍）居上斜街顧俠君秀野草堂。羅癭公惇融有飲石遺老人宅詩。原注云。石遺精廬。梁髯詩爲冠絕。何道州題草堂小秀野。花事下斜街。石遺屬愛蒼中丞書之。梁髯梁文忠也。　陳子言詩十月五日陳石遺先生招飲上斜街僦宅詩注。朱彊邨先生嘗賃居查（查浦

舊宅。即在東鄰。　力軒舉鈞奉答石遺先生詩有句云、再過亭臺新易主。歸來環佩孰招魂。注斜街爲君悼亡地。

楊昀谷增犖題石遺所居小秀野草書詩注。君有僕能詩。草書酷似鄭蘇戡。　骨董瑣記王阮亭通籍觀政時。所居在斜街。彭羨門夜過斜街別西樵禮吉貽上詩。有溯冬集冬杪句。時順治己亥十月也。越二十三年壬戌羨門斜街宅詩有三移斗柄春旬。則漁洋移居當在庚申之際。又有門屏臨劇道句。則所居當近彰儀門大街。及庚午羨門有移居米市。喜與阮亭比鄰詩。則阮亭已改官京曹十年矣。今人但知火神廟夾道爲阮亭舊宅。而不知曾在斜街米市也。　按石遺先生所寓之宅後歸吾鄉林君宵旭。槃花木清幽。未數年宵旭出都。宅又易主。三忠祠在其東。其非小秀野堂舊址可知也。

註六　順天府志大耳胡同南接下斜街北抵城根。居民寥落。

註七　順天府志孔雀胡同舊有孔雀寺。故名。今亦稱二廟胡同。關帝廟已頹敝。中祀三皇。門額書古蹟軒轅關帝廟。無碑碣可考。　順天府志筆管胡同舊有法林寺。金之竹林寺也。今廢爲菜園。　舊聞考竹林寺在筆管胡同。宛平王志云在長營。　金臺集竹林寺詩、城南天尺五。祇樹給孤園。甲第王侯去。精藍帝釋尊。老僧誇塔影。稚子斷松根。何日天台路。相從一問源。自注竹林寺金熙宗駙馬宮也。寺僧云一塔無影。　順天府志案寺建於遼道宗清寧八年。楚國大長公主捨第爲寺。見日下舊聞。引奉福寺尊勝陀羅尼幢。又明呂原法林寺記。宣武門西南二里有故址焉。其先竹林禪寺也。正統中釋惠顓訪得其地。景德中司禮太監興覺滿等修之。賜今額。　趙子砥燕雲錄戊申三月劉彥宗搜索舉人赴燕山就試於竹林寺。作試院。南北同院異場引試。二月十七日引試北

人詩賦一場。二月十八日引試南人三場。至三月二十七日開院。北四百人取六分。南六千人取五百七十一人。彥宗云第一番進士須寬取誘之。　西河詩話竹林寺旁有酒家名頂泉居。酒名薊酒。曾騎馬詣徐都相公第。必造飲同官張毅文鴻烈往酣。詩云。竹林寺旁頂泉居。井冽泉甘新醉餘。　順天府志案康熙時徐都禹溝也。時居下斜街。今筆管胡同寥寥數家。土人幾不能舉其名。何論酒肆。惟竹林寺名猶著。　順天府志東西長巷東西距下斜街里許。迤西曰蝸牛樹。迤南曰悶葫蘆罐。　按筆管胡同竹林寺東西長巷諸名。今俱不見。考其地望。當在孔雀胡同左近。故附於此。

註八　順天府志松筠庵在炸子橋南楊忠愍繼盛故宅也。西偏為諫草亭。道光戊申僧心泉募建。其壁嵌忠愍諫草石刻。海鹽張受之辛手摹也。今為士大夫游讌之所。　藤陰雜記庵不祀佛。塑樸頭神像。相沿為城隍神。乾隆丙午楊給諫霽倘李都諫融視城。訪知為楊忠愍故宅。其時曹宗丞學閔阮司寇葵生鄭侍御徵倡議題新。榜曰忠愍故宅。仍號松筠。　阮葵生記略云。讀公年譜。嘉靖丁未年三十二成進士。除南京吏部主事。辛亥陞兵部車駕司。旋諫阻馬市。延杖謫邊。壬子冬復武選司。癸丑劾嵩上獄。是前後居是宅者僅傳舍耳。而至今人心翕然愛護保持。不忍蔣毀。蓋公之靈爽。日在天地。雖烟雲草木。一榻蘧廬。猶令人繫思無窮。矧其退食休憩之所。曾焚香而修諫草者耶。　海鹽沈炳垣諫草亭落成紀事詩并序。忠愍兩疏遺墨。觀者跋尾殆遍。歲丁未松筠庵僧心泉屬海鹽張受之辛手摹勒石。并築亭於庵之西南隅以堯之。疏淵竣而受之嬰疾歿於庵。亭建始於戊申十閱月而藏事。詩以紀之。長安市上多詞豪。書牆畫壁喧嘈嘈。巍巍片石勒諫疏。孤亭兀立星辰高。一鬱齾齾百鬱鬱。

兩疏萬言言瀝血。彼蒼特爲忠藎留。紛紛尾牘徒饒舌。張君勁鐵筆一枝。惜不鑄公臨死詩。腥風滮滮壁上噴。丹心萬古振聾疲。古來神物誰銷泐。印識平原琴信國。此亭此石撐人倫。灝氣崔巍一椽寒。我欲坊池地盈尺。以鐵鑄賊仆亭側。賊身朽蠹蹤不滅。人來戟手猶罵賊。　嘯亭雜錄松筠庵在宣武門外驛關。乾隆丁未胡司寇季堂會諸僚友。醵金立祠。繪公像及同事諸公神位。有古槐一株。忠愍手植。　池北偶談。康熙庚申高念東侍郎珩以老病得請。移居松實禪舍。馮益都溥過之。流連竟日。高賦詩云。斤倚雙藤梵宇閒。無人知是相公來。相看一笑忘朝市。風味依然兩秀才。馮有答詩。予和之。　順天府志偶談、筠作實。蠶尾續集仍作筠。嘯亭續錄作鶴。誤也。　桃花聖解盦日記。同治十一年三月初八日遊松筠庵。以今日與肖夫六舟清卿同錢孫琴西。幷邀孝達摩伯漱蘭共飲也。摩伯已先至。諸君相次俱來。徧覽諫草堂中石刻。諫草堂者。道光中道州何紹基所題。堂爲僧心泉所新闢。杭州布衣張受之刻楊忠愍疏草于石。因嵌之堂壁也。庭中頗有樹石。偕諸子列坐談諧甚樂。　天咫偶聞。炸子橋迤東路南松筠菴。爲明楊忠愍故居。至今恒寓名流。光緒戊子彭剛直公嘗寓此。畫梅花刻石於壁。公一生不肯居方面之任。但以欽差大臣終其世。官大司馬。止於入覲時一蒞任而已。此後依舊出京。計一生居京官之職。任外官之事。亦近代所未有也。尤好爲微行。布衣芒屩。游行市閭。民皆呼爲彭打鐵。南方諺語不畏彊禦之謂也。見者讋懾。姦人屏跡。晚年經略廣州。獨居鎮海樓。日惟作書畫梅賦詩飲酒而已。而洋人終不近廣州。有萊公北門鎖鑰之風。　又咸豐中僧心泉居松筠菴。善鑒別書畫。廠肆賈人多就正焉。世遂傳其能以鼻嗅手捫而知。未知信否。何子貞張石州皆與之往來。石州之刻楊忠愍諫草。延張受之於杭州。寓菴中。心泉亦爲之助役。及刻

成。受之遂卒於菴。諸人資助還其喪。子貞爲之書墓志。今與諫草皆嵌菴壁。子貞又篆諫草堂額。菴中有劉石菴先生書碑最佳。都中國手。向推僧秋航爲巨擘。年九十餘。以奕爲日課。自僧卒。都中遂無國手。　香雪巢詩鈔、有題松寥山人詩集題句。註、集爲建寧張亨甫際亮初稿。先生幼有大志。慕武侯汾陽之爲人。時因遊焦山。愛松寥風景之勝。取以爲名。論者以爲近今作者。若吳蘭雪黃仲則最爲名雋。充其才力。固宜稍遜此君。先生卒於京師松筠菴。桐城姚石甫先生爲之經紀其喪。先生全集名思伯子堂。　金壺七墨、松筠菴有諫草亭古香亭春禊舊館。宿遷王惜菴先生寓菴之後軒內。設渾天球一具。　順天府志又有接待寺朝慶菴。有河南會館。額曰嵩雲草堂。　按今爲河南中學。

註九　順天府志皮庫營有太原四川會館。閻先生若璩祠在太原館西偏。

註十　順天府志教場頭條胡同有雲南山左宜荊永新諸會館。

註十一　順天府志教場二條胡同有貴州會館。

註十二　順天府志教場三條胡同有川西廣西會館。

註十三　順天府志教場五條胡同有仙遊蒲城襄陽溫州諸會館。

註十四　尚綱堂集偕琴南移寓芝蔴街地有花圃開曠特甚。　茎察予齋詩存、集社城南作東坡生日詩。注宣武門外芝蔴街匋中先賢祠。昔之觀善堂也。祀東坡木主。每生日鄉人醵金公祭。今主移入儲庫營新館。

註十五　潛研堂集將軍教場胡同壬午冬移寓詩。玉虛道院南隣近。時有天風度碧窐。自注陶晚聞阮裴園沈

欽伯諸前輩。俱曾寓此。又過將軍教場舊寓。庭前槐大半已枯。感賦詩二十六年前僦此廛。槐陰如繖一庭圓。翫廬詩存有口占二章。序云、唐文簡尚書吳石蓮侍郎故居皆在校場胡同。滌諸避地迄未過從。暇日偶經其處。不勝山邱之感。 閱微草堂、西城將軍教場一宅。周蘭坡學士嘗居之。夜或聞樓上吟哦聲。知為狐。弗訝也。及蘭坡移家。狐亦他徙。後田白岩僦居數月。狐乃復歸。白岩祭以酒脯。併陳祝詞。次日樓前飄墮一帖云。僕雖異類。頗悅詩書。雅不欲與俗客伍。此宅數十年來皆詞人棲息。惬所素好。故挈族安居。自蘭坡先生慹然舍我。後來居者目不勝駔儈之容。耳不勝歌吹之音。鼻不勝酒肉之氣。迫於無奈。竄跡山林。今聞先生山藏之季子。文章必有淵源。故望影來歸。非期相擾。自今以往。或檢書攤祭。偶動芸籤。借筆鶵塗。暫研鸜眼。此外如一毫陵犯。任先生訴諸明神。願廓清襟。勿相疑貳。末題康默頓首頓首。從此聲息不聞矣。 按唐文簡即唐春卿景崇尚書。寓芝蔴街。吳石蓮即吳仲懌重熹侍郎。寓金井胡同。此云教場胡同。以一在胡同之北。一在胡同之中也。周蘭坡先生舊居無可考。

自教場口而西曰老牆根。註一西有玻璃公司。占地甚廣。光緒末葉創辦。未開工而中輟。路南小胡同曰司家坑。註二曰廣慧寺夾道。註三其西曰火道口。註四又西曰下斜街。註五雲山別墅在北。民國元年設行刑場於其後。今已移至天橋。長椿寺。註六妙光閣。註七全浙會館。註八土地廟註九在南。繼輔先哲祠註十居火道口之交。其南曰四眼井。註十一再南為工藝局。為商品陳

列所。門在廣安門大街。今已俱廢。教場口之南。曰轆轤把胡同。亦曰轆轤灣。曰車子營。曰三和店。有曉市。小市。迤南爲廣安市場。註十二 門亦在廣安門大街。稍東即菜市口。西有洪洞西晉河東貴西揚州諸會館。註十三 其間小胡同。曰活樹林。曰夾道居。其旁有增壽寺。註十四 曰芝麻店。曰獅子店。順天府志作𧘂子店。曰補烟鍋胡同。曰鷂雀胡同。曰廣安胡同。順天府志作罐兒胡同。有玉虛觀。註十五 斜街口有大悲閣。註十六 今俱廢。

註一 順天府志工部所屬惜薪廠在老牆根北。俗訛七星廠。舊設監督。今改隸內務府營造司。迤南曰惢廠。迤西抵下斜街回子營。舊有藍旗營分居於此。今廢。 知稼軒詩有留別老牆根舊宅詩。有句云、城西類野處。地闊無巷陌。花市接街頭。山翠當門額。五更過駝群。鈴鐸連數百。任嘲墟墓鄰。勝傍王侯宅。庭中故多樹。藤花尤奕奕。只愁灌溉疎。生枯不自惜。云云原注稺惛將入都。仍居此屋。 匏庵詩存題力軒舉醫隱廬圖詩註。若以醫供奉內廷。出處本末。具詳畏廬撰序。此圖亦其所繪。畏廬每歲謁崇陵。有亭林之風。 按震鈞之天咫偶聞。以爲遼金南京燕京北城之界限綫。在今日北京內城南城壁以南一華里半地點。即宣武門外老牆根之東西線上。蓋以老牆根地名爲根據。又以舊志云下斜街之土地廟。爲即金代燕京通元門內路西之都土地廟。廣安門內之燕閣胡同。爲即遼史地理志之北隅之燕角樓。故爲如此之推定。日人波那利貞氏遼金南京燕京故城疆域考則云曾往老牆根實地踏查。牆根西部一帶其地高燥。而由北方向南方又西方向東方之地面。漸向低傾斜。其

與土地廟斜街相交之處。地面凸凹。恰如小邱陵之起伏。自土地廟斜街之南。向北順次調查。其與老牆根相交稍南方地面。少起與老墻根相交之邊。其地面忽又低下更向北進。從而隆起。此爲土城崩頹常有之狀況。然能爲遼燕京土城遺址之積極的考據者。殆無一焉。至土地廟問題。係根據金圖經都土地廟在舊城通元門內一語而來。然金代之通元門。爲外郭城之門。其位置在今北京內城之內。金圖經之說殊爲不可思議。若燕角樓之說。係以遼史地理志有云燕角樓在東北隅。但遼史該條係謂皇城。非謂燕京都城。蓋遼南京燕京東城壁限界線。至少當在今之南柳巷麻線胡同粉房琉璃街暨池南之一帶也。波氏據以駁震鈞氏之說。似頗有力。日下舊聞考暨繆荃孫太史金故城考。亦係根據金圖經之說。謂金故都當在今外城迤西以至郊外之地。金蓋因遼舊城。展拓其東北隅。當與今都城西南隅相接。並謂西便門外。白雲觀附近。土阜尚存。即爲遼燕京北城壁之遺址。金圖經之不足信。既如前述。則此說亦被動搖。其西便門外白雲觀西方之土阜。波氏以爲係屬唐幽州鎮城西面土城之遺址。而非遼金南京燕京故城之遺址。波氏對于遼金南京燕京故城之疆域。爲如下之斷定。（一）其西南隅。在今日北平外城右安門外東管頭村鵝房營鳳凰嘴。作曲尺型。遺存之土城之西南隅之地點。（二）其西北隅在今日北平西便門外西北西五華里釣魚臺之西南。西約二華里半之地。所存稱爲黃亭子地點附近。（三）其東南隅在今日北平永定門外西南四華里當馬家鋪北方之地點。（四）其東北隅當今日北平內城西長安街之西長安牌樓之西六部口附近之地點。波氏基于故籍之考證。及實地之踏查。創爲此說。引証援列。成爲巨篇。不可謂非有功故實之作。然近人奉寬氏燕京故城考。即有異同。故城考尚未出書。則甚矣考古之難

也。又按今玻璃公司。當即惜薪廠舊址。玻璃公司光緒末年浙人蔣唐祜所創辦。農工商部加入股本。並撥官地濟用。規制頗宏。乃以經費不繼。遂致停辦。擱置二十餘年。廠屋亦漸傾圮。知稼軒張師珍午（元奇）所居書室額也。稼軒者葉小韓（在琦）侍御。侍御居二年後。予與林仲勉宰平昆季同居是宅。時光緒戊申年也。是宅以西爲玻璃公司。又西爲力軒舉（鈞）之隱廬。

註二　順天府志司家坑或作史。西有廣慧寺。慧今作惠。

註三　順天府志廣慧寺莫考所始。明內官監太監劉成朱仲之修。今尚完整。有明嘉靖辛酉年碑。余一鵬撰。又嘉靖甲子年碑。戶部侍郎孫稽撰。　余一鵬重修廣慧寺碑記。宣武門外二里許。岡迴水抱。古木參欝。中有叢林。風雨摧殘。舊基僅存。詢其名乃古刹護國廣慧寺。世代莫考。嘉靖三十一年內官監太監劉成施金半千復其地。三十七年內官監太監朱仲建正殿禪堂山門廊廡種種完相。始經於己未春。落成於辛酉冬。嘉靖四十年冬十月立。

註四　順天府志大小合道口合或訛火。迤西有廣西義園。

註五　順天府志下斜街亦稱槐樹斜街。俗稱土地廟斜街。迤北曰興隆街。曰毛廠。廠西南菜園。都土地廟在西。坊巷胡同集之老君堂也。旬三日有廟市。少北爲長椿寺。又有畿輔先哲祠。全浙會館。迤西曰寶家坑。俗訛門雞坑。有廣誼園。爲浙江義地。又西曰黃土坑。　人海記槐樹斜街。舊時古樹夾路。今每月逢三日爲市集。槐亦僅有存者。　馮昌六街花事豐臺種花人都中目爲花兒匠。每月初三十三二十三日。以車載雜花至槐樹斜街市之。

曝書亭集、自古藤書屋移寓槐樹斜街詩。沙衫桐帽海棲鞋。隨分琴書占小齋。老去逢春心倍惜。爲貪花市住斜街。屠門菜市費羸騶。地僻長稀過客談。一事新來差勝舊。昊天寺近井泉甘。　查愼行飲朱竹垞槐市斜街新寓詩。寺街舊與一分鄰。酒甕重開爲洗塵。最愛今年春帶閏。遲來猶作看花人。　藤陰雜記、沈心齋閣學涵避暑阮氏園亭。用少陵遊何將軍山林十首韻詩。荷沓行匼匝。紺宇聳雲霄。自注園在長椿寺左。今則荒蕪空地。盡蓋官房。阮氏未識何人。　道古堂集、金文淳十五日復雪再過紅泉館。呈董浦先生詩。先生招我飲羊羔。滑澾斜街屐齒折。三分著樹眼乍明。一尺平階路幾滅。　覺生詩鈔光粟園聰諧移居有作和詩。計日趁墟花滿市。賣花聲裏泮春冰。注地有花市。旬日一集。　吳嵩梁蘇山館詩、家人將至。移居下街斜作。古寺清游徧。幽居此閉關。春愁無著處。獨夜不勝閒。出谷鶯聲暖。營巢燕力孱。杜鵑紅十里。昨夢又京山。　順天府志案集中簡比鄰同好詩。爲錢金粟學士林顧南雅編修純潘芸閣侍講錫恩謝向亭學士階樹諸先生。中有移家同住寺門前句。是諸先生均寓斜街。　吳清皋壺園詩、憶昔曾夫子。斜街有草堂。指賓谷先生也。　元史劉秉忠傳賜第奉先坊。秋澗集眞常眞人李居壽召赴闕下。特旨於奉先坊創太一廣福萬壽宮。中建齋醮。繼太保劉秉忠禳六丁神將。　順天府志案析津志言都土地廟在奉先坊。坊在南城清怡門。明北平圖經則云奉先坊在舊城通元門內。通元金之北門也。見大金國志。清怡當即通元之別稱。劉太保第及廣福宮皆近今下斜街。然無可考矣。

註六　順天府志長椿寺明萬歷二十年敕建。在土地廟斜街。孝定太后以居水齋禪師。有米萬鍾水齋禪師傳碑。一傳云長椿寺水齋大師者。名陽明。故中山郡鹿氏子。於嘉靖三十八年七月十有一日生。鎮星市周即從剃

落。嗣法本郡慈師太和座下。肇修苦行。八越寒霜。自是三十餘年間普陀大士峨眉普賢普薩少林達摩祖師道
場。躬親頂禮。往來五臺終南伏牛等山。普行饒益。最後來京師。以水齋著。人號水齋師。師先期不食。一再七然後
呷水。日數升。以爲常。功行既圓。高深允格。聖母太皇太后皇帝陛下賢嘉與之。賜金冠紫衣。敕命焚修。救建大華
嚴寺於永樂店。再建大祚長椿寺於今所。萬曆戊午立秋日。　按米萬鍾款下有孫承澤題識數行。今半漫漶。一
規模宏廠。爲京師首剎。未百年而墉牖荒凉。僧徒零落。國朝康熙已未秋七月地震。寺益頹廢。益都馮公溥一日
遊寺中。見而憫之。捐貲修葺。煥然更新。有修寺碑。乾隆二十一年重修。殿中有滲金佛塔。其高充棟。大殿旁小室
內藏佛像十餘軸。中二軸黃綾裝褫與他軸異。一繪九朵青蓮花。捧一牌題日九蓮菩薩。明神宗母李太后也。一
繪女像。具天人姿。戴毘盧帽。衣紅錦袈裟。題菩薩號。下注崇禎庚辰年恭繪烈皇生母劉太后也。今劉太后像尚
存寺中。舊建有九蓮閣妙光閣香林亭。今俱無存。寺在康熙年間爲名流觴詠之地。後律僧戒攜酒榼。遂無聞也。
其寺左向有阮氏園亭。　謏聞續筆長椿寺慈孝皇后建以居水齋禪師。其大弟子爲神廟替僧。賜千佛衣及姑
絨衣各八百件。米麥等物動千石。有二庫監以二中官專貯三宮布施金錢。　居易錄。予過長椿寺。見慈聖李太
后及田妃像皆白皙豐美。田像有怒容。　順天府志、案田在淩燕舟客話。但言寺藏像二。一爲明神宗母李太后。
一爲烈皇生母劉太后。未聞有妃像也。徐嘉亦有展田妃像詩云。先攜茂陵器。後傍鼎湖弓。然考舊聞考言今止
存其一。無九蓮菩薩字。亦無崇禎年標題。與燕舟客話所記又異。豈王氏徐氏所見即此歟。蔣士銓有詩專詠李
太后似未深考。　芸簪余齋詩註、長椿寺弘慈極聖智上菩薩像。爲明莊烈帝生母孝純皇后御容。繪於崇禎庚

辰。 都市叢考、長椿寺有滲金多寶佛塔。高一丈五尺。又有水齋禪師傳碑。爲明萬曆工部郎中米萬鍾書。清乾隆二十一年重修。有兵部尚書宋德宜碑。 橋西雜記、自首善書院廢。七八十年京師無復立有書院。康熙庚辰錢京兆晉錫設大宛二義學。宛平寄宣武門外長椿寺大興僦屋於洪莊。 藤陰雜記向聞九蓮閣在妙光閣之後。久圮。漁洋山人與鄭山公登九蓮閣詩。憑闌試騁望。遠近一寒林。不見西山色。蒼茫雲外深。 定山堂集、閣如姬人善持君所作。即所謂橫波夫人也。殯長椿寺中。尚書清明感悼詩云。石火頻催白首春。芳閣折盡感芳辰。布金園闢忘家儉。炊玉心枯念客貧。化去魂歸無色界。悲來佛是有情人。讓他簾外雙飛燕。又見垂楊碧草新。又絕句、生辰歲歲注名香。幢蓋蓮花繡妙光。橫波仲冬三日生辰。恆於閣中禮誦。故云。 查他山同荊州見過一莖庵飲香林亭下詩。尚書別業改。香火付蘭若。

註七 定山堂集、清明同古古伯紫仲調兎牀諸子登妙光閣詩二律。自注閣爲善持君所建。 順天府志陳廷敬馮溥湯右曾陳維崧張大受徐嘉炎皆有遊妙光閣詩。王士禎有與鄭山公登九蓮閣詩。查慎行有步入一莖庵登妙光閣詩。過一莖庵飲香林亭下詩。自註亭爲合肥宗伯所葺。蓋皆在長椿寺後。今盡圮。惟妙光閣圮而復建。有浙人旅殯之所。其北浙江義園也。 順天時報叢設長椿寺爲明慈孝皇后創建。寺內存有畫像十二幅。惟各書所載與現存者絕不相符。想亦爲人竊去而以贋鼎充數。前此該寺爲宣北最有名之禪院。降至今日已爲公共寄柩之所。

註八 藤陰雜記、寄園爲高陽李文勤公別墅。其西墅又名李園。狄立人億於此設宴。見姜西溟詩。其後歸趙恆

夫給諫吉士。改名寄園。沈心齋胡南若查他山皆有詩。給諫休寧人。子古浙籍中式被劾。謫助教。久住京師。以園捐作全浙會館。浙人建景賢祠以祀張匠門大受。有同顧俠君王玉衡上巳載酒月張園詩。王樓村有匠門邀過寄園小集詩。是匠門曾寓於此。有梨一株。踰常味。高陽居時嗜之。後艾司寇元徵徐漕帥旭齡及悔夫接住。饒以爲常。癸亥梨大熟。甲子高陽薨。梨隨枯。事見寄園寄所寄。　順天府志、案館旁有紫藤。　太鶴山人集、住寄園精舍詩。朝隱頻年未放還。寄園今寄我淸閒。看花西寺逢三市。視草東垣隔八班。官焙茶香入短榻。佛燈書味夜容山。紫藤老惜生涯薄。每倚春風借酒顏。自注中供觀音佛龕。又有宜南藤舍注易成夜坐詩。吳錫麒亦常寓此。見有正味齋日記。月張園見內城西城。燕都遊志載其地甚明。孫記所稱蓋傳聞之誤。數子胡同亦有寄園遺址。

藤陰雜記、宣武門街右爲陳少宗伯邦彥第。堂曰春暉。屋有藤花。文簡丙午自粵還朝。見花盛放。賦詩今屋歸全浙會館。藤花尙盛。　又張芝麓尙書寓宣武門、左有香嚴齋。海內文人延致門下。歲暮各贈炭資。　壬癸詩存、注下斜街寄園。爲高陽李文勤別墅。後改作全浙會館。館旁舊有紫藤。端木國瑚太鶴山人集、有詩詠之。近歲浙人修葺。頗擅亭臺花木之勝。

註九　順天府志都土地廟。在土地廟斜街。舊爲老君堂。明萬歷四十三年重修。有明神宗御製碑。每旬之三日有廟市。游人雜沓。與護國隆福並稱勝。　按明張爵坊巷胡同集所載之老君堂。即此也。今居民不復知有老君堂之稱矣。

註十　荃詧余齋詩註、畿輔先哲祠觀南皮張文襄所種松。畿輔先哲祠爲張文襄公之祠所營構。　沈濤園集、

有逸社第四集。以都下故事命題。余得斜街花市。父兄故居在焉。又近彰義門爲當日閒明園趨直之便道。感賦長句。原註又云甲辰秋間南皮張文襄公由鄂督入覲。留定學部章程。仕畿輔先哲祠。余尹京兆。文讌過從無虛日。

註十一　緩欲亭集、自園還城詩。斜街老屋孰爲鄰。井洌泉甘意倍親。東海到今誇戚里。西山隨我入城闉。退朝且喜寒窗共。送客無端別緒新。惜取園爐好時節。天還留待欲歸人。自註曰城居下斜街四眼井舊題曰東海戚里。　東洲草堂、集壽陽相國招集慈仁寺出長夏勘書圖命題。詩草堂小秀。野花市下斜。街涼院雙藤。合奇書萬軸排。雲烟看世事。風雨話吾齋。難得清樽滿。論詩四叟偕。自註壽陽相國所居四眼井。屋先文安曾寓此。今日客居即予讀書處也。首二句公昔年自古語。屬余篆書懸壁間。　邵亭遺詩有奉謝壽陽相國詩注。草堂小秀野。花市下斜街。相國楹聯句也。所居四眼井。在下斜街近花市。　緩欲亭集、有新葺萬花深處吾廬與春海鄰詩。春海程司農也。　知稼軒詩、有哀祁文恪故宅詩序云、祁文恪師故宅。今爲商部工藝局。與予居接衡宇。林木蒼蔚。相對輒愴然也。詩云雙柏何森森。朱門已易姓。喬木念世臣。行人猶致敬。吾師負諒姿。愛才故如命。招我適南居。竹木極明靚。諸郎從授經。退食接談詠。又云倉皇庚子亂。舉室憂坑穽。南奔依親朋。轉徙苦無定。巇巇大宅空。遂爲官廠併。又云井水湛以深。遐哉高風夐。原注宅前即俗所稱四眼井。　按工藝局今亦停閉。

註十二　順天時報叢談由玉虛觀至三合店一帶。均爲廣安市場附設之小市。中有龍君廟。夏歷八月初一至初三三日開放。惟祇行典禮無甚可觀。現已久不踵行。由此向南經夾道居而過則爲廣安市場。本市場爲西城

著名之菜市。

註十三　藤陰雜記王樓村式丹慈仁寺東揚州會館移居詩。大地淩虛總一塵。冷官隨處可容身。栽花樹柳閒中事。愛酒憐詩我輩人。桑下定憐三宿戀。槐陰也作兩家春。郤思舊雨東西路。千萬還應更買鄰。揚館今在菜市口。離慈仁幾二里。劉大山巖贈樓村移居詩。碧山堂裏老尚書。二十年前此卜居。　順天府志按揚館舊爲江甘儀館。徐乾學碧山堂。見北墟。館蓋其舊宅也。

註十四　順天府志增壽寺在廣甯門大街之北。寺卽遼之仙露寺故址。康熙二十六年居民掘地得遼藏舍利佛牙、石匣舊有明勅建碑。乾隆二十一年發帑重修。今爲施賑之所。　析津日記京師仙露寺。明一統志寰宇通志皆不載。順天新舊志亦無之。近菜市西居民掘地得石匣。乃遼世宗天祿三年所瘞中藏舍利無有也。匣如石椰而短小。旁刻僧志愿記。其書布施金錢姓名。其蓋已失。始知其地爲仙露寺遺址。地名千人邑。故比邱尼皆曰邑頭尼。　北狩行錄、仙露寺金人俘宋室子女置其中。　萬歷沈志增壽寺在宣北坊。有勅建碑。　藤陰雜記西城飯廠設增壽寺。錢飲光澄之到京寓寺詩。一路風塵滿鬢華。解鞍便宿老僧家。房留官座監施飯。店與人開帶賣茶。庭樹午餘時繫馬。鐘樓日落亂棲鴉。五更不睡驟車過。鐸繹鈴聲枕畔譁。知康熙初年捨飯卽在此寺。　北狩行錄太上北至燕京。寓延壽寺。嗣濮王仲理以下別居仙露僧舍。燕雲錄嗣濮王以下宗女等千八百口至燕山仙露寺。日給米一升半。月支鹽一升。二聖同聖眷起發中京。金人納絹萬疋。道君分賜百五十疋與仙露寺宗室作冬衣。　順天府志仙露寺在菜市西。諸志皆失載。國初居民治地得遼天祿三年藏舍利石匣。旁有釋志愿

記。始知此地即寺遺址。記後千人邑三字。蓋社名也。事見析津日記。又元王惲有商鼎歌。其序謂仙露寺僧藏商鼎有年。燕士張文季好求古器。不惜百金易而得之。見惲所著秋澗集。 匏廬詩存有增壽寺奈花詩。註亦見釋石齋集。實蘋婆花也。全謝山嘗辨蘋婆非奈。未知如何。丁亥歲殯先室馮夫人於此。 順天時報叢談增壽寺。亦爲明剎。現已改建陳列所。至再東之儀園。則改爲工藝局矣。兩處當初創辦。均極有聲色。現在陳列所已無人涉足。工藝局亦改爲工廠。 宸垣識略儀園在增壽寺夾道。貴撫王燕別業。今尚存。毛奇齡有遊王大中丞園林詩。

順天府志案燕爲大學士王熙之弟。萬光泰遊儀園詩。小巷大街東。園居近佛宮。殘暉斜照後。獨鳥亂烟中。樹老藤全白。籬荒葉半紅。曲池無寸水。彈入雍門桐。近更鞠爲茂草矣。

註十五 順天府志罐兒胡同北有小石橋。又西曰過街塔。曰瓜市。 又斜街罐兒胡同內有玉虛觀。相傳爲金之遺址也。明正統間石亭重建。金章宗紀。泰和二年十一月甲子。幸玉虛觀。元一統志云。觀有金泰和八年尚書戶部主事雲騎尉龐鑄撰重修玉虛觀三清殿記。又有金故太師梁忠烈王祠堂。王諱宗弼。乃太祖武元第八子。泰和四年道士高守沖爲之立碑。其文亦龐鑄所作。元至元七年建玉虛觀太道祖師傳授之碑。參知政事楊果撰。商挺書。今俱無考。惟存明胡濙李錦二碑。 元一統志玉虛觀在仙露坊。元史文宗紀。天歷二年十一月命道士建醮於玉虛天寶大一萬壽四宮。 明胡濙玉虛觀碑記。觀自昔奉佑聖之所。歲久爲風雨所壞。遺址爲錦衣千戶呂儀別墅。正統丁巳秋。呂偕法師吳元眞處士劉泰遊其地。泰年老。能言其舊蹟。法師欲復之。呂慨然捨其地。總戎石亨弟石貴捐貲以建。 順天府志析津日記疑玉虛觀即玉虛宮。考析津志玉虛宮在析津府都總管

署西。元李孝玉虛宮詞有金水河邊蓮欲花之語。則地當在今德勝門內。與玉虛觀無涉也。元一統志言觀中有梁忠烈王宗弼祠。今遺址不可問矣。

註十六　順天府志聖恩寺古刹也。在斜街口。寺即大悲閣。在舊城之中。建自有唐。遼開泰重修。聖宗遇雨飛駕臨此。改寺聖恩。而閣隸焉。今在外城西。唐之鎮城內地也。　又按元統志憫忠聖安等寺在舊城。而此寺亦曰舊城。則今之聖恩寺。當即唐時故址無疑。惟無碑碣可考耳。　析津志、聖恩寺卽大悲閣。閣祀大悲觀音菩薩。寺後有方石甃八角塔。窮漢市在大悲閣東南巷內。蒸餅市在大悲閣後。披雲樓在大悲閣東南。臙粉市在披雲樓南。金臺集大悲閣榜虞世南所書。遼史太祖援石晉。自潞州迴入幽州。幸大悲閣。指白衣觀音像曰。我夢神人令送石郎爲中國帝。卽此也。因移木葉山建興王寺。春秋告賽。尊爲家神。　金史五行志大安二年十一月大悲閣幡竿下石隙中火出。高二三尺。近之卽滅。凡十餘日。自是都城連夜燔爇二三十處。三月閣災。延燒萬餘家。火五日不絕。　春明夢餘錄披雲樓題額。是金章宗手書。上有遠樹影。雖風雨晦冥皆見。　順天府志大悲閣在金元時最爲名刹。宋張甫嘗使窩羅虎給元將俚砦奴飲於此。推使投閣幾斃。又元至正間京師大疫。宦官朴不花於此設醮。事各具本傳。舊聞考尙稱爲聖恩寺。近復改作廣恩。門額書道光十一年重修。或卽其時改名也。寺已頹敝。舊碑無一存者。閣與塔皆久廢。披雲樓据志言當在今右安門內。舊蹟無可徵矣。　順天時報叢談、下斜街南口外。有聖恩寺。寺爲遼開泰年修。有大悲閣。并有方石甃八角塔。今寺門猶存。而閣與塔均無覓處。

自下斜街而西。其間多爲義塚。地極空曠。在北曰黃河閣。稍西曰范家胡同。註一再西曰高

八崗。曰槐樹館。曰槐柏樹。順城濠而西曰觀音寺。又西即西便門大街。註二 街之西曰染房胡同。稍南曰太平街。曰前興隆街。曰中興隆街。曰後興隆街。曰小北柵欄。再南曰西北頭二三四五條。曰東北頭二三四五條。中間曰北寬街。再南曰西南頭二三四五條。曰東南頭二三四五條。中間曰南寬街。註三 東南頭條之南曰善果寺。註四 再南曰皈依寺。註五 曰核桃園。再南爲西便門大街之南頭。其西曰蓮房胡同。曰萬春堂夾道。曰北馬道口。其東曰北線閣。註六 曰韋馱庵。曰王子坟。註七 曰大錐把胡同。曰小錐把胡同。曰靴子胡同。稍北有報國寺。註八 再東曰貢善堂。曰北培樂園。順天府志作北胳膊園。註九 再東曰小杖子胡同。曰石虎胡同。曰平安巷。再東即下斜街。南口均在廣安門大街西頭路北。

註一　順天府志范家胡同東距下斜街半里許。有西晉會館。

註二　宸垣識略晚翠閣顧俠君寓居近西便門。查愼行有顧庶常招飲晚翠閣詩。　藤陰雜記顧俠君嗣立寓有晚翠閣。查他山詩云、依稀宣北坊西角。鴻爪留泥我亦曾。似在西便門街。今無存。　曹纕蘅都門名勝記、俠君舊居。尙有敎場四條者。閭邱年譜予康熙五十一年四月十七日遷寓將軍敎場四條胡同。屋後有閣。可眺西山。因囑同年林進士吉人顏之曰晚翠。同人讌其上。各賦詩二首。用東坡白鶴新居詩韻。查編修夏重詩云。朝爽不名名晚翠。閑官何似似高僧。日容詩云、一身曠蕩眞藏海。雙眼分明祇看山。有晚翠唱和詩。皆當時所作。宸垣識

路藤陰雜記均謂閣在西便門街。而不知即今之敎塲四條也。俠君寓此。距居斜街小秀野堂時。已越十六年矣。

元一統志大昊天寺在舊城。寺建於遼。乾文閣侍制孟初撰妙行大師碑。言道宗清寧五年秦越大長公主捨棠陰坊第爲寺。道宗施五萬緡以助。額與碑皆御書。殿後建寶塔高二百尺。有神光飛繞如火輪。清信施財者皆至。又有咸雍三年翰林學士王觀撰御筆寺碑。王圻續文獻通考大定二十四年二月大長公主降錢三百萬。建昊天寺。給田百頃。歲度僧尼十人。中統三年十二月作佛事於昊天寺七晝夜。賜銀一萬五千兩。 析津日記昊天寺塔址。已爲居民所侵。寺門一井。泉特清冽。不減天壇夾道水也。 順天府志寺故基在西便門街之西。宋徽欽二帝曾會於此。見燕雲錄。元郝經陵川集王惲秋澗集皆有登昊天寺寶嚴塔詩。王士禎有同施愚山陳藹公集王山史昊天寺寓。觀唐子華水仙圖詩。又有柬陳藹公於昊天寺詩重來依老衲。蘭若倚西城。白日一何遠。青山無世情。家中王輔嗣。林下古先生。好共蟬連語。奮論世上名。自注寺旁多古塚。知寺在國初尚未廢也。今遍爲菜圃。遺迹不可問矣。 元一統志大開泰寺在昊天寺西北。寺之故基遼統軍鄴王宅也。始於樞密史魏王漢甯所置。賜名聖壽。聖宗開泰六年改名開泰。殿宇樓觀。雄壯冠於全燕。至金國又增之。後毀於兵。獨存大殿。壬子春海雲諸大老請雲山珍公開壇演法。遂爲此寺之五代祖。憲宗彌加崇重。賜以金帛。 遼史遊幸表開泰八年十二月幸開泰寺宴飲。興宗本紀重熙二十三年冬以開泰寺鑄銀佛像曲赦在京囚。 洪忠宣行狀永祐陵諱聞。皓北鄉泣血。旦夕臨。後遇諱日。即開泰寺爲文以薦。有云故宮爲禾黍。改館徒饋於秦牢。新廟游衣冠。招魂徒歌於楚些。故臣讀之無不掩涕。 順天府志寺在明時已廢。據志言在昊天寺西北。新城築後。其限於城外與否。莫

可考也。

註三　順天府志西北距便門半里許。鑲藍旗營房在焉。康熙間自內城徙此。中有頭條二條三條四條五條胡同。各分東西南北。凡小胡同二十。今僅存大半矣。迤東曰高八缸。井一。曰狗尾胡同。迤南里許。曰土坯坑。

註四　順天府志善果寺明璫所立也。在廣寧門大街北巷內。初名唐安寺。明天順八年太監陶榮即其址復建。賜額善果。孝宗時太監姚訓又新之。有明碑四。一成化四年修撰嚴安理撰。一正德三年太常卿張天瑞撰。一正德三年李紳撰。一成化十七年周洪謨撰。順治年間世祖嘗臨幸也。康熙十一年重修有碑。　順天府志按嚴安理撰碑云。自紙坊乃南梁漢興元府之唐安寺。廢弛歲遠。基址尙存。其文甚淺鄙。南梁漢興元府之說。尤不可解。

　馮溥重建善果寺碑記。京師宣武門之西有善果寺。創於南梁。初名唐安。日久而廢。故明天順時太監陶榮等捐貲恢復。奏改今額。順治十七年聖駕臨幸。嘉其喬木陰森。院宇宏敞。不雜闤闠。宛然名山。歎爲京師第一勝地。選振庵月禪師駐錫茲寺。車駕凡五過焉。未幾振公還山。住持超宗嗣主院事。修舉廢墜。按形家言寺地深邃。前昂後低。宜建傑閣。以爲寺之後鎭。予爲捐俸搠成之。琅函貝葉。悉貯其中。閣之前爲浮圖。浮圖前爲大士大雄兩殿。又前而南則天王殿在焉。天王殿歲久傾圮。三韓李芝英新之。工創於康熙十一年二月。告成於九月初吉。

順天府志按馮碑創於南梁之說。即本嚴安理碑文也。攷唐末劉守光據幽州。於後梁乾隆元年八月僭號應天三年十月亡。此寺或創於守光未僭號以前。在後梁開平年間。故屬諸梁乎。然南字終不可解。又按今寺中已無所謂閣者。惟有平臺一爲檀越舍館之所。又大殿前圍廊設羅漢堂。內有明太監姚訓像。寺僧謂瘞于此。夫姚

訓雖不如王振之奸橫。然其像之宜燬則一也。 査愼行遊石蹬詩云。地作鄉人業。昔傳破廟填。兩工碑背字。猶記會同年。 順天府志善果寺歲以六月六日作齋。有廟市。寺之西爲明璫塋地。俗稱老公墳。今尙存內官監劉存等四碑。其東舊有紫金寺。宋遺刹也。 人海記紫金寺寺門西向。有嘉靖二十三年尙寶卿河間李拆碑記。灊研堂集遊善果寺詩白紙坊前靑豆房。當年賜額及貂璫。轉瞬擲換鬚眉古。老幹支離柏檜凉。豐碣未磨禮部剳荒原惟認故侯牆。山桃一樹開旋落。瞥眼春光有底忙。自注東西廊塑五百羅漢。明孝宗時內官監太監姚訓所造。又碑載四至東至官路。西至歸依寺。南至慈仁牆。北至太平侯牆。 順天府志太平侯第今無考。 骨董瑣記善果寺在慈仁寺後。完然無恙。山門內左右廊有懸山大殿。頗卑。與藍淀廠廣仁宮相類。此皆金之舊宇。每六月六日有晾經會。實無所晾。士女雲集。駢闐竟日而已。 都市叢考善果寺每年六月初六日寺中晾經。 按寺中晾經。即骨董瑣記之所謂晾經會也。

註五　順天府志唐之歸義寺在善果寺之北。久成荒墟。析津志云。寺在舊城時和坊。內有大唐再修歸義寺碑。幽州節度掌書記榮祿大夫檢校太子洗馬兼侍御史杜[illegible]撰。略曰歸義僉剎。肇自天寶歲。迫以安氏亂常。金陵史氏歸順。特詔封歸義郡王。兼總幽燕節制。始置此寺。即以歸義爲額。太中十年庚子九月立石。今碑已無存。寺之西有菜圃。又有遼舊剎基。昔有彌陀邑特建起院碑。今亦無。乾隆三十九年土人於菜圃復掘得遼石幢。一會同中原建佛頂尊勝陀尼幢記。一保寧元年重移尊勝陀尼幢記。其幢移置善果寺內。又寺東南百餘步舊有紫金寺。久廢。 析津志歸義寺在舊城時和坊。舊聞考善果寺西半里許菜圃中有遼彌陀邑特建起院碑。

倚晴閣雜鈔謂其地卽歸義寺。以碑考之。似別爲一寺。而歸義寺乃其寺之北至也。 順天府志遼幢二移置善果寺。今僅存其一。幢記言建法幢於灤村之墳京東之墓。考歸義寺近燕角。在遼都城東北隅。此幢從他處移置。非歸義寺中舊物。第灤村既在京東。要去歸義不遠。蓋亦今南城內之地。 錢大昕過歸義廢寺詩。一泓古井兩株槐。券尾比鄰署字皆。輭幢模糊埋石蘚。古蹟剝落臥天階。老僧持鉢身全瘦。過客尋碑眼獨揩。聽話開坊宣化事。剎那興廢漫奈懷。自注寺有彌陀邑特建起院碑。載咸雍元年賣地券云。今賣自己在京宣化坊門裏面街西小巷子內空閒地。內有井一眼。槐樹兩株。末有東鄰南鄰西北鄰人姓名。又載寺所藏鄰人畫像。大小硬體九躰。軟體四增云云。宣化坊當亦在元舊城中。其名不見於元一統志。蓋遼時舊名也。 順天府志善果寺西有歸義寺。唐遺剎也。皆久廢。歸義寺之名猶著。俗訛歸依。北曰核桃園。 按善果寺明碑載四至有云西至歸依寺。歸義之訛歸依。自明已然。今又訛爲皈依。則不知其所始矣。

註六 順天府志北燕角燕角遼舊名也。俗訛烟閣。烟或作綫。 按今作北綫閣。

註七 順天府志王子墳、明宗人塋地在其後。

註八 順天府志報國寺在廣寧門街北百餘武。有顧先生炎武祠。 又報國慈仁寺明成化初爲周太后弟吉祥立也。在廣寧大街之北。寺本遼金時報國寺。明憲宗爲孝肅周太后弟吉祥改建。賜額慈仁寺。俗仍呼報國寺。乾隆十九年敕修。其門額曰大報國慈仁寺。初寺有二松。金時舊植。東者可[illegible]四[illegible]。有三榭。西則僅高二丈。枝柯盤屈橫斜。蔭數畝。其最修而壓地者。以數十紅架承之。移榻其下。梳風篩[illegible]。[illegible]色。今久無存。新種三株。一枝

斜出。仍有畫意。松前有門通顧處士祠。道光癸卯平定張穆建屋數楹。祀崑山顧炎武。後穆卒。同人亦附祀其室。歲時舉行春秋二祭。荃孫與祭畢。即與諸友徘徊松下。清風謖謖。灑人襟袖。孫枝若此。愈令人慨想當年矣。又舊有毘盧閣三十六級。閣下通廊。還行一週。俯視西山。若在襟袖。今亦圮。閣內祀有觀音蓋窰變也。明神宗時李太后崇禮大士。欲得一窰相奉之。舉念間。景德鎮窰中諸器化一莊嚴法像。綠衣披體。宴坐支頤。兩膝低昂。左假右植。手輪梵字。篆法宛然。獻之闕下。命供於寺。今瓷觀音奉於正殿之後。北壁龕座周鐫高宗御製窰變觀音像記。又有海棠院海棠幹數圍。亦元時物。今已廢為染衣之所。其殿庭之右。恭立御製重修報國寺詩碑。對立者為明成化御製碑。每月朔望及二十五日舊有市。其寺左有槐樓。久廢。又左為廣德寺。太監王勤為僧德觀請白金千兩修造。階東有匡山釋宗林碑。又寺西北隅有小報國寺。寺中有遼乾統三年石幢。今無考。

排悶錄。寺建於報國寺之東南。都人至今目為報國寺。然實非報國舊址。

歸有光贈慈仁寺左方住持宇上人序曰。大慈仁寺在京城宣武門外西。寺蓋孝肅皇后以其弟為僧。故為太后時建此寺。宣宗皇帝兩製碑記。順奉母后之志也。余舍於寺左方丈。見其長老云。祖師名吉祥。姓周氏。為兒時好出遊。嘗出不復歸家。家亦不知其所在。太后自未入宮時。已與其家不相聞。久之。去祝髮於大覺寺。然嘗游行寺中。夜即來報國寺伽藍殿中宿。太后意若忘之。忽夜夢伽藍神來言。后弟今在某所。英宗亦同時夢。夢覺相與言皆同。即日遣諸小黃門以夢中所見神言求之。至則師臥伽藍殿中。遂擁以行。小黃門白入見帝后。皆喜。后問所以出游及為僧時。為泣下。因曰何如今日為皇親耶。吉祥不願也。復還寺。后不能強。厚賜之。英宗宴駕。太子即位。后為太后。出內藏物建大慈仁寺。報國寺故小刹也。今

爲大寺。其西伽藍殿猶存云。孝宗時太后爲太皇太后。爲立護勅碑。碑所載莊田無慮數百頃。師以左善世示滅。帝遣官致祭。師時所招僧至數百人。迨後慶壽寺燬。僧亦來居於此。僧衆矣。惟今道宇獨其九世世嫡也。隆慶元年余入覲。來見道宇尚披髮。三年來則道宇之師已化去。道宇以年少荷重負得部劄爲左方丈住持。於是京城內外凡爲其教者皆來爲道宇賀。而道宇之徒師昂爲之請序於余。余謂祖師脫屣皇舅之貴。而樂世外之教。孝肅皇后在慈宮。二聖隆孝養。恩賜無所不至。而祖師澹寂自若。英廟以外戚恩澤侯者不能數世。祖師之賜莊猶存。衣食寺中數百人。此有以見一時富貴之不能久。而澹寂者之長存也。道宇神氣淸明。卓爲禪林之秀。吾知祖師之傳不墜。遂序之以爲贈。　析津日記。慈仁寺亦呼報國寺。蓋先有報國寺在寺之西北隅也。僧院中尚存遼乾統三年尊勝陀羅尼石幢。　舊聞考。今報國考西北隅有寺無額。土人呼小報國寺。遼幢今無之。　排悶錄。慈仁寺本爲周太后弟吉祥建。寺有成化二年御製碑。止云爲太后祝釐。不及吉祥。蓋當時尚諱言其事。唐應德詩云、同行更說前朝事。繡蟒銀魚有故僧。至歸熙甫作記始詳言之。　春明夢餘錄引蔣德璟記。初入東廊。憩禪悅庵。少遲入寺後總堂門。兩旁名畫百二十軸。皆天堂地獄變相。僧云宮內送至寺者。登大毘盧閣三十六級。閣外通廊。環行一周。俯視西山。若在襟袖。　順天府志。案毘盧閣自明以來題詠甚夥。今小閣三間。已非其舊。畫軸久佚。惟傅雯指畫阿羅漢像。寺僧時出以示人。　香祖筆記。每月朔望及下浣五日。百貨集慈仁寺。書攤只五六。往時間有秘本。二十年來絕無之。　池北偶談、己亥於慈仁寺上見客氏拜三字儆刺。朱克生以三錢得之。賦客氏行。　人海記。報國寺舊有矮松二株。其右尤奇。幹長不過數尺。而枝橫數丈。人往往艤詠其旁。自內城城隍廟市

移於此。每月[illegible]數年無復存矣。 藤陰雜記廟市久廢。前歲復興。未幾仍止。蓋百貨全資城中大戶。寺距城遠。[illegible]有至者。國初諸大第宅皆在城西。往遊甚便。自地震後六十年來荒涼已極。 順天府志案慈仁寺廟市。國初最盛。屢見名流篇詠。六街花事言寺有花市。今亦無之。雙松後毀。入木廠。見茶餘客話。今所在者僅孫枝耳。 居易錄戊戌觀政兵部。寓慈仁寺。藻目緝熙爲乙未同年。本不相識。時以歲寄令行取入都。亦寓寺中。遂與定交。 順天府志案漁洋蠶尾集有訪劉公𡷊慈仁寺寓詩。蓋體仁嘗寓此也。高念東珩亦寓此。有詩。

張穆編顧亭林年譜。康熙七年先生在都。寓慈仁寺。聞萊州黃培詩獄牽連。即星馳赴鞫。三月下濟南府獄。十月獄解得釋。考李因篤受祺堂集答先生贈詩。有云、憶折前津柳。同炊古寺羹。自注前年與先生同客慈仁寺。予先別去。蓋即此年春事也。道光二十三年夏何太史紹基糾貲爲先生建祠於寺西偏隙地一區。架屋三楹。几筵禮器悉備。歲春秋致禋祀焉。 順天府志何紹基顧祠詩云。亭林先生祠。小子始營繕。闢維城西偏。慈仁舊佛殿。又有春禊秋禊二圖。見東洲草堂詩自注。同治時復祠閣[illegible]於寺中。今移皮庫營太原會館。 曾文正年譜道光二十六年夏秋之交。病肺熱。僦居報國寺。閉門靜坐。據金壇段氏所著說文解字一書。以供披覽。漢陽劉傳瑩精考據之學。每從於寺舍兀坐相對竟日。 郎潛紀聞初筆京師廣安門內慈仁寺。乃古雙松寺遺址。前明改建者三楹也。其廟懸勝果妙因圖。乾隆丙午夏傅雯奉勅以指繪。圖中諸佛及羅漢像。最小者猶與人相等。屋凡圖之。廣狹稱是。洵奇觀也。 邵亭遺詩獨遊慈仁寺詩。注寺中奉寮變觀音揩頤像。兩侍者皆仰笑不仕。 東洲草堂集有慈仁寺荷花池詩四首。 覆瓿亭集有題慈仁寺柏槐詩。序云慈仁寺柏槐皆數百年物也。元時雙松

今已補植。獨此巋然尚存。問夏雨後。與客納涼其下。歸而賦詩以張之。 天咫偶聞祁文端公寯藻居宣武門外之四眼井。地近大報國慈仁寺。公退之暇。杖履往來寺後毘盧閣。乾隆中折去。其基隆然。公於其上建小閣三楹。立石記之。又何子貞編修紹基張石州穆二人起顧亭林祠於廟左。集同人祀之寺中。子貞書畫最多。僧人不解。皆爲人取去。今寺已全頹。山門倒盡。不久將成白地矣。余先塋在廣寧門外。上塚必過之。至今已四十年。每過未嘗不想見漁洋先生風廊搜異書及竹垞鈍翁諸老撫松偕和時光景。爲之神往。悠悠百許年物換星移。并此地亦不可識矣。寺有妙音閣。繪佛說法衛護者。濟濟。乃傳雯亭雲鐸畫於乾隆中。藏之已久。忽爲火焚其一角。 埜察予齋詩存。京師彰義門內報國大慈仁寺雙松。向亦有名。今改爲昭忠祠。廣雅堂作雙松詩。然松固不甚大。壬癸詩存有集顧祠拜亭林先生生日詩。注慈仁寺顧祠。落成於道光二十三年癸卯十月。生日公祭。始於道光二十四年甲辰五月。與祭者凡十七人。苗仙露齒最長。實主祭事。時何子貞因典試貴州出京。同治六年丁卯公祭。仁和王小鐵有詩紀事。又註慈仁寺久圮。光緒季年定與鹿文端創議改建昭忠祠。 骨董瑣記慈仁寺松毀于清初。亦光緒初葉補種者。偃臥頗有致。庚子寺毀于火。西祭亭林祠獨全。寺僧得借棲焉。嘗爲予言世爾客變觀音。已流落海外者奪也。實爲慶寬所得。展轉歸于張翼。 燕都游覽志槐樓在報國寺左。武清侯李偉別業。置三層閣。碧梯赤欄。隱見於蒼霞碧露間。望之勝於登焉。 順天府志案今無考。 藤陰雜記宋牧仲犖登毘盧閣飲樵沙道院詩。更從別巷訪樵沙。道院幽幽愜微尚。院似在西城。 順天府志查慎行敬業堂亦有詩。樵沙古道院。風氣清瀏藹。入門樹千霄。檜柏榆槐楸云云。今道址亦無考。

註九　順天時報叢談報國寺迤東曰南北胳膊園。多士妓下處。現名(樂培園)牛鬼蛇神。妖紅怪紫。是爲最下等之娼寮。

廣甯門大街以南。其西地多空曠。註一 門之左有關帝廟。稍東爲寶應寺。註二 再東爲關帝廟淨土寺準提庵。再東曰南培樂園。順天府志作南胳膊園。再東曰糖房胡同。人烟稍稠密。路西橫胡同曰香兒胡同。曰吳家橋頭條胡同。吳家橋二條胡同。吳家橋三條胡同。吳家橋四條胡同。註三 再南曰老君地。路東橫胡同。曰堂子胡同。曰周家胡同。曰丁家胡同。曰守備胡同。曰吳家灣。曰羊肉胡同。曰張家胡同。曰穆家胡同。曰甄家大院。曰巴家胡同。曰西大胡同。曰石羊胡同。其南有廟曰道士觀。再東曰牛街。註四

註一　順天府志廣甯門大街俗稱彰義門大街。義或訛儀。彰義金之正西門也。少西曰柴炭市。曰灰市。曰草市。曰糧食店。西城正指揮署步軍統領所屬南營遊擊署俱在南。路南小胡同曰南馬道。曰雙馬市。曰鏈子胡同。曰南胳膊園。　曹學佺名勝志。婆娑亭在彰義門內。元馬文友別墅也。　春明夢餘錄、文友又築飲山亭。　七人聯句詩集、陳一夔趙粟夫詩。菜市街西新卜居。豆棚瓜蔓共蕭疎。胸中富有書千卷。誰笑家無儋石儲。　順天府志馬文友趙粟夫故居今皆無考。

註二　順天府志南有寶應寺。亦傳爲古剎也。在彰義門內教子胡同西南。其地舊名燕角。遼建有燕角樓。今無

考。惟土地廟之西。其地亦有燕閣兒之名。寺有明萬歷壬寅所立碑。編修顧秉撰謙。寺旁爲明璫王安墓。其外山左翼園也。　順天府志俗訛燕閣。西有竹林寺。比邱尼居之。少南曰燕蠶兒。蠶即角之誤也。迤東曰大門口。曰蘩上。　坊巷胡同集燕角兒在廣寧門右安門內西南角。　明一統志燕角樓在府西南一十五里。遼建。今其地猶名燕角。　日下舊聞遼史言燕角樓在東北隅。不知何謙稱在府西南一十五里。未敢信也。　舊聞考今土地廟西猶有燕角兒之名。角讀如蘩。　順天府志案燕角兒今在南燕閣東南。與一統志坊巷胡同集所記地望正合。舊聞考云在土地廟西者。蓋約舉之詞。今東北燕角經三里許。皆以燕角樓得名。北燕閣直抵便門。正遼史所云東北隅也。朱彝尊據史言以駁明一統志。舊聞考已辨其非矣。

註三　順天府志牛街迤南有吳家橋。步軍統領所屬南營守備署在西。又南有回人禮拜寺。寺內碑碣皆回部書。北小胡同曰香兒胡同。南小胡同曰巴家胡同。日家胡同。舊有吳家橋頭條二條三條胡同賈家胡同王老胡同。今皆廢。其西南隙地荒塚。外多蔬圃。少東曰三間房。曰大明園。迤西曰老君地。其北有峨眉禪林。康熙初建。西南曰道士觀。元之長生觀也。曰道士墳。明之官園也。又西南曰望遠村。城南道院在焉。國初遊詠之地。今廢。

註四　敬業堂集移寓城南道院納涼詩。不信人間有鬱蒸。好風來處讀涼增。滿城鐘磬初生月。隔水簾櫳漸吐燈。書少只宜高閣度。牆低聊當曲欄憑。白鬚道士休相避。我已身如退院僧。　元一統志長生觀、長春邱仙翁門弟崇德宋真人所創建。在舊都豐宜關。有崇德祠堂記。長春宮元學講經宣義大師史志經撰。　順天府志長生觀爲元十四道觀之一。日下舊聞已不能指其處。今道士觀西有明道士畢重享碑。稱葬於長生觀之西南官園

之原。案又有朱孫陽等三碑。俗稱其地為道士墳。則今之道士觀為長生觀遺址無疑。元一統志言觀在舊都豐宜關。考豐宜門今之正南門。見大金國志。玆地當城南關廂。與憫忠寺記門臨康衢之言足資參證。

牛街為回人聚居之所。有一巷二巷三巷四巷五巷六巷七巷。惟一巷在西。餘均在東。均不通行。東又有廠刀胡同。壽劉胡同。羅家胡同。輪人胡同。王老師付胡同。沙欄胡同。再南曰聖安寺街。註一 中間南北小胡同曰南口袋胡同。不通行。曰花園胡同。曰小寺街。順天府志作小藥街。再東曰教子胡同。註二

註一　順天府志。聖安寺金剎舊址也。在聖安寺街。金天會中。帝后出金錢。為佛覺大師晦堂大師營繕。皇統初賜名大延聖寺。大定三年命晦堂主其寺。內府出重幣以賜。六年新堂成。崇五佛殿。十年八月朔作大佛會於寺。以落成之。七年二月詔改寺額為大聖安。向有金章宗世宗及李宸妃像。又元中統初遷祖宗神主於寺。今久無考。惟存旃檀銅佛像。乾隆年間移奉寧壽宮。其寺在明改名普濟。乾隆四十一年發帑重修。內為天王殿。次為瑞像亭。中為大雄寶殿。額俱御書。有碑二。在瑞像亭內。其一前刻旃檀像。像有諸表臣記。後刻達摩祖師像。有李言恭贊。其一前刻觀音像。後刻關聖像。俱勒萬曆己丑八月字。又萬曆十八年碑一。張壽朋撰。　滿然居士年、聖安寺庭前有怪柏數株。　日下舊聞。宋顯夫南城俚歌十首。其四云、停驂惆悵聖安寺。後堂客祀李宸妃。則寺中留像。不獨世宗章宗二帝也。　析津日記。寺中金元舊碑無一存者。殿前明碑二。怪柏已盡。惟有兩楸樹而已。其地

名東湖柳村。匪獨湖湮。柳亦不見。　西陂類稿、夏日柳湖僧舍詩。長柳落晚花。又自注云寺在柳湖村。旃檀佛嘗飛至寺中。元學士程鉅夫有記。　燕舟客話、聖安寺一名柳湖。中有佛像諸天像四。以藤爲胎。泥金裝飾。瓔珞甲胄俱嵌珊瑚青金諸寶石。寺僧云崇禎時大內賜出。　池北偶談、寺殿有商喜畫壁。　藤陰雜記聖安寺竹坨在寺餞竇檢討稱寺藏金元帝后及旃檀佛像。詩有畫壁商喜留。吳裝何詭麗。絕筆追顧陸。纓絡雜佩璲等句。固樂園嘗有同孫子未過寺觀畫壁。慧明上人出王文安所遺飲器。置酒相餉詩。　順天府志案旃檀像自乾隆間移奉寧壽宮。諸像及楸柏皆無存矣。　茶餘客話、聖安寺舊有雙楸樹及古槐。乃金時物。馬櫻花一株。宋牧仲手植。聖恩似即聖安之譌。今俗亦有是稱。非斜街口之聖恩寺也。　金臺集聖安寺懷古詩。闌若城幽處。聯鑣八月來。知元時寺在舊城東南隅矣。　元史世祖紀中統三年十一月勅聖安寺作佛頂輪會。　又王磐傳、磐以年老乞骸骨。行之日。公卿百官皆設宴以餞。明日皇天子賜宴聖安寺。公卿百官出送麗澤門外。

註二　順天府志教子胡同敎或作轎。迤南有溝。小橋一。西有永慶寺。寺無碑記可考。惟一鐘鑄萬歷壬寅五月字。東小胡同曰龍鳳坑。東北有南營箭廠。迤西有米廠。乾隆三年設西城平糶局於此。今廠廢而猶存其名。自教子胡同以西。多回人所居。　筠廊偶筆。永慶寺最爲卑陋。僧文然居祖師殿前。白楊古栢各二。余寓北鄰。時過訪。師室無他物。壁有聯云。石壓筍斜出。巖斜花倒開。乙卯再過。已示寂。賦詩弔之。古庵如谷曲。幽絕招提境。春風叩禪扇。斜日林間靜。小別二十年。依然磬聲冷。不見白頭僧。閒階踏苔影。　曝書亭集、趙恆夫所居寄園。諸泉石。分布亭館種花木。海內名士入都。恒流連不忍去。　順天府志案園在敎子胡同。今圮。　沈德潛歸愚詩鈔。移居

寄園詩。屋角時聞噪晚鴉。土牆一帶認周遮。行人欲認詩人寓。老樹村邊第二家。苔垣舊牓玲瓏句。土室新安曲盤牀。莫語寄園全盛事。酒旗歌扇已蒼涼。 管河文集趙給事吉士居城西古憫忠寺側。爲寄園。嘗以名其所著說部。後園蕪圮。剩其一角。老樹十餘株尚存。前輩名流多居此。今爲余及門宣城張侍講慕青所僑寓。取古詩庭中有奇樹之義。以嘉樹名其屋。 復初齋蔣香溪蓮花寺寓齋分飲詩。自註、寺西爲寄園舊址。吾師沈濬溪舊居也。又心餘穀人瘦銅同日移居詩。自注趙氏寄園舊址。庚辰辛巳間予與諸桐嶼王述庵比鄰居。時有三家邨之目。穀人新居即張涵齋侍講舊居。其先王述庵居之。穀人齋名煙夢舫。又甌北詩集序、己卯庚辰予與欽松鄰居寄園舊址。日夕過從。 有正味齋詩集。辛丑十月移居蒲褐山房。即趙天羽寄園故址。 骨董瑣記王蘭泉蒲褐山房。在宣武坊南憫忠寺北教子胡同。謂即趙天羽給諫寄園。張南華沈歸愚皆曾居之。蘭泉後與穀人復繼居之。藤陰雜記謂寄園指作全浙會館。與此說異。豈恒夫曾居教子。後遷斜街月張賦。

自教子胡同而東。曰西甎兒胡同。註一 中間橫胡同。曰闇章胡同。順天府志作醋張胡同。有宏衍寺。順天府志作宏衍庵。註二 稍南曰小巷子。不通行。曰門樓胡同。註三 曰後胡同。再南曰簪兒胡同。註四 曰法源寺後街。有謝疊山先生祠。其西曰龍鳳坑。曰三條小巷。南即法源寺。古刹也。註五 寺西曰白帽胡同。有趙公祠。再西曰桑園街。

註一　詩史閣叢刊、謝叠山先生祠。在宣外西磚胡同。與法源寺爲鄰。 倚綱堂集、秋日黃霽青編修偕潘農部

移寓西磚兒胡同宅奉訪。占此以贈。秋至剛驚白露凉。青騾戢具鶴移裝。行來共說潘郎壁。徙後依嗟陸氏琴。當
院閉門先種竹。兩家掃徑合分樓。鯉魚風起無邊信。早晚鄉書自魏塘。　孫雄校經圖記云、賃廡于宣武城南西
磚胡同。與法源寺及謝叠山祠爲鄰。有詩史閣及蛚蟀居。蒲圻賀履之涿縣胡佩衡等爲作校經圖記。

註二　順天府志宏衍庵在醋張胡同。　居易錄康熙庚申春、予與施侍讀愚山同過宏衍庵看海棠。各有四絕
句。今庚午二月重來。海棠三株皆已化去。愚山之墓木已拱矣。不勝今昔存沒之感。因復成一絕云。十年不見謝
宣城。目極澄江遠恨生。白首重吟枯樹賦。江潭憔萃庾蘭成。　帶經堂集周愚山侍講過宏衍庵看海棠東樵稱
長詩、韋杜城南十萬家。東風處處酒旗斜。不知冷節忽忽過。猶見僧樓一樹花。　藤陰雜記云。紀太僕復亨寓此、
賦詩、平陽池館亞枝紅。移入香奩便不同。莫爲叢殘自憐惜。梅花詩體擅江東。自注稱長先有三絕句。

註三　順天府志門樓胡同舊有青州會館。今廢。　藤陰雜記陳紫瀾宮詹詰、移居門樓胡同詩。數卷殘書一酒
瓢。移家東去尚西郊。略無根柢萍浮水。不費經營鵲有巢。知己忽成千里別。歸期久愧北山嘲。右安門近尋芳路。
且喜春風上柳梢。　骨董瑣記據龔定盦集王仲瞿墓表定庵少時寓門樓胡同西首。　都門名勝記龔定菴集
有過門樓胡同感賦詩云。情多處處有悲歡。何必滄桑始浩歎。昨過城西曬書地。蠹魚無數訊平安。又庚辰三日、
同過胡同故宅云。城西郎官屯。多官閥一宅。家公昔爲郎。有此湫隘室。朝陽與夕陽。屋角紅不積。春雨復秋雨。雙
扉故釘脫。無形不知老。有質乃易蝕。往事思之悔。至理悟獨立。中有故我魂。三呼如欲出。以上皆足補坊巷志之
遺。

註四　順天府志磚兒胡同北有謝文節祠。宋史謝枋得傳。福建行省參政魏天祐見時方以求才爲亟。欲薦枋得爲功。枋得見天祐傲岸不爲禮。與之言坐而不對。天祐怒强之而北。至元二十六年四月至京師。問謝太后攢所及瀛國公所在。向之再拜慟哭。已而病遷憫忠寺。見壁間曹娥碑。泣曰。小女子猶爾。吾豈不汝若哉。不食而死。

明景帝實錄。景泰七年九月以巡撫江西右僉都御史韓雍之請。命原籍所司歲舉祀事。仍與文天祥同賜謚。天祥曰忠烈。枋得曰文節。　藤陰雜記。近見卜硯集。知公建寧橋亭賣卜一欵。硯程文海銘。永樂中出土。三百年流傳至天津周月東焯寶藏。臨終。贈查中丞禮。攜之至京。遍徵名輩題詠。畢秋帆制府爲刊行。

註五　順天府志。西磚兒胡同有處州會館。　又法源寺即唐憫忠寺。都城古剎也。在宣武門外西磚兒胡同。寺前門在自樹胡同。唐憫忠寺貞觀十九年、太宗爲征遼陣亡將士所造。其地爲唐時幽州鎮城東南隅。子城東門之東也。今則在外城西矣。昔宋欽宗北來。曾寓此寺。舊有東西兩甎塔。高可十丈。云是安祿山史思明所造。又有高閣。乃李匡威所建。唐諺所謂憫忠高閣去天一握是也。並記今有藏經閣。其額爲聖祖御書。又有石壇栽丁香花頗盛。其寺在明改曰崇福。正統七年重修改額。有翰林院侍詔陳贄碑。萬歷三十五年又修。有論德公鼐碑。今額曰法源。雍正十一年重修敕賜也。山門內爲大殿。次爲戒壇。順治年間敕建。次無量殿。後爲藏經閣。其殿首立雍正十二年世宗御製法源寺碑。內閣學士兼禮部侍郎勵宗萬奉敕書。又有高宗御書心經碑。乾隆四十三年又重修。其戒壇前有遼應歷七年石幢一幢。後有石函一。亦遼物。函四周刻字。其僻廊壁間嵌有唐至德二載唐不矜寶塔頌。蘇靈芝書。景福元年沙門尙叙重臧舍利記。知當書。又有遼大安十年觀音地宮舍利函記碑一。沙

門善製。門人義中書。又金大定中禮部令史題名碑一。黨懷英記。其寺東舊有智泉寺。其西有綿山寺。其在寺前者有靈虛觀。元一統志稱在憫忠寺前蝦蟆北岸。今無此地名矣。又有靜寧寺。距憫忠寺甚邇。明成化間亦改名崇福。今其遺蹟皆無考矣。惟新立有謝文節祠在寺北。 文惟簡塞北事實云。燕山京城東壁有大寺一區。名憫忠。廊下有石刻。云唐太宗征遼東高麗回。念忠臣孝子沒於王事者。所以建此寺以薦福也。 趙子砥燕雲錄。淵聖至自雲中。駐蹕燕山憫忠寺。 春明夢餘錄、寺前有舍利塔。隋仁壽二年。幽州節度寶杭所造木塔五層。橋舍利于其下。唐文宗太和八年塔災。會昌六年丙寅得石函於故基下。移置於憫忠寺多寶塔下。僖宗中和壬寅又災。延燒憫忠寺。樓臺俱燼。昭宗景福壬子遷舍利於閣下。 順天府志、按隋塔在智泉寺。在此寺前。 金選舉志、金大定十三年八月。於憫忠寺東策試女直進士。寺舊有雙塔。進士入院之夜半。聞東塔上有聲如音樂。西達於宮。考試官侍御史完顏偁等曰。文路始開。而有此得賢之祥也。 順天府志采師倫憫忠寺重藏舍利記。稱寺爲後魏象元元年戊午歲幽州刺史尉長命造。遂號爲尉使君寺。後改爲智泉寺。至大唐則天時改爲大雲寺。開元中又改爲隆興寺。太和甲寅災。火延寺飆爲煙燼。會昌六年乃以舍利歸憫忠寺。而元一統志則云大延壽寺起自齊甚。命爲大雲。後爲智泉。毀於後周。隋復之。改名普覺。唐曰龍興。災於太和。又災於大中。節度使張信仲奏立精舍。並東西浮圖。賜寺額曰延壽。遼保寧中建殿九間。復災於崇熙。又復興修。金皇統二年留守鄧王益加完葺。四年又災。海陵天德三年爲宮。世宗大定二十一年令有司別錫地重建此寺。泰和二年工就。六年八月立石。翰林院侍制路鐸撰記。其稱大雲之名。爲起自元象年間初建時。不知所據。當以采師倫所記爲實。 坊巷胡同

東直南坊在觀音寺[illegible]安門裏東宣武門大街南五牌二十七鋪。有碧霞元君廟新寺憫忠寺。　順天府志按唐今無考。新寺即靜寧寺。　析津日記都城之南。舊有寺曰靜寧。范已久矣。天順庚辰太監潘瑛復建。成化丁亥寺成。請於朝。賜額崇福寺。今圮矣。士人尙目之曰新寺。　平致美薊門紀亂、史思明僭位於范陽。建元順天。號大燕。六月於開元寺造塔。改寺名順天。　順天府志按憫忠寺東西兩磚塔。安祿山史思明所造。見文惟簡塞北事實。元納延金臺集題雙塔寺。安史開元日。千金構塔基。世尊寧安福。天道自無私。寶鐸游絲罥。銅輪碧蘚滋。停驂指[illegible]迹。今憤立多時。塔在前明時已毀。或指爲慶壽寺之雙塔。誤也。而開元順天之名不著。殆後人以安史所建諱言之歟。　東都事略、宋眞宗崩。仁宗遣使告哀。遼主與蕭后聞哀。令燕京憫忠寺置眞宗靈御。建道場百日。　遼史興宗紀、重熙十一年十二月、以宣獻皇后忌日。上與太后素服飯僧於憫忠寺。　燕雲錄淵聖至自雲中。駐蹕憫忠寺。　岳珂桯史徽廟上賓。洪忠宣皓嘗於憫忠寺建經以奠。　張[illegible]歸田類稿、天會五年迎旃檀瑞像到燕京奉安於憫忠寺。　元一統志大延壽寺在舊城憫忠閣之東。起自東魏元象。幽州刺史尉長命爲大寺。後爲智泉。隋爲普覺。唐爲龍興。大中時賜額曰延壽。遼金益加完葺。海陵天德三年爲宮。　元史泰定帝紀泰定四年正月皇子雲丹藏布受佛戒於智泉寺。　春明夢餘錄尉使君寺尉長命造。後改爲智泉。則天后時改大雲。開元中改龍興。寺在憫忠寺前。隋造塔藏舍利處。　順天府志智泉寺久廢。夢餘錄之言。本諸唐會昌六年釆師倫書重藏舍利記。記稱寺在子城東門東百餘步。大衢之北面也。舍利塔移憫忠寺。以是年。景福元年僧知常書重藏舍利記。有云大燕城內東南隅有憫忠寺。門臨康衢。知茲地爲唐幽州城之東南。少南有子城。其東北則限諸城

外矣。遼金都城。因唐鎮城之舊。如琉璃廠今隸北城。而遼李內貞墓謂京東燕下鄉海王村。聖安寺在今右安門東。元時雖在舊城中。而地名東湖柳村。蓋已僻在城隅。今宣武門當元順承門南。而劉崧送客詩、有順承門外蕎麥花開之語。其地限於舊城外可知。蓋遼金都城。在今城之西。明嘉靖時築入外羅城者。特其東南一隅也。延壽寺在金元時爲名刹。北狩行錄燕雲錄皆云宋徽宗至燕。館於寺中。析津日記謂在今延壽寺街。以明正統六年開渠得斷碑。上有大金延壽寺字爲證。考延壽寺街西鄰琉璃廠。遼金時當爲海王村地。金人俘宋宗室置仙露寺。欽宗憫忠寺。徽欽二宗相見於昊天寺。皆在城中。相去二三里許。而獨置道君於城外海王村之延壽寺。恐不若是之疏也。燕雲錄言鄭后儷達和。潤聖諸后同來延壽寺候問。其地當與憫忠寺相近。元一統志所云大延壽寺在憫忠寺之東者。疑卽徽宗寓居之地。析津日記、考之未審也。遼聖宗興宗屢經臨幸。遼史本紀及游幸表亦嘗在此。今以遼金遺事。仍系諸北城。而著其辨於此。　析津志綿山寺在閔忠寺閣西。今已廢之甚矣。興禪在燕聖安寺之東。憫忠閣之西。　元史禮樂志國史院進先朝實錄。儀命左三部太常寺少府監於興禪寺置局。　元一統志靈虛觀在閔忠寺前蝦蟆北岸。內有大古槐一株。　順天府志案寺與觀遺址皆無考。蝦蟆北岸今亦無是名。　天咫偶聞法源寺卽古憫忠寺。憫忠臺尚存。高閣及雙浮屠已不可考。西廊嵌唐寶塔頌石刻。僧院中牡丹殊盛。高三尺餘。青楓二株過屋簷。　池北偶談愍忠寺有貫休畫羅漢十八軸。世祖末吳人持以進御者。會崩。遂留寺中。又見宋犖筠廊偶筆。　舊京聞話法源寺卽唐之憫忠寺。舊藏經典法物珍品極多。余往年隨喜。得觀一二。憶所見有佛牙二枚。長及四寸。寬約寸許。其質類石。寺僧語余。「此西域番僧所供於清皇室者。後由清室

供養於寺中」云。余觀此物。甚爲懷疑。以人類中絕無此巨牙者。雖佛號丈六金身。亦無生此巨牙之理。其爲僞物可知。當時余雖有此理解。然光無佐證。未敢自信以爲然也。後閱宋劉昌詩蘆浦筆記。有記佛牙一則云「一四明圖經載昌國縣。九峰山吉祥院有辟支佛牙一枚。長四寸。闊一寸。舍利綴滿。乃建炎初給事中黃龜年所施。竊計之。人長五尺。兩牙不能半寸。今一牙長四寸。上下相合。必倍之。則佛須身長八丈。方能容八寸之牙。常聞佛號丈六金身。此乃五倍。恐無是理。黃給事何自得之。而信之。而施之耶。世有趙鳳。必能驗眞僞而斧之矣」吉祥院之佛牙。與今法源寺之佛牙大小相同。劉昌詩懷疑之。其理解先得我心。可實余說也。　桃花聖解盦日記。法源寺古憫忠寺也。丁香二十餘株。開花正鬖。寺宇華整。規制莊嚴。山門之內。高松森列。二門以內皆植丁香。東邊尤盛。又有白皮松一樹。雪幹孤疎。廣庭中爲重臺。登之則星攢玉綮。花頭畢見。此寺建于唐貞觀十九年。太宗憫東征高麗戰亡士卒。因建此以薦福。歷代崇飾。故事最多。而宋末謝疊山復抗節餓死于此。故其寺額明改崇福。國朝改法源。而今道俗皆仍古稱。忠義之風。感人深矣。寺尙有唐至德二載碑文及會昌六年景福元年重藏舍利兩記。其東西雙塔已不復存。殿前重臺蓋即春明夢餘錄所謂憫忠高閣去天一握者也。金史肅元迺賢張翥明袁凱皆有登憫忠寺閣詩都中梵刹雖多。大抵創於有明。金元所建存者已少。如琉璃廠東之延壽寺。建于遼初西之永光寺。本元大萬壽寺一二尙在人耳目。而延壽最號大刹。遼之諸帝。屢降鑾輿。金俘道君。亦寓其宇。今僅僧院數間。甚爲湫隘。永光自辨公卓錫。曹洞大興岸山湛然皆居坐下。勒碑紀法。允爲名藍。今亦惟殘廡斜存。略無名迹。至大寧之恭肇與元魏。魏爲光林。隋爲宏業。唐爲天王。金爲大萬安。今額則明宣德中所改也然當元末兵火蕩盡。今寺乃明成祖在藩時所重造。蓋自一塔以外。無昔制

矣。其法界代崇宏麗。緇徒守律。清規不替者。惟憫忠耳。今寺中正門不開有宴客者不得携葷腥入京師花事。憫忠丁香。崇效牡丹。今已枯花之極樂海棠。極樂本有荷花今已無。天寧芍藥。亦有牡丹及菊花豐臺芍藥。在南西門外、地皆民家散植郵落間。以買花爲業。今蔭稍吐。即負擔入城。亦有它植。皆無可留賞。十剎海荷花而已慈仁長椿二寺亦多花。然不名一種。慈仁寺殿前雙栝松。奇古絕塵。傳爲元時物。寺建於明成化時。以孝周太后之弟吉祥。而相傳寺西北隅有小寺曰報國寺。尚存遼乾統三年。尊勝陀羅尼石幢。吉祥爲僧後又常宿於此。故俗稱呼慈仁曰報國寺。然寺額題曰報國大慈仁。蓋已兼而有之。故雙栝得爲先植。有毘盧閣可登眺。故遊屐時至。長椿有明孝定李太后九蓮菩薩畫像。寺僧甚秘之。別摹一幅供之丈室。花之寺曾倩羅聘所題也。本名三官廟。蓋即韋公寺。劉同人帝京景物略所稱武宗朝內侍韋霦所建。賜額宏善寺。在左安門外二里。寺內西府海棠二株左右列者是也。惜所謂臨流水亭。棗子古樹。不復可問。而自一井以外。亦並無深谿、里許荻花蘆葉之觀。 桃花聖解盦日記、同治十二年偕許竹篔同游法源寺。摩挲唐人蘇靈芝行書寶塔頌。僧知常正書景福元年重藏舍利記。金大安十年舍利函記。又李北海所書雲麾將軍李秀斷碑。共四石。質二礎之兩面也。此石舊在安定門內文丞相祠中。嘉慶末通州白小山尚書重摹刻之。嵌於寺廊壁間。幾欲亂眞。都中外城。此最爲巨剎。規制深嚴。有北藏全經。其主僧丈室。精潔幽邃。花竹便娟。有刺桐一株。作花方盛。明人詩所謂露出幾隻紅鸚鵡者。語雖凡俗。質象形惟肖矣。 瓶廬詩稿、題法源寺方丈靜涵和尚小照詩。有句云、臘粥齋前詩書去。春燈廊廡摸碑來。註傳是三十二相二唐碑。 骨董瑣記法源寺有壽山石彫刻羅漢像十八尊。云係清時御賜。光緒庚子聯軍入京。外人欲劫以去。寺僧再三乞哀。乃留十六尊。仍携二尊以去。 兩當軒集、惱花篇時寓法源寺。 卷施閣集、法源寺訪黃二景仁病。因同看花詩。有法源寺近稱海棠。崇效寺遠繁

丁香之句。今寺中丁香亦瘁。又有獨遊法源寺。値潘戶部敏昌同過寺旁亡友黃二寓室。已傾圮不可入。感賦詩。

復初齋集、過王述勤法源寺寓齋。卽送其南歸詩注。述庵昔居此曰蒲褐山房。又錢湘舲移居聽鐘山房。與法源寺比鄰。訂今春看花小集。和香樹老人舊韻詩。　潛研堂集、移寓珠巢街詩注。乙亥二月寓憫忠寺街。　壬癸詩存注甲寅春民國三年湘綺翁入都。集百餘人於法源寺。爲賞丁香之會。

註六　順天府志大悲院在法源寺前。同治初建。有雲南會館謝廣義園。　天間閣集中諸臣傳趙譔字鎭所。昆明人。舉人官御史。城陷被獲大罵賊。賊憤極諸賊齊奮刀亂斫。在白帽胡同死。　嘯亭雜錄趙忠愍譔崇禎時巡視南城。爲流賊害於白帽胡同。時黨人氣盛。公以邊遠士未及攀躋清流。故南中祭享及本朝賜謚皆未之及。乾隆初同鄉侍御傅某爲之表白。始補謚忠愍。立專祠祀之。今爲雲南會館。　藤陰雜記憫忠寺旁、明末侍御趙譔殉節葬此。乾隆二年侍御傅爲許奏請賜謚。建碧忠庵。　順天府志案甲申傳信錄載忠愍事。與天間閣集略同。　日人波那利貞氏南京遼金燕京故城疆城考。白帽胡同之南側。與法源寺相對之大悲院。卽唐代之智泉寺。唐之憫忠寺與智泉寺。卽今之法源寺與大悲院位置之地點。據重藏舍利記銘文中所云大燕城內東南隅有憫忠寺。門臨康衢之語。當在唐代幽州鎭城內之東南隅。同時在子城東門外百餘步。

自西磚胡同而東。曰爛縵胡同。順天府志作爛麪胡同。註一　中間小胡同曰箭杆胡同。有七聖廟。天齊廟。稍南曰蓮花寺灣。有蓮花寺。貴筑姚茫父華居此二十餘年。讀畫吟詩。名流

常集。註二再南曰九間房。再南曰七井胡同。再南即南橫街之西首。爛縵胡同南頭路東有小胡同。曰頭條二條。三條。均不通行。

註一　順天府志爛麪胡同亦作爛眠。西有水月庵。東有廣仁堂。乾隆間大學士史貽直故宅也。舊額猶存。有濟南元寧常昭諸會館。東小胡同曰紅羅廠。西小胡同曰九間房。曰水月庵夾道。　藤陰雜記水月庵額爲孟津王無咎書。張匠門大受有寒夜同繆嗣立彭廷訓集水月東院聯句送吳舍人詩。　三松堂集、歲莫懷人詩。注乙丑三月與羅臺山有高同寓水月庵。七月別去。　寄園寄所寄。京師二月淘溝。穢氣觸人。爛麪胡同尤甚。深廣各二丈。開時不通車馬。此地在憫忠寺東。唐碑稱寺在燕城東南隅。疑爲幽州節度使城之故壕也。　順天府志唐朵師倫書重藏舍利記。稱智泉寺在子城東門東百餘步。大衢之北。智泉寺即大雲寺。今已廢。撫夢餘錄言在憫忠寺前。此地有唐時故壕。說宜近是。　朔耶齋詩鈔、道光二十年始以山陰會稽別館爲越中忠義祠。建閣其上。曰正氣閣。明年春稷辰始集同人春祭。爲詩紀事。自注閣在宣南坊爛眠胡同。自建閣後。忠義之靈甚赫。有居之者其人不潔。見古衣冠滿庭。斥令移出。人相戒不敢慢。　藤陰雜記接葉亭在爛麪胡同中間。湯西厓少宰居焉。賦詩云中丞宰木拱。大令宿草深。注四十年前傅爾臣感丁中丞居此。沈爾房大令、嘗寓云。西厓詠齋中草木至五十二首。可謂蕃矣。雍正時張南華鵬翀居之。賦小集牛字韻八首。乾隆丙辰鴻博徵士來京。若杭堇浦周蘭坡申笏珊枚集於此。周蒼翁朗夫照詩。爛眠古巷聯衿袂。接葉高亭發嘯歌。丁巳沈椒園侍郎寓吳少司馬應棻招同

人謙集首倡徐恕齋以升贈侍郎詩。牀休論上下。廨各占東西。又有感懷次吳少司馬韻詩。周西隣天度感懷云。青棠如線草如烟。閱世眞成浩劫前。日下林皋皆若此。人間埔坫益悽然。蝸行蠹蝕餘殘壁。蟲網蛛窗罷輥絃。熟客不來賓從散。春風夜雨落苔錢。極寫荒涼之景。後爲査中丞禮觀芷塘德麟寓。稍葺治。請王蓬心宸繪圖徵詩。李蘂堂調元八登和韻。今歸吳綺園太史裕德。　第山詩集自注、丙辰秋冬之間、屬樊榭沈東甫沈幼牧汪耕石汪槐塘諸君同寓於接葉亭。　順天府志案府士銓有査恂叔太守招飲接葉亭看丁香詩。査氏銅鼓書堂集言移居宣南坊。庭多雜樹。古藤數本蔭屋三三間。足供憩息。復有接葉亭詩。碧玉山房詩。自註、山房在東城。今莫知其處矣。又朱筠河集有書觀芷塘接葉亭卷後詩。歷舉前後寓公是補藤陰雜記之遺。詩略云前輩懷清公。掌院事初攝。文光果詩奏宸。什和密葉黃公序其集。淸絕心所愜。日卉木竹石。所居勝洛鄴。嘗自詠齋中。五十二首捷。大椿歐頻見。嘉樹攀亦涉。感歎傳中丞。宰木隔郊堞。四十年儉去。彈指不堪捻。又云徐氏園。壬癸遂游歷。歲六十重居。旁舍新拓輒。如何華屋處。零落又在睫。人傳爛麪街。即公跡所躡。後來張詹事。憩吟辭如鬣。寶愛著六吟。一亭留更擷。松江張氏仕。花樹手重擪。地古山精竊。黑夜人閱魘。妙正眞人符。騶之行躞躐。擲繩谷中步。孋孋露珠級。久之亦絕怪。懺懨疑電鬣。少還査太守。丁香春搭紲。時從粵西歸。葉唱賓低接。工詩趙舍人。拈鬚坐妥帖。早歲翰林祝。渺焉停履屧。潮山繼前躍。香草此爭拾。烟雲忽無端。良會殊獨躡。翰林移居去。東鄰謝舊業。王仕畢行行。分陝山之棟。追逍査句趙。西南邈天脅。此圖又何當。過眼吹搭劫。　靈巖山人詩集自注觀芷塘移居接葉亭。距余寓樓。相去數武。　天咫偶聞、爛麪胡同有接葉亭。國初湯西厓少宰居焉。査他山有詩、至乾隆中尙知其處。見

法時帆詩集。今久迷處所。張叔憲自名其居爲接葉亭。然非故址也。　復初齋集移居詩、半幅寒林借鬱然。繩牀北際籬西偏。巢鶯漫報東橋訊。判乙曾來長史顛。四壁蹔懸雙石在。此鄉茶話一都緣。街坊爛麪名原好。不敢隨人作懶眠。註王元啓書水月庵扁在懶眠胡同、水月庵。予舊居在庵南也。　藤陰雜記接葉亭對門大宅爲華亭王文恭頊齡舊第。堂曰錫壽。公孫翩庚以保定太守謁選。癸未宴丙辰同徵鴻博八人於此。劉文定綸詩人間盛事傳衣鉢。天上榮光屬斗台。謂太守繼文恭舉詞科。時惟朱稼翁稻孫亦繼竹垞而舉。鴻內惟此二人。錢宮庶載繪七蒲圖。太守補任宜州。袁隨園枚亦同舉者。因題尾云。酒趁平津閣。燈明錫壽堂。風前懷祖德。雨後對花光。人老衣冠古。園深水石蒼。分錢居白雪。還似詠霓裳。　復初齋集集習庵宮允新寓榧雲吟舫詩、堂名錫壽舊傳聞。菊借深杯勸客醺。此夕園園道舊雨。當年明和並橫雲。　淵雅堂集、同年何工部道生制宅見處。其地在宣南坊之爛麪胡同。　陳用光雙藤書屋集序、雙藤書屋者。余友蘭士顏其齋名也。　雙藤書屋集、楊六士比部夢符移居巷南。以詩賀之。　亦有生齋集移居詩註。六士近居雙樹堂。鐵崖司農宅也。　緩欽亭集、和陶移居詩。自我官京師。十年四徙宅。自註今移居懶眠胡同。　太乙舟集移居詩。西頭有屋計安便。歷擠書名策蹇先。吉宅從人誇故相。浮家笑我迫中年。詩吟家具齋東野。畫寫蘿雲葛稚川。桊圃花畦料理處。拼嘲與客說芝田。又詩注、壬申移居懶眠胡同。稽文恭故宅也。北鄰藤花甚繁。蓋地本在此宅。今已售爲濟南會館矣。　天咫偶聞、光緒初元先輩無在者。惟潘文勤以學鳴於朝。先生以書畫鳴於野。過之者皆歎息。猶有乾嘉餘韻。賓客日盈其門。而先生亦酬接不倦。居宣南爛麪胡同。自署其齋曰傳甓經堂。堂中古物充牣。四壁皆書畫妙墨。　廣雅堂詩同治十七年七

月五日鄭康成生日置酒展拜詩序云。潘少司農嗜鄭學。名其讀書之室曰鄭盦。沈濤園追懷陳緘齋太史詩興鬧一時觴詠多名流。我亦攜家𡡉眠宅。半載隔巷時相求。故人丁衡叔鄭太夷共晨夕。酒壚酣飲從科頭。法曲節按長庚拍。鼓書珠巢胡十謳。（大鼓書胡十常在窰台賣藝）酒闌為我話疇昔。　按水月庵今已無存。接葉亭為高陽李文正鴻藻後人所有。庭石森羅。楚楚有致。在外城為佳宅矣。

註二　順天府志蓮花寺在爛麵胡同西小巷內。今其地名蓮花寺灣。寺中樹木蓊鬱。門徑極佳。舊聞不載其名。似是舊庵修整。時為通職大吏行館。　洪北江年譜。嘉慶四年九月二十四日移寓蓮花寺待罪。與知交相別。順天府志案亮吉是時以上書下獄。論戍伊犂。　淵雅堂集蓮花寺讀書圖記。予外弟宋廷鵷試京兆。居蓮花寺。去余居數十武。朝夕相過從甚樂也。　王蘇試畯堂集上元移居蓮花寺詩有作。　張江裁蓮華庵記彰儀門內。有蓮華寺。姚師泄父故居也。寺之別院。段若膺先生舊曾旅此。所謂蓮華盦也。盦當在寺先。戴篚塘記而未詳。以余考之。北院為寺。南院為盦。兩院各為門戶。南院舊為天齊宮。順治初。太常司樂張本玉因嘉靖舊院而修葺者也。有碑可考。此舊院。或即盦。多年失修。近又塌圮。丙寅秋姚師商之住持雪厂上人葺之。而榜以蓮華盦。存故名也。盦內為倍宗堂。後為何陋軒。供王陽明先生像。另設泰山府君段若膺先生洪稚存先生神主。祀於中。寺所在深巷。名灣曰蓮花寺灣。省之曰蓮灣。實無水。但荒涼若水耳。丙寅秋、姚師復有題蓮華盦一律。以陳丈師曾所為圖本。合裱成冊。亦舊京一段佳話也。　順天時報叢談蓮花寺在爛縵胡同南頭七井胡同。現改為蓮花寺灣。該寺為明代舊剎。清乾隆時重修。曾為善果寺下院。現時住持僧為瑞禪上人。係故善果寺僧湧泉和尚之高弟。湧

和尚精于繪。瑞上人則工繪畫。喜風雅。一般名流多雅集于此。如前清之徐琪（花農）現代之姚華（茫父）等。均爲該寺之大檀越。每於該寺小作。以相研摩。是現代之寺院風雅清潔無逾於是者。惟寺經年久。已多傾圮。殊少嚴整之觀耳。　按光緒戊戌。陳石遺衍先生。亦寓蓮花寺。

自爛縵胡同而東。曰北半截胡同。南半截胡同。註一 中間橫胡同。紅羅廠。又東曰丞相胡同。註二 中間橫胡同。曰小井胡同。曰豬腿胡同。順天府志作庫堆胡同曰大井胡同。註三 路東小胡同。曰第一小巷。第二小巷。均不通行。又東曰米市胡同。註四 路西有小巷一不通行

註一　順天府志南北半截胡同。有江甯黟縣山會諸會館。西小胡同曰七間樓。北有吳興潼川兩會館。　宸垣識略七間樓在南橫街。南半截胡同口。即怡園也。康熙中大學士王熙別業。相傳爲嚴分宜別墅。北半截胡同有聽雨樓。則東樓別墅。今歸查氏。　居易錄怡園水石之妙。有若天然。華亭張然所造。然字陶庵。其父號南垣。以意創爲假山。以營邱北苑大癡黃鶴畫法爲之。峯壑湍瀨。曲折平遠。經營慘澹。巧奪化工。　茶餘客話華亭張漣能以意疊石爲假山。子然繼之。游京師。如瀛臺玉泉暢春苑。皆其所布置。王宛平怡園亦然所作。　青箱堂集。正月十六夜兒熙張燈怡園侍飲詩。間雲蒸霧映簾櫳。秉燭遊觀與衆同。月上窗明穿徑白。燈懸高下滿林紅。承歡春酒烟霞窟。遂隊銀花鼓吹中。共羨風光今歲好。昇平惟願祝年豐。　藤陰雜記。怡園跨西北二城。賓朋觴詠之盛。諸名家詩幾充棟。胡南苕會恩牡丹十首。鋪張甚致。查查浦集有公孫枚孫[illegible]竹庚戌招集怡園詩。已非全盛。湯

西厓怡園感舊詩。今日城南韋杜少。舊時池上管絃多。汪文端感宛平酒器詩。注、園已毀廢數年。是爲乾隆戊午。此後房屋折賣殆盡。尙存奇石老樹。其席寵堂曲江風度賜匾。委之荒榛中。今空地悉蓋官房。相傳吾鄉沈綸翁太史。少游京師。被酒過橫街。値怡園諸姬歸院。失避。以爆竹炙面而歸。故先君上元絕句云。宣南坊裏說遺聞。丞相園林步障分。猶記笙歌歸院落。一時憔悴沈休文。　順天府志案毛奇齡集宛平相公園林詩。有纔到射堂門啟處。門紗映出一山藍。行過摘星巖畔望。紅亭高出碧雲間之句。知園中有射堂摘星巖也。　桃花聖解盦日記怡園者太傅居第。本宛平王文貞宅也。陳其年曾爲園記。相傳其山石猶出張南垣手。今頹廢半矣。　順天府志聽雨樓相傳爲嚴分宜東樓。前後即其舊址。汪蓉洲侍郎曾寓。見王樓村集。近査約軒謙恆自四松亭移居。有醉經堂古藤書屋得石軒松石間精舍槐陰館綠天小舫桐華書塾。同人分體賦詩。今歸査氏。其旁爲吳興會館。自是樓旁餘屋。　順天府志案査愼行敬業堂集。有集聽雨樓詩。　佘山年譜甲申十月移居宣武門外聽雨樓。樓後二小軒。少宰右曾書額曰得石。有聽雨樓存稿四卷。　査浦詩鈔同楊雨木中訥移寓半截弄詩。衣飯書叢不滿車。傍誰池館覓新華。雲離翠袖原無主。燕別雕梁便是家。隨地可除邀月酒。有錢先買探春花。故園不是無茅屋。夢裡塞鴻一徑斜。癸巳便廣東還。亦仍移半截舊寓。是湯西厓院長周桐埜宮端。湯則南鄰。周則舊寓此宅。詩云。纓絡藤稍架未蕪。自注。中庭紫藤。係宮端手植。周名起渭。貴筑人。　藤陰雜記秦鑑泉大士寓半截胡同。庚辰庭產芝草。長君承恩中式。作瑞芝詩。庚寅又茁一芝。次子承業中式。賦後瑞芝詩。又齊次風召南移寓半截胡同。賦詩八首。阮裴園檢討學浩與弟學濬和韻。巷南迫近橫街。　船山詩草自官菜園上街。移居北半截胡同詩。

有棠園屋券價已昂。我儕扣俸租官房之句。　壬癸詩存注半截胡同廣和居食肆。以善爲魚羹著名。往年潘吳縣李順德時時觴客於此。　按順天府志言聽雨樓旁爲吳興會館。按其地在今江蘇會館當即其地。北半截胡同之南。有食肆曰廣和居。相傳設肆已二百餘年。吾師陳弢庵太傅云。實係道光十二年開設。其肆中尙保存其設肆以來之帳册。同光之間。閩人旅京者。恆集於此。時有朝朝流汗廣和居之諺。有柳某者。工試帖詩。同人即以此語命題。賦曰。有酒今朝醉。明朝又浪遊。所居相見廣。其汗止還流。折題至工。至今傳誦。亦斯肆之一故實也。

註二　順天府志繩匠胡同。或作丞相。北有伏魔寺。有中州休寧潮州諸會館。西小胡同曰小井胡同。曰口袋胡同。　宸垣識略大學士陳文簡元龍邸在繩匠胡同。聖祖御書愛日堂額。西有園亭。通北半截胡同。螺陰雜記云、似是錢少司寇維城宅。今歸查氏。　又徐惕園司寇碧山堂兩中寓同館諸公詩。積雨衙泥會故人。高齋當昔似蕭晨。十年冉冉存雙鬢。自註。泣泣集一身。繞嶺仙人曾憩洛。高陽才子正遊秦。今朝佳宴逢休暇。豈厭當筵酒醆頻。時周郿贈同作。堂在繩匠胡同。今改作休寧會館。屋宇軒敞。爲京師會館之最。其南其北。皆爲秦文恭蕙司寇劉司農宅。當日自合而爲一。故能容滿堂珠履。漁洋假歸。門人黃叔琳李光復胡閏餞於碧山堂。査他山飲徐尙書碧山堂花下詩。謝公別墅近城壕。載酒曾陪飲興豪。孫松坪有過山堂呈健庵先生詩。宣武門前卜築寬。過從忘卻在長安。或即碧山。　潛研堂詩集自注、予以壬申六月入都。寓繩匠胡同。年譜云與褚鶴侶同寓。　素脩堂詩集、有遷居繩匠胡同詩。用厲樊榭續集中移居詩韻。　曾文正年譜道光二十一年八月移寓繩匠胡同北路京。　習苦齋集丁未春予寓居繩匠胡同之南。余女歸吳氏者。在其北。相望也。又偕邵蕙西訪曾滌生學士詩。冷

官如僧舍如刹。入門但少孤磬聲。巷北樞曹背相過。高論汩汩舊頡滑。爲語巷南有閣長。濯濯麗牟彼尤黠。　胥董瑣記分宜故第。相傳在繩匠胡同。以爲丞相之訛。又以爲在燈市。按野獲編云京師全楚會館。故江陵相第。壯麗不減王侯。特分宜舊第四分之一。右一小房。爲京師富人徐性善所得。後坐他事籍沒。自嚴及張迄徐。三十年三遭抄沒。其爲凶宅可知。嘉萬相去不遠。景倩且曾親居之。則分宜舊第。不在燈市。明矣。聽雨乃東樓之居。或因此訛爲繩匠耳。今湖廣會館猶爲四大凶宅之一。　天咫偶聞周立崖大理於禮所居聽雨樓。在繩匠胡同。爲明嚴介溪別墅。國初徐健菴尚書居之。繼歸於溧陽史文靖公。其後分爲數區。畢秋帆得之。爲宴會觴詠之地。秋帆出爲觀察。遂歸大理。按今此居尚存。歷爲要津所據。誠宣南第一大宅。　胥董瑣記嚴介溪聽雨樓別墅。在神匠胡同。今名繩匠亦曰丞相清初徐健菴尚書居之。繼歸溧陽史文靖。其後分爲數處。畢秋帆官翰林時得之。爲讌會觴詠之地。後歸劉峨周立崖。於禮立崖好法書。藏弆頗富。泐褚顏蔡蘇黃米六家書于壁。後燕歸于家廟。今樓不可考。或曰聽雨樓在北半截。其南即吳興會館。樓之餘屋也。健菴所居碧山堂。即休寧會館。　都市叢考丞相胡同又名繩匠胡同。在騾馬市大街。有嚴分宜之賜第。故名。毗連半截胡同。中有一宅。先爲海昌查小山所居。後歸姚銀臺租住。宅內聽雨樓即東樓賞鑒書畫處也。曲檻長廊。宏樑巨礎。規模軒敞。罕有其倫。堂之東隅地有巨窖。甃以青甎。扃以石戶。嚴關鐵牡。啟之深邃不可測。蓋藏珍異之所也。　按聽雨樓或云在北半截胡同。此又以爲在丞相胡同。或一宅跨連兩街。故各引以爲勝歟。然按之順天府志其旁有吳興會館之說。則又似在北半截胡同之路西。不能與丞相胡同毗連。又係何故。

註三　順天府志康堆胡同堆或作骰。有瀏陽會館。

註四　崇百藥齋三集星齋藤花書屋塡詞圖。自注度香尙書大井胡同藤花甚盛。今五洲光少居之。　按林君仲勉志烜宰平志鈞昆季寓大井胡同。宅頗深邃。當是此宅。但藤花已無存。兩君文學極優。志意恬淡。讀書樂道。俯仰自適。洵無愧於前賢也。

註五　順天府志米市胡同有中州江陰光州六安重慶南海諸會館。　池北偶談康熙丁未上元夜於禮部尙書王公崇簡青箱堂。恭覩世祖章皇帝御書山水小幅。　藤陰雜記王文貞崇簡有青箱堂。沈曰讌受宏詩。西園地接紅塵陌。東第門開白玉京。容園見孫松坪詩。　宸垣識略青箱堂在米市胡同關帝廟北。今歸胡大司寇。　藤陰雜記曹文恪秀先第在米市胡同。癸巳仿眞率會。邀程文恭、嵇文恭、吳恭定紹詩、張總憲若溎、崔司寇應階、蔣少司馬元益。戊戌再集。易以蔡滄浦周文恭煌、羅總憲源漢。有七人元旦五百歲之句。朱石君以二老同年十九科爲對。指蔡公也。　程晉芳三長物齋後紀。壬辰余寓房師朱竹君先生齋中。作三長物齋記。閱十年壬辰。蓋長住米市九載矣。昔之東井硯古墨聖教序皆爲他人有。檢點故篋。尙有宣和哥窰爐。端石圭硯一。靈壁脫砂硯山一。復顏屋之南軒曰、三長物齋。　研經堂四集屠琴塢庶常倬將出爲縣令。所寓米市胡同。有古藤二株。自繪圖卷。索觀索題。　尙絅堂集移寓米市胡同。即琴塢之雙藤書屋也。　躬恥齋詩鈔小序、辛卯夏入都。居宣南米市胡同。用荀子儒效篇杅杅自足之意。以名寓齋。　衎石齋記事稿兄子昌齡補官至京師。予方假館繆氏澄觀之居。即今潘相國世恩米市大宅也。遂同居。　許宗衡玉井山館集壺園詩。米坊紫陌宣南路。舊井秋槐尙夕陽。

當日園林盛賓客。一時文讌有滄桑。自注地在米市胡同。有井。又有槐一株。道光乙未丙申間徐廉峯寶善居此。名曰壺園。　朱桂莘先生瞿夫人行述瞿文愼公子玖。光緒辛巳入都。居西草廠。己丑居五道廟。旋移寓潘家河沿。再移校場五條蒲城館。乙未再入都。寓棉花五條。故閩浙總督邊君寶泉宅。明年移寓米市胡同。潘文勤故宅。頗有樹石之勝。壬寅隨扈入都。寓北池子左文襄任樞庭時故邸。繼徙黃米胡同完顏氏半畝園鄰宅。今其哲嗣兌之仍居之。　按瞿君兌之寓弓絃胡同內之牛排子胡同。此云黃米胡同。即牛排子胡同北首之小胡同也。惟第二編第二五四頁所云牛犄角胡同。係屬抄寫之誤。

自米市胡同而東。在北曰果子巷。註一 在南曰賈家胡同。註二 是爲外四區與外五區之分域。中間胡同。頗爲錯雜。東西相貫者。在北曰大吉巷。註三 稍南曰保安寺街。註四 至南曰兵馬司後街。註五 曰達子營。註六 又南曰扁擔胡同。曰兵馬司前街。註七 曰放牲園吾鄉郭太保曾忻曾居於是。註八 其在大吉巷中間而南小胡同。曰箭杆胡同。由是而東曰羊肉胡同。註九 其在保安寺街中間而南而東小胡同。曰包頭章胡同。其東首由北而南直達于南橫街者。曰驢駒胡同。註十 曰延旺廟街。註十一 曰張相公廟街。註十二 其在兵馬司前街中間而北而東以達于延旺廟街者。曰兵馬司中街。註十三 自是而南者亦曰兵馬司前街。皆達于南橫街。

註一　胡胥農年譜。乙丑五月移寓果子巷內族叔曾祖文恪公高望宅。時叔祖祖福官刑部。招同陳丈扶雅同

居。集中有重過嘉樹堂感逝詩指此。　曾文正年譜、道光二十年六月移寓果子巷客舍。病熱危劇幾不救。九月
乃愈。

註二　順天府志賈家胡同有歸德高州高郡開封衞水永州江震諸會館。　賜硯堂集、夏日從橫街移居賈家
巷。卽何山舊宅。原宅又爲予接居叠韻八首。有晨夕好邀前輩句。自注謂張月槎漢、沈勉之棨仁、張南華鵬翀、李
王洲重華、彭芝庭啟豐、寓皆鄰近。　尙絅堂集、偕謝尙亭移居宣武坊之賈家胡同。　駱文忠年譜、戊戌移寓賈
家胡同。　曾文正年譜、道光三十年四月移寓賈家胡同南西。　桃花聖解盦日記謝夢漁來。夢翁所居賈家胡
同。故丹徒楊氏兄弟寓也。有一女子縊死于室。夢翁之孫甫五歲。去冬十二月驟見此鬼。驚而死。夢翁痛之甚。夜
坐孫屍旁。此鬼忽至。被髮破面。徧體朽腐。夢翁叱之不退。因責之曰。女之仇楊氏也。何怨于我而爲祟。鬼曰我死
甚慘。魂魄不能去此。公占我室。我無所容。不能不觸人。陰氣所中。福薄者死。非我所能爲。公太夫人年高。公亦老
矣。宜速徙宅。不然。它日毋怨我也。謝曰。女豈不知我貧。徙居非易。且冤必思報。何不從楊氏而圖之。鬼曰、彼兄弟
凶燄方熾。更二年後。公當知之。我死已十二年。後二年亦當轉生人間矣。公固貧。然性命至重。豈不審度也。謝曰
都中空宅甚少。猝不得徙。奈何。鬼曰我死在某室。公但先扃鎖之。然後卜遷。京華不患無居處也。謝詢其爲楊氏
何人。何以致死。則但泣不言。遂倏不見。去年曆伯曾爲予言。今日夢翁又歷歷言之。然則無鬼之論眞可歷而范
史傳王忳遇驛亭女鬼訴狀事。不得斥爲語怪無稽矣。夢漁又言前一年病劇幾死。忽覺至一公署。室宇華潔。異
花滿庭。室東一間。棐列書兩函。如國史檔冊。見有一人緋衣。自稱姓名爲蘧大年。與謝爲同年友。道吏送之歸家。

醒而病若失。詢初不省薩爲何人。既檢其鄉會齒錄。則薩乃庚戌進士福建人薩玉衡之子。殿試引見授中書後即告歸。勿已久矣。此與昔年簡主事宗杰病步至都城隍理事處。見一人緋袍自稱爲陝西人路璋。與簡同官。故之歸。事正相同。簡雲南昆明人。壬戌進士。今在戶部候補。路爲丙申進士。嘗官戶部主事。久卒。簡亦初不知其人也。鬼神之事。蓋難言哉。

註三　順天府志大吉巷有撫州會館。

註四　舊聞考保安寺在宣武門外保安寺街。寺創自正統年間。嘉靖二十六年重修碑一。郭秉聰撰。街因寺名。又有玉皇廟。順治十八年大學士成克鞏撰碑。又米市胡同有關帝廟。明天啟乙丑太監所建。有大學士顧秉謙碑。　順天府志有豐城新舊會館。　尙絅齋蕭寺集小序、辛酉移寓保安寺。砌花數種。綴以小園。雨餘風霽。間出謳語。爲軟紅中闢一淸涼界也。　成克鞏重修玉皇廟碑。余所居之右有玉皇廟。　靑門旅稿小序。己未客都門。寓保安寺街。與阮亭衡宇相對。愚山相距數十武。冰修僅隔一牆。其年寓稍遠。隔日輒相見。常月夜偕諸君叩阮亭門。坐梧桐下。茗盌淸談達曙。愚山贈行詩。踏月夜敲門。貽詩朝滿扇。蓋紀實也。又與阮亭尙書書。奉別將十年。回憶寓保安寺街。踏月敲門。諸君箕坐桐陰下。淸談竟夕。恍然如隔世事。　香祖筆記、海寧陸冰修嘉淑。昔在京師。與施愚山梅藕長。每夕必過予邸。縱談至夜分始別。陸有絕句紀事。云踏搊門衣不船。蓋方言也。　直廬集。王學庵給諫移寓保安寺街寄詩次答。轆轤便轉石欄邊。僦居曾棲蒲褐禪。古井再經愁雨塌。舊交重聚得天憐。明燈照壁何愁蠍。綠樹當門定有蟬。稍待泥乾走相見。看君新竈起茶烟。自注余壬午癸未間。曾僦居此街。　藤陰

雜記陳黃門台孫寓保安寺旁。有雙槐軒。又寺有奇石。梁少司空敦書寓寺前。移置庭院。名曰垂雲。作歌。阮吾山司寇和移居云。曾有詩翁屐齒經。自注此地爲漁洋舊居。漁洋自題得樹堂詩。老樹容庭得。堂因老樹名。未審即此宅否。又孫松坪集徐虹亭飫寓齋。阮亭舊寓也。庭中老椿二株。近百年物。招飲賦詩。遡將書取藍田墅。古木城坳其蘙薈似。又一宅。非保安寺街。　亦有生齋集、移居古藤書屋。胡學士長齡用竹垞得要字韻見贈。次韻奉答詩。註君時寓保安寺。　天咫偶聞翁覃谿先生故居在保安寺街。錢籜谿謂其堂圖書文籍。插架琳琅。如入萬花谷中。令人心搖目眩。而無暇談論也。按先生後人不振。家業凋零。今已無繩武者矣。公爲伯祖恭愼公業師。余家存公行述。尙是公子學洛所定。今所刻公集。亦有行述。乃出公孫刪節。非原文也。中有一段。尤未可刪。今節載之。云一生雅好制藝文字。通籍後猶時時爲之。多讀書得間及抒寫懷抱之作。嘗自論吾艱於揣摩。又教人爲舉子業。故文字頗事高學。其不逮先正大家。或當以此。至精深雄健。切近詣當。自覺并時無兩。謂後漢書最利時文。文心雕龍作文體例大備。宜熟復。此皆府君文字心得處。又曰每日不閱古書數寸。不得妄動下筆。讀書多則義理日出。境界日開。沈潛既久。但一含豪落墨。淸言名理。自然輻輳。因題立格。自然成章。其樂殆不能喻諸人也。用古當得其精意。非掇拾成語。作鈔胥可了。汝文勿輕示人。吾少作僅有存者。斯事與年俱進。毋自滿假。爲有識者笑。儤值圓明園四日。始得休沐。就正之文。積案頭常數寸。雖應酬雜遝。筆札紛煩。必先閱竟。然後他及。吾母或尙有家事待商確。而府君高吟不顧也。吾母每謂何太自苦。府君曰、此吾數日來片刻樂境。何云苦耶。　郎潛紀聞初筆、覃溪學士瓣香坡公。每歲十二月二十五日。輒集四方名士於蘇齋。爲公作生朝。後得本朝王文簡像。亦如

祭坡公例。惟每祭文節。必徧詢坐客。謂漁洋品古今詩以盛唐爲宗。盛唐五言又以三味集王孟諸家爲宗。而先生選五言詩。於唐爲止。取五家有韋柳而無王孟諸家何也。請下一轉語。方許同列拜跪。　天咫偶聞漁洋老人曾仕保安寺街。故祁青門與漁洋書云。奉別將十年。回憶寓保安寺街踏月敲門。諸君箕坐樞陰下。清談竟夕。恍然如隔世事。又自敘已未客都門寓保安寺街。與阮亭先生衡宇相對。愚山先生相去數十武。陸冰修僅隔一牆。偶一相思。率爾造訪。都不作賓主禮。其年寓稍遠。隔日輒相見。常月夜偕諸君叩阮亭門。坐梧樹下。茗椀清談達曙。愚山贈行詩、有云。踏月夜敲門。貽詩題滿扇是也。漁洋又有屋在琉璃廠夾道。孫丹五有詩弔之云。詩人老去跡猶存。古屋藤花認舊門。我愛綠楊紅樹句。月明惆悵海王村。蓋屋有藤花。先生手植也。同治以後、老輩崇尚風雅者。以潘文勤公　祖蔭爲一代龍門。居在米市胡同際會堂之對門。以提倡獎拔爲已任。聞一才士。必收羅門下。禮節先施。人以及門爲榮。爲京兆尹。最關心民瘼。庚年大水。延紳士放振。不假官吏之手。民不知災。卒後日有奠於門者。竟不知爲誰何氏也。俸入皆以購鼎彝書籍。及歿不名一錢。所刻功順堂滂喜齋叢書。士林寶之。己丑鄉試後余謁公於私第。蒙獎詡備至。以後起之秀見勵。且賜以功順堂滂喜齋名一部。吉金拓本各種。自云十一部鍾。尤爲斷心之品。予學篆書。不可不細玩也。　桃花聖解盦日記、同治十三年七月十二日。移居保安寺街東頭。屋內外三重。每重四間。予居最後四間。其西有旁院二間。可作精舍因令種樹人阿郭移海棠二樹。丁香二樹。碧桃一樹。芭蕉二本。植于後院。移梧桐垂柳李樹紫藤植于西院。　桃花聖解盦日記、同治十三年七月初八作書致季士周。幷銀十二兩。以賃居其保安寺街宅也。偕梅卿同居。每月各出銀四兩。　李越縵集有仲彝叢門攜具

來同居喜賦詩。 袁忠節爽秋漸西村人集、李蒓老家藤花盛開詩。窮官半畝宮。例占藤陰翠。瓏璁靖安坊。簇簇海波寺。註韓文公有偶坐藤樹下詩。公第在長安靖安里。朱竹垞古藤書屋在海波寺街。 壬癸詩存註、光緒癸巳甲午間、越縵師居保安寺。余居丞相胡同李仲約師寓齋。

註五 翁文恭公同治庚午日記云、本家覃溪翁之孫婦陳。年五十八。住兵馬司後街。稱爲四太太。覃溪祖塋在南東門外北店。

註六 曾文正年譜道光三十年十月移寓繩子營關侯廟。與同年錢振綸同寓。

註七 順天府志明南城兵馬司。疑當在兵馬司前街。 有正味齋日記乾隆癸丑十月徙寓兵馬司前街。 洪北江年譜嘉慶元年二月僦寓兵馬司前街。 尙絅堂詩集、閣爐集序、時寓宣武坊之兵馬司前街。

註八 張江裁方盛園記、方盛園、在宣武門外賈家胡同。南口內爲東西小巷。東至賈家胡同。西至張相公廟舊爲皖肥崑曲名家方成圃先生故宅。成圃先生久負盛名於江南。清乾隆帝南遊時。招爲供奉。隨侍來都。卜居於此。花木山石。頗有逸趣。當時士大夫樂與之遊詠。無暇日。成圃號盛園。地以人傳也。盛園歿。家漸落。至星樵君。始克光大。然亦不能繼其盛矣。今盛園已變爲小巷。可通行人。數年前、尙有三拜樓樓基。今已圮廢。僅存方盛園之名。

註九 順天府志羊肉胡同有奉新旌德會館。 詩史閣叢刊閔少窗太守荷生今年八十有一。與朱芷青太守同居果子巷羊肉胡同。

註十　順天府志騾駒或作驪珠。有河間奉新廣西會館。駱文忠年譜乙未移寓驪駒胡同。

註十一　順天府志閻王廟街俗訛延旺。有瀘州會館。閱微草堂江閣學曉園僦居閻王廟街一宅。庭有棗樹。百年以外物也。按吾鄉李秀瑜戶部曾居閻王廟街。頗饒木石之勝。相傳為岳鍾琪故宅。陳君徵宇慈鼎曾君雲沛毓雋俱曾先後居之。今久荒矣。

註十二　順天府志延旺廟街迤南曰張相公廟。有雲南會館。舊有壽張會館。今廢。宸垣識略、張相公廟在延旺廟街。舊為關帝廟。康熙二十二年蕭山紳士重建。祀文武二帝。附宋封浙江潮神靖江王張公。有少詹事周之麟碑。皇朝通典、雍正三年浙撫疏請廟祀江海保障諸神。乃封宋張夏為靜安公。廟祀蕭山縣。閱微草堂、京師有張相公廟。其緣起無考。亦不知張相公為誰。士人或以為河神。然河神宜在清水郡縣。京師非所治也。又密雲亦有張相公廟。是實山區。並非水國。不去河更遠乎。委巷之談。殊未足信。余謂唐張守珪張仲武皆曾鎮平盧。考高適燕歌行序。是詩實為守珪作。一則曰戰士軍前半死生。美人帳下猶歌舞。再則曰君不見邊庭征戰苦。至今猶憶李將軍。於守珪大有微詞。仲武則摧破奚寇。有捍禦保障之功。其露布今尚載文苑英華。以理推之。或士人立廟祀仲武。未可知也。行篋無書可檢。俟扈從回鑾後當更考之。

註十三　順天府志兵馬司中街有西城慈谿望江諸會館。尚絅堂集留別兵馬司中街寓節題壁間。

騾馬市之南。其東西並行之大街曰南橫街。註一　自南橫街西頭而南曰盆兒胡同。註二　其南曰雙槐樹。有張公祠。長沙張文達公百熙之祠宇也。再南有萬壽西宮。稍東曰大川淀。註三

有關帝廟龍王廟。曰小川淀。有五聖祠。再東曰官菜園上街。註四 曰紅土店。有觀音院。順天府志此地尚有興隆街。今已無考。註五 再東曰珠巢街。註六 其南有蔡家胡同。有土地廟。再東有福祿庵。再東即南堂子胡同。爲內五區界。

註一 順天府志南橫街舊有禮部所屬會同館。今廢。有千佛庵圓通觀。又有華嚴庵。有祥符嘉興全浙淮安孟縣涇縣粵東諸會館。南小胡同曰椅子陷衕草廠。 宸垣識略、王文貞廟在繩匠胡同南。析爲民居。有王氏宗祠四字。額刻尚存。 藤陰雜記、橫街有第。乃怡園之一隅。向爲王氏世守。後貸張總憲若淮與少宰嗣濟。葺約軒。謙復自黔回京。再入詞館。賃住怡園廢址。尚剩四松。乃搆亭於松石間。顏曰四松。栽花樹二十餘本。又搆有椒書屋。方椎李盛鬪居。又轉賃。賦留別詩。 順天府志案今粵東會館當即其地。 又劉文定綸初寓橫街移居詩。僕夫忽報遷朝早。小樹聲夜氣濃。此去天街多半里。驚心幾杵丑時鐘。又程文恭景伊第在橫街。有綠雲書屋。文定題云。個裏雲堂藏瑤席。仙人長坐春無迹。笑認當檐老樹枝。此是吾家道南宅。 錢辛楣年譜、乾隆甲戌移寓橫街。讀漢書。撰攷三統曆術四卷。秦文恭邀予刪訂五禮通考。休寧戴東原初入都。造居士寓談竟日。歎其學精博。明日言於文恭。文恭欣然與居士同車訪之。爲延譽。由是知名。 曾文正年譜道光二十年正月入都。寓千佛庵。二十七年三月復寓南橫街北。 銅鼓堂集、移居橫街詩。碧玉山房春落花。春風催我更移家。此身萬歲歸何著。兩歲三遷似泛槎。檢點詩書携作伴。街鄰酒肆說貰賖。據經作箋仍無定。愛聽松聲日煮茶。 石遺室詩話吳柳

堂故宅。在南橫街。仿樓板山故宅例。以祀栩堂。門有扁額。　絕庵詩存有橫街吳栩堂侍御題壁詩。　壬癸詩存有於曹君寶齋補祓蘇文定公生日詩注。綬衡居南橫街。舊有南園之稱。　按順天府志云。曝書亭集。有徐尚書載酒虎坊南園聯句詩云。其地當近下窪。綬衡所居南橫街。實與下窪相近。所稱南園當即此。綬衡有留別南園舊居。幷寄移疏坡鄰詩。橫街地近耤壇東。歲歲槐陰滿院中。舊居左右舊有老槐兩株。夏日扶疏。可以忘暑。汪君叢庵為作借槐廬圖。隔巷書聲滂喜接。米市胡同潘文勤滂喜齋。今為坡鄰舊居。連牆詩老放庵同。謂移疏。南窪雅集何能忘。北海清尊總不空。付與夢華成掌錄。比鄰八載話瓶翁。南園間壁為松禪老人舊居。

註二　順天府志華嚴寺俗稱渠貨庵。南有玉皇廟。道光間重修。改名三教寺。　又玉皇廟在盆兒胡同之西。明萬歷二十九年榮昌公主所立。本朝順治十四年重修。世祖曾臨幸焉。廟門西嚮。前為玉皇殿。中為文昌殿。又有殿亦祀文昌。東西祀諸葛武侯文信國。其旁又有雷神廟。殿前有順治十八年碑一。金之俊撰碑云。京師城南玉皇廟。為都城勝境。順治丁酉。住持清勤謀新輪奐。既成文昌殿。復建立戒壇。世祖章皇帝臨幸。發帑金一千兩。遣牛彔章京陳秉正齎賜。迄今又閱三載矣。清勤感先皇帝欽恩之至意。役石徵文于余。順治十八年二月二日。又明天啟四年碑一。史記事撰碑云。岫雲王氏一清。徽之歙人。習舉業長。事元修。神宗聖母弗豫。榮昌公主命岫雲禱之有應。遂建玉皇廟。創始於萬歷二十九年。落成於四十八年。其東舊有宏仁萬壽宮。明萬歷四十三年敕建。久廢。今玉皇廟中所奉之雷神文昌武侯信國諸像。俱從萬壽宮移奉者也。又西為萬壽西宮。尚完整。有關帝殿呂祖殿斗姥閣高四五丈。關帝殿前亦有明神宗碑。又西為天仙庵。比邱尼居之。迤南有關帝廟。俗稱金頂廟。已

玘盆兒胡同之西。皆曠地也。舊有丁家窰店。鄒家窰店。今皆廢。南曰紅水坑。前有火神廟。明宣德四年建碑。稱其地爲元之火德宮。近廟燬重建。僅三楹。碑亦毀。少西曰萬壽東宮。明之宏仁萬壽宮也。曰白馬寺坑。地以寺名。皆久廢。　宸垣識略言寺在天宮保。今罕能舉其名矣。曰雙槐樹。曰萬壽西宮。明萬歷間建。尙完整。額書關帝廟。有神宗御製封號碑。廟傍舊有松樹頭條。二條。三條胡同。今廢爲蔬圃。　藤陰雜記。玉皇廟在盆兒胡同。嚴宗伯我斯登玉皇閣詩。雙闕煙生縹緲外。萬山青在有無中。　析津日記。宣南坊白馬寺。隋刹也。殿後尊勝陀羅尼幢。上刻仁壽四年正月上旬造。寺重建於洪熙元年。正統八年賜額。有張元楨張文憲二碑。其東僧塔前有古碑。爲侵占者所毀矣。　曝書亭集。白馬寺詩。仁壽千年寺。今存半畝宮。落鐘橫道北。瓦塔限牆東。客至猘獰犬。僧寒似蟄蟲。夕陽留未去。雙樹爲呼風。　行國錄。宏仁萬壽宮。萬歷四十三年勅建。中爲文昌殿。額曰崇眞保運。左以祀諸葛孔明。封號曰天樞上相。右以祀文信國。封號曰天樞左相。皆目之曰眞君。祀雷神於後殿。設禮升臺。最後高閣十三楹。曰太極造運寶閣。以安昊天上帝。有神宗御製碑文。督工者司監林潮。內官不學。神號無稽。知禮者當議輟也。　順天府志。案萬壽宮久廢。神像移奉玉皇廟。今廟亦頹敝矣。　按嶽雲別業。祀長沙張文達公。楚秋公遺著曰嶽雲樓集。

註三　順天府志。朱處士野雲建閣於大川淀。朱爲鴨榜之曰補秋。迤南葦塘數十頃。東小胡同曰小川淀。

註四　順天府志。宮菜園上街有光州。鎭江。四川。香山諸會館。浮梁會館已廢。迤南二里許近城根曰姚家坑。與西城界。井水淸洌。曰姚家井。其旁又有三井。迤東至農壇。井凡八。街西里許曰大明閣。又西曰官園。皆明時蔬圃

也。街號以是得名。官園俗稱道士墳。　卷葹閣集葉舍人雲移居官菜園上街東。作關索詩。揭來都門三易居。菜園閒處最吾廬。鱗鱗老樹横街後。分半蔭書媿不殺。頂屋退値事亦花。日力苦短書聲長。談心時接北街李。聯句街有南頭王。自注謂李小松鼎修王惕夫芳應。　錢幸楣年譜乾隆己丑秋再入都。仍寓官菜園上街。　船山詩草、官菜園寓齋即事。官園菜把亦虛名。白草黃蘆接地生。屋後遠山時露影。窗前細雨午聞聲。　香雪巢詩鈔註洪右臣。良品寓官菜園上街。

註五　街有齊記事稿、都市雜記序。余居興隆街東去蒜市蓋十里。　順天府志。今興隆街居民寥落。絕無邸舍矣。

註六　順天府志。珠巢街有撫州會館成都會館。迤南有觀音院。　潛研堂集、移寓珠巢街與王禮堂夜話詩。積潦院餘聚白沙。新晴前後遞青芽。剩高酒畔如相訪。白紙坊南第一家。剡燭論心水乳投。昔年親串憶綢繆。前身兄弟機雲信。分借東西屋兩頭。　如是我聞辛卯夏余自烏魯木齊從軍歸。僦居珠巢街路東宅。　忠雅堂詩鈔、吳蘇圃舍人錄移寓珠巢街。與予隔巷。作詩柬之。　筍綱堂集、周穉圭同年自粉坊琉璃街移寓珠巢街。步行特訪。　鐵簫亭集和陶移居詩自注、嘉慶庚辰移居珠巢街。

自牛街而南。直達於右安門。爲右安門大街。註一 兩旁多田園冢墓。西有白紙坊。註二 居民成聚。舊日財政部印刷局在焉。旁有祖師廟。稍北有崇效寺。爲著名古刹。註三 再北曰棗林街。

註四 其西有曇花寺。五道廟。紫竹林。千佛寺。註五 三官廟。七聖廟諸處。自右安門大街而東。有里仁街。註六 南有毛家胡同。曰郭家井。京師第一監獄在焉。再東有燕家井。有觀音寺。有極樂寺。其北有三教寺。天仙庵。關帝廟。半步橋。大清觀。永樂寺。再東即南下窪。

註一 順天府志右安門俗稱南西門。 宛平王志有右安寺今圮。旁小胡同曰東馬道西馬道。曰東胡同。西胡同。迤北有雙橋歧分二道。橋之北曰極樂院已圮。又北曰高廟。祀關帝今僅存土阜。少西曰豆兒屯。少東曰櫻桃園。右安門西半里許曰三聖觀。又西南曰火藥局。工部所屬濯靈廠在焉。廠地亘二里許。抵城根。其外多蔬圃。會典事例火藥局一在廣寧門南白紙坊西南。又濯靈廠在右安門內。收貯火藥烘藥鉛子。西南曰趙家井。 按今惟三聖觀極樂院之名尚在。餘均無存。財政部印刷局在右安門西南。當即濯靈廠之地。

註二 順天府志白紙坊東南距右安門二里許。有呂仙祠。菜園。 坊巷胡同集白紙坊在廣寧門內西南角五牌二十一鋪。有小聖安寺大聖安寺寶應寺禮拜寺相國寺、崇效寺。 張遠隩志、南城諸坊。白紙坊最大。元於此設秘閣使。北自善果寺。南至萬壽宮西極於天寧寺。皆是也。自嘉靖築新城以城牆界之。坊劃而為兩矣。 順天府志案小聖安寺相國寺今無考。天寧寺在城外。白紙坊元時在舊城中。而元一統志列舊城坊名六十二。獨無此名。若明夢餘錄載明南城坊名亦無之。坊巷胡同集始列於宣南坊後。然考成化間閹璫安重修善果寺碑。已稱宣武關外三里許。地志曰白紙坊。則其名固沿元舊也。今居民尚以造紙為業。 明北平圖經志書有經文碑。

在舊城南白紙坊。乃金舊國子學。殿堂門廡皆毀。惟餘石碑二通。上刻春秋經傳及禮記。文多磨滅不完。順天府志案明一統志與圖經志書略同。石經舊在汴梁。金人移置於此。王惲秋澗集有修理大都南京石經事狀。其後日就湮沒。至明季已不復存矣。白紙坊自嘉靖築新城後畫而爲兩。金國學之遺址。限於城外與否。亦莫可考也。

註三　順天府志白紙坊迤北崇效寺唐刹也。唐劉濟舍宅爲寺。地在唐城之內。元至正初重葺。明天順間修之。嘉靖壬午內官監太監袁福等同僧了容同修。其他舊名柳河村。寺在村之西。舊題無塵別境。明楊忠烈手蹟也。惜已洗去。其方丈舊署靜觀二字。順治丁亥王鐸書。有僧塔六。環植棗樹千株。王士禎稱寺爲棗花寺。今尚有存者。又康熙年間有僧名雪塢者。曾種梅二株。今無聞矣。寺中舊傳四季多花。游屐頗盛。王士禎朱彝尊輩俱有題詠。有紅杏青松長卷。又有王朱手植丁香。吳嵩梁又移植海棠於丁香左。今俱存。寺有藏經閣。有萬歷二十一年區大相更建藏經閣碑。碑云嘉靖辛亥有太監李朗於崇效寺中央建造藏經殿一座。堪輿家以爲不利。今又傾頹。司鑰庫僉書高臣捐貲助工。募義者從而效之。於是審度方位得寺之方丈已圯而舊址猶存者。即其地爲藏經閣五間。又嘉靖四十二年重修碑。夏子開撰。一爲隆慶二年萬緣碑。碑首鏤瓦屋形。簷霤斗拱咸備。碑心則鏤小碑形。高可尺餘。勒文其上。上下四旁。駢列小格。每格均作屋形。前後共一百五十八格。中鐫人名盈萬有奇。又古林院祀關帝。蓋里社也。又北有聖壽寺。傳云唐刹。無碑碣可考。少西爲曇花寺。明建。又西爲廣甯門中心臺。

析津日記元至正初以唐貞觀元年所建佛寺。賜額崇效。嘉靖辛亥太監李朗於寺中央建藏經閣。閣東北有

臺。臺後有僧塔三。環植棗樹千株。　藤陰雜記、寺在柳湖村西。名流競游。如朱竹垞宋牧仲陳澤洲王摟村式丹吳荆山士玉繆湘芷沅郭于宮元釪皆有詩。王漁洋改名棗花寺。寺藏拙庵和尚紅杏青松照。時康熙庚午。漁洋竹垞王吳廬查他山陳香泉孫松坪俱有題句。案紅杏青松卷。今尚存。藏經閣後臺已圮。　元一統志唐劉總捨宅爲崇孝寺。在析津志部總管公署左。或謂崇效即崇孝。以地望準之。其說近是。然無碑碣可證。未敢遽信也。

桃花聖解盦日記崇效寺古棗花寺也。唐幽州節度使劉濟舍宅所建。事載析津志見永樂大典徐星伯說。寺中牡丹。昔時最盛。有綠墨二色異種。又多雜卉。今鄉廟半圮。殿門僅存。僧祉貧甚。闢其中花木多賣於人。庭院荒蕪。幾斷行迹。殿後藏經閣尚無恙。殿西彼屋數間。壁嵌唐王仲堪墓志。吳荷屋中丞得之廣渠門外者。徐星伯有記。亦刻石。其外爲西來閣。已傾隧不可登矣。寺僧出青松紅杏卷觀之。康熙時盤山僧智朴字拙安。結菴青溝。繢爲此圖。一老僧憑松而立。蒼枝蚪互。紅杏夾之。一沙彌手執一芝立其下。有康熙辛未王漁洋題詩。癸酉朱竹垞題詩。前有行書青松紅杏圖四大字。蓋亦出漁洋筆也。其後如陳子文查初白翁覃谿法時帆吳蘭雪皆有詩。桂未谷孫淵如諸公題欵尤夥。而野僧貴官之悪札。亦相間雜。然寺僧頗秘之。不輕示人也。傍晚復游龍泉寺。觀張茶農深所繪龍泉寺圖。甚深秀。寺居華潔。僧富而嗇。香濤謂是良田廣宅供養所致也。　天咫偶聞崇效寺俗名棗花寺。花事最盛。昔國初以棗花名。乾隆中以丁香名。今則以牡丹名。而青松紅杏卷子。題者已如牛腰。相傳僧拙菴本明末逃將。祝髮于盤山。此圖感松山杏山之敗而作也。其圖畫一老僧趺坐。上則松蓋虬垂。下則杏英嫣然。首有王象晉序。後題以竹垞漁洋冠其首。續題者幾千人。亦大觀也。然而金貂其狗尾。僭陳玉楮與收藏參見、甚至有妄人將已名

與古人夾寫。眞爲不識好惡之尤。曾有某君題詩於軸以止之。亦無人肯顧也。又一卷爲訓雞圖。畫一僧抱雞而坐。別有貓犬在地。不解何意。禪堂中王覺斯書靜觀二字。尚在。楊忠愍無塵別境額則不可問矣。又有唐王仲堪墓志石刻。覃溪丁香花詩石刻。　荃察予齋詩存有崇效寺展觀紅杏青松圖感賦詩序云、圖爲清初寺僧智樸禪師所遺。相傳師揚州人。俗姓張。從洪承疇軍爲偏裨。征遼之役。身在行間。及承疇兵敗身降。師遁京東盤山寺爲僧。紅杏青松。蓋隱指杏山松山。以寓亡國之感云。又注圖中題詠。皆順康嘉道咸同光宣名人。而獨缺雍乾兩朝。或云遺失一段。且各家跋語。無一涉及本事。蓋諱之也。光緒庚子、拳匪之亂。圖爲楊蔭北君所得。今十年矣。仍以歸于寺僧。又注張文襄題寺僧所藏訓雞圖。謂癸卯六月天既日。天大熱。凌晨詣寺。求觀紅杏青松圖。不得。蓋庚子之亂失之云。　荃察予齋詩存有譏集淨業湖高廟賞牡丹詩。原注崇效寺唐王仲堪碑及翁覃溪西來閣丁香記石刻。皆在西院。爲一弁據作庖廚。今年寺僧始移入客寮。　燕京訪古錄崇效寺有梅二株。丁香一株。又有海棠一株。倚丁香而生。相傳梅乃康熙時吳瑒手植。丁香爲王朱兩公手植。海棠則其舊蘖移植于丁香側者。然今所存或後人補種。非舊物也。楸樹今僅存其二。寺僧謂爲唐時故物。幹可十圍。高參天日。枝幹奇古。宿根假臥。庚子之際。燕京罹兵燹。擺殘寺剎。寺中青松紅杏圖。幾墮于劫。後爲楊公蔭北所獲。寺僧妙慈。致意家君。請商諸楊氏。楊氏欣然歸之。妙慈以牡丹十本爲謝。衆皆以爲盛事。乃有移花還卷圖之作。易君實甫又搜輯寺之掌故。暨青松紅杏圖題辭。合編一集。名曰棗花懷古錄。今實甫妙慈均已接踵去世矣。　都門名勝記民國　年十月崇效寺開展覽會。饒陽劉君曾有詩記實。詩云。月明秋夜照禪關。說甚松山與杏山。三百年來一彈指。長留圖

畫在人間。兩卷蒼茫古畫圖。幾經塵劫返仙區。牡丹四本移根贈。論價應量百斛珠。歸卷移花又一圖。滄桑世變感須臾。楊公高義委生書。韻事留傳曠代無。寺內有楸樹數本。繁花濃蔭。消夏最宜。太湖徐址帆曾有楸陰感舊圖之作。名人題詠不少。此亦舊聞之一端也。故附志之。

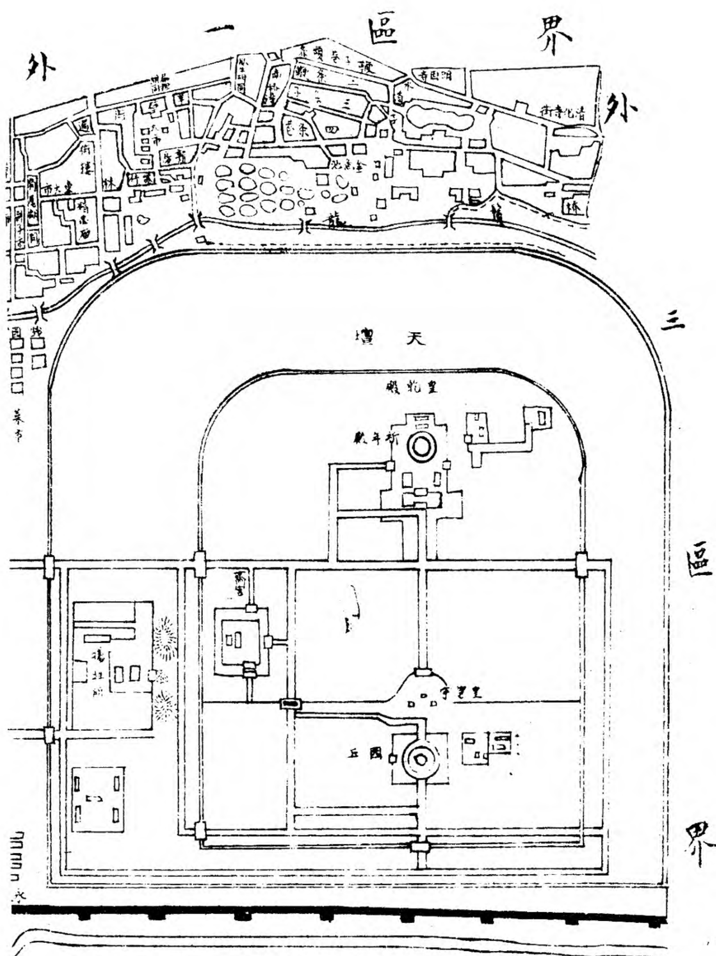
註四　藤陰雜記張黃門維赤字螺浮。有新園在棗林街。龔合肥過飲詩。柳市城闉百尺居。棗林街裏一叢書。螺浮有十年霜雪老黃門之句。一時名流爭和。

註五　順天府志黑紙坊北距南烟閣半里許。迤西曰萬人坑。東南曰四門口。北有千佛寺。明嘉靖年重建。　按黑紙坊四門口諸名。今俱不見。順天府志此處附近。又有後營之名。今亦不見。萬人坑昔時菜口戮囚。凡無主者投尸其中。近已填為平地。

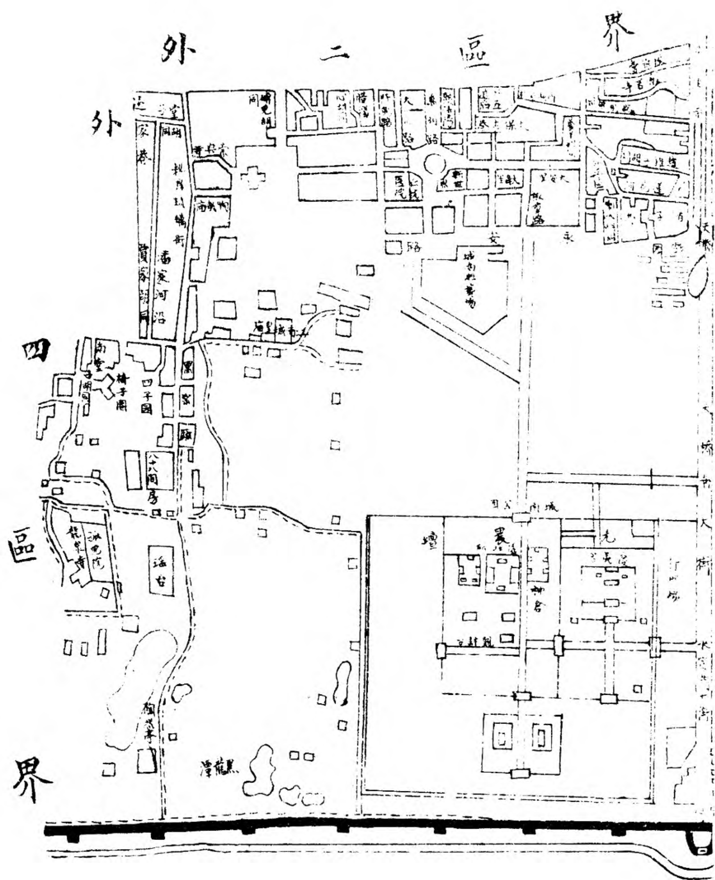
註六　順天府志里仁街在右安門東北。距盆兒胡同一里許。　宛平王志仁作神。云有寶塔寺。今圮。迤西曰半步橋。又西曰椿樹坑。　按順天府志此處附近尚有廟兒胡同竇家坑劉家胡同諸名。今俱不見。

燕之爲言燕也。其氣內弇。（太平寰宇記）厥性剽疾。（爾雅疏）負山帶海。（遼地理志）地蹕遠。人民稀。大與趙代俗相類。（史記貨殖傳）水萃下而弱。沈滯而雜。故其民愚戇而好貞。輕疾而易死。（管子）好勇義。寡詐謀。故陳守而不走。（吳子）其俗人性多敦厚。務在農桑。好尙儒學。而傷於遲重。重氣俠。結朋黨。共相赴死生。亦出於仁義。故班志述其土風悲歌慷慨。椎剽掘冢。亦自古之所患焉。（隋地理志）其民執干戈。奮武衛。風氣剛勁。古爲用武之地。（遼地理志）幽州突騎。冀州强弩。天下精兵。國家瞻仗。四方有事。未嘗不取辦于二州也。（蔡中郎集）初燕太子丹賓養勇士。不愛後宮美女。民化以爲俗。至今猶然。賓客相過。以婦待宿。嫁娶之夕。男女無別。反以爲榮。後頗稍止。（漢地理志）自兩河之戰。遂非唐有。涿歷遼金四百年。然而不漸宣政佻靡之化。豪勁任俠。渾厚敦雅。猶有唐之遺風焉。（陵川集）昔人論燕人者。管子謂其愚戇。隋志則云冀州之士鈍如椎。今也不然。執塗之人及五尺童子叩之。莫不便便口給。其吶於言者蓋寡。乃知習俗之移。今昔攸殊也。（兩京求舊志）甚者薄骨肉而重交遊。厭老成而尙輕銳。以燕遊爲佳致。以飲博爲本業。家無擔石而飲食服御擬于巨室。甚若垂髫而典妻鬻子。以佞佛進香。甚則遺骸未收。樹幡擊鼓。飯僧動費百千。貧家亦强爲之。風會之趨。人情之化。始未嘗不樸茂。而後漸以漓。其變猶江河。其流殆益甚焉。（萬歷沈志）

外五區



簡明圖



第六　外五區各街市

自正陽門大街過東西珠市口而南。以達於永定門曰天橋。橋之東西。商販雲集。橋之南東爲天壇。西爲先農壇。（均見第一編）兩壇之外多隙地。春夏之交。常成澤國。民國五六年時。先壇外商人支茅作屋。建水心亭。設茶肆。游人頗盛。近已俱廢。秋季水涸。都人放馬賽車于此。今此風亦漸息矣。永定門內東西有小街市。東曰棋局子胡同。其北有頭條二條三條胡同。西曰佑聖寺。稍北曰北夾道。再北曰蔣家胡同。再北曰觀音寺。其西曰南大院。曰井兒胡同。

註一　順天時報叢談。天橋在正陽門永定門之間。有橋無水。地段極高。相傳爲北京平原之最高處。橋僅三梁。石欄四。兩旁原有矮棚。久已傾圮。至民國又復重修。戲棚甚多。在東則率多布攤及舊貨攤估衣棚。北連草市。東至金魚池。善於謀生之經濟家。每多取材於此。至其西面。則較東爲繁盛。戲棚落子館（即坤書館）爲多。售賣貨物者殊尠。民國三四年間建有水心亭。亦頗有清涼之致。現已改修。其北建有天橋市場。內多酒飯店茶館之屬。其他營業。總難持久。頗呈寥落狀況。惟此處收買當票及占算星命者異常之多。亦殊爲市場中之特色。天橋迤西。先農壇以東。今日已成最繁盛之區域。且自電車路興修以後。天橋之電車站。更爲東西南路之總匯。交通便利。遊人益繁。自水心亭停業後。該地基已爲某資本家取得所有權。現已平墊地基。鳩工運料。行將爲大規模

之建築。是該處將必有最大娛樂場。即現在該處所有戲棚。已有五六處之多。落子館亦稱是。茶肆酒館。尤所在多有。該處有福海居者。俗所謂王八茶館是也。係年代最久之茶館。至今猶依然存在。亦該處之陳跡也。由此迤西。沿途均爲市肆。茶館爲最多。飯舖次之。雜要場與舊貨攤。亦排列而下。洵爲繁夥之市廛。至其西則與先農市場接武矣。先農市場。爲先農壇之一部份。係近從城南遊藝園劃分而來。緣先農壇在今日已分爲四。一爲先農壇。一爲城南公園。一爲城南遊藝園。一即爲先農市場。該處市場成立之時。其辦法係仿照東安市場辦法。中設市肆及遊戲處所。以備遊人之觀覽。建築亦極趨新。雖較之東安市場爲弗逮。然亦爲外城最通俗之娛樂所在云。其西則爲城南遊藝園。該園景物。久爲都人士所欣賞。然此已爲兩次改造。第一次之園門。即今日城南公園之園門。與新世界相對。時後以新世界停業。該園又另闢新門。即今日所有之門樓。處於大森里之間。洵可爲北京繁華娛樂之優勝區域。又西偏則爲城南公園。在炎夏中爲消夏之福地。園中景物本先農壇之舊觀。茶坊酒肆。少資點綴。亦足爲軟紅塵中之清涼世界。西首有四面鐘。遊人蝟集。每至夕陽西下。綠女紅男。成羣結夥而來。指點園中景物。猶如海上望神山。大有可望而不可及之勢。天橋之東。爲天壇。本郊祭之所。較先農壇少小。壇中風景最足令人注目者爲圜丘。其有興趣者爲土井及益母草。現雖幾經浩劫而風景猶昔。清季曾於是地設立陸軍無線電傳習所。未久即廢。現在亦成一遊觀處所。由天橋向南。直至永定門。一概石道。路旁種植樹木。樹外地勢極低。每逢夏秋之際。一片汪洋。氣味頗難入鼻。壇之北面。即天橋向東之路。此路即爲今日天橋之小市。市中售賣舊貨。如估衣皮貨。以及各種器皿。并有洋貨布攤。均隱於戲棚之後。售賣手續類多騙詐。非熟於經濟鮮

有不上當者。此天橋小市之情形。至其擺設形式。亦多雜亂無次。不過爲市面之一種集合。自不能目爲商場者也。　天咫偶聞、天橋南北。地最宏敞。賈人趨墟之貨。每日雲集。更有銳張少年。扶風豪士。夕陽未下。黃塵正繁。輪當年驚。騎電交擊。飄風一過。忽已遠逝。洛陽青門之蹟。不足鬭其捷也。而仲夏南頂之遊。馳騁尤衆。孫文定公爾準有小寒食宿雨初霽。踏青至天橋。登酒樓小飲。稚柳清波。漪空皺綠。渺渺余懷。如在江南村店矣。顧其簷額曰杏花天。因倚聲書壁云。縠紋學得青帘颭。人倚檻初明。望眼濛濛。新柳餘寒淺。一夜雨絲絲糝。休負了玉尊春滿。但回首三千里遠。杏花也帶江南怨。憐傳是脂淺淡。公詩集中又有偕書農小孟飲天橋酒樓詩。又武虛谷與黃仲則洪稚存飲於天橋。歡然甚樂。忽顧盼哭失聲曰。我幸明第一。而稚存仲則寥落不偶。一動念不覺涕泣隨之耳。今日天橋左近。亦無酒樓。但有玩百戲者。如唱書走索之屬耳。

自東珠市口至天橋之間。東曰草市街。（註一）其南有廟曰紅廟。再東曰狗尾巴胡同。曰後坑西口。曰山澗口。曰王大院。曰十五間房。曰老虎洞。再東曰精忠廟街。（註二）旁有小胡同。曰紫竹林。（註三）其北曰溝沿。曰半壁街。中間曰過街樓。再東曰扁擔胡同。稍南曰大市北口。再南曰大市。（註四）西有小胡同。曰大市北墈灣。南曰大市後身。曰格背店。大市之東。曰蘇家坡。（註五）曰井兒胡同。曰新胡同。曰一尺胡同。曰蘇家坡南口。再東曰臥牛胡同。曰金魚胡同。曰疊道子。順天府志作疊道胡同。再南即金魚池。（註六）

註一　順天府志草市亦稱柴火市。迤南爲六間房。

註二　順天府志精忠廟祀岳忠武。康熙時建。有大學士劉統勳碑。藤陰雜記金魚池西精忠廟。自隸佑宮燈市罷後。廟設烟火。人競往觀。土塑秦檜。以爆竹燃之至盡。名曰燒秦檜。蓋仿火判之制也。順天府志廟有鐵鑄秦檜夫婦像。跪門外。旁有喜神廟。伶人所祀也。有嵇璜、劉躍雲二碑。天咫偶聞姚斌關帝廟在藥王廟東。相傳始於隋代。蓋無可考。其像威嚴生動。絕非後代工人所能夢見。帝君正坐。左顧。怒形於色。視斌。斌袒裼。赤足。繫髮於柱。明悍不屈之色可掬。七將皆仰視帝指。而意屬於斌。馬在右而左顧。若長鳴仰訴者。馬身裝飾甚奇古。尾亦有飾。合一殿人物。如古畫一幅。不似神像。或其初竟從古名人卷軸中來。而其塑手之高。恐非劉供奉不能辦也。順天時報叢談喜神廟爲梨園中人所有。現已改爲公會。

註三　順天府志紫竹林俗稱撞子市。舊有趙城孟縣會館。今廢。小胡同曰五間房。順天時報叢談紫竹林。亦舊時之古廟。至今該街市尚沿用其名云。按今有十五間房。而無五間房。

註四　順天府志估衣市亦稱南小市。乾隆初步軍統領所屬南營東南守備署在此。後省。有慈谿山西會館。舊有闕谿會館。今廢。宸垣識略東小市在半壁街南。隙地十餘畝。每日寅卯二時。貨舊物者萃焉。惟估衣最多。中有慈谿會館。每科舉之期。直隸學政錄取遺才於此。順天府志案今在順天學政署。帝京景物略三里河故道已成陸矣。時雨則停潦。泱泱然河也。武清侯李公疏之入園中。園遂以水勝。可汎舟。周廊過亭。其東梅花亭。砌亭爲瓣五。鏤爲門爲窗。繪爲壁。甃爲池。范爲器。皆以梅。又有溫臺、曉樓、船橋、魚龍亭諸勝。順天府志李園今無

考。吳長元謂東小市有平橋渠水。傳是故家園地。疑即其遺址。然考吳維英遊園泛舟詩云、背城特地又新莊。村店青帘帶夕陽。劉同升李園小集詩云、小橋行過柳溪灣。出郭已知依綠水。其地當在今東城外。三里河故道。逕城外八里莊等處。直抵張家灣。固不得以城中囿之園為武清侯李偉所築。已在嘉靖築新城之後。吳劉詩中所云出郭背城者。亦不得以內城當之。舊聞既已誤錄。吳氏之說。則更無確據也。　順天時報叢談李園為明武清侯李偉別業。在三里河旁。疏水入園。有魚池貯水可以汎舟。中有梅花亭。砌亭為瓣五。門窗池壁。皆為梅形。當時為京中之名勝。水岸設村落。如江浦漁市。現三里河已無水。園久廢圮。其地已無可考。或謂東小市。空曠十餘畝。有平橋渠水。常即其遺址云。

註五　順天府志蘇家坡有金華會館。

註六　明一統志魚藻池在宣武門外西南燕京城內。金時所鑿。池上舊有瑤池殿。　帝京景物略。殿址今不可尋。池泓然也。居人界地為塘。植柳覆之。歲種金魚以為業。池陰一帶。園亭多於人家。南抵天壇。一望空闊。歲午日走馬於此。蓋金元踏柳遺意也。踏柳今名射柳。　順天府志園亭今無存者。惟種魚為俗尚猶然。宋筠金魚池賦序青池廣數十畝。分百餘池。　京塵雜錄、金魚池在昔盛時。幾如唐之杏園曲江。今則已無酒肆。但有蝸舍。人皆掩鼻而過之。詎無今昔盛衰之感。惟市人鬻生魚者。寄畜池中耳。　天咫偶聞。魚藻池俗名金魚池。在天壇之北。金章宗嘗幸之。有瑤池殿。久廢。明人帝京景物略稱池陰一帶。園亭甚多。今則居人幾家。寥寥數椽屋而已。池亦為種葦者所侵。地多於水。國初尚有端午游賞之舉。故王橫雲詩有花底張雲幔。風光醉碧汀。一杯同洛禊。曲

水即闌亭之句。王漁洋句有記來劇飲暮春天。絡馬青絲白玉鞭。郤倚迴廊望珠箔。吳歌趙舞爲君妍。今久廢。順天時賢叢談魚藻池。俗呼爲金魚池。池邊綠柳掩映如畫。泉水清潔游魚可數。池內蓄養金魚。均各魚棚之所有。棚下并設有盆養細種金魚。價値頗昂。購者多係中人以上之資。在淸時一般貴族多喜購。今已一落千丈。順天府志金魚胡同有金魚池。迤東有水道抵大街。蓋三里河故道也。東有慈源寺。成化二年指揮朱善建。行國錄云、有正統初太常少卿括蒼潘辰碑。今已泐。惟康熙間大學士衛周祚碑尚可讀。迤東數百武有姚斌關王廟。元崇恩萬壽宮遺址。又有天慶寺。迤北有眞武寺海潮寺。今皆圮。　元王惲創建天慶寺碑。寺即遼永泰寺廢址。金大安中兵燬。元世祖至元壬申有僧普仁始來結庵而主之。先是普仁在雲前。嘗假息間有以天慶名所棲而告之者。初不喩其故。既至大都。駙馬高唐郡王出重幣易是院。爲師駐錫之所。逮甲申冬皇孫噶瑪拉出貨泉二千五百緡。泊名驥二。仍諭留守段禎詹事丞張九思即所居庀徒藏事。起三大士正殿丈室七瓦。檻下至門闔庖湢賓客之所。略皆完美。始於乙酉之春。成於丙戌秋仲。役初作。闕地得廢鐘。所刻天慶二字考之。蓋有遼建號也。事夢既協。即爲新寺名額。　袁桷天慶寺記。至治三年三月甲寅、魯國大長公主集中書議事。執政官翰林集賢成均之在位者。悉會於南城之天慶寺。命秘書監丞李某爲之主。其王府僚寀悉以佐執事。籩豆靜嘉。會節潔清。酒不強飮。簪佩雜錯。水陸畢奏。各執禮盡歡。以承飫賜。而莫敢自恣。酒闌出圖若干卷。命隨其所能俾識於後。禮成。復命能文辭者敘其歲月。以昭來世。竊嘗聞之。五經之傳。左國是先。女史之訓。有取於繪畫。將以正其視聽。絕其念慮。誠不以五采之可接而爲之也。先王以房中之歌。達於上下。而草木蟲魚之纖細。因物以寓意。觀文以際

古。審時知變。其譏於朝夕者盡矣。至於宮室有圖。則知禮之不可僭。溝洫田野。則知夫民生之日勞。朝覲贄享冕服樂懸。詳其儀而愼別之。亦將以寓其儆戒之道。則是魯國所以襲藏而翫玩之者。誠有得夫五經之深意。夫豈若嗜奇侈聞之士。爲耳目計哉。河水之精。上爲天漢。昭回萬物。燾雲興而英露集也。吾知綠緗之積。寶氣旁達。古候者必於是乎得之。泰定元年正月。　順天府志明宣德中重修碑。有天順二年碑。蹇英撰。碑云距城南三里河之濱曰魏村社。其地幽曠閒寂。林木叢茂。有古刹曰天慶。其創始不可考。宣德中僧德誌仍其故址更新之。建大殿。禪堂齋堂丈室。以次而成。天順戊寅十月、或請於朝。仍賜額曰天慶寺。　舊聞考寺有嘉靖乙丑碑。徐階撰。燕石集天慶寺僧舍有雅致亭。　孫承澤天府廣記元天慶寺。遼永泰寺也。成化二年飭右指揮朱善重修。　春明夢餘錄。寺後有高閣。可望天壇。僧舍有李龍眠畫羅漢十六軸。　順天府志雅致亭羅漢像今已無存。孫承澤言天慶即遼之永泰。考元王惲撰寺碑略云。永泰寺肇基自遼。彌陀者永泰之別院。至元乙酉重建是院。闢地得廢鐘。刻天慶二字。即以名額。據此則天慶爲永泰別院也。又明蹇英修寺碑謂三里河之濱地名魏村社。幽曠閒寂。林木叢茂。今社名亦湮沒矣。　行國錄圓覺寺在魏村社。明景泰中建。有嘉靖四十二年重修碑。云南道御史趙鏜撰文。舊聞考寺在三里河橋東。已廢。其地猶仍寺名。　明一統志金井在府南魏村社。永樂間營駐蹕於此。飲而甘之。遂命甃焉。　順天府志按今無考。　天咫偶聞、天慶寺元代名刹。袁清容集有大長公主書畫記即作於此。馬石田有天慶寺納涼聯句。則寺在昔日亦勝地矣。寺東即南藥王廟。蒯望廟市。　順天時報叢談天慶寺。即遼永泰寺故址。金大安燬于兵。元至元間重建。僧舍有雅致亭。中藏李龍眠羅漢像十六軸。元時并掘得廢鐘

一。亦刻有天慶字樣。蓋遼時年號也。現廟已無。故像與鐘更不知流落何所矣。

自臥牛胡同而東。曰南橋灣。註一 曰鞭子巷。東西橫出者。曰鞭子巷頭條二條三條四條胡同。在二條三條之間者。曰奶子胡同。在四條之南者。曰馬家井。曰獅子胡同。順天府志作獅子館。其東曰鐵香爐。註二 曰東胡同。稍南有順直學堂。昔日金臺書院也。註三 南有東極宮。鞭子巷之東曰明因寺街。註四 曰清化寺街。註五 南有丹鳳火柴公司。稍東曰水道胡同。曰欒王廟後身。註六 曰水道灣。南曰東曉市。順天府志作東小市。註七 又南曰油勺胡同。曰水道子。曰狗尾巴胡同。今改作高誼胡同。曰紅橋前街。東即磁器口大街。南達於天壇之北牆。

註一　順天府志鞭子巷四條胡同有山西會館。　按順天府志此處附近有安國寺中街。並云藤陰雜記安國寺建於天順元年。有胡濙撰碑。今安國寺碑已毀。其東有普賢禪林比丘尼居之。西有關帝廟明隆慶鼎一。今均無考。

註二　順天府志鐵香爐舊有山右、宣城、海昌、正定、嘉應諸會館。今多廢。

註三　橋西雜記。洪莊者。文襄公承疇賜園也。康熙庚辰錢大京兆晉錫設大宛二義學。宛平寄長椿寺。大興僦屋於洪莊。後宛平之學併歸大興。延王源主其事。從遊日衆。京兆欲市莊內隙地構堂。文襄孫奕沔不可。乃上疏託言奕沔願割地以建學。聖祖嘉其請。書廣育羣材額以賜奕沔。聞之大驚。而無可如何。王源爲之記。乾隆十五

年改名金臺書院。　郎潛紀聞初筆、京師金臺書院。在崇文門外金魚池上。國初名首善義學。乾隆中始稱書院。然非前明首善書院也。明首善書院爲鄒南臯馮少墟二先生講學之所。在大時雍坊。宣武門內天主堂其故址。今金臺書院適奉鄒馮二木主。一時肄業諸生。遂懵然莫識其由來已。　天咫偶聞、金台書院本洪文襄園。施公世綸尹京兆。謀欲建書院。商之於洪後人。某不允。而施必欲得之。乃爲之聞於朝。云洪氏願施此園爲義學。聖祖嘉之。御書廣育羣才額賜之。洪氏乃不敢爭。遂建書院。至今爲京師首善肄業極盛。此外如宣武門內之順學堂。宣武門外之觀善堂。延詞林閱卷。與書院同。刻有課藝。風行一時。城內西四牌樓又有崇善堂。則係私學。而制亦同。月凡二期講書。任人往聽。此外有各義學。如崇正義塾海岱會之類。皆有月課。亦延詞林。特不屬於官耳。

順天時報叢談金魚池東。有所謂金臺書院者。在明時本爲義學。至康熙四十一年。改爲金臺書院。用以甄錄學子。每逢朔望。命題考試。優者給以膏火。此係以地名書院。該地並非金臺舊址。都中人每以金臺夕照即爲此地之名勝。已屬非是。現在該書院久已廢棄。改爲幾輔學校矣。　順天府志金臺書院夾道東有永濟橋。乾隆四十七年重修有碑。　順天時報叢談至今尚存。

註四　順天府志明因寺明慈聖太后所立也。在正陽門外舊三里河東。　又明因寺故三聖寺也。明萬曆初慈聖宣文明肅太后改建賜額。舊有唐貫休羅漢畫軸。萬曆十九年紫柏大師夢十六僧請掛瓶鉢。亭午有負巨軸者。凡十六。貫休畫羅漢也。師歸之繫以贊。傳寺中。又碑二。一萬曆十七年立。洗馬王祖嫡撰。一萬曆二十年立。侍郎何洛文撰。殿後右廡南北壁嵌董其昌所書釋迦如來成道記、石刻。凡十二版。　帝京景物略、天啟二年董

宗伯其昌過此書。貫休畫十六羅漢像。贗本也。

註五　順天府志三里河陽有清化寺。今其街即以寺爲名。舊志寺在東坊。有勅建碑。　陝志清化寺宣德壬子奉聖夫人東安里王妙秀命其弟義勇後衞百戶榮。以賜金買故保安寺基。即疏闢爲寺。落成於正統甲子。有奉議大夫金陵宋琰撰碑。正德壬申四月毀于火。癸酉二月重建。乙亥五月訖工。有右中允濮陽李廷相碑。　洪北江年譜、乾隆五十五年秋。與仲弟移寓三里河清化街。饒有竹木之勝。查給事瑩舊宅也。　寶墩集有宿清化寺詩。　順天時報叢談清化寺在正東坊三里河南。久廢。今其街尙以寺名。南城正指揮署。即在其處。現已改爲外左五區署矣。明因寺亦在三里河東。故三聖寺也。亦明時之舊剎。寺有李伯時渡海尊者畫像。早已失去。明萬歷間紫柏大師購得羅漢畫像十二。挽董香光書道記。刻石存廟中。現寺址雖存。石刻亦茫渺難覓。所存者祇有街名而已。

註六　順天府志藥王廟在天壇北。明武清侯李誠明立。有恭順侯吳惟英書碑。本朝康熙年間止存後樓。至三十二年重建。有碑。詹事沈荃撰。朔望有廟市。　六街花事。藥王廟有花市。　順天時報叢談藥王廟在天壇之北。明武清侯李誠明建。至今尤存。廟內設有戲樓。規模宏大。現已作爲藥行公會。餘房幷出租爲各行堆貨房。現在盛稱廟內某字號之油炸蜜供爲最馳名云。

註七　順天府志東小市東北亦稱黑市。　天咫偶聞、東小市估衣市均在藥王廟西。凡日用衣服。几筵篋笥盤盂銅錫瑣屑之物。皆於此取辦。蓋外城士夫多居城西。商賈皆居城東。隙地正多。故爲百貨所萃。　順天時報叢

談東小市。在金臺書院之東。半壁街之南。向東直通至崇文門外之磁器口。南北開拓亦廣闊。在西則多爲售賣估衣皮貨。在東則售賣舊貨爲多。每日交易。均在寅卯二時。故又名爲曉市云。在小市之中。原有之慈谿館。現已改爲浙慈會館。早年爲順天鄉試時甄錄萓材之所。現在時或排演票戲。假爲戲園之用。

自前門大街南頭而東。西珠市口以南。其南北之經路。曰鋪陳市。順天府志作窮漢市。註一 稍西曰高爵街。註二 其間東西之緯路在北曰校尉營。稍南曰九道灣。再南曰鷂兒胡同。註三 再南曰沙鬮胡同。再南曰小盤錐胡同。均不通行。再南曰四聖廟。其西曰趙錐子胡同。南曰觀音庵。再南曰儲子營。順天府志作厨子營。有古佛寺。旁有小胡同曰古佛寺夾道。曰北大院。均不通行。其西曰蓮花河。順天府志作蓮花玉河。曰花枝胡同。再南爲天橋溝北。有小胡同曰任家頭。曰池家胡同。曰斗姆宮。有東西夾道。註四 不通行。再西有小蜡八胡同。大蜡八胡同。再西有岳王廟。其西尚有靈佑宮。註五 今不著。

註一　順天府志窮漢市亦稱鋪折市。折或作陳。小胡同曰大小眼鏡胡同。

註二　順天府志高爵街俗訛高臺階。有巴陵會館。

註三　順天府志中城正指揮署在鷂兒胡同北。有浮山平介會館。舊有徽州會館今廢。　按今公安局偵緝隊公署在鷂兒胡同。當即中城正指揮署舊址。

註四　順天府志斗姥宮在眞武廟西。康熙三十四年建。乾隆二十二年敕修。殿前有碑二。一侍讀學士查昇書。一少詹事高士奇書。

註五　行國錄山川壇之北。有靈佑宮。舊爲十方道院。止一楹。萬曆壬寅始拓爲三楹。名眞武廟。越歲癸丑太監魏學顏闢地數十畝。建閣一。爲請於朝。額曰靈佑殿。外有碑二。一大學士葉向高撰。一天啓乙丑王紹徽撰。　順天府志佑或訛聖。靈佑宮舊爲十方道院。旁爲天仙廟。　人海記。燈市舊在東華門外。今移正陽門外靈佑宮旁。至期結席舍。懸燈高下。聽游人縱觀。蓋京師坊巷元夕不放燈也。　查愼行敬業堂集鳳城新年詞。纔了歌場便買燈。三條五劇一層層。東華舊市名空在。靈佑宮前另結棚。　藤陰雜記今宮前絕無燈市。陳灤州有至日陪祀同王阮亭靈佑宮早起詩。今天橋宮觀悉爲諸王齋宿之所。又陳其年有同人集靈佑宮會飲詩。　案施潤章學餘堂集、有天仙宮尋徐善長詩。　按順天府志此處附近尙有大小燕翦胡同。韭菜胡同諸名。今不見。

自高爵街而西。曰牛血胡同。今改爲留學路。曰養羊胡同。曰板章胡同。曰保吉巷。註一 曰王家大院。曰陰陽胡同。其南曰香廠。註二 曰翟家井。崔家井。順天府志作趙家井。有仁壽寺。又西曰萬明路。爲民國以來新闢之通衢。

註一　順天府志大小保吉巷保吉亦作包家。

註二　順天府志香廠有永安橋萬明寺元水浙庵也。在香廠。元水浙庵故址。明萬曆重修時改今名。本朝康熙

年間都司谷之麟重建。殿宇頗崇麗。稱巨刹也。谷之麟重建碑記京師正陽門外有萬明寺。相傳爲水澌庵故址也。考庵之所由。蓋自元季有游僧水澌道行最高。結茅於此。拜人欽仰。即以其名名之。明萬歷間始改萬明禪林。康熙巳丑歲重修。寺後即虎坊橋東街。　順天時報叢談東嶽廟東北。有永安橋。橋亦明代舊物。現在猶存。再東爲萬明寺。現改爲萬明路。東西橫亘爲香廠。現改爲香廠路。萬明寺爲水澌庵。香廠原爲一片荒地。現時建築頗形壯麗。殊非舊觀。先時之三仙洞搭兒店。均爲土妓叢居。現已拓爲馬路。北面之照陰陽胡同王家大院雙五道廟以及蓮花河四神廟等處。雖爲下等娼妓。然較之早年。亦已進化。在南之靈佑宮。現爲外右五區警察署。天仙廟斗姆宮。故址尤存。而廟貌已不可仰瞻矣。先農壇以北。原有明溝。以通街市積水。夏日暑氣薰蒸。行者掩鼻而過。清末即將此溝塡平。其西一帶由永安橋以北直至虎坊橋以南。均興修爲土馬路。交通上便利殊多。并在其北地方。如香廠改爲香廠路。萬明寺改萬明路。牛血胡同改留學路。復在其處建築大森里樓房。開闢花埠。其北則新民戲院。亦最近之新建築。惟規模較小耳。其後有平康里。開闢不久。原容納三等妓女而設。初時尚有幾家。生意極不暢旺。未幾星散。現在之平康里。率多爲樂戶人家及附屬者所僦居。由此而西自城南遊藝園至第一舞臺之南北馬路。亦係最近開闢者。因其地原有板章胡同。故即名爲板章路。沿此路而南兩傍商店林立。多爲新式建築。可謂爲北京最新式之商埠。該路一帶飯莊飯館極多。其次化粧品公司綢緞店。最近又新闢落子館矣。此項新市置。未可謂非北京最新之進化。在此地層樓高聳。建築宏麗之新世界。於民國初元成立。其時往遊者頗不少。都人士亦多贊賞。樓有四層。迴接相迴。建造頗不腐舊。布置亦頗得法。及至城南游藝園成立。新世界

大形減色。其後遂漸低落。遂至債臺高築。斷續數四。延至現在。正式歇業者已四五年。近日縱有許多風傳。謂該商場出售改闢某種商場云云。然均爲揣測之詞。未能見諸事實也。　按香廠一帶近日市面尤爲零落。新民戲院業被焚燬。城南游藝園亦已停辦。大森里。平康里。𪆶𪆶職早撤。無復游人蹤跡。固不僅新世界未能復整。徒有高樓矗立。供人悵望而已。

自萬明路而西。曰仟兒胡同。註一又西曰臘燭芯胡同。順天府志芯作心。又西曰太平巷。有清泉庵。其南有高廟。有地藏庵。又南有五聖庵。再南有永安橋太平橋。中間南北新闢之大路折而東行。直達於萬明路者。曰虎坊路。其西曰下窪子。亦曰南下窪。註二曰膠房。有東嶽廟。城隍廟。註三三聖庵。再西有銅法寺。又西曰粉房琉璃街。註四其北橫胡同曰崇興寺胡同。註五又西曰潘家河沿。註六北頭橫胡同。曰北堂子胡同。再西北卽果子巷。南卽賈家胡同。

註一　順天府志仟兒胡同阡或作拴

註二　順天府志南下窪亦稱窰窪。有東嶽廟都城隍廟。歲淸明中元十月朔。都人祭賽。有廟市。自右安門迤西至右安門五十餘里。其曠地皆下窪也。蔬圃外多荒塚。康熙五十九年曾禁城內叢葬。乾隆後乃漸弛。見會典事例。　徐乾學憺園集。邀陳說嚴太常同姜朱二翰林虎坊別墅宴集詩。市南虎坊闉。幽居帶林薄。雅堪延野色。遐眺有崗鬬。極望郊壇樹。微風韻遙鐸。　順天府志案曝書亭集亦有徐尙書載酒虎坊南園聯句詩。康熙二十七

年戊辰歲也。考說嚴於二十六年由戶部尙書轉吏部。平生未歷官卿寺。太常系太宰之訛。案姜濟園以諸生入直史館。食七品俸。故聯句詩稱著作。閱九年。丁丑科始舉一甲進士。改官翰林。是時不應與竹垞同稱翰林。濟園集或後人標錄之疏也。其地當近下窪。今無考。

註三　燕京訪古錄、宣武門外南橫街東口外。有城隍廟。城隍殿神樓前置有喜轎及儀式。其神樓中有床及新婚裝飾品。相傳某貴人女一日往祭城隍。及歸昏迷不醒。未幾卽卒。當其彌留時曾告家人曰。城隍爺欲娶我爲妻。今將歸之。比卒。某貴人痛惜掌珠。爲製嫁妝送其靈牌於廟中。置神樓前。至今猶存。　順天時報叢談江南城隍廟。在先農壇之西。清乾隆間重修。原爲都城隍廟。後改爲江南城隍廟。傳說者甚爲神秘。多不可靠。每年陰歷淸明節。中元節。十月一日。爲該寺開放之期。開放時亦頗熱鬧。東鄰卽爲東獄廟。亦明刹。廟中有七十二司。所謂泥犂地獄是也。此兩廟現均同時開放。燒香還願者每於開放時。紛至沓來。猶見迷信風俗之盛。

註四　順天府志粉房琉璃街大興張志作粉房劉家是也。有汾水延平晉江廉州解梁萍鄉萬載河南懷寗新會天津諸會館。　田雯古懽堂詩話、己未予領冬曹節愼庫。七月自橫街移居粉房巷。先至其處督奴子搬家具。悶坐久。作詩題壁。有東野家具少於車。墻角殊立山叢花之句。俄而漁洋至。見而和之。次日遍傳都下。和者百人。

陳兆崙紫竹山房集移居和阮裴園學浩韻詩。與阮同日移寓。梁新居卽僕舊賃也。詩有云、燈原無盡傳何代。粉已成灰賸有坊。自注近寓粉房琉璃街。屋後隙地彌望。名下窪子　齊召南賜硯堂集、句山移寓粉坊登韻詩、兩髯公據東西壘。三館人聯遠近坊。自注張南華鶴翀周石帆長發寓占東西。又同館寓宣武門南約二十人。

齋文集。移寓彌陀庵詩。自注。院中有古槐二株。數百年物也。　都市叢考。晉陽寺在宣武門外潘家河沿。尼庵也。按俞理初癸巳存稿云。嘗于潘家河沿晉陽庵看客。遇一人極誇庵名。言京城庵何得言晉陽庵。憶古事有一切比。劉肅大唐世說新語云。薛良嗣為荊州長史。荊州舊有河東寺。後梁蕭詧為其兄河東王譽。良嗣見而驚曰。此江漢之間。與河東有何關涉。遂奏改之。良嗣寡學。深為人所笑。欲引以為對。再思之而止。理初此條為晉陽寺辨謗。可為侈口談古今者戒。　俞蔭甫樾春在堂隨筆。余丙戌入都。寓潘家河沿。庭中有花盛開。淺紅淡白。色頗嬌艷。余初不識。問花農曰。此繡枝花也。于原則云。繡枝花深紅。今色淺非是。乃棣棠梅耳。

自潘家胡同而南。曰黑窯廠。（註一）有三聖庵。其旁小胡同。曰德明溝。順天府志作黑陰溝。（註二）曰糖房胡同。曰後營胡同。稍西曰四平園。（註三）椅子圈。曰南堂子胡同。（註四）有板井高廟。自是而南。有三門閣。有關帝廟。稍東有鎊爐庵。再南曰窯台。（註五）西有大慈悲庵。今無考。（註六）又西有火神廟。再西有龍泉寺。（註七）龍泉孤兒院在焉。其左近有風氏園。（註八）刺梅園。（註九）多氏園。（註十）今俱無考。南有龍爪槐。（註十一）又南有陶然亭。（註十二）有花神廟。有香塚。（註十三）有醉郭墓。（註十四）東為哪吒廟。為黑龍潭。（註十五）東達于先農壇後身。南達于右安門東城根。

註一　舊聞考。黑窯廠明時製造甎瓦之地。康熙三十三年奉旨交窯戶備辦。此廠遂廢。其下坡隴高下。蒲渚參差。都人士登眺。往往而集焉。

註二　順天府志黑陰溝東有三聖庵。迤南有火神廟。又南里許曰黑窰廠。舊爲禱雨之地。有龍王亭。今圮。西南里許曰陶然亭。

註三　順天府志四屏園屏俗訛平。　藤陰雜記毛西河四屏園送吳郎中歸里賦詩。園在橫街口荒塚纍然。

註四　順天府志南堂子胡同有法華寺。迤南曰板井。東有關帝廟。明刹也。又南半里許曰東珠營西珠營。有龍泉寺。西有太清觀。明萬歷間建。今重修。

註五　宸垣識略黑窰廠今廢。窰上建眞武殿三楹。翼以小屋。道人居之。路口有靈官閣。坡徑迂迴。盤折而上。名曰窰臺。間搭涼蓬。設茶具。重陽後葦花搖白。一望瀰漫。可稱秋雪。沈德潛有登高詩。　藤陰雜記黑窰廠登高時充棟。惟漁洋四律蒼涼沈鬱。與芝麓花朝讌集。又招汪苕文王阮亭李湘北陳其年錢葆馚。以秦州雜詩分韻。徐脩園有陳悅嚴太宰招同竹垞西溟黑窰廠最高處讌集詩。張幄以禦風。重氍覆青油。芳茵藉促坐。曲几羅庶羞。似支搭帳幄。未有亭閣。　順天府志覺生詩鈔春日瑤臺看雪詩。又有雪後登瑤臺詩。改窰爲瑤。

註六　順天府志慈悲庵、古刹也。在黑窰廠西。陶然亭東偏。庵有康熙二年侍讀北平田種玉撰重修碑。碑作觀音庵。謂創於元。沿於明。則招提勝境。由來舊矣。壁間有康熙乙亥江藻陶然吟石刻。則曰慈悲。似一庵而二名也。其院內有遼石幢一。遼壽昌五年慈智大德師佛頂尊勝大悲陀羅尼幢幷記。又其庭前有金石幢一。金天會九年造。四面各鐫佛像。其三隅刻咒文。亦陀羅尼幢也。　順天時報叢談窰台附近一片荒塘。四圍蘆葦。清光緒間言此處有妖出現。遂空巷往觀。蘆葦盡爲好事者拔去。蘆葦爲窰台廟中僧人種植。經此蹂躪。窰台和尚遂成貧

之。現在該處寺已無考。台上僅有大殿三間。夏間賣茶。夏日涼者多往就焉。　按天咫偶聞先農壇之西。野水瀰漫。荻花蕭瑟。四時一致。如在江湖。過之者輒生遐思。光緒甲午四月。忽相驚水中有物。聲如牛而不見其形。民庶駭然。訛言日起。逐日往觀近萬人。大京兆出示禁之不止。此即順天時報所云光緒間有妖出現之說。民國初元。怪聲又作。當事者、拔除蘆葦。戽去潭水。得一大鳥。怪聲蓋自鳥出。於是訛言乃息。鳥陳列於農事試驗場。名之曰大老妖。予曾見之。

註七　順天府志龍泉寺在黑窰廠西。本舊剎。明成化間僧智林重建。舊爲緇流掛錫之地。有明碑一。謝一夔撰。碑云出正陽門南行五里許。有故寺曰龍泉。歲久傾廢。無遺構。其地已爲編氓所有。正統八年秋。大興隆寺僧萬松游錫于是。見地位亢爽。山水秀拱。喟然歎曰。是不可以作金剎而妥佛靈耶。詢之鄰叟。知爲龍泉故址。遂誅茅結庵於其地之隙。慨然以興復爲己任。即贖回其地。基聚材鳩工。先作正殿。次祖師伽藍殿。又次之山門廊廡方丈僧舍與夫庖廩之所。鐘鼓之懸。像位之列。莫不次第畢具。而土木藻繪。煥然一新。事聞。詔復錫以舊額。萬松以是役不可不書以垂久遠。乃具事之顛末。諷予文記之。萬松法名智林。鳳陽之定遠人。成化九年歲次癸巳五月立石。又有康熙二十四年重修王熙撰碑記。碑云京城之西南隅。有寺曰龍泉。地勢平曠。每風月晴霽。望西山諸峯。蒼翠鬱然。誠塵市紛囂之所不至。而幽人禪客之居也。其地去余家二里而近。樂其幽寂。暇時輒往焉。當日中分衛。庠序穆然。薄暮誦禪。鐘聲互答。若不知身之在城市者。其住持名無生。禪師名修證。山西陵川人。康熙乙丑十月傳賢首慈恩二宗第二十八代住持河東海畛立。寺舊有二巨鼓。王文靖所置。又寺西偏有太湖先觀已頹

廠。光緒初重修。觀內百善堂為北城收養貧民之所。　滄趣樓詩有同穎生龍泉庵坐月詩。　宗子威題龍泉寺檢書圖詩閱盡前朝幾夕陽。蕭疏檜蔭尙禪房。寺有古檜清癯骨相披圖見。窮管樫鞋老侍郎。（余於番禺總長所見星海侍郎遺象。）白皮松老色斕斑。我亦摳衣一往還。誰似題名新卷子。慈仁寺裏拜崑山。（方君惟一曾影印公祭亭林先生題名冊。）照人古道足千秋。短檠支燈費校讎。畢竟定文身後事。平生師友又山邱。遺書愛好見儀徵。炯炯幽光照佛燈。寂寞空堂人去後。獨留眞本付山僧。又有題龍泉寺聽琴圖詩。四明狂客樂陶陶。此是詩豪與酒豪。醉潑葡萄三百斛。筆端來往有松濤。禪關深處掩蒼冥。四座無言手不停。此地已超塵外劫。窺門儘許蔡邕聽。一自成連去不回。人間何處着琴臺。龍池記得春如海。曾引游魚躍浪來。（北海春禊曾聽逸梅上人鼓琴。）　順天時報叢談黑窰廠之西。有龍泉寺。寺為元代古剎。經明萬歷間改建。清時重修。益形擴大。遂為緇流掛錫之所。素稱八大長住之一。為北京有名之大寺。清末該寺住持僧覺先。因北京孤貧子弟失教育者甚多。發願設立慈善處所。以教養此項孤兒。因向各方籌集款項。在該寺設立孤兒院。現已十餘年。奐成績頗有可稱。每年秋季往往舉行紀念會。售票籌款。是以該項慈善事業。得以永久繼續。其教養工藝如何。姑不贅述。但北京成立之慈善教育機關。當以此為先導也。　按龍泉寺今尙完好。壁嵌梁山舟先生九十一歲所書金剛經石刻。尤為寶貴。

註八　茶餘客話封氏園。一作風氏。與龍泉寺相近。楊萬江集、有丙戌夏陪宋商邱過龍泉寺觀風氏園古松之作。　藤陰雜記風氏松見諸家題詠。宋牧仲偕諸名躐倡和詩皆長篇。王樓村宮友鹿尤塒塢後高文良其倬賦

長畍。濃陰數畝自周遮。橫列十人容坐語。至雍正時鮑西岡有悼松詩。已無存矣。繆湘芷沅集風氏園旁數武有。武家窰。與黑龍潭相對。水木清華渚灣環互。風日澄霽。宛似江南。李總憲擧將於此移築廣陵館。仙去不果。丙戌重過賦五古一章。今黑龍左右。一望黃沙。夏秋蔆蘆叢生。誰復知有風氏園者。　宸垣識略封氏松相傳金元時物。查慎行有過園飲矮松下詩。　骨董瑣記風氏園古松。形如偃龍。高不過丈餘。陰可蔭廣縱五六。自明中葉後屢見之名人題詠。言其地爲黑窰廠。登高歸途所必經。度當在龍泉寺之東。與龍瓜槐相去不遠。雍正二年壬寅秋七月著甚。松凋落無餘。幹亦離地。爲人供薪樵矣。

註九　藤陰雜記、城南刺梅園。士大夫休沐餘暇。往往攜壺榼班坐古松下。觴詠間作。潭舍人吉璁佐郡延安。同官於此祖餞。聯句五十韻。高太常層雲繪以爲圖。朱竹垞同何侍御元英飲松下詩。禁烟高柳遍龍潭。未得同遊祇自慚。又刺梅園餞陸進詩。刺梅園裏青松樹。笑我重來竟白頭。孫松坪致彌詩好覓南鄰朱檢討。典衣還醉刺梅園。　順天府志曹貞吉遊黑龍潭。還過刺梅園詩。刺梅花未發。有約故人來。落葉紛如夢。松風對舉杯。園當在黑龍潭北。今悉爲葦蕩。其旁又有祖園。陳維崧詩謝劉龍潭景。泛成物外遊。徐乾學飲禊祖園詩。舊遊龍潭西。紫閣鬱迤軫。　宸垣識略謂爲左都御史祖氏別業。考西河詩話祖家園在安定關西關左。祖御史別業。梁清標枝香詞所謂賞心樂事祖家園是也。祖祝音近。方言固易混淆。然準諸地望。參以舊聞。吳氏之言。殊未足據。又右安門外亦有祖園。

註十　胡承珙求是齋詩集、偕同人游城南多氏園林詩。　案多氏園今亦無考。

註十一　茶餘客話城南舊有龍爪槐。僧言三百年物。前輩集中不多見。徐電發釚菊莊詞話白門紀伯紫云。壬子季夏與合肥龔宗伯山陽陳階六黃門合飲於龍爪槐下。填詞。此地在國初亦名流觴詠所常到也。　桃花聖解盦日記、同治十三年九月九日遊南下窪諸寺。先入龍樹院。遊人甚盛。無復坐處。裴回花竹間。觀魚而出。步詣龍泉寺。門外貴官車騎填咽。遂卻回入山西人所造高廟。有亭翼然。金碧晃耀。又有閣道橫跨蹊間。設綠欄檻環堵如堞。南北倚眺高下。曬列夕陽在山。野色無際。青林黃葦間以塔寺。其南有敞軒。繞以修闌一帶。可以列坐。為少年數人所占。不得流連啜賞。可惜也。又有遊女四五人來。遂出。又入一寺。亦名高廟。山門登陟。石徑曲抱。而殿廡迫窄。無可憩息。欲游隔巷觀音院。以日已暮回車。　又光緒二年重五日、游龍樹寺。記宣武城之南。地形偏下。潢水所積。蘆葦叢生。冢殯鱗鱗。剎宇結帶。綿瞰之地。迺為觀游觴魚之場。遂萃蒞焉。龍樹寺者。本觀音寺之下院也。道光初年、有浙西僧增葺寮廡。補栽花竹。以寺有古槐。蟠屈倒垂。枝幹阿互。角距四鄉。鱗鬣羅披。因易與誠之名。為龍樹之額。面南開軒。野色萬頃。菅蒹葭葉。則波浪浮勝。秋蒹作花。則縞闌散雪。顏曰蒹葭簃。一寺之勝概也。小雅大葉。雅訓城徼。初葭秀蒹。稱名各異。要以流連光景。延寄嘯歌。愛雖綠之上篇。雨痕可染。比鶯機之編。徑月色都通。不必辨毛許之誤文。究孫郭之同異。其東為樓三楹。繞以叢竹。可以棲止畸士。仿佛隱居。西為危樓一間。方廣二仞。前臨四敞。旁垂一重。西山綠青。憑檻可數。朱右甫侍郎居之曰翰山樓。游息宜於高明。佳境副其題目矣。歲在桃除。月逢夏五。蒲英汎酒。榴火凝庭。小設羹飽。相邀裙屐。與胡匡伯比部東西分釀。南北夾廚。約恩施樊子雲門、黃巖王子莊、前會稽陶子仲蔣孝遜兄弟。飲於寓齋。小戶易醉。佳興未已。遂同車入寺。憩于斯樓。輕陰佃

鶯。涼風在幌。佳茗數瀹。淸談不疲。胡蝶自飛。芳草無礙。語笑出於天半。鴉鵲望其下風。游女斂衽。低颺于花雨。
市人角黍。高堆於綠陰。有節物之娛。極婆娑之樂焉。至于南擔江亭。西帶崇效。紅牆近映。翠幕遙開。揭危堞之浮
雲。數平林之過鳥。寡景晻㬊。歸騎繽紛。逝陰促于駛波。蓋戲雖于上第。古人不作。將續乎夜游。來者如斯。莫忘夫
今樂。綴以短製。首唱八言。和而賡之。是在吾子。　骨董瑣記。龍樹寺本唐興誠寺。龍爪槐嘉慶中補植。其廢亦久。
南皮張文襄之洞。嘗補種二株。招名流觴詠其下。今即其地爲祠。以祀文襄。　天咫偶聞。野鳧潭在先農壇西。積
水瀰然。與東城魚藻池等。其北爲龍泉寺。又稱龍樹院。有龍爪槐一株。院以此名。久枯。僧人補種一小株。院有二
樓。東樓爲滿洲高士炳半聲所築。炳故家子。以不治生而中落。亦不復仕進。築此樓居之。貧至不能晨炊。日惟作
書評詩。相訪者多不接納。有晉閻遠圖牧山之風。亦近代一畸人也。吾友毓贊臣俊曾葬山左詩人王公玉於寺
後。植杏花千餘株。張叔憲篆書山左詩人王公玉之墓。刻石豎墓前。贊臣爲作銘。刻於後。又近代一畸事也。　周
沈觀游龍樹寺詩序云。同樊山竹勿尋龍樹寺不得。遂過龍泉寺小憩。旣而務上人導往龍樹。則樓宇蕩然。惟雙
槐雜立榛莽中。相與徘徊嗟歎而已。樊山感而成詠。予亦繼作。原注張文襄公於龍樹寺出錢築屋。名蒹葭簃。
畏廬文集、送胡瘦堂侍御歸廬山序。光緒戊申侍御史湘潭趙公芷蓀以直諫斥歸。同人集送於龍樹院。　匏廬
詩存、有聞晦若得論文和詩。注龍爪槐故址。新祀張文襄畫像。君奉命赴歐西考察憲政時。嘗寓此治裝。　福雅
堂詩鈔。註寶竹坡侍郎在日讌遊之地。龍樹院。即俗稱龍爪槐。道光時月泉上人購爲松筠庵下院。余擬拓東院
爲師樂詩龕。　吳蓄卿用威蒹葭里館詩。有同葆之鶴亭過龍樹院。適抱冰堂新構落成詩。　壬癸詩存、有游龍

樹寺張文襄祠詩。註、昔張文襄孺文勤官京師時。觴名流於茲寺。非學有專長者不與斯選。南公幽商座客去取。至往復十數次。今遺札猶存寺中。 按龍爪槐有看山樓。係文悌龍官時所居。同官餞送於此。文悌即光緒戊戌以御史反對新政者。今樓已圮。

註十二 順天府志陶然亭康熙三十四年工部郎中監督窯事江藻建。亭坐對西山。蓮花亭亭。陰晴萬態。亭之下菰蒲十頃。新水淺綠。涼風拂之。坐臥皆爽。塏紅塵中淸涼世界也。 拓坡居士集陶然亭康熙乙亥江郎中藻所建。取白居易更待菊黃新釀熟。共君一醉一陶然。 藤陰雜記陶然亭又名江亭。有記勒石。百餘年來遂爲城南觴詠之地。春秋佳日。宴會無虛。亭前廊以軒楹。可容小部。名家集中多有登覽之作。查他山詩望遠村東綴譽遊。忽從飲馬得流憩。自注余寓城南道院。在望遠村。去亭二里。近人詩以曹習庵仁虎穿荻小車疑坐艇出林高閣當登山爲絕唱。 東洲草堂集自注舊亭有王孟津書大字匾。 順天府志窯亭在觀音庵西偏。壁嵌江藻陶然吟。其序稱京東南隅有慈悲庵。又大興張志觀音堂在珠營。湯右曾有秋日登大悲庵後亭詩。皆即今觀音庵也。庵有遼壽昌中慈智大師石幢。稱茲地爲京東。證以長生觀之在豐宜關。智泉寺之在子城東門外。憫忠寺之門臨唐衞。地望悉合。舊城東南遺址。約略可知矣。 朱芸子舊京閒話北平謂重九。爲「九月九」舊京習俗。每屆重陽。都人士。提壺攜榼。出郭登高。南則陶然亭。龍爪槐。北則古薊門。（在德勝門外。俗呼爲土城）遠則西山八大刹。賦詩飲酒。烤羊分糕。深秋景物。北地風光。以此爲最矣。重陽食品。有花糕。即古之重陽糕。有二種。其一以糖麵爲之。中夾個果。乃花糕之美者也。其一則蒸餅之上。星星然綴以棗實。乃花糕之次者也。每屆重陽。市肆預

製供用。逾期則弗售矣。酒品則以良鄉酒配糟蟹。或鴨兒廣梨食之。最爲清爽甘美。良鄉酒本產於良鄉。近北平亦能造之。其味清醇。飲之舒暢。但畏熱不能過夏耳。鴨兒廣梨。形如木瓜。色如鴨黃。廣者即黃之音轉。平市應序之物也。天咫偶聞陶然亭在澶之南。又名江亭。江郎中藻所建。自來題詠衆矣。宣南士夫宴游屢集。宇內無不知有此亭者。其荒率之致。外城不及萬柳堂。瀟灑之勢。內城不及積水潭。徒以地近城南。舉趾可及。故吟嘯遂多耳。

匏廬詩存、有上巳後十日玉甫復集同人陶然亭爲展禊之會詩。

註十二　骨董瑣記陶然亭後香塚或云爲悼曲妓蒨雲者。予讀越縵堂日記乃知丹陽張春陔御史盛藻所作。張光緒初官溫州知府。　天咫偶聞窯臺在陶然亭之東。有香冢及鸚鵡冢。相傳香冢爲張春陔侍御瘞文稿處。鸚鵡冢則諫草也。香冢銘云、浩浩愁。茫茫劫。短歌終。明月缺。鬱鬱佳城。中有碧血。碧亦有時盡。血亦有時滅。一縷烟痕無斷絕。是耶非耶。化爲蝴蝶。又詩云蕭騷風雨可憐生。香夢迷離綠滿汀。落盡夭桃又穠李。不堪重讀瘞花銘。鸚鵡冢銘云、文兮禍所伏。慧兮禍所生。嗚呼作賦傷正平。　燕京訪古錄。江亭東北爲土阜。有小屋三楹。繞以短垣。相傳即花仙祠也。南有小石碣二方。出土二尺。各相距僅尺餘。其一題曰鸚鵡塚。作漢隸文。陰有短文略云。鸚鵡粤產。皎然如白雪。甚明慧。爲狸奴所攫。文後有銘。（銘詞見前）萬柳堂筆記云、嘉慶間懷寧鄧完白。攜一鵡入平。未幾鵡死。完白爲謀葬地。張文皐一日觴完白於亭。爲言有鸚鵡塚在其間。今不存矣。曷不以鸚鵡瘞諸此。踵成舊事。完白欣然。擬樹短碣鐫字記之。未果。今之銘或爲後人補刻者歟。然讀其銘。又似懷才不遇而遭時忌者。或又曰張春陔給諫言事罷官。瘞其諫稿。託鸚鵡以寄其慨焉。昔人有譜鸚鵡恨傳奇二十四齣。以傳

其事。甕讀某公詩云、花仙祠畔弔孤墳。爲感當年諫草焚。黃土埋愁人去後。傷心禁鳥悔能言。詞婉意諷。頗可玩味。

按香塚之說。聚訟紛紛。莫衷一是。近有某氏又錄蒻孃墓一則。其說尤新。略云平中城南陶然亭側有香塚一。名滿題詠。鶴簇雲攢。有謂爲麥艷者。有謂爲葬花者。因旁有鸚鵡塚。遂借以爲名。不知皆鏡花幻影。未爲香靈之知己。是塚乃蒻娘墓也。蒻娘李姓。楚產。誕於襄陵之張纘村。性甫生而能言。能記前生事。母禁之。默不敢言。年漸長。時自喃喃曰。六兒六兒。再生緣何日了耶。會村人賽社神。演徐柳崖所撰雨花臺傳奇。時蒻娘年已十四矣。往觀之。座右一媼。頻注視蒻。蒻亦有所感觸。無何劇散蒻歸。媼尾之。蒻因詢媼姓氏。媼言劉姓。又謂蒻娘曰。老身有女名六娘。許於濮于徐氏子名昆者。未嫁而卒。汝絕肖吾女六娘。故不覺偕行也。言畢。泣數行下。蒻亦不勝感者。遂肅媼入室。蒻娘將原委語諸母。母問媼曰。猶有他異否。媼曰吾女病沉時。徐生母親往視之。吾女謂徐母曰。姑須收兒骸骨。來世必再奉姑。及卒。徐氏瘞吾女於蓮花溝上。蒻母聞之。亦將蒻所說之前生事述諸劉。遂約爲姻眷焉。一日。媼執蒻手曰。兒曏昔所觀雨花臺劇。知出誰氏手筆歟。乃是兒前生婿徐郎也。伊雖授室。幸非患石尤風者。必了兒再生緣。遂託鄰姓爲氷人。蒻歸徐氏焉。徐婦高氏愛蒻甚。以姊妹班之。清明掃墓。適過蓮花溝六娘墓。蒻娘泣曰。此我前身宅也。後徐宦遊京師。蒻娘亦從。乾隆壬辰七日。蒻攖疾。泣謂徐曰。不能久侍郎矣。奈何。徐訝之曰。卿偶感微恙。何出此不祥語。蒻曰。妾記冥中臨遣時。袖納竹籤二十餘支。儻者九。恐鸞簿上只定此數耳。逾數日果逝。蒻十五歸徐。逝年二十有四。計之非九年而何。徐瘞之於城南陶然亭畔。倩曹雲瀾爲之作墓圖。徐敍小引曰。「繪李樹何。姬氏也。依於柳何。柳余號也。遍地落花。紅顏薄命也。合竹數竿。冥道夙兆也。嗟乎。航

情海於三生。寄詩箋之一片。圖中人圖中人。令我摩挲於筆花墨浪間。仍想像於碧雲青海外乎」後好事者。踵而增飾之。使香風雅韻。流颺百餘年。抵今猶未艾也云云。錄以備考。

註十三　畏廬文集。辛丑之冬。聯軍出京師。有扶醉行歌于市者。則京西郭先生雲五也。先生名瑞。產蕩于義和團。憤時政隳墜。人心謬戾。則一寄於酒。悉團匪之所以擾亂京畿者。編爲歌曲。沿道演唱。聽者若堵。譁稱之曰醉郭。御史遣騎斥去之。先生行歌如故。然聽者亦稍稍知團之但能作賊。非果于滅洋也。吳縣彭君翼仲偉先生所爲。授以通俗之文。俾迪頑蠢。先生得之甚喜。講益力。聲益肆。醉益甚。彭君既以事遣戍。先生哭送之良鄉。因而大困。則就養于貧民院。然匪日不頌彭君也。迨彭君歸。而先生疾病。語彭君曰。吾患略間。行歸矣。是夕先生卒。年六十有九。彭君醵資葬之于此。嗚呼。因匪亂而有今日。而亂乃滋熾。果先生在者。歌哭不且更甚耶。

註十四　順天府志。黑龍潭康熙中爲讌游之地。徐健菴王橫雲集俱有詩。胡南菴九日集潭詩。北望雲霞雙闕迥。西來紫翠萬峯攢。張匠門大受遊黑龍潭。地爲新城尚書遊讌處賦詩。　順天時報叢談。黑龍潭在先農壇西。原爲舊時祈雨之所。潭邊有龍王亭。極形清寂。現已蔓草荒烟。斜陽流水。潭之云何。祗一片葦葭耳。　按都中所稱爲黑龍潭者有三。一在城西之眉山。一在房山縣。一在黑窯廠。即上述者是也。

劉振清昇平署記略

故宮掌戲差之機關。道光七年前。曰南府。道光七年後。曰昇平署。冠南府命名之公所。計有十。曰南府承應處。（即今昇平署址）曰南府景山學戲處。（在景山內）曰南府太平村承應處。曰南府同樂園錢糧處。曰南府熱河承應處。（地在熱河行宮）曰南府張三營承應處。曰南府盤山承應處。其承辦檔案者。曰南府內檔房。曰南府外檔房。以上皆呼之爲南府。此外如暢春。如樂善等園內。亦皆有分署。其蹟則已弗可考。蓋凡駐蹕處。有劇台有切末庫者。皆有南府辦事處。其性質乃行署也。南府學劇處。分內外。太監學戲。曰內大學。曰內小學。旗民子弟學戲處。曰外頭學。曰外二學。曰外三學。內學設總管太監四。首領太監二十八。散太監三百四十七。學生無定額。外學設總管太監六。首領太監十八。旗籍民籍學生無定額。上述爲南府之概略。宣宗初卽位。弗喜劇。因時有南府景山學生。皆銀頂太監之諸帝惡之。於元年至二年。核減南府學生額數。此爲南府改組之動機。道光元年冬。諭減景山太監戲學額。爲一百二十八。嗣後准減弗准增。又裁景山學內總管太監三。留其一。首領太監裁十四。留十四。散太監裁一百五十二。留一百九十五。外學學生。亦減裁。旗籍生。定額爲二十七。民籍一百六十六。共數一百八十三。全數皆移於南府內。內外學生雖併合。而內大小。外頭二三等。名目尙在也。道光三年季春。圓明園管園大臣寶興。因每屆園中傳戲差。戲學遠在城內。弗易集。請撥官房。設總行署。乃將樂部和聲署。附設之中和樂學。十番學。蒙古笳吹學。附口琴班。朝鮮樂學。瓦爾喀樂學。回子樂學。番子樂學。廓爾喀樂學。安南樂學及安南雜技班。緬甸樂學。（以上皆太監學習者。非和聲署固有之舞樂官學也。以及南府內學大小等處太監學生。外學頭二三等處旗民學生。皆令移居於圓明園太平村。曰南府太平村總承應處。嗣後凡屬太監學生統稱曰內學。旗民子弟。曰外學。俗呼爲太平村兩學。蓋清中葉以上之南府。非僅爲演劇用。舉凡雜技。以及外番音樂。凡爲人娛樂者。皆屬之也。（下略）

燕都叢考第三編引用書目

已見第一二編者不錄房易錄及藝苑卮言清王士禎著前誤引入明代書籍茲特更正

明史弱翁玄　舊京遺事京師大城一重周四十五里。九門。城周正如印。南頭正陽崇文宣武三門。東頭朝陽東直二門。西頭阜城西直二門。北頭得勝安定二門。大城內爲皇城。皇城六門。大明南向直正陽門。東安直朝陽門。西安直阜城門。北安當得勝門。大明東轉長安左門西轉長安右門。於京師正中。皇城內樹色菁葱。罘罳金雀。人騎馬上可望也。城外紅鋪七十二。禁軍守之。皇城內爲宮城。八門。正南第一門曰承天之門。二重曰端門。三重曰午門。午門魏闕分焉。曰左掖門。曰右掖門。正南有五門也。東曰東華。西曰西華。北曰玄武。週迴紅鋪三十六。亦禁軍守之。城河繞焉。皇城之內。其山萬壽。其水海子。其田西苑。萬壽山俗云煤山。罣上重九日登高於此。海子即太液池。西苑有瀰風亭也。宮城亦云紫禁城。紫禁城處皇城南隅。留都皇城。偏京城東南隅。宮城處皇城北隅。規制大於此。藴麗不如矣。　余按唐東京宮東西四里。一百八十八步。南北二里。八十五步。周四十三里。二百四十一步。高四丈八尺。西京宮城東西四里。南北二里。二百七十步。周回十三里。八步。高三丈五尺。宋東京宮城周回五里舊城周回二十里。一百五十五步。宋初號曰闕城。亦曰裏城。新城周回四十八里。二百二十三步。號曰外城。亦曰羅城。吾皇明南京。有外羅城。北京惟南外城。無羅城也。(下略)

中華民國五十八年元月景印初版

燕都叢考 全一册

定價新台幣叁佰元整

編著者：陳宗蕃

發行者：進學書局

台北市新生南路三段六四號

登記證：內政部內版台業字第一五三九號

總經銷處

古亭書屋

台北市寧波西街七六號之一

電話：三六六四一一